

Me Divierto y Aprendo[®]

MDA[®]

1

MDA[®]



MONTENEGRO[®]
TECNOLOGÍA EN EDUCACIÓN

De lo Humano
y lo Comunitario

Ética, Naturaleza
y Sociedades

Saberes y Pensamiento
Científico

Lenguajes

Me Divierto y Aprendo[®]

MDA[®]

MDA[®]



MONTENEGRO[®]
TECNOLOGÍA EN EDUCACIÓN

Me Divierto y Aprendo 1

MDA® es una marca propiedad
de Montenegro® Editores
Edición 2023

Comité editorial

María Elena Aguilar Zavala
Andrea Argil Aguilar
Raquel Mejía Navarro

Autoría

María Elena Aguilar Zavala
Andrea Argil Aguilar
Raúl Jaime Flores Frausto
Erika Guadalupe Hernández Hernández
Engelberto Islas Ornelas
Néstor Daniel Santos Figueroa
Sofía de Lourdes Sosa Ramírez

Revisión de contenidos

Andrea Argil Aguilar
Erika Guadalupe Hernández Hernández
Diana Laura González Rodríguez

Diseño y diagramación

Sumi Gabriela Briseño Azano
Diana Patricia Contreras Uribe
Alma Karina Martínez Lepe
Lourdes Anaí Martínez Villa

Ilustración

Alma Marisol de la Torre Rodríguez

Diseño de portada

María Elena Aguilar Zavala
Andrea Argil Aguilar
Sumi Gabriela Briseño Azano
Alma Karina Martínez Lepe

Fotografías

istockphoto.com

Revisión editorial

Lourdes Anaí Martínez Villa
Raquel Mejía Navarro
Daniel Pantoja Morales

ISBN 978-607-627-744-7

D.R. México 2023, todos los derechos reservados © Montenegro Tecnología en Educación S. de R. L. de C. V. bajo licencia de: Montenegro Editores, S.A. de C.V. Av. Topacio #2805, Col. Verde Valle Guadalajara, Jalisco, C. P. 4555

Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana Reg. Núm. 3509

Se prohíbe la reproducción total o parcial por cualquier método o sistema, existente o que se llegara a inventar, sin la autorización previa y por escrito del titular de los derechos respectivos.

Se prohíbe su almacenamiento en cualquier sistema de recuperación de datos o copiado para uso público o privado sin la autorización previa y por escrito del titular de los derechos respectivos.


VISITA NUESTRA PÁGINA


montenegroeditores.com.mx


ESCRÍBENOS A

alumnos@montenegroeditores.net
padresdefamilia@montenegroeditores.net
servicio.cliente@montenegroeditores.net

ENCUÉTRANOS EN

 [MontenegroEditoresOficial](https://www.facebook.com/MontenegroEditoresOficial)

 [Montenegro Editores](https://www.youtube.com/MontenegroEditores)

 [montenegro_editores](https://www.instagram.com/montenegro_editores)

Comunícate con nosotros

33 3162 1114

Me Divierto y Aprendo 1°
se terminó de imprimir y encuadernar
en el mes de abril de 2023 en los talleres de
Compañía Editorial Ultra, S.A. de C.V.
Centeno 162-2, Col. Granjas Esmeralda,
C.P. 09810, Ciudad de México



Los derechos de todas las obras publicadas se encuentran protegidos en favor de sus respectivos titulares y explotadas bajo su previo y expreso consentimiento las cuales, en conjunto con la presente edición, se identifican con el símbolo ©. **Me divierto y aprendo®, MDA® y Montenegro®** son marcas registradas a favor de su titular.

Presentación

Estimados maestros, alumnos y padres de familia:

En Montenegro Editores somos apasionados por la educación y estamos en constante mejora e innovación de nuestros materiales, por lo que estamos listos para apoyarlos en el ciclo escolar 2023-2024.

Me Divierto y Aprendo 1 es un cuaderno de trabajo integrado con las secciones correspondientes a los **campos formativos** para la Educación básica indicados en el documento **Marco curricular y Plan de estudios 2022**:

- Lenguajes
- Saberes y Pensamiento Científico
- Ética, Naturaleza y Sociedades
- De lo Humano y lo Comunitario

Así como una sección con actividades e información de apoyo para trabajar con los **proyectos de los tres escenarios**:

- Aula
- Escolares
- Comunitarios

Esta edición está elaborada a partir de los nuevos planes y programas de estudio 2022 y responde a los principios de la **Nueva Escuela Mexicana**, es decir, incluye actividades con una visión humanista, inclusiva e integral, al tiempo que fomentan los valores de la cultura mexicana.

Los contenidos de cada campo formativo así como los **ejes articuladores** se atienden con actividades lúdicas y significativas, y se refuerzan con recomendaciones de diversos recursos a través de códigos QR.

Estamos seguros de que **Me Divierto y Aprendo 1** será el compañero perfecto para el desarrollo de personas informadas, libres, participativas y responsables.

Atentamente
Montenegro Editores
Pasión por la educación

Lenguajes

Grado. Título. Título de la lección SEP en estudio.

1º Cantamos y aprendemos
Las rondas infantiles / Ritmo y rima en lenguajes poéticos y de la tradición oral

Con apoyo de su maestro, canten la siguiente canción.

Pin Pon es un muñeco muy guapo y de cartón, se lava su carita con agua y con jabón.
Se desennoda el pelo con peine de marfil, y aunque se da estroñes no libra ni hace así.
Cuando le dan la sopa no ensucia el delantal, pues come con cuidado, parece un colegial.
Apenas las estrellas comienzan a salir, Pin Pon se va a la cama y se acostaba a dormir.
Pin Pon, dame la mano con un fuerte apretón, pues quiero ser tu amigo Pin Pon, Pin Pon, Pin Pon.

Aprende más sobre el tema.

Escribe en cada renglón la palabra que rima con la que se indica de las estrofas anteriores. Observa el ejemplo.

cartón con **jabón** salir con _____
delantal con _____ apretón con _____

Ejes: Artes y representaciones culturales. Lenguaje y escritura.

11 Lenguajes

Códigos QR con acceso a información adicional sobre los temas.

También encontrarás... Actividades de comprensión lectora.

Páginas de referencia al libro de texto SEP y desarrollo de aprendizajes.

Saberes y Pensamiento Científico

1º Sé a qué se parece
Figuras geométricas / La línea

Con ayuda de un adulto, recorta las figuras de la izquierda y pégalas en donde correspondan según su forma.

Parece un  Parece un  Parece un 

Observa las figuras y escribe en los recuadros **línea recta** o **línea curva** según corresponda. Observa el ejemplo.

Línea curva. _____

Pensamiento crítico
Dialogar es la mejor decisión para solucionar un conflicto, recuerda hacerlo con respeto.

Ejes: Pensamiento crítico.

33 Saberes y Pensamiento Científico

Asignatura relacionada con el campo formativo

Páginas de referencia al libro de texto SEP y desarrollo de aprendizajes.

Encontrarás cápsulas con temas relacionados con los ejes articuladores.

Ética, Naturaleza y Sociedades

1° **Conozco mi entorno natural**
 Le naturalista

Te cuento que... los **elementos naturales** son todos aquellos que forman parte del medioambiente, como los animales, las plantas, el agua, el relieve y el clima.

Dibuja los elementos naturales que son comunes en el lugar donde vives. Escribe sus nombres en los recuadros.

Planta	Mamífero	Ree

Elemento característico del paisaje

Ejes: **Parquearrollo cívico** **Artes y expresiones artísticas**

Ejes: **Ética, Naturaleza y Sociedades** **Resolución de conflictos y Desarrollo de competencias** **El mundo que nos rodea**

Te cuento que... Información adicional para atender el programa vigente.

Identificación de ejes articuladores.

- ★ **También encontrarás...**
- Cuadros informativos para reforzar los temas del programa vigente.
 - Actividades de investigación.
 - Actividades y ejercicios para consolidar los aprendizajes.

De lo Humano y lo Comunitario

1° **Aprendo a convivir**
 Convivencia, cultura y convivencia

Te cuento que... la base de la **sana convivencia** es el respeto de los derechos de los demás y el cumplimiento de normas básicas que la favorecen.

Analiza las siguientes situaciones y marca así si la forma de actuar ante ella es la correcta o así si no lo es.

1. Cuando llegues a un lugar, saluda.
2. Cuando te vayas, despidete.
3. Si alguien te hizo un favor, no digas nada.
4. Si una persona que conoces te pregunta algo, responde.
5. Si te gusta un juguete que no es tuyo, tómalo.
6. Si tienes algo que otra persona no tiene, compártelo.
7. Si lastimaste a alguien al jugar, discúlpate.
8. Si te prestan un juguete, quédatelo.
9. Si alguien te está hablando, escúchalo.
10. Si quieres participar en un juego, pide permiso.

Inclusión
 La empatía es un valor que te ayudará a evitar hacer daño a los demás, pues te permite ponerte en su lugar y ver las cosas desde su punto de vista.

Ejes: **Parquearrollo cívico** **Artes y expresiones artísticas**

Ejes: **Ética, Naturaleza y Sociedades** **Resolución de conflictos y Desarrollo de competencias** **El mundo que nos rodea**

De lo Humano y lo Comunitario 221

Te cuento que... Información adicional para atender el programa vigente.

- ★ **También encontrarás...**
- Esquemas.
 - Actividades colaborativas.
 - Variedad de ejercicios.

Proyectos

Sección con actividades e información de apoyo para trabajar con los proyectos de los **tres escenarios**:

1° Me alimento saludablemente

Tomamos y sostenemos lo que comemos

Elige los alimentos de la columna derecha para crear tu menú saludable. Escribe sus nombres en los renglones.

Desayuno	
Comida	
Cena	

Aula Ejes:

1° Practico el diálogo

Transformar conflictos en bien de nuestra comunidad escolar

Completa el acróstico con las letras iniciales de las ideas relacionadas con el diálogo.

ecir lo que piensas.

ncluir a todos.

ceptar los errores.

ímites claros.

piniones sinceras.

arantizar equidad.

rden y respeto.

Repasa la frase con tu color favorito

Igualdad de género
En una conversación todos tienen voz sin importar que sean niñas o niños

Escolares Ejes:

1° Conozco los beneficios de los alimentos

La comida chatarra en mi comunidad

Te cuenta que... Consumir **alimentos sanos** permite que el cuerpo se desarrolle correctamente y realice todas sus funciones.

Lee las siguientes afirmaciones y escribe **S** si corresponde a una característica de los alimentos saludables o **C** si corresponde a un alimento chatarra.

- Consumirlos mejora la salud física.
- Comerlos en exceso puede causar dolor de estómago.
- Son necesarios para un buen desarrollo.
- Estos alimentos ayudan a prevenir enfermedades.
- Algunas de estas bebidas pueden causar inflamación.
- Consumir muchos de estos alimentos puede causar obesidad.

Contesta las preguntas.

- ¿Qué pequeños refrigerios puedes consumir para mantenerte sano?
- ¿Qué tipo de alimentos debes evitar para mantener tu salud?

Dibuja los alimentos que preparaste en el deshidratador solar.

Comunitarios Ejes:

Aula

Escolares

Comunitarios

Índice general

LENGUAJES

Cantamos y aprendemos.....	12
Conozco canciones populares.....	13
Leemos y cantamos.....	14
Hago una entrevista.....	15
Hablamos diferente.....	16
Cantamos rondas.....	17
Cuento mi propia historia.....	18
Describo lo que veo.....	19
Represento un lugar que conozco.....	20
Escribo mi nombre.....	21
Elaboro un cartel.....	22
Conozco las obras de teatro.....	23
Elegimos una obra.....	24
Sigo instrucciones.....	25
Escucho un cuento.....	26
Contamos cuentos.....	27
Reescribo un cuento.....	28
Leo el periódico.....	29
Publico mis notas informativas.....	30

SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO

Comparo plantas y animales.....	32
Encuentro figuras.....	33
Describo figuras.....	34
Reconozco figuras geométricas.....	35
Sé cuáles ruedan.....	36
Sé a qué se parece.....	37
Sé cuál número es el primero.....	38
Identifico los números.....	39
Resuelvo situaciones.....	40
Aprendo a restar.....	41
Sé cuántos faltan.....	42
Cuento elementos.....	43
Organizo información.....	44
Cuento colecciones.....	45
Cuento de 10 en 10.....	46
Sigo contando.....	47

Conozco mi cuerpo.....	48
Comparo longitudes.....	49
Mido con el meñique.....	50
Comparo longitudes.....	51
Completo la serie.....	52
Cuento hasta 100.....	53
Registro la información.....	54
Sumo y resto.....	55
Hago sumas y restas.....	56
Sumo completando 10.....	57
Calculo mentalmente.....	58
Sé dónde están las cosas.....	59
Me ubico.....	60
Represento mi crecimiento.....	61
Reconozco mi alimentación.....	62
Aprendo a comer.....	63
Cuido mi salud.....	64
Ordeno la información.....	65
Produzco sonidos.....	66
Conozco los instrumentos musicales.....	67
Clasifico los sonidos.....	68
Cuido mis oídos.....	69
Reflexiono sobre el impacto ambiental.....	70
Cuido mi entorno natural.....	71
Identifico al más pesado.....	72
Utilizo la balanza.....	73
Uso diferentes materiales.....	74
Clasifico materiales.....	75
Construimos un objeto.....	76
Entiendo la fuerza.....	77
Sigo la trayectoria.....	78
Comparo la rapidez.....	79
Reconozco la influencia del entorno.....	80
Describo el entorno natural.....	81
Dibujo el lugar donde vivo.....	82
Conozco mi horario.....	83
Conozco los días de la semana.....	84
Identifico el antes y el después.....	85
Organizo mis actividades.....	86

ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES

Respeto las reglas.....	88
Identifico la labor de la autoridad	89
Soy único, valioso y tengo derechos.....	90
Me ubico con un croquis.....	91
Respeto los derechos de los demás	92
Pongo límites por mi seguridad.....	93
Comparto responsabilidades por el bienestar.....	94
Cuento mi historia de vida.....	95
Cuido y respeto a la naturaleza	96
Comprendo lo que causan mis acciones.....	97
Mejoro mi relación con la naturaleza	98
Analizo situaciones de conflicto.....	99
Resuelvo conflictos	100
Describo el lugar donde vivo.....	101
Observo cambios en mi localidad.....	102
Reconozco que hay cambios	103
Conozco mi entorno natural.....	104
Decido para mi bienestar	105
Tomo decisiones responsables.....	106
Entiendo los motivos para migrar.....	107
Valoro mis tradiciones	108
Practico los valores de mi familia	109
Participo con igualdad	110
Promuevo la igualdad.....	111
Reconozco mis necesidades y derechos	112

DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO

¡Me mantengo sano al jugar!	114
Propongo acuerdos	115
Vivo en armonía con mi familia	116
Hablo sobre el lugar donde vivo	117
Me ubico en el lugar donde vivo	118
Distingo mis características	119
Celebro mis logros.....	120
Aprendo a convivir	121
Me expreso con movimientos.....	122
Me muevo y me conozco	123
Elijo alimentos saludables.....	124
Cuido mi aseo personal.....	125
Actúo para prevenir riesgos.....	126
Reconozco situaciones de riesgo	127
Valoro a mi familia.....	128
Participo de las tradiciones	129
Reconozco el valor de otras lenguas.....	130
Soy creativo cuando juego	131
Respeto las normas para convivir	132
Cuento mi historia	133
Estoy prevenido.....	134
Hablamos de igualdad en casa.....	135
Realizo mis tareas en igualdad	136
Recuerdo los cambios en la pandemia	137
Utilizo la tecnología para aprender.....	138



PROYECTOS

► Aula

Aprendo con la lectura.....	140
Encuentro a los personajes	141
Aprendo sobre mi nombre.....	142
Elegimos juegos.....	143
Conozco oficios y saberes	144
Identifico un saber comunitario	145
Difundo los saberes de mi comunidad.....	146
Creo arte a partir de mis emociones.....	147
Expreso mis emociones a través del arte.....	148
Expreso mis emociones.....	149
Termino una historieta	150
Pregunto sobre hábitos alimenticios	151
Me alimento saludablemente	152
Identifico mis gustos y aficiones	153
Conozco mi forma de ser	154
Sé quién soy y cómo soy.....	155
Rechazo la injusticia.....	156
Establezco mis límites corporales	157
Identifico alimentos saludables.....	158
Protejo los bosques.....	159
Conozco el significado de los alebrijes	160
Identifico las reglas de mi salón	161
Trabajo en ser buena persona.....	162
Me pongo en su lugar	163
Cuido mi aseo personal.....	164
Reconozco un conflicto	165
Exploro mi creatividad.....	166
Utilizo las partes de mi cuerpo.....	167
Construyo para alcanzar cosas	168
Registro la cantidad de azúcar	169
Conozco el riesgo del azúcar.....	170
Distingo la forma del tubo	171
Diseño una estructura	172
Aprovecho la luz solar	173
Cuido mi entorno natural.....	174

► Escolares

Nos comunicamos	175
Limpio mi escuela.....	176
Resuelvo problemas de basura.....	177
Comparto un cartel.....	178
Cuido la biblioteca.....	179
Conozco las fiestas de mi comunidad	180
Convivimos en paz	181
Definimos qué es la paz	182
Coloreo plantas	183
Identifico la función de las plantas	184
Hago una ficha.....	185
Me expreso con cortesía	186
Escribo con cortesía.....	187
Hagamos teatro.....	188
Reconozco a la comunidad escolar	189
Cuido de los insectos	190
Los paisajes de mi comunidad escolar.....	191
Practico el diálogo	192
Estoy atento para prevenir riesgos.....	193
Juego en un ambiente sano.....	194
Promuevo una vida saludable	195
Expreso lo que siento.....	196
Cultivamos un huerto escolar.....	197
Satisfago mis necesidades	198
Cuidamos los recursos	199
Mido la estatura y la cintura	200
Conozco mis órganos internos.....	201
Reconozco los grupos de alimentos	202
Aprendo a alimentarme	203
Identifico las figuras.....	204
Dibujo patrones naturales.....	205
Identifico los materiales.....	206
Comparo la resistencia	207
Clasifico materiales	208
Distingo características del sonido	209
Describo los sonidos.....	210
Construyo una alarma sísmica	211
Registro lo que pasa.....	212
Veó la trayectoria.....	213
Analizo la rampa	214

► **Comunitarios**

Votamos para mejorar la comunidad 215
 Escribimos una carta..... 216
 Ubico tradiciones..... 217
 Comparo festejos 218
 Sabemos más sobre la lengua de señas 219
 Participamos con igualdad 221
 Nos expresamos 222
 Bailamos juntos..... 223
 Camino con seguridad..... 224
 Identifico zonas seguras..... 225
 Coloreo señales..... 226
 Encuentro palabras para describir 227
 Expreso lo que soy 228
 Identifico cualidades heroicas 229
 Reconozco a los héroes de mi comunidad.... 230
 Recortable..... 231
 Llevo una alimentación saludable..... 233
 Reconozco oficios y profesiones..... 234
 Observo la levadura 235
 Nombro plantas y sus beneficios 236

Reconozco a personas relevantes 237
 Soluciono conflictos 238
 Valoro pertenecer a una familia 239
 Con mi familia, soy parte de la comunidad ... 240
 Aprendo a expresar mis emociones 241
 Identifico riesgos 242
 Leemos en familia..... 243
 Vivo mis tradiciones..... 244
 Explico las partes del cuerpo 245
 Identifico el uso de las plantas 246
 Observo las plantas..... 247
 Comparo los alimentos..... 248
 Registro la cantidad de alimentos 249
 Conozco los beneficios de los alimentos..... 250
 Observo el cielo 251
 Puedo ver las estrellas 252
 Apago la luz de noche 253
 Conozco las máquinas 254
 Miro las rampas 255
 Conozco su camino 256



Lenguajes



starting now





▶ Con apoyo de su maestro, canten la siguiente canción.

Aprende más
sobre el tema.



Pin Pon es un muñeco
muy guapo y de cartón,
se lava su carita
con agua y con jabón.

Se desenreda el pelo
con peine de marfil,
y aunque se da estirones
no llora ni hace así.

Cuando le dan la sopa
no ensucia el delantal,
pues come con cuidado,
parece un colegial.

Apenas las estrellas
comienzan a salir,
Pin Pon se va a la cama
y se acuesta a dormir.

Pin Pon, dame la mano
con un fuerte apretón,
pues quiero ser tu amigo,
Pin Pon, Pin Pon, Pin Pon.



▶ Escribe en cada renglón la palabra que rima con la que se indica de las estrofas anteriores. Observa el ejemplo.

cartón con jabón

salir con _____

delantal con _____

apretón con _____

Ejes:



Artes y experiencias estéticas



Lectura y escritura

Conozco canciones populares

Las rondas infantiles



▶ Lee los fragmentos de estas canciones populares mexicanas y encierra con **rojo** las rimas que encuentres.



Naranja dulce

Naranja dulce,
limón partido,
dame un abrazo
que yo te pido.

Aserrín, aserrán

Aserrín, aserrán.
Los maderos de San Juan
piden queso,
les dan un hueso
que se les atora
en el pescuezo.

A la víbora de la mar

Una mexicana
que frutas vendía:
ciruela, chabacano,
melón o sandía.



▶ Completa las rimas con las palabras del recuadro.



A Tico el _____
se le rompió el _____
comiendo _____
todas _____

semillitas
tostaditas
pico
perico

Aprende más
sobre el tema.



Ejes:



Lectura y escritura



Artes y experiencias estéticas

Nuestros saberes 11-12, 214-215 / Desarrollo de aprendizajes: Interactúa con distintas canciones, coplas, trabalenguas, adivinanzas y juegos de palabras presentes en la comunidad, para reconocer elementos de la identidad personal y colectiva. Comparte con sus pares algunos de los juegos de palabras que ha aprendido.



▶ Canten en grupo la siguiente canción y luego comenten de qué trata. Después contesta las preguntas.

¡Que llueva!

¡Que llueva! ¡Que llueva!
La Virgen de la cueva.
Los pajarillos cantan,
las nubes se levantan.
¡Que sí! ¡Que no!
Que caiga un **chaparrón**,
con nieve de limón,
que alegre mi corazón.
¡Que llueva! ¡Que llueva!
La Virgen de la cueva.
Los pajarillos cantan,
las nubes se levantan.
¡Que sí! ¡Que no!
Que caiga un chaparrón,
con flores de color,
que alegren mi canción.
(Adaptación de canción infantil tradicional).



¿Te gustó la canción? _____ ¿Por qué? _____



▶ Resuelve como se indica:

1. Subraya un verso de la canción anterior.
2. Escribe las palabras que riman con **chaparrón**.

3. Busca en el diccionario el significado de la palabra resaltada en azul y escríbelo en el renglón.

Aprende más sobre el tema.



Ejes:



Artes y experiencias estéticas



Lectura y escritura

Hago una entrevista

Características de la conversación cotidiana

▶ Lee la siguiente historieta. Después coméntala con tus compañeros.



▶ Escribe un mensaje para el veterinario de la historieta anterior.

Ejes: Pensamiento crítico

Lectura y escritura

Nuestros saberes 26 / Desarrollo de aprendizajes: Formula preguntas acordes al tema que abordará la persona invitada y escucha de manera atenta la información. Recupera con sus palabras la información que escuchó sobre el tema que abordó la persona invitada. Interpreta tramas de historietas de contenido sencillo.

© MONTENEGRO®

© MONTENEGRO®

- ▶ En algunos lugares se usan diferentes palabras para nombrar una misma cosa. Repasa las palabras para que conozcas las diversas formas de nombrarlas.



camión

autobús



caballo

cuaco



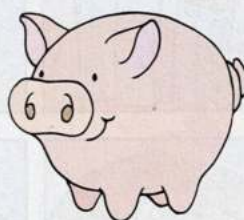
dinero

lana



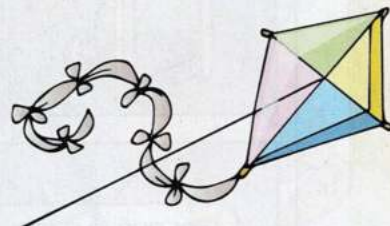
niños

chamacos



cochi

puerco



papalote

cometa

- ▶ Observa cómo habla un niño con sus amigos y cómo lo hace con su maestro. Después comenta con algún compañero las diferencias que encuentres.



- ▶ Comenta en clase las nuevas palabras que aprendiste.

Ejes:



Interculturalidad crítica

Cantamos rondas

Características de las canciones



► Con ayuda de su maestro, sigan la lectura de las siguientes rondas mientras cantan y bailan.

Los elefantes

Un elefante se columpiaba sobre la tela de una araña, y como veía que resistía fue a llamar a otro elefante.

Dos elefantes se columpiaban sobre la tela de una araña, y como veían que resistía fueron a llamar a otro elefante.



Conejo saltarín

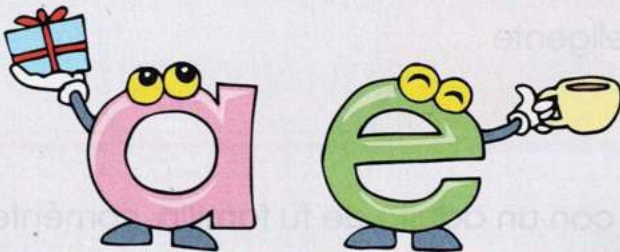
Soy un conejo saltarín, quiero saltar mucho como un chapulín, salto hacia delante y salto para atrás, salto para un lado y salto más y más.



Las vocales

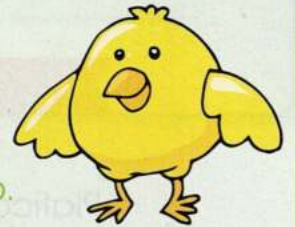
Salió la **a**, salió la **a**, no sé a dónde va, a comprarle un regalo a mi mamá, a comprarle un regalo a su mamá.

Salió la **e**, salió la **e**, no sé a dónde se fue, fui con mi tía Marta a tomar té, fue con su tía Marta a tomar té.





Los pollitos

Los pollitos dicen pío, pío, pío cuando tienen hambre, cuando tienen frío.



La gallina busca el maíz y el trigo, les da la comida, y les presta abrigo.

Ejes:  Artes y experiencias estéticas  Lectura y escritura

Nuestros saberes 36-40 / Desarrollo de aprendizajes: Interactúa con distintas canciones, coplas, trabalenguas, adivinanzas y juegos de palabras presentes en la comunidad, para reconocer elementos de la identidad personal y colectiva.



- Haz dibujos en los recuadros de cuando eras un bebé recién nacido, de cuando tenías un año y de cómo eres ahora. Después encierra las palabras que te describan en cada momento.

Cuando nací, yo era:

Bonito

Sonriente

Pequeño

Pesado

Cuando tenía un año, yo era:

Travieso

Amigable

Feliz

Grande

Ahora soy:

Platicador

Callado

Valiente

Inteligente



- Observa fotografías familiares con un adulto de tu familia, coméntenlas y describan lo que ven.

Ejes:



Lectura y escritura




Pensamiento crítico

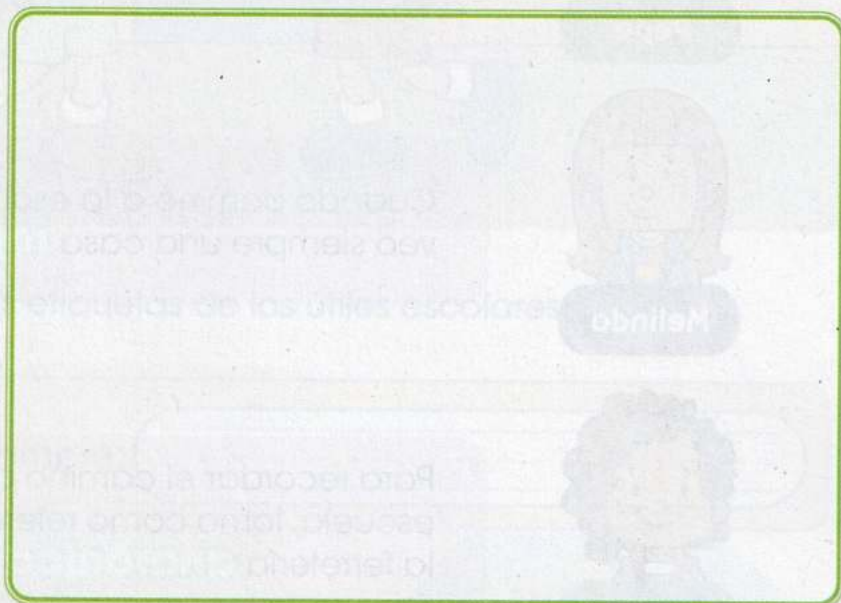
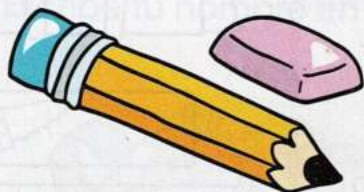
Describo lo que veo

Descripciones de las personas y el entorno

 ▶ Comenta con un compañero lo que ves en la ilustración.



 ▶ Escoge un animal del zoológico y dibújalo.



 ▶ Repasa la descripción de la jirafa.

La jirafa es muy grande, tiene el cuello muy largo y unos cuernos pequeños en la cabeza. También tiene manchas cafés en el cuerpo.

Ejes:



Artes y experiencias estéticas



Lectura y escritura



Lenguajes

Nuestros saberes 76-77 / Desarrollo de aprendizajes: Describe de manera oral y/o escrita, en su lengua materna, objetos, personas, seres vivos y lugares que conoce en su contexto real o en la fantasía. Representa objetos, personas, seres vivos y lugares de forma plástica, sonora, corporal, teatral o por medio de otros lenguajes artísticos.



Te cuento que... cuando describimos trayectos usamos expresiones como **a la izquierda, a la derecha, de frente**, etcétera, pero también usamos otras palabras de referencia como la casa **negra**, la tienda **grande** o el parque **pequeño**, entre otras.

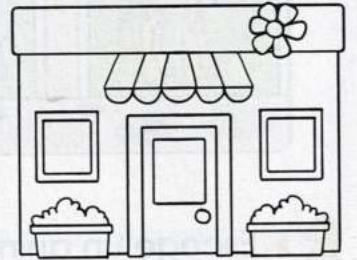


► Lee el texto de cada niño, repasa la palabra que describe cada lugar y después colorea el dibujo con el color correspondiente.



Pepe

Yo camino por una calle larga y siempre veo una florería pintada de **verde**.



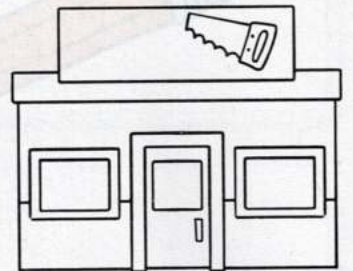
Melinda

Cuando camino a la escuela, veo siempre una casa **roja**.



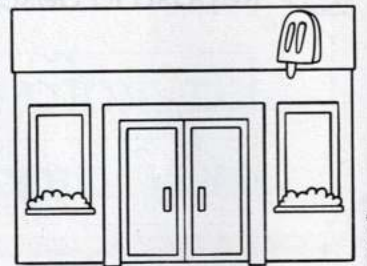
Anái

Para recordar el camino a la escuela, tomo como referencia la ferretería **anaranjada**.



Osiel

Yo camino por una calle larga y siempre veo una palettería pintada de **azul**.



► Elige un lugar que ubiques de camino a la escuela, dibújalo y coloréalo o consigue plastilina y represéntalo para mostrarlo a tus compañeros.

Ejes:



Lectura y escritura



Artes y experiencias estéticas

Escribo mi nombre

Funciones del nombre propio de las personas

- ▶ Preséntate con alguno de tus compañeros y escriban sus nombres en los renglones.



- ▶ Escribe tu nombre en las etiquetas de los útiles escolares.



Nombre: _____



Nombre: _____

Ejes: Igualdad de género

Lectura y escritura

Nuestros saberes 118-121 / Desarrollo de aprendizajes: Escribe su nombre y lo compara con los nombres de sus compañeros, lo usa para indicar la autoría de sus trabajos, marcar sus útiles escolares, registrar su asistencia, entre otros. Identifica nombres más largos o cortos que el suyo, nombres que empiezan o terminan con la misma letra que el suyo, sus iniciales, el diminutivo de su nombre, etcétera.

Elaboro un cartel

Las imágenes comunican

 ▶ Repasa el mensaje que envía el siguiente cartel.



Debemos
proteger y cuidar
a las personas
de edad avanzada,
como nuestros
abuelos o bisabuelos.

 ▶ Une con tu color favorito el cartel con las cuatro funciones que tiene.


Invitar

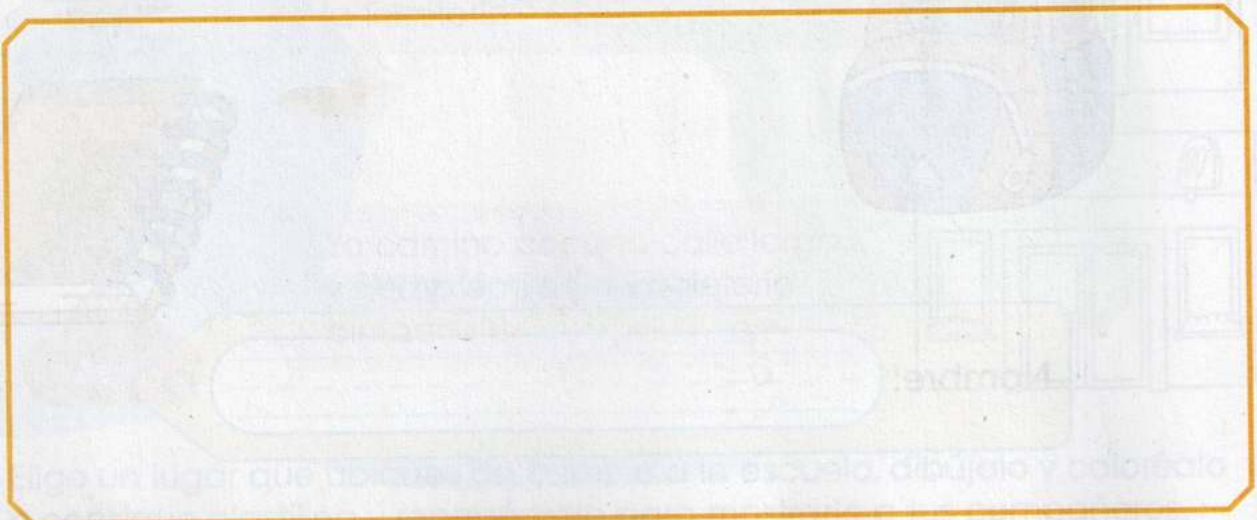
Difundir

Promover


Convocar




 ▶ Elabora un cartel con el que promuevas la lectura en tu escuela.



Ejes:  Inclusión

 Pensamiento crítico

 Artes y experiencias estéticas

Conozco las obras de teatro

Los juegos de rol



- Escucha la siguiente obra de teatro que leerá tu maestro. Después observa algunos de sus componentes: **personajes**, **acotaciones** y **guiones** para marcar los diálogos.



El baile de primavera

(Está anocheciendo y los animales empiezan a reunirse en un espacio sin vegetación dentro de la selva).

Hija elefantita: *(a su mamá)*. — ¡Mamá, mamá! Escucha, ¡los animales ya se están reuniendo para el baile de primavera!

Mamá elefanta: *(con cara de sorpresa)*. — ¿Pero no te has arreglado para ir, hija?, ¿qué pasa?

Hija elefantita: *(poniendo cara de tristeza)*. — No quiero ir, mamá.

Mamá elefanta: — ¿Por qué no quieres ir?

Hija elefantita: *(más triste todavía)*. — Porque se van a reír de mi trompa.

Papá elefante: *(entra en la conversación)*. — Claro que nadie se va a reír de ti. Todos son tus amigos, te aman y te respetan.

Hija elefantita: *(con cara de alegría)*. — ¿Tú crees eso, papá?

Papá elefante: *(con firmeza y determinación)*. — Sí, hija. Ve y baila. ¡Tu baile será maravilloso!

Mamá elefanta: *(abrazando a su hija)*. — Eres hermosa, hija. Usa este moño y ve a disfrutar con todos tus amigos.

(La elefantita se reunió con sus amigos y bailó como nunca. Todos aplaudieron su baile).



Ejes:



Lectura y escritura



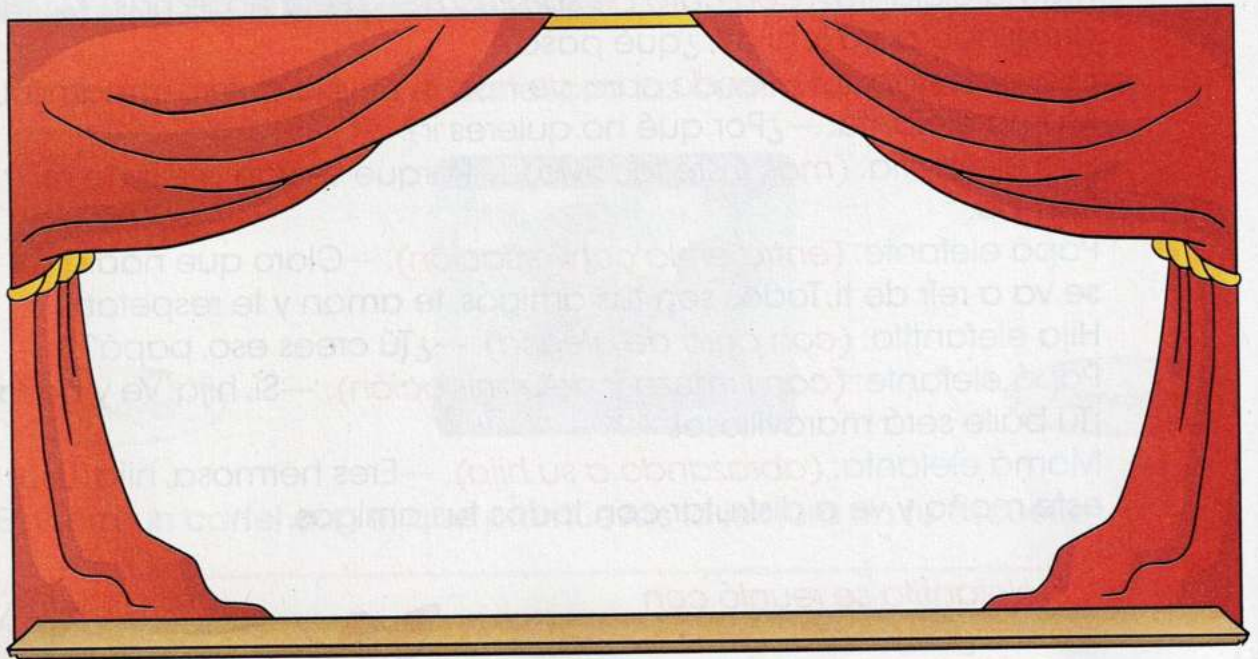
Inclusión

Nuestros saberes 178-179 / Desarrollo de aprendizajes: Lee de forma individual y colectiva de textos que contengan seres imaginarios, para representarlos empleando elementos de los lenguajes artísticos.



► En equipos, elijan una obra de teatro para representarla y contesten las preguntas. Después dibuja al personaje que representarás.

1. ¿Qué obra van a representar?
2. ¿En dónde la van a representar?
3. ¿Cómo la van a anunciar?
4. ¿A quiénes van a invitar a la obra?



► Contesta las preguntas.

1. ¿Qué otros personajes participarán en la obra de teatro?
2. ¿Cuál será el escenario donde se desarrollará la obra?

Ejes:



Artes y experiencias estéticas



Lectura y escritura

Sigo instrucciones

Los reglamentos

Escucha con atención la lectura que realizará tu maestro y colorea los ingredientes que se mencionan en la receta.

Canasta con frutas

Ingredientes

- 1 plátano
- Uvas
- 1 naranja
- 2 fresas
- Miel
- 1 sandía pequeña (para una persona)

Procedimiento

1. Parte la sandía por la mitad y saca la pulpa, guarda las cáscaras.
2. Pica y mezcla los demás ingredientes con la pulpa, y agrega la miel.
3. Sirve la mezcla en las cáscaras de la sandía.



Escribe qué instrucción consideras más difícil de seguir.

Vida saludable



La alimentación saludable requiere de orden y disciplina, es importante saber qué comer, de qué manera y a qué horas hacerlo.

Ejes:



Vida saludable



Lectura y escritura

Nuestros saberes 182-184 / Desarrollo de aprendizajes: Sigue instrucciones, orales o escritas, para preparar un alimento sencillo y saludable (receta), utilizar o construir un objeto, participar en un juego o alguna otra actividad. Explica a sus compañeros las instrucciones que siguió y revisa el proceso, así como su resultado.



- Escucha atentamente el cuento que leerá tu maestro y encierra las palabras que puedas leer solo.

Aprende más sobre el tema.



El Patito Feo

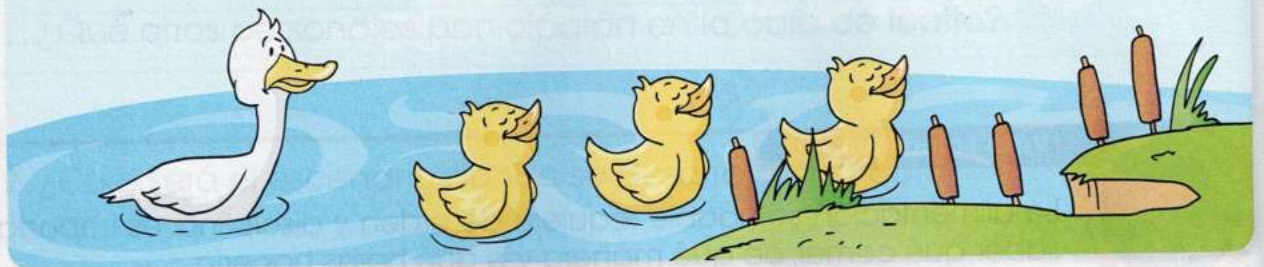
Cerca de una laguna, había un nido lleno de huevos. Mamá Pata estaba sentada sobre ellos para darles calor. Esperaba el nacimiento de sus patitos.

Al día siguiente, Mamá Pata saltó del nido. ¡Crac, crac! Uno tras otro comenzaron a abrirse los huevos y la orgullosa mamá veía cómo los patitos asomaban sus cabecitas. De repente, el último de los huevos se abrió. Mamá Pata dijo: "Ninguno de los patitos es como éste". Alzó su ala y el Patito Feo se metió debajo de ella.

Unos días después, Mamá Pata fue hasta la laguna seguida de sus patitos y se lanzó al agua, y uno tras otro saltaron los patitos. "¡Qué feo es ese patito!", decían todos y se alejaban de él.

Una tarde, el Patito Feo pensó: "Creo que será mejor que me vaya muy lejos", y se fue. Al llegar la primavera, las alas del patito ya eran muy fuertes, las batió y voló y voló. De pronto, vio tres hermosos cisnes que nadaban en un estanque y, tímido, se acercó.

Al ver su imagen reflejada en el agua, descubrió que era un cisne. Los otros lo recibieron con alegría y le dijeron: "¡Eres un hermoso cisne blanco!". El Patito Feo se unió a los suyos y vivió feliz para siempre.



Ejes:



Lectura y escritura

Contamos cuentos

Formas de innovar en las narraciones



- En equipos, lean el cuento, hagan las voces y las entonaciones adecuadas.

El gato hablador

Fimi era un gato tan platicador que no se daba cuenta de que no tenía amigos por hablar de él mismo todo el tiempo. Creía ser el gato más amigable del mundo. Un día vio que la perrita Yoya lloraba y le dijo:

—Yoya, amiga mía, ¿qué te pasa? ¡Aquí estoy para escucharte!

—Nunca escuchas a nadie, Fimi. Cuando alguien empieza a hablar contigo, tú sólo hablas de tus historias y no dejas que te platiquemos nada —dijo, bastante triste, la perrita.

—Pero eso no es cierto, amiga. Mira, una vez salté al sillón de mi amo...

—¿Ves, Fimi? ¡Por eso no tienes amigos! —le dijo ella y se fue.

El gato se dio cuenta de la verdad y de que debería empezar a escuchar a los demás.

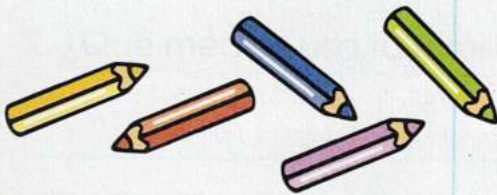


- Contesten las preguntas.

1. ¿Les gustó esta forma de leer el cuento?
2. ¿Por qué?
3. Vuelvan a leer el cuento usando otras voces y con ayuda del maestro cambien el final.



- Dibuja al personaje principal del cuento.



Ejes:



Lectura y escritura




Artes y experiencias estéticas

Nuestras saberes 216-218 / Desarrollo de aprendizajes: Interactúa con narraciones compartidas por cuentacuentos, narradores, poetas, cantores o personas mayores de la comunidad. Dialoga con sus pares acerca de los temas compartidos en las narraciones, poemas o formas literarias leídas por una persona mayor. Reconoce la organización y orden del texto e imágenes de una historietta.

-  ▶ Elige un cuento que te guste y escribe el título.

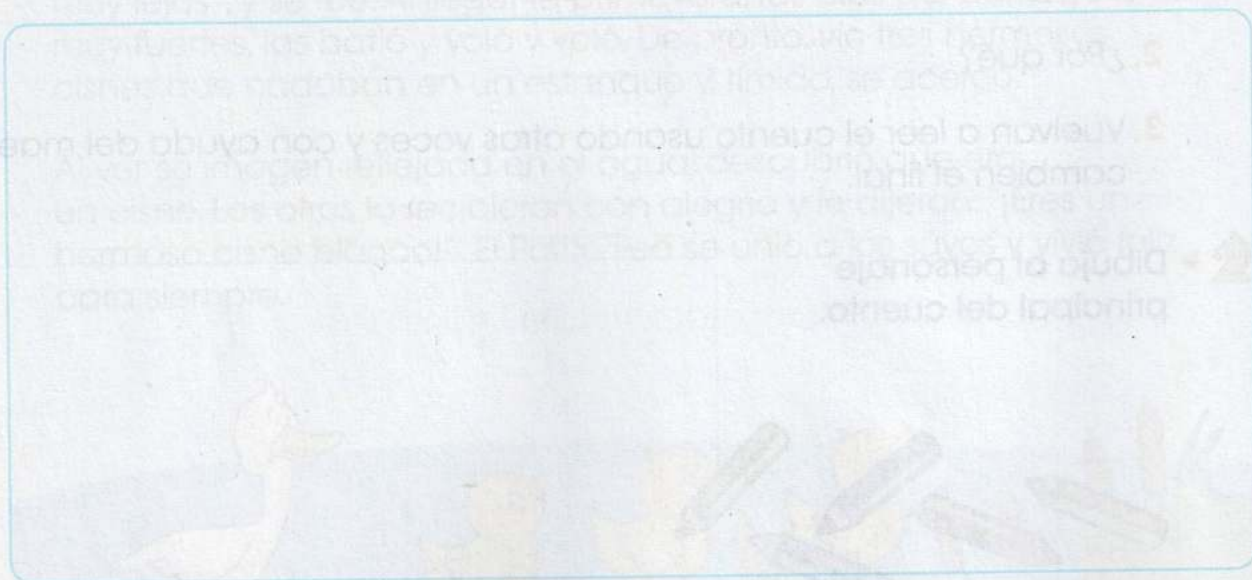
Aprende más
sobre el tema.



-  ▶ Escribe el nombre de tres personajes junto con uno de sus diálogos. Luego realiza un dibujo sobre lo más importante del cuento.

Personajes	Diálogos
<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

Dibuja el personaje principal del cuento.



- ▶ Comparte con un compañero el cuento que elegiste.

Ejes:



Lectura y escritura



Artes y experiencias estéticas

▶ Con ayuda de tu maestro lee la siguiente historieta. Después contesta las preguntas.

Lunes 8 de abril de 2024	El Mundo	Año CI, Tomo I, núm. 36 335, \$10.00
--------------------------------	-----------------	--

Nace osa panda en zoológico de Japón



Nació en **Tokio** hace seis meses y ayer fue presentada a la prensa
Por José Alfredo Mendieta

Ayer, 8 de abril, se dieron a conocer las primeras imágenes de la osa panda que nació hace seis meses. Xiang Xiang es una pequeña hembra que vivirá en el zoológico de Ueno, en Tokio. Ahí fue fotografiada comiendo raíces de bambú y trepando árboles.

Según datos oficiales, Xiang Xiang pesa casi 13 kilos y goza de muy buena salud.



1. ¿Qué noticia está leyendo el papá?

2. ¿Qué medios usa tu familia para enterarse de las noticias?

Ejes:  Lectura y escritura

Nuestros saberes 228-229 / Desarrollo de aprendizajes: Identifica las características de una noticia y sus funciones. Reflexiona sobre la importancia de la veracidad en las noticias. Describe y opina sobre lo que ve o escucha cotidianamente en medios de comunicación como radio y televisión.



► Escribe **V** si la frase es verdadera o **F** si es falsa.

En las notas informativas no importan las imágenes.

Los textos informativos contienen información, saberes o datos.

En las notas informativas se usan distintos tamaños de letras.

Los encabezados de las notas informativas son pequeños.



► Escribe una nota informativa breve acerca de un tema que conozcas. Después pega o dibuja una imagen.





► Copia en una hoja tu nota informativa y entrégala a tu maestro para que se publique en el periódico escolar.

Ejes:



Lectura y escritura

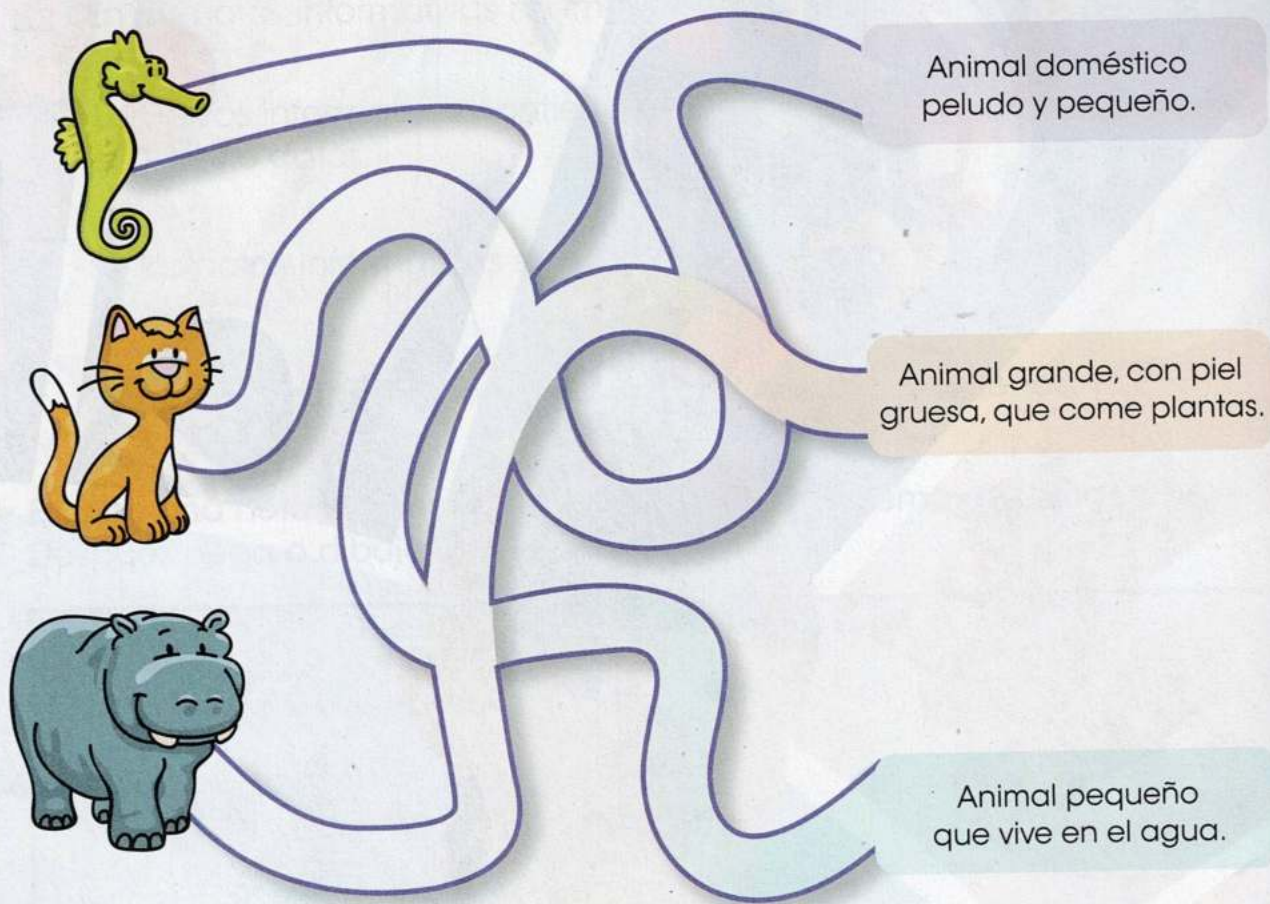
Saberes y Pensamiento Científico



Comparo plantas y animales

Animales y plantas / Las plantas

 Resuelve el laberinto uniendo con una línea cada animal con la información que le corresponde.



Animal doméstico peludo y pequeño.

Animal grande, con piel gruesa, que come plantas.

Animal pequeño que vive en el agua.

 Dibuja plantas que tengan las características indicadas.



Plantas que...		
tienen flores	tienen espinas	tienen hojas

Ejes:  Pensamiento crítico

 Artes y experiencias estéticas

Encuentro figuras

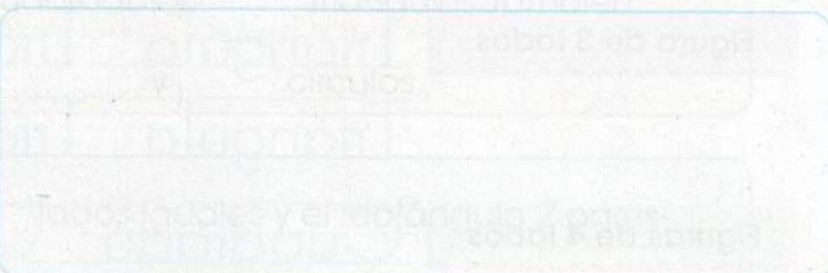
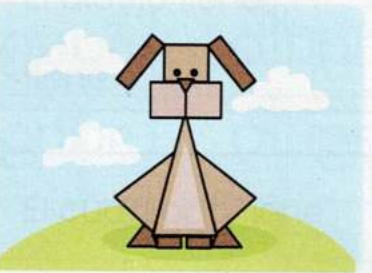
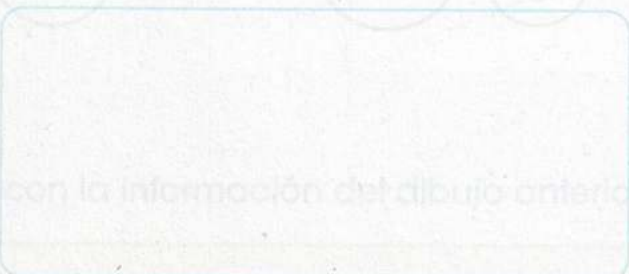
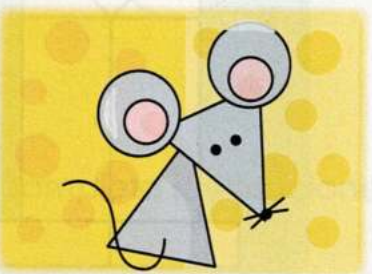
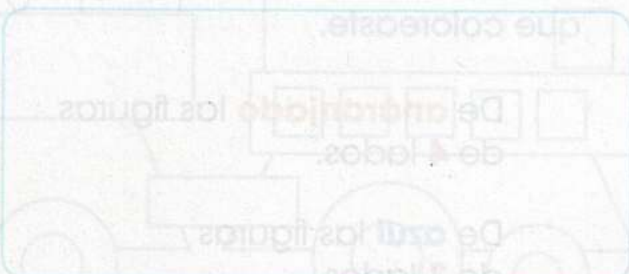
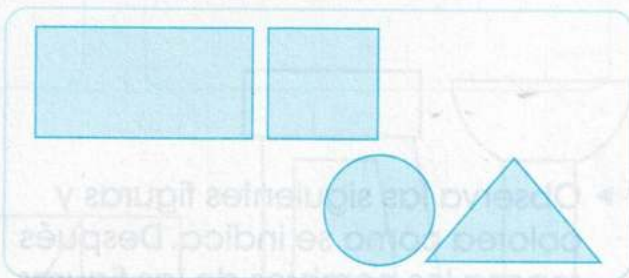
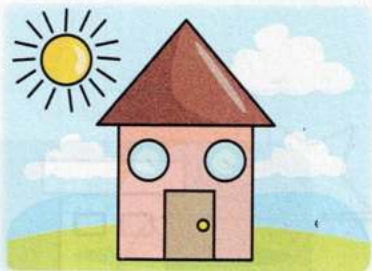
Figuras geométricas



Te cuento que... las **figuras geométricas** son las figuras básicas que componen a todas las figuras que conocemos. La naturaleza está llena de ellas.



► Observa las siguientes ilustraciones y dibuja en cada recuadro las diferentes figuras geométricas con las que se elaboraron. Observa el ejemplo.



© MONTENEGRO®

Ejes: Pensamiento crítico

Nuestros saberes 17-18 / Desarrollo de aprendizajes: Representa animales, plantas u objetos utilizando el lenguaje geométrico y otras figuras geométricas, para reconocer y describir oralmente y por escrito sus nombres y propiedades (forma, tamaño y número de lados y vértices), utilizando paulatinamente un lenguaje formal para referirse a ellas.

Saberes y Pensamiento Científico

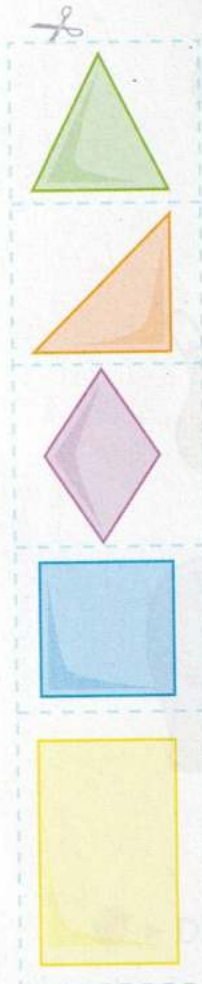
Describo figuras

Figuras geométricas

▶ Con ayuda de un adulto, recorta las figuras de la izquierda y pégalas en donde corresponden.

Figuras de 3 lados

Figuras de 4 lados



▶ Observa las siguientes figuras y colorea como se indica. Después repasa los nombres de las figuras que coloreaste.

De **anaranjado** las figuras de **4** lados.

De **azul** las figuras de **3** lados.

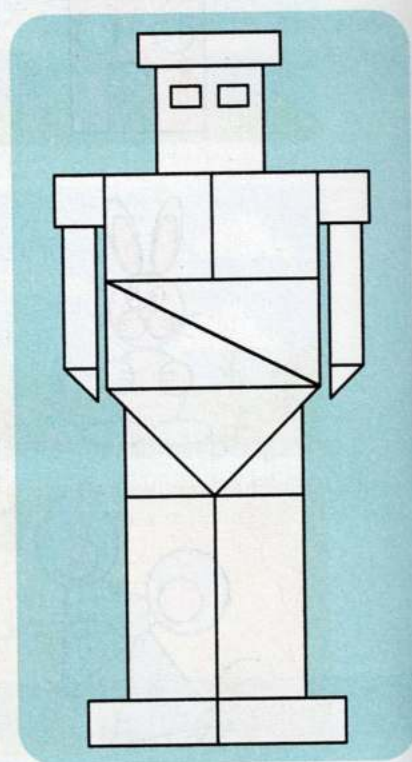


Figura de 3 lados

Triángulo Triángulo Triángulo
Triángulo Triángulo Triángulo

Figuras de 4 lados

Cuadrado Cuadrado
Rectángulo Rectángulo

Ejes: Pensamiento crítico

Reconozco figuras geométricas

Figuras geométricas

1°

Matemáticas

- ▶ Encuentra las figuras geométricas en el dibujo y coloréalas como se indica.



Triángulo
rojo



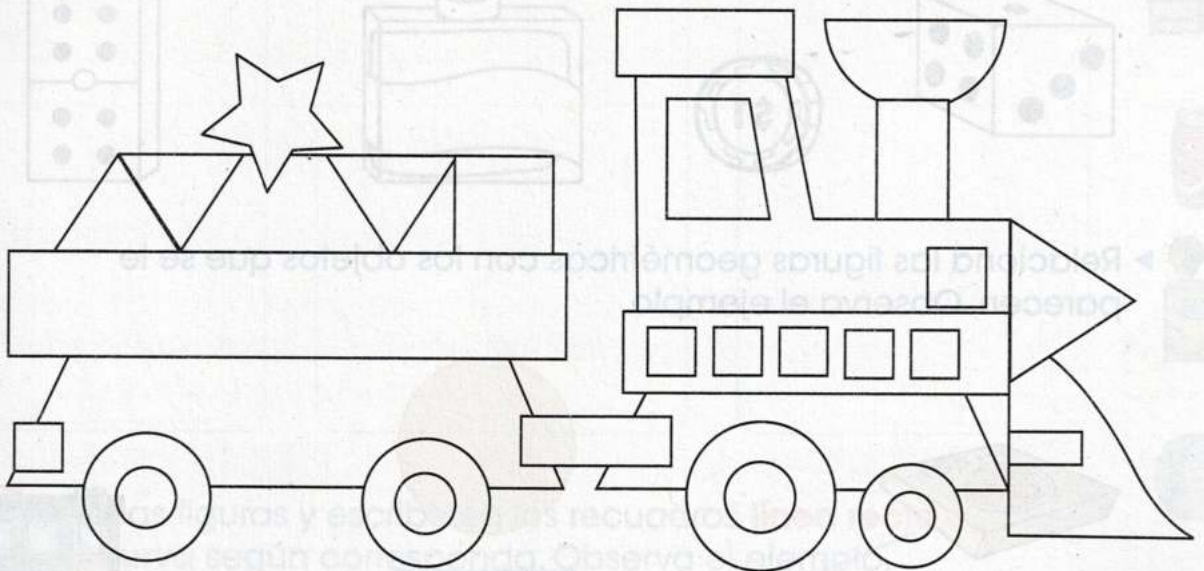
Círculo
azul



Cuadrado
verde



Rectángulo
amarillo



- ▶ Completa las oraciones con la información del dibujo anterior.

El dibujo tiene cuadrados y triángulos. También tiene 6 y círculos.

El cuadrado tiene lados iguales y el rectángulo 2 pares . Por otra parte, el círculo no tiene .

Ejes: Pensamiento crítico

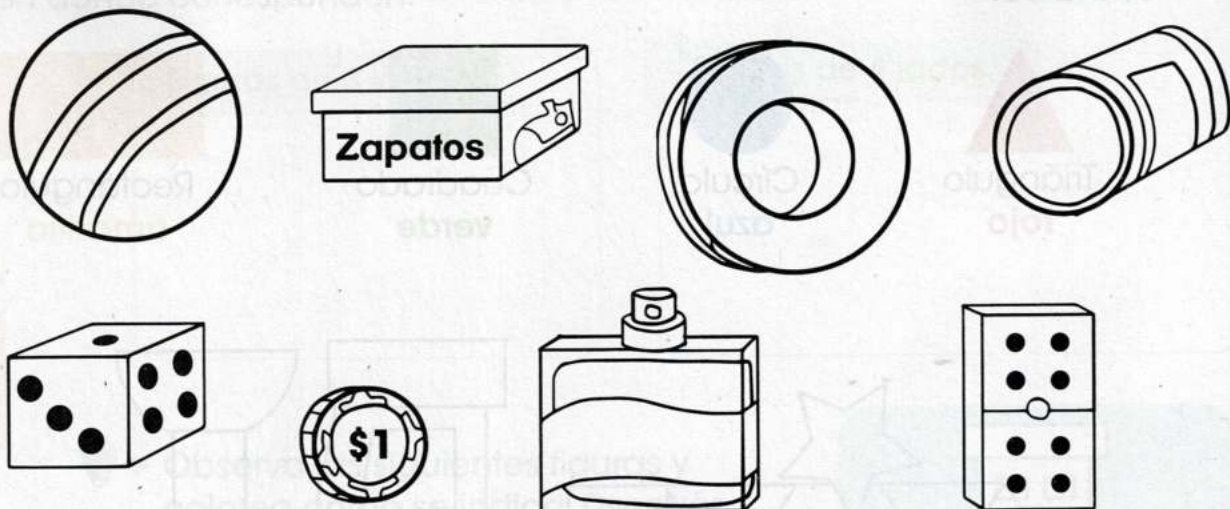
Nuestros saberes 17-18 Desarrollo de aprendizajes: Representa animales, plantas u objetos utilizando el tangram y otras figuras geométricas, para reconocer y describir oralmente y por escrito sus nombres y propiedades (forma, número de lados y vértices), utilizando paulatinamente un lenguaje formal para referirse a ellas.

Saberes y
Pensamiento
Científico

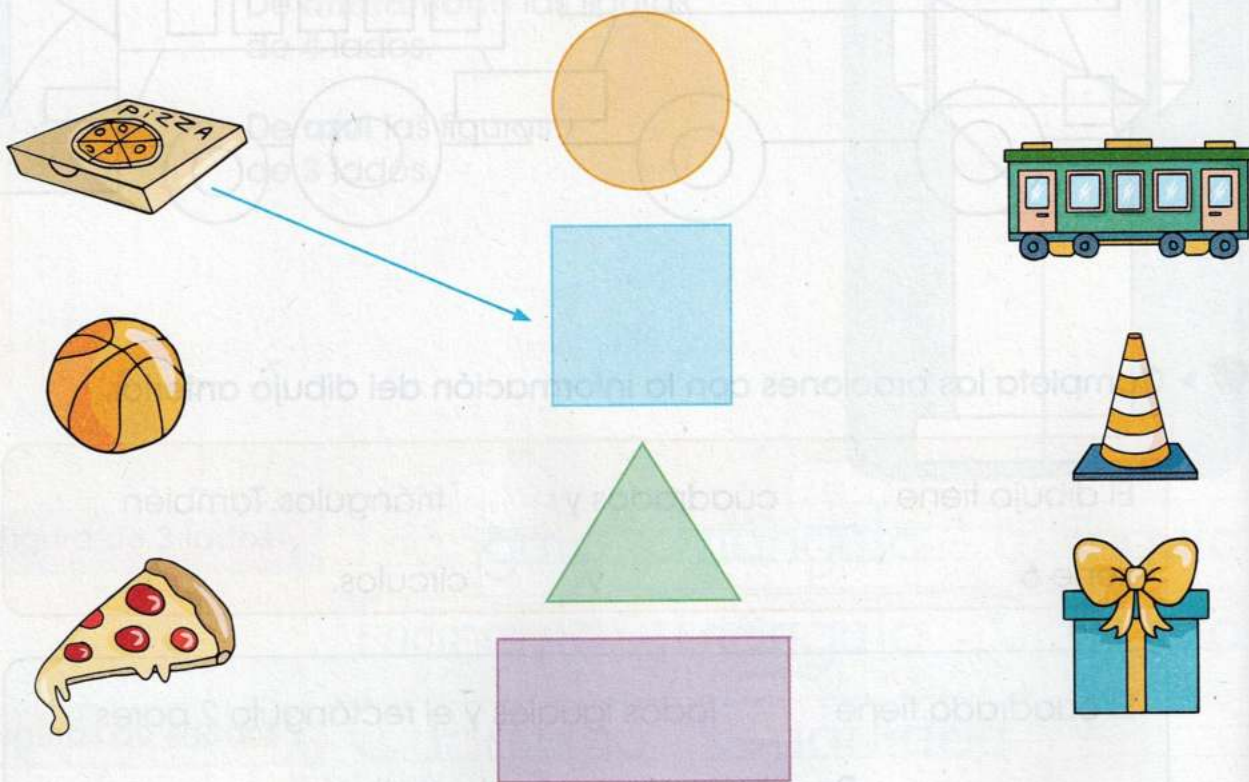
Sé cuáles ruedan

Figuras geométricas

▶ Colorea los objetos que ruedan con mayor facilidad.



▶ Relaciona las figuras geométricas con los objetos que se le parecen. Observa el ejemplo.





Ejes: Pensamiento crítico


Sé a qué se parece

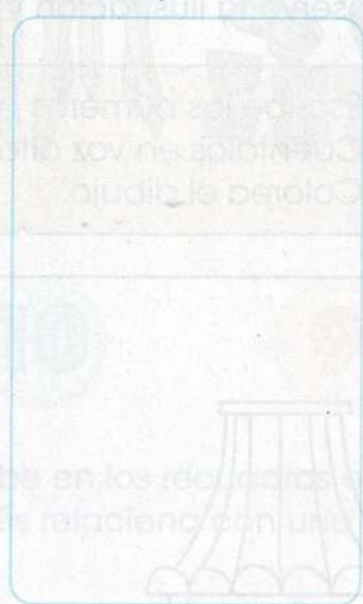
Figuras geométricas / La línea

▶ Con ayuda de un adulto, recorta las figuras de la izquierda y pégalas en donde corresponden según su forma.

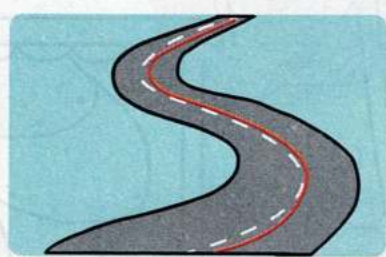
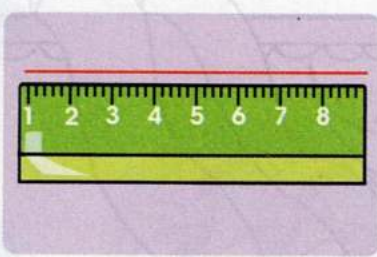
Parece un 

Parece un 

Parece un 



▶ Observa las figuras y escribe en los recuadros **línea recta** o **línea curva** según corresponda. Observa el ejemplo.



Línea curva.

Blank writing box with dashed lines.

Blank writing box with dashed lines.

Pensamiento crítico



Dialogar es la mejor decisión para solucionar un conflicto, recuerda hacerlo con respeto.

Ejes:  Pensamiento crítico

Nuestros saberes 17-18, 44 / Desarrollo de aprendizajes: Observa y manipula objetos de su entorno para identificar y describir líneas rectas o curvas, caras planas o curvas; los representa mediante diversos procedimientos.

Saberes y Pensamiento Científico

Sé cuál número es el primero

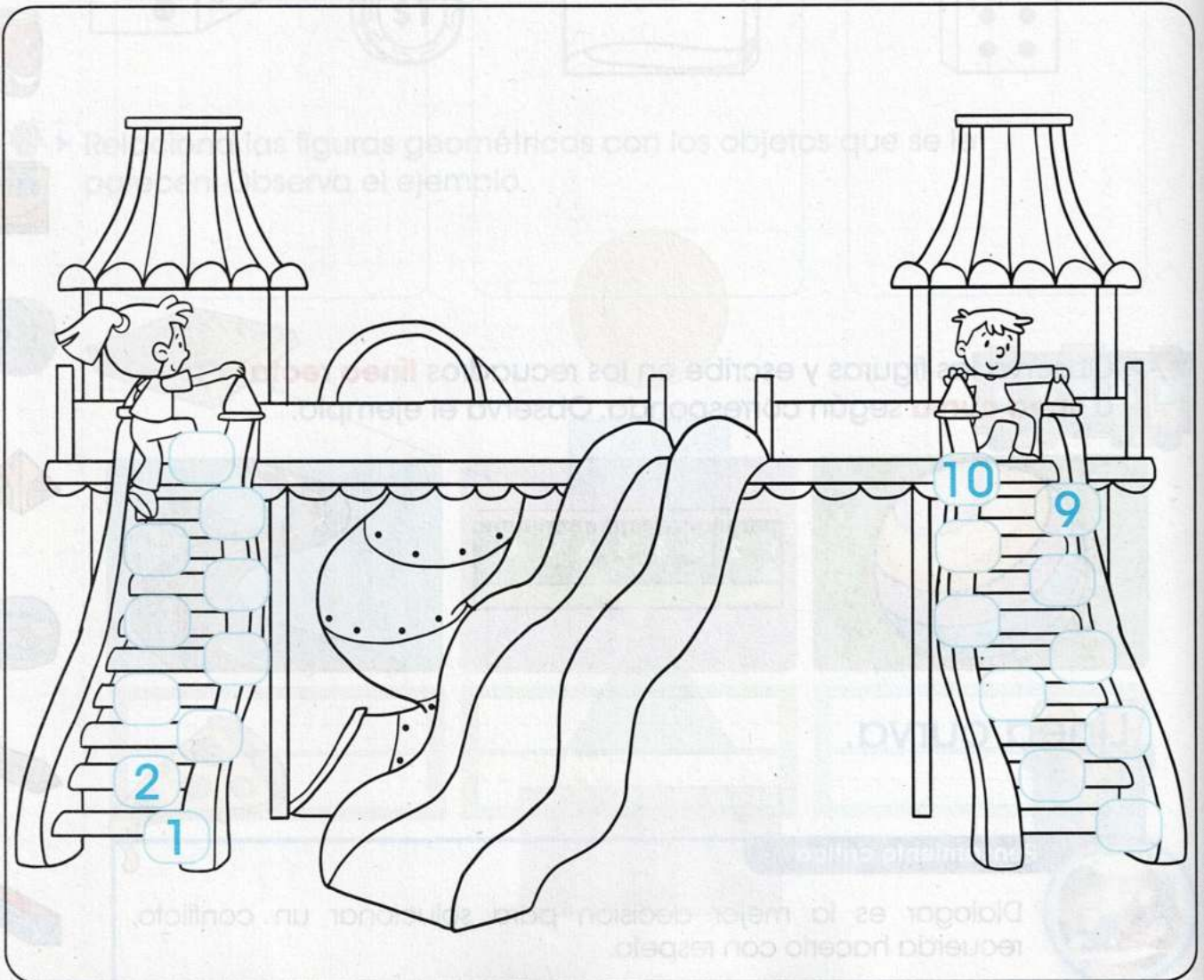


Te cuento que... para saber si una sucesión es **ascendente**, debes observar que los números estén ordenados de **menor a mayor**. Si los números están ordenados de **mayor a menor**, entonces es una sucesión **descendente**.



► Observa la ilustración y completa como se indica.

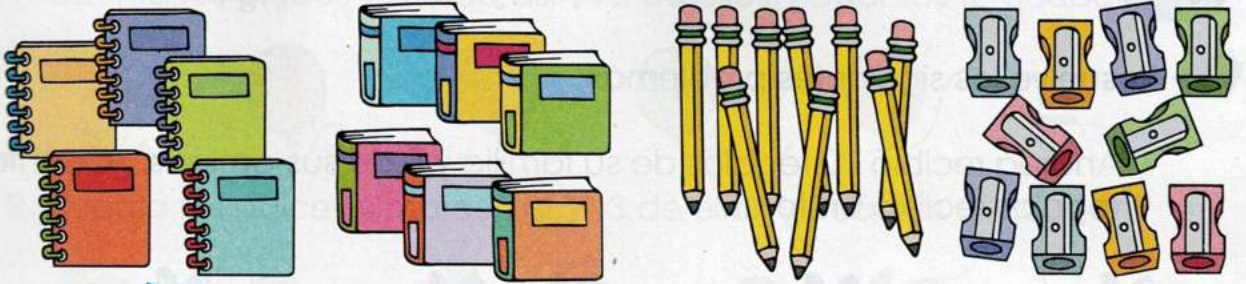
1. Escribe los números que faltan en los escalones de los juegos.
2. Cuéntalos en voz alta de abajo hacia arriba y de arriba hacia abajo.
3. Colorea el dibujo.



Ejes:  Pensamiento crítico

Identifico los números

▶ Observa las imágenes y une con una línea cada conjunto con el número correspondiente. Observa el ejemplo.



▶ Cuenta cada conjunto de borradores y escribe en los recuadros el número de elementos que contienen. Después relaciona con una línea el conjunto **antecesor** y el **sucesor**.

Antecesor

Sucesor

<input type="text"/>		<input type="text"/>	
<input type="text"/>		<input type="text"/>	
<input type="text"/>		<input type="text"/>	

5

© MONTENEGRO®

Ejes: Pensamiento crítico

Desarrollo de aprendizajes: Expresa oralmente la sucesión numérica en su lengua materna y en español, primero hasta 20, luego hasta 40, posteriormente hasta 60 y finalmente hasta 120 elementos, o hasta donde sea posible en su lengua materna, de manera ascendente y descendente a partir de un número dado.

Saberes y Pensamiento Científico

Tema del programa vigente sin apoyo en el libro SEP

Resuelvo situaciones

Juntar, quitar y agrupar



Te cuento que... a un grupo de **10 unidades** se le llama **decena**.



► Resuelve los siguientes problemas.

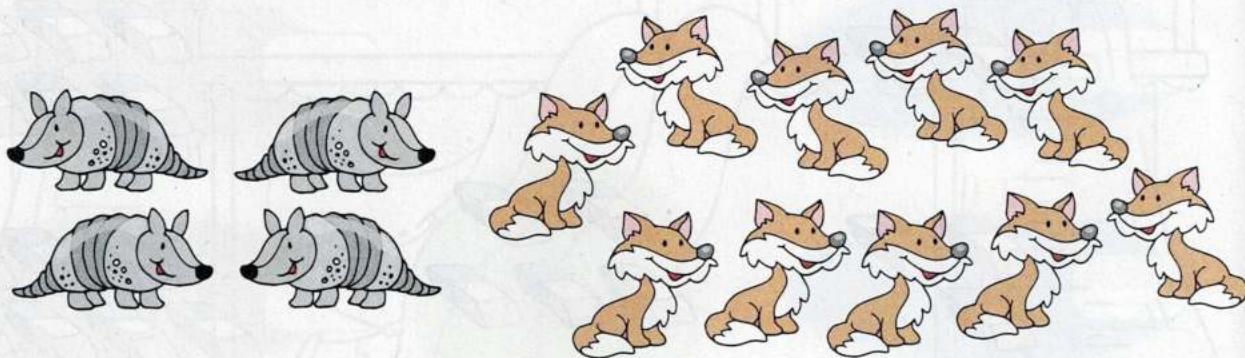
1. Andrea recibió 10 regalos de su familia y 5 de sus amigas. ¿Cuántos regalos recibió en total?



2. Daniel me regaló una **decena** de tulipanes morados y 4 rojos. ¿Cuántos tulipanes me regaló?



► Observa los conjuntos y contesta como se indica.



1. ¿Cuántos animales hay en total?
2. Encierra una **decena** de zorros.

Aprende más sobre el tema.



Ejes:



Pensamiento crítico

Aprendo a restar

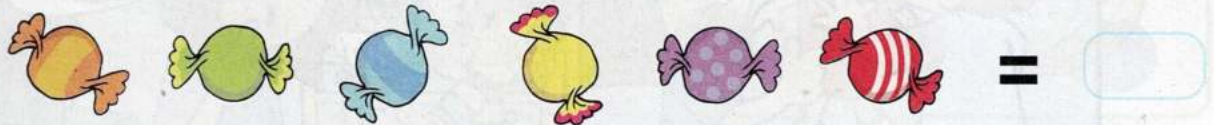
Juntar, quitar y agrupar

▶ Resuelve como se indica.

1. Cuenta los globos y marca así ✕ 2 de ellos. ¿Cuántos te quedan?



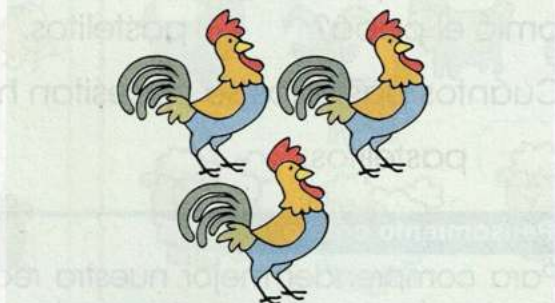
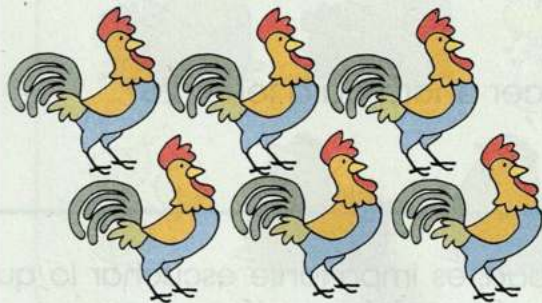
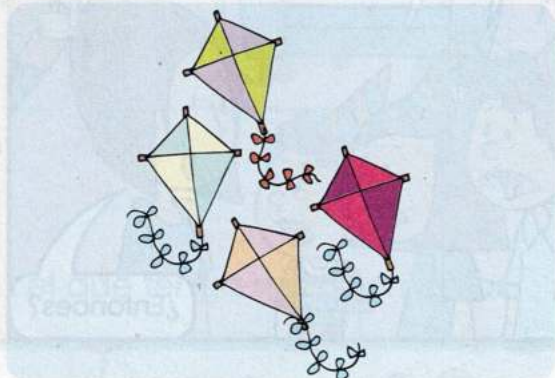
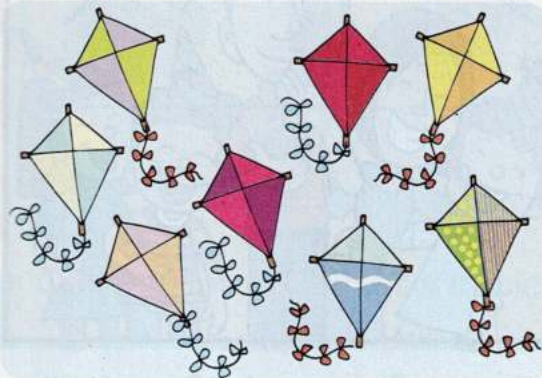
2. Cuenta los dulces y marca así ✕ 3 de ellos. ¿Cuántos te quedan?



3. Cuenta las manzanas y marca así ✕ 5 de ellas. ¿Cuántas te quedan?



▶ Observa cada pareja de imágenes y escribe cuántos elementos se quitaron.



Ejes: Pensamiento crítico

Nuestros saberes 20-21 / Desarrollo de aprendizajes: Reconoce, a partir de la resolución de situaciones que implican agregar, quitar, juntar, comparar y completar, que la suma es el total de dos o más cantidades y la resta, como la pérdida de elementos en una colección.

Saberes y
Pensamiento
Científico

Sé cuántos faltan

Juntar, quitar y agrupar



▶ Lee la siguiente historieta y contesta las preguntas.



1. Si la mamá de Daniel había hecho 15 pastelitos, ¿cuántos pastelitos se comió el papá? pastelitos.
2. ¿Cuántos pastelitos se necesitan hacer ahora para tener 20? pastelitos.



Pensamiento crítico

Para comprender mejor nuestra realidad, es importante escuchar lo que los demás piensan, ya que pueden aportarnos información valiosa.

Ejes:



Pensamiento crítico

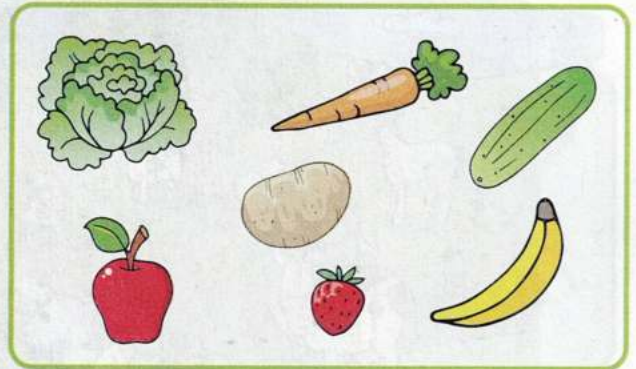
Cuento elementos

Tablas de frecuencias

▶ Cuenta los elementos de cada conjunto, traza una línea por cada objeto y al final escribe el total de cada conjunto. Observa el ejemplo.



||||| = 9



□ = □

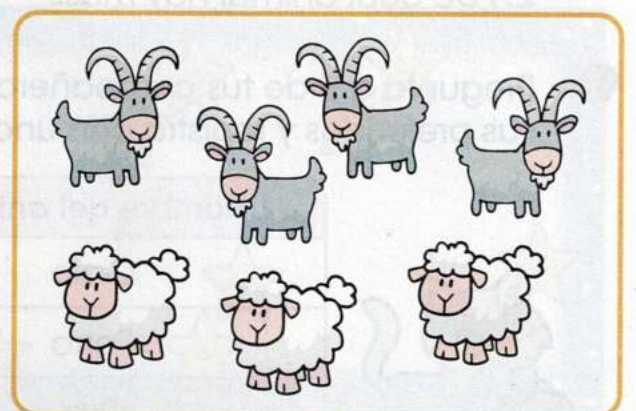
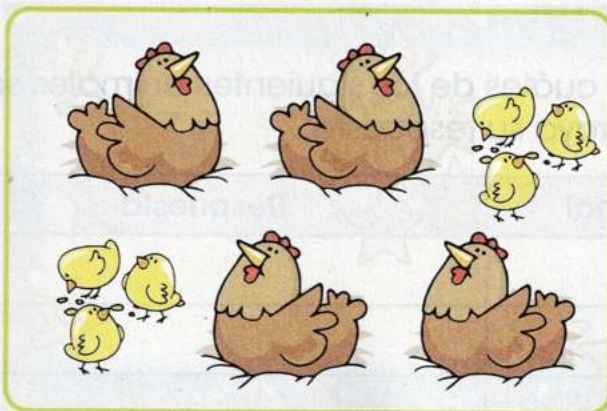


□ = □



□ = □

▶ Observa los conjuntos y encierra el que tenga más elementos.



Ejes: Pensamiento crítico

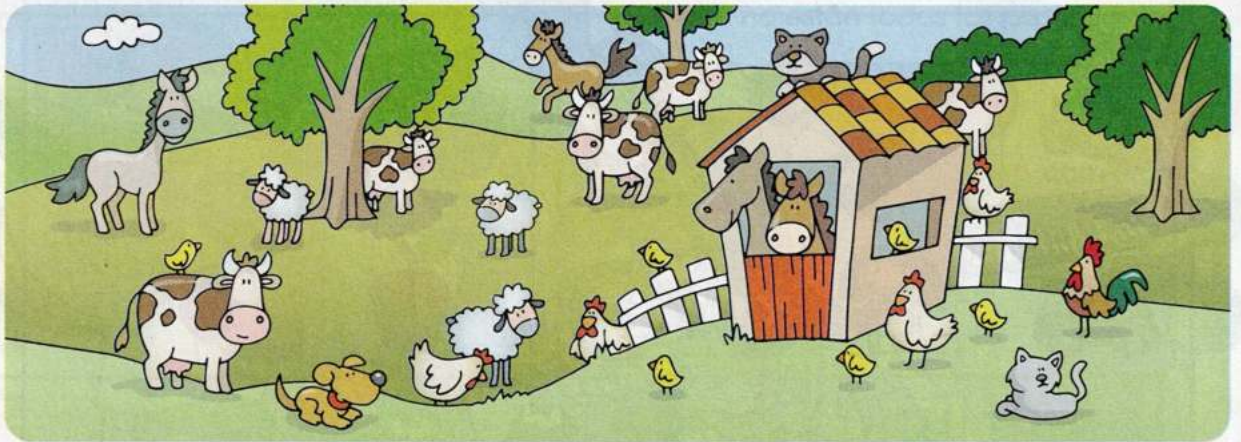
Nuestros saberes 54-55 / Desarrollo de aprendizajes: A través de situaciones cotidianas, cuenta, ordena, representa de diferentes formas, interpreta lee y escribe la cantidad de elementos de una colección, primero de hasta 5, después hasta de 10 y paulatinamente de hasta 100 elementos.

Saberes y Pensamiento Científico

Organizo información

Cuento elementos
Tablas de frecuencias

▶ Observa la ilustración y completa los datos de la tabla de abajo. Después contesta las preguntas.



Animales	Cantidad de animales	Encierra qué come cada animal			
Vacas		granos	pastura	hierba	gusanos
Gallinas		granos	pastura	hierba	gusanos
Borregos		granos	pastura	hierba	gusanos
Pollitos		granos	pastura	hierba	gusanos
Caballos		granos	pastura	hierba	gusanos

1. ¿Cuántos animales registraste en total?

2. ¿De cuál animal hay más? _____

▶ Pregunta a **5** de tus compañeros cuáles de los siguientes animales son sus preferidos y registra con una raya su respuesta.



Nombre del animal	Respuesta
Gato	
Perro	
Pez	

Ejes: Pensamiento crítico

Cuento colecciones

Comparar e igualar colecciones

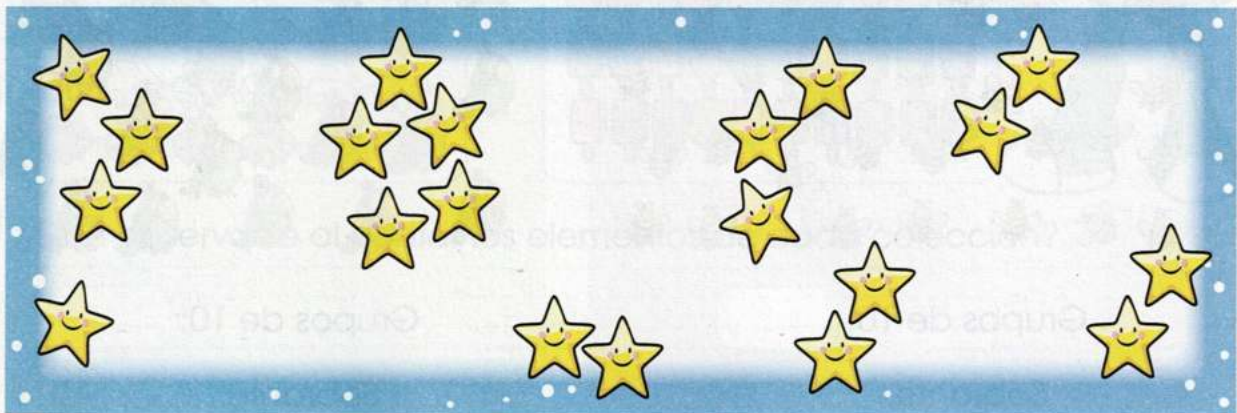
1°

Matemáticas

▶ Cuenta las paletas que hay en cada recipiente y une con una línea cada frasco con el niño que tiene el número que le corresponde.



▶ Cuenta las siguientes estrellas y dibuja las que faltan para que sean 30.



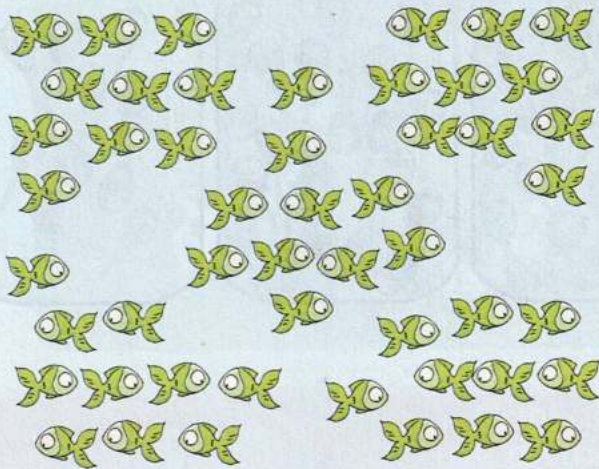
Ejes:  Pensamiento crítico

Nuestros saberes 55-57 / Desarrollo de aprendizajes: A través de situaciones cotidianas, cuenta, ordena, representa de diferentes formas, interpreta lee y escribe la cantidad de elementos de una colección, primero de hasta 5, después hasta de 10 y paulatinamente de hasta 100 elementos.

Saberes y
Pensamiento
Científico

▶ Observa las imágenes y encierra grupos de 10. Después escribe en los recuadros cuántos grupos son y la cantidad de elementos que sobran.

Peces



Grupos de 10:

Sobrante:

Soldados



Grupos de 10:

Sobrante:

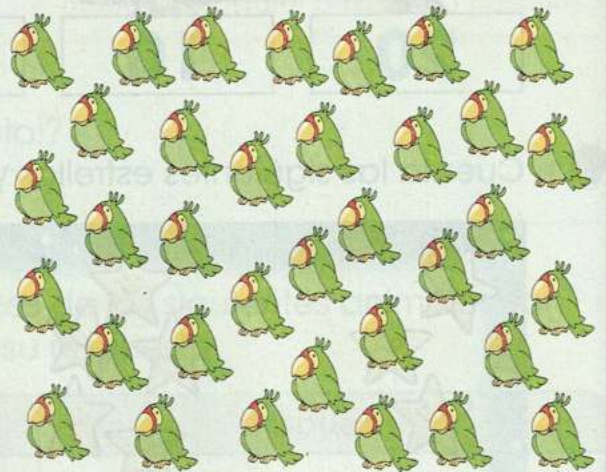
Abejas



Grupos de 10:

Sobrante:

Cotorros



Grupos de 10:

Sobrante:

Ejes: Pensamiento crítico

Sigo contando

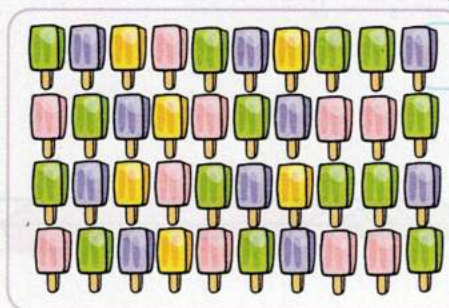
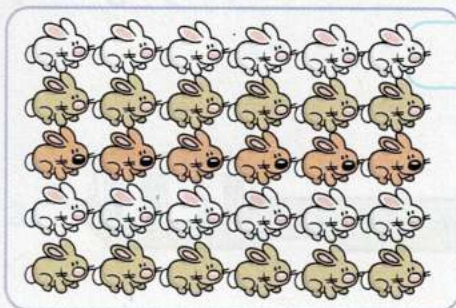
Comparar e igualar colecciones

- ▶ Encuentra todos los grupos de **10** que se pueden formar con las canicas y enciérralas. Después escribe el total de canicas que hay.

Total =



- ▶ Cuenta y escribe la cantidad de elementos de cada colección, después contesta la pregunta.



¿Qué observaste al contar los elementos de cada colección?

Ejes: Pensamiento crítico

Nuestros saberes 55-57 / Desarrollo de aprendizajes: Identifica regularidades en los numerales que representan conjuntos de hasta 100 elementos.

Saberes y Pensamiento Científico

Conozco mi cuerpo

Conociendo el cuerpo humano / Mapa corporal

 Une con una línea las palabras con las partes del cuerpo que corresponden. Observa el ejemplo.

¿Cuáles son las partes de mi cuerpo?



 Dibuja y escribe en cada recuadro lo que se pide.

 **Un compañero**



Un hábito de higiene



Su nombre: _____

Su hábito: _____

Ejes:  Vida saludable

 Inclusión

 Artes y experiencias estéticas



Te cuento que... cuando mides o comparas el tamaño, el peso o la capacidad de un objeto con una unidad determinada, estás utilizando una **unidad de medida**.

▶ Lee las preguntas y encierra la respuesta correcta.

1. ¿Qué es **más largo**, una manguera o un cinturón?

Una manguera.

Un cinturón.

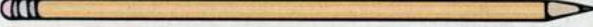
2. ¿Cuál animal es **más alto**, un perro o un caballo?

Un caballo.

Un perro.



▶ Recorta la unidad de medida de la derecha y mide las siguientes figuras. Después escribe los resultados. Observa el ejemplo.

1. 
 Unidad Unidad Unidad Unidad

4 unidades.

2. 

unidades.

3. 

unidades.

4. 

unidades.

Unidad 

Ejes:  Pensamiento crítico

Nuestros saberes 68, 71 / Desarrollo de aprendizajes: Compara la longitud de objetos de manera directa e indirecta con apoyo de un intermediario (objetos o partes de su cuerpo); determina cuál es el mayor, el menor o si son iguales y expresa el resultado de la comparación en su lengua materna y en español, con dibujos y numerales.

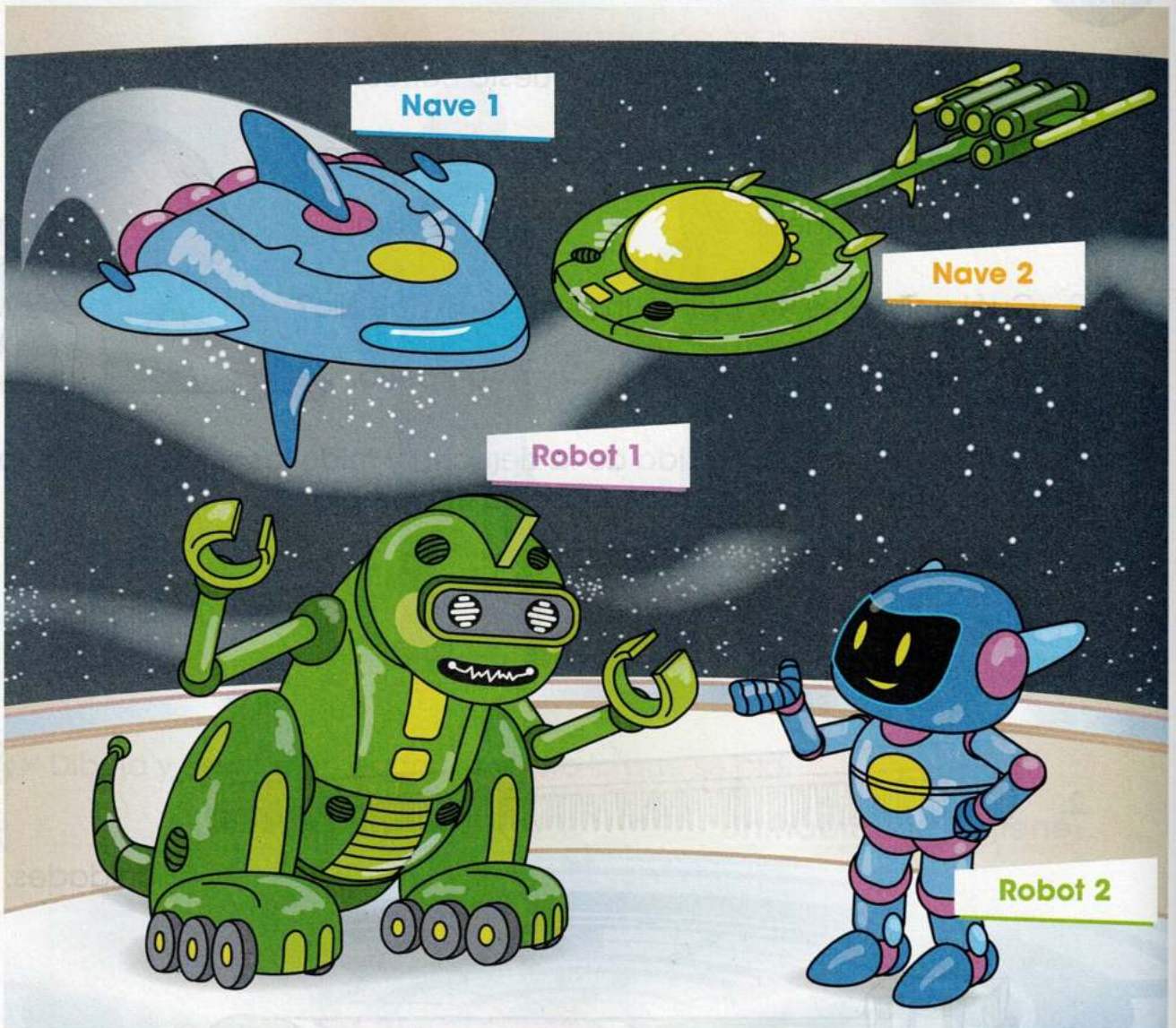
Saberes y Pensamiento Científico

Mido con el meñique

Mediciones



► Observa la imagen y contesta las preguntas, usa tu dedo meñique para medir.



1. ¿Cuál es el robot más alto?

2. ¿Cuál es la nave más larga?

Ejes:



Pensamiento crítico

50

Saberes y
Pensamiento
Científico

Nuestros saberes 68, 71 / Desarrollo de aprendizajes: Compara la longitud de objetos de manera directa e indirecta con apoyo de un intermediario (objetos o partes de su cuerpo); determina cuál es el mayor, el menor o si son iguales y expresa el resultado de la comparación en su lengua materna y en español, con dibujos y numerales.

Comparo longitudes

Mediciones



► Usa un cordón y mide los tentáculos del calamar. Después colorea como se indica.

- Colorea de **azul** los tentáculos más largos.
- Colorea de **verde** los tentáculos que miden lo mismo.
- Colorea de **rojo** los tentáculos más cortos.

Aprende más sobre el tema.



1. ¿Qué hay más, tentáculos largos o cortos? _____
2. ¿Cuántos tentáculos coloreaste de verde?
3. ¿Cuántos tentáculos largos coloreaste?
4. ¿De qué otra manera puedes medir los tentáculos del calamar?

Ejes:



Pensamiento crítico

Nuestros saberes 68, 71 / Desarrollo de aprendizajes: Compara la longitud de objetos de manera directa e indirecta con apoyo de un intermediario (objetos o partes de su cuerpo); determina cuál es el mayor, el menor o si son iguales y expresa el resultado de la comparación en su lengua materna y en español, con dibujos y numerales.

Saberes y
Pensamiento
Científico

Completo la serie

Uso de números



▶ Cuenta en voz alta del **1** al **50**. Después completa la tabla con los números que faltan.

 1									 10
 11									 20
 21									 30
 31									 40
 41									 50



▶ Resuelve como se indica de acuerdo a la tabla anterior.

1. Escribe de **mayor** a **menor** los números de la fila de conejos.

2. Copia los números de la columna verde.

3. Escribe el número más grande de la fila de osos.

4. ¿Cuál número es el más pequeño de la fila de las vacas?

5. Escribe los números de **mayor** a **menor** de la fila de gatos.

Ejes:

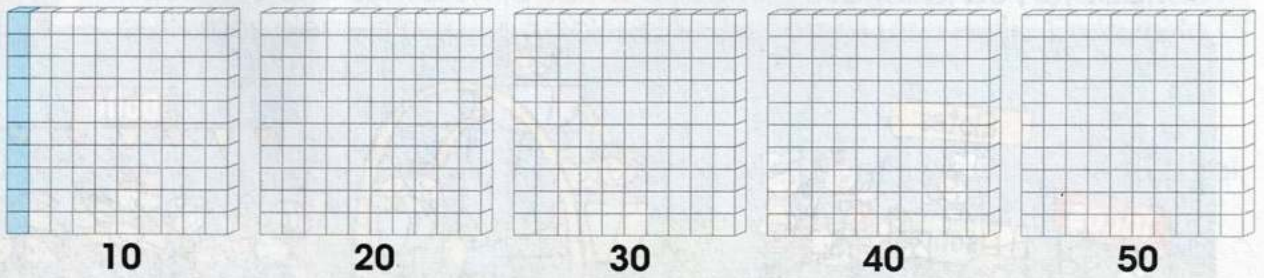


Pensamiento crítico

Cuento hasta 100

Uso de números

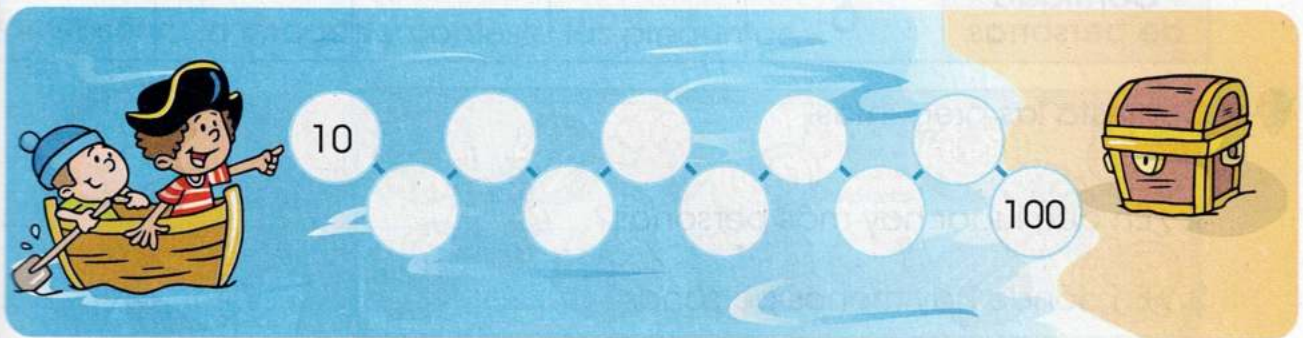
► Colorea la cantidad de cubos que se indica. Observa el ejemplo.



► Observa las placas anteriores y contesta las siguientes preguntas. Observa el ejemplo.

1. ¿Cuántos cubos quedaron sin colorear en la primera placa?
2. ¿Cuántos cubos quedaron sin colorear en la segunda placa?
3. ¿Cuántos cubos quedaron sin colorear en la tercera placa?
4. ¿Con qué suma representarías la última placa?

► Completa la serie de **10 en 10** hasta **100**.



► Completa la serie de **20 en 20** hasta **100**.



Ejes: Pensamiento crítico

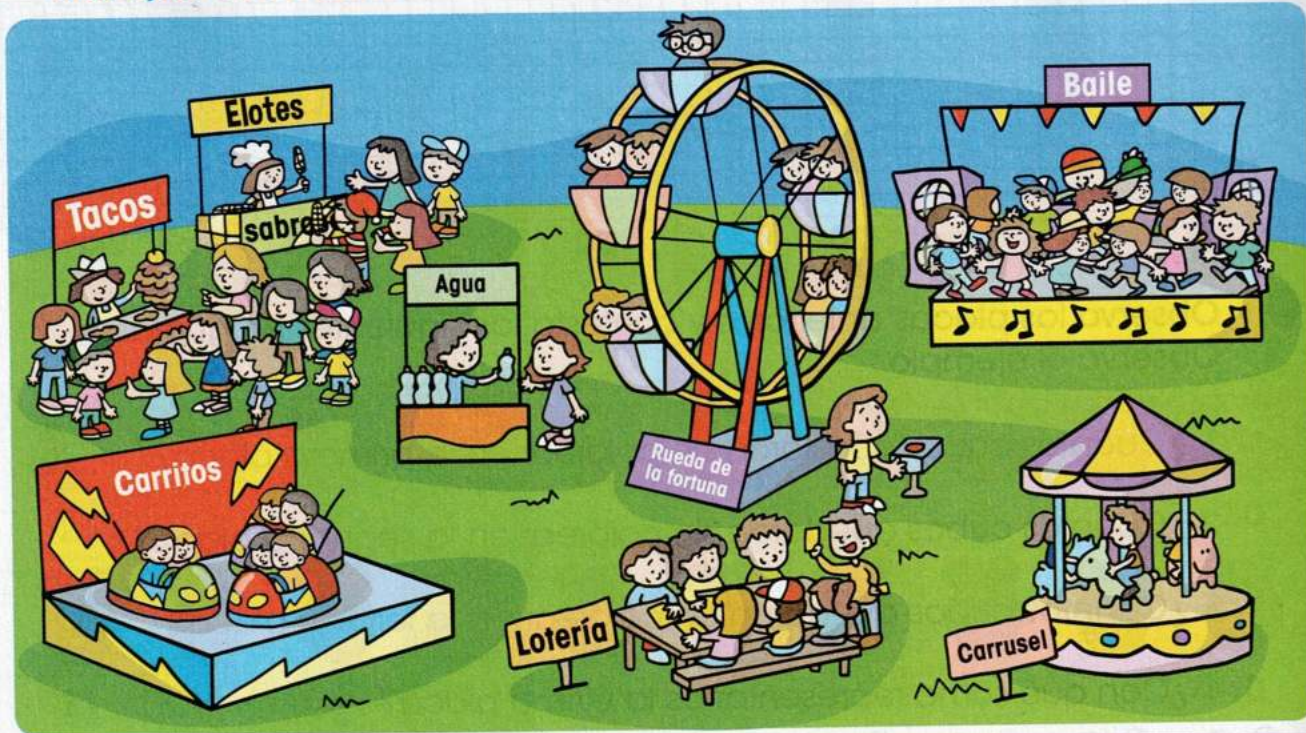
Nuestros saberes 69 / Desarrollo de aprendizajes: Identifica regularidades en los numerales que representan conjuntos de hasta 100 elementos.

Registro la información

Comparaciones



► Observa la ilustración y completa la tabla, incluye a las personas que trabajan en la feria.



	Carritos	Elotes	Tacos	Carrusel	Baile
Cantidad de personas	6				



► Contesta las preguntas.

1. ¿En qué lugar hay más personas?
2. ¿En dónde hay menos personas?
3. Si sumas a las personas de los elotes y los tacos, ¿cuántas son?
4. ¿Cuántas personas hay en total en la rueda de la fortuna y la lotería?

Ejes:

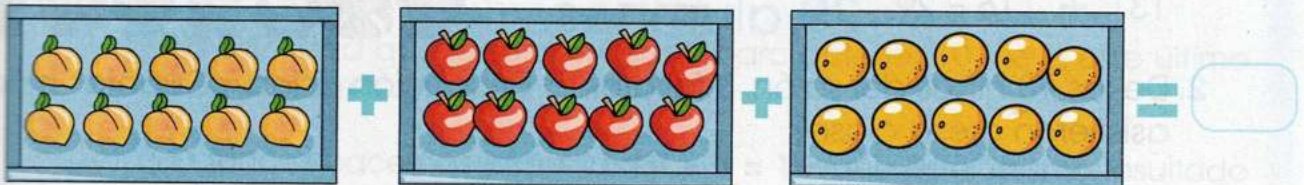


Pensamiento crítico



Te cuento que... cuando agregamos elementos a una colección, hacemos una suma. En la **suma** utilizamos el signo más (+). Cuando quitamos elementos a una colección, hacemos una **resta**. En la resta usamos el signo menos (-).

▶ **Observa las charolas y escribe en el recuadro cuántas frutas hay en total.**



▶ **Resuelve las siguientes situaciones.**

1. Si Olivia compra dos charolas de duraznos, ¿cuántos duraznos tendrá?
 duraznos.
2. Si Tomás empaca la fruta, ¿cuántas manzanas necesita para llenar 3 charolas? manzanas.
3. Lucía compró 10 naranjas, ¿cuántas charolas compró? charola.

▶ **Observa la imagen y contesta las preguntas.**



1. ¿Cuántas galletas hay en la charola? galletas.
2. ¿Cuántas galletas más se tienen que preparar si se necesitan 20?
 galletas.
3. ¿Cuántas galletas más se tienen que preparar si se necesitan 30?
 galletas.

Ejes: Pensamiento crítico

Desarrollo de aprendizajes: Resuelve problemas vinculados a su contexto que implican sumas o restas (sin hacer uso del algoritmo convencional) con cantidades de hasta dos dígitos; representa de diversas formas (material concreto, representaciones gráficas) sumas y restas, incluyendo los signos "+", "-", "=" y numerales.

**Saberes y
Pensamiento
Científico**

 ▶ Escribe el signo $+$ o $-$ en cada operación para resolver cada situación. Observa el ejemplo.

1. En un salón de clases hay 13 niñas y 16 niños. ¿Cuántos alumnos hay en total?

Operación:

$$13 \quad + \quad 16 = 29$$

Resultado:

29 alumnos.



2. De las 13 niñas del salón, 3 faltaron a Educación Física. ¿Cuántas niñas asistieron a esa clase?

Operación:

$$13 \quad \square \quad 3 = 10$$

Resultado:

3. Ayer cumplí 6 años y en el primer intento sólo pude apagar 4 velitas del pastel. ¿Cuántas velitas quedaron encendidas?

Operación:

$$6 \quad \square \quad 4 = 2$$

Resultado:



4. Para mi cumpleaños se inflaron 40 globos pero se poncharon 12. ¿Cuántos globos nos quedaron?

Operación:

$$40 \quad \square \quad 12 = 28$$

Resultado:

5. Mara traía 28 pesos para gastar pero se le perdieron 13 pesos. ¿Cuánto dinero le quedó?

Operación:

$$28 \quad \square \quad 13 = 15$$

Resultado:

6. Si quiero comprarme una paleta de hielo que cuesta 12 pesos, pero sólo tengo 8 pesos, ¿cuánto dinero me falta?

Operación:

$$12 \quad \square \quad 8 = 4$$

Resultado:

Aprende más
sobre el tema.



Ejes:



Pensamiento crítico



Te cuento que... una manera de resolver una **suma** de forma mental es utilizando la estrategia de completar a **10**.

Observa los ejemplos.

$$8 + 7 = 15$$

Para agilizar mentalmente la suma, podemos identificar cuánto le falta a 8 para 10. Le hace falta 2.

$$8 + 2 = 10$$

La cantidad que le sumamos a 8 para obtener 10 fue 2, este último número lo restamos a 7.

$$7 - 2 = 5$$

Entonces hacemos la suma: $10 + 5 = 15$, que es el mismo resultado que $8 + 7 = 15$.

▶ Completa lo siguiente utilizando el procedimiento anterior.

$$9 + 8 =$$

1. ¿Cuánto le falta a 9 para 10? Entonces, ¿cuánto le restas a 8? Por lo tanto, $10 +$ $=$.

$$6 + 7 =$$

2. ¿Cuánto le falta a 6 para 10? Entonces, ¿cuánto le restas a 7? Por lo tanto, $10 +$ $=$.

3. Completa las operaciones. Observa el ejemplo.

$$9 + 6 = 15$$

$$9 + 1 = 10$$

$$6 - 1 = 5$$

Resultado:

$$10 + 5 = 15$$

$$7 + 5 =$$

$$7 + = 10$$

$$5 - =$$

Resultado:

$$10 + 2 =$$

$$5 + 8 =$$

$$5 + =$$

$$8 - 5 = 3$$

Resultado:

$$10 + 3 =$$

$$4 + 7 =$$

$$4 + 6 =$$

$$7 - 6 =$$

Resultado:

$$10 + 1 =$$

Ejes: Pensamiento crítico

Desarrollo de aprendizajes: Utiliza, explica y comprueba sus estrategias para calcular mentalmente sumas o restas con números naturales de una cifra.

Saberes y
Pensamiento
Científico



▶ Calcula mentalmente las sumas y restas para que la rana llegue a la meta.

$3 - 1 = \square$
 $1 + 1 = \square$
 $2 + 3 = \square$
 $7 - 1 = \square$
 $4 + 2 = \square$
 $6 + 1 = \square$
 $8 - 2 = \square$
 $9 - 2 = \square$
 $4 + 4 = \square$
 $9 - 1 = \square$
 $5 + 5 = \square$
 $4 + 5 = \square$
 $6 + 5 = \square$
 $6 + 7 = \square$
 $9 + 5 = \square$
 $6 + 9 = \square$
 $7 + 9 = \square$
 $8 + 8 = \square$
 $9 + 5 = \square$
 $9 + 8 = \square$
 $9 + 9 = \square$

Tema del programa vigente sin apoyo en el libro SEP

Ejes: Pensamiento crítico

58

**Saberes y
Pensamiento
Científico**

Desarrollo de aprendizajes: Utiliza, explica y comprueba sus estrategias para calcular mentalmente sumas o restas con números naturales de una cifra.

Eje

Núes
natur
entre

Sé dónde están las cosas

Dibujos sobre los territorios de la comunidad

1°

Ciencias

- Observa la imagen. Después lee las preguntas y encierra la respuesta correcta.



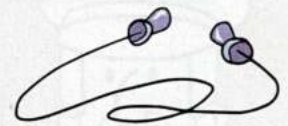
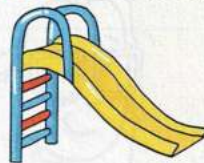
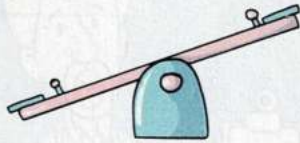
Aprende más sobre el tema.



1. ¿Qué objeto está a la **derecha** del sube y baja?



2. ¿Qué objeto está a la **izquierda** del balón de basquetbol?



3. ¿Qué está **arriba** del salón?



Ejes:  Pensamiento crítico

Nuestros saberes 78-81 / Desarrollo de aprendizajes: Representa en dibujos o croquis los componentes del entorno natural y sociocultural a partir de algunas referencias espaciales (enfrente, detrás, derecha, izquierda, cerca, lejos, entre otras) y el punto de referencia del observador.

Saberes y
Pensamiento
Científico

Me ubico

Dibujos sobre los territorios de la comunidad

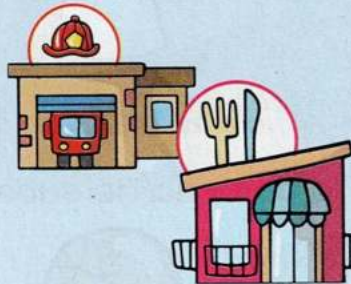
► Observa el siguiente croquis y resuelve como se indica.



1. Encierra el lugar que se encuentra **arriba** de la veterinaria.



2. Encierra el lugar que se encuentra **arriba** del hospital.



3. Encierra el lugar que está más **lejos** de la iglesia.



► Dibuja los lugares que hay en el camino de la escuela a tu casa y coméntalos con un compañero.

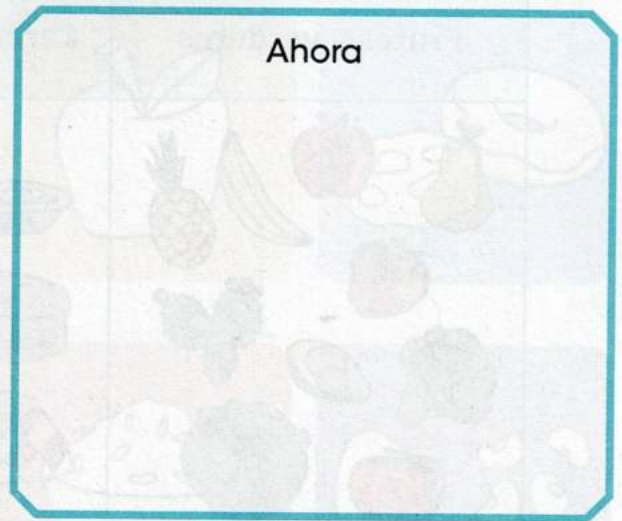


Ejes: Pensamiento crítico

Represento mi crecimiento

El árbol de cualidades, actitudes y valores

-  ▶ Dibuja cómo eres y lo que te gustaba hacer cuando tenías tres años, y cómo eres y lo que te gusta hacer ahora.



-  ▶ Colorea las actividades que te gustaría practicar cuando seas adulto.



Ejes:



Artes y experiencias estéticas



Interculturalidad crítica

Nuestros saberes 88-89, 142 / Desarrollo de aprendizajes: Identifica, representa cronológicamente y comunica cómo es ahora y cómo era antes con base en características físicas, gustos, intereses o actividades que realiza, e infiere algunos cambios que tendrá en el futuro al compararse con personas mayores y reconoce que son parte del crecimiento.

Saberes y
Pensamiento
Científico

Reconozco mi alimentación

El origen de los alimentos

▶ Encierra los alimentos que más te gustan de cada grupo.

Frutas y verduras	Cereales y tubérculos	Leguminosas y alimentos de origen animal

▶ Colorea los alimentos que consumes en cada lugar.

En la casa

En la escuela

Ejes: Vida saludable

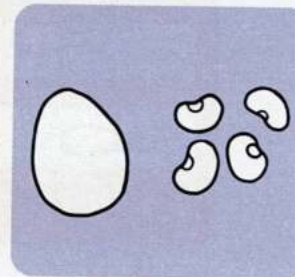
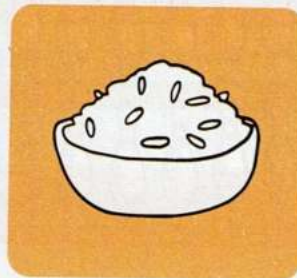
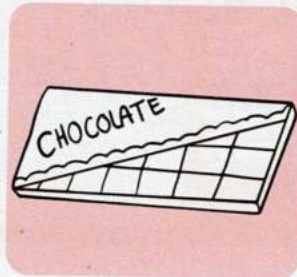
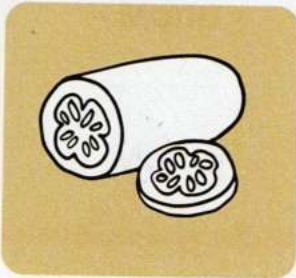
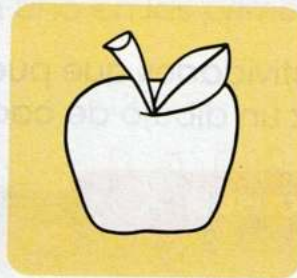
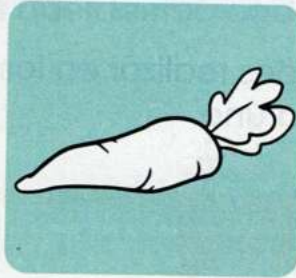
Aprendo a comer

Sobrepeso y obesidad

1°

Ciencias

▶ Colorea los alimentos que son saludables y marca así ✗ los que no son saludables.



▶ Dibuja en los recuadros dos alimentos saludables que te gusten.

1. El papá de Luis derribó 8 pines. Colorea los pines derribados en el lugar correspondiente.

2. ¿Quién tiró más pines?

3. ¿Quién derribó menos pines?

4. ¿Cuántos pines tiró María?

5. Luis y su amiga Cristina jugaron a derribar pines. Cada uno derribó el mismo número de pines. ¿Cuántos pines derribó cada uno? Registra los resultados en el cuadro.

Blank space for drawing two healthy foods.

▶ Marca así ✓ la respuesta correcta.

¿Qué bebida debes consumir con mayor frecuencia?

Agua simple potable

Refresco

Jugo

Ejes: Vida saludable

Artes y experiencias estéticas

Nuestros saberes 97, 103 / Desarrollo de aprendizajes: Compara, registra y comunica los beneficios del consumo de alimentos saludables, y de beber agua simple potable, contra alimentos con alto contenido de azúcar, grasa y sal, y bebidas azucaradas; toma decisiones a favor de una alimentación saludable.

Saberes y
Pensamiento
Científico

Cuido mi salud

Sobrepeso y obesidad

Aprendo a comer saludable y activo



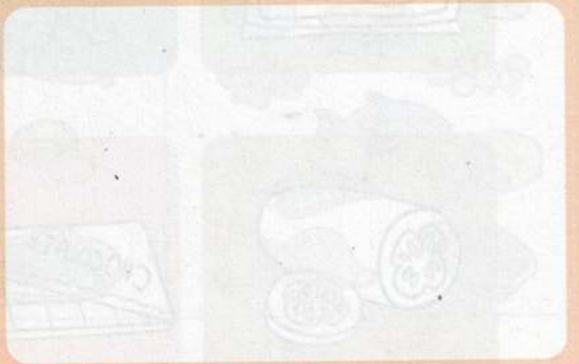
Te cuento que... la **actividad física**, combinada con una alimentación adecuada para tu edad, te ayudará a crecer sanamente y a evitar enfermedades.



▶ Repasa las actividades que puedes realizar en los siguientes espacios y después haz un dibujo de cada una.

En la casa.

Hacemos ejercicio con mi mamá, viendo videos en internet.



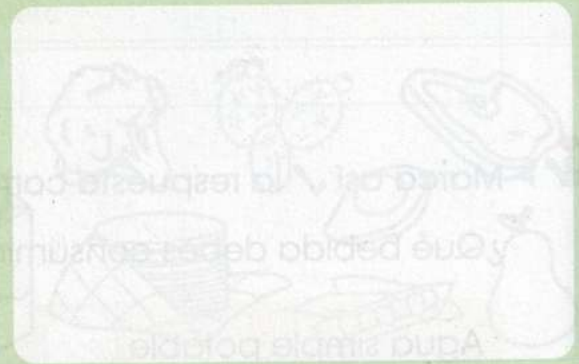
En la escuela.

En la clase de Educación Física hacemos todo tipo de actividades.



En la comunidad.

Cuando juego con mis amigos a la pelota, realizamos actividad física.



Ejes:



Vida saludable



Lectura y escritura



Ejes:

Ordeno la información

Conteo de cucharadas

1°

Matemáticas

▶ Lee con atención y completa como se indica.

Luis, María y sus papás van al boliche; la siguiente tabla muestra la cantidad de pinos que derribó cada uno en las primeras dos tiradas.

Participante	Pinos
Luis	
María	
Mamá	
Papá	

1. El papá de Luis derribó 8 pinos. Dibuja los pinos derribados en el lugar correspondiente.
2. ¿Quién tiró más pinos? _____
3. ¿Quién derribó menos pinos? _____
4. ¿Cuántos pinos tiró María? pinos.
5. Luis y su amiga Cristina jugaron después y tiraron en total 7 pinos cada uno. Registra los resultados en la tabla.

Participante	Pinos
Luis	
Cristina	

Ejes: Pensamiento crítico

Nuestros saberes 101-103 / Desarrollo de aprendizajes: Elabora registros de datos mediante distintos recursos como dibujos o tablas para responder preguntas de su interés.

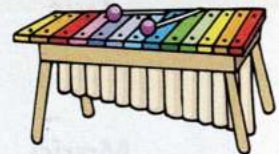
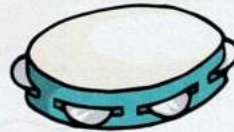
Saberes y
Pensamiento
Científico

Produzco sonidos

El sonido



► Relaciona con una línea cada instrumento con la acción necesaria para que produzca sonido.



Sacudir
y golpear
con la mano.

Presionar y
rasguear las
cuerdas con
los dedos.

Golpear
las láminas
con mazos.

Soplar y tapar
algunos de
los orificios con
los dedos.

Aprende más
sobre el tema.



► Completa las oraciones con las palabras del recuadro para que conozcas con qué parte del cuerpo podemos producir diferentes sonidos.

cantar • zapatear • silbar • aplaudir

1. Si deajo pasar el aire por los labios apretados, puedo _____

2. Si produzco sonidos melódicos con la voz, puedo _____

3. Si golpeo las palmas de las manos repetidas veces, puedo _____

4. Si doy golpes en el suelo con los pies al ritmo de la música, puedo _____


Ejes:

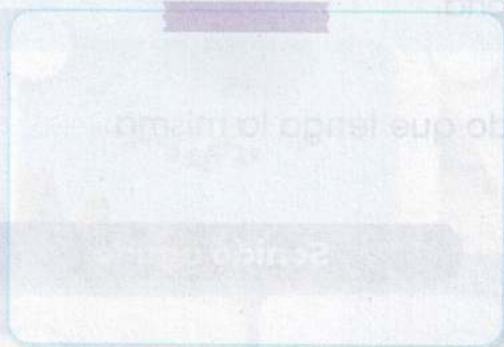


Artes y experiencias estéticas



Pensamiento crítico

 ▶ Lee la información acerca de los tipos de instrumentos musicales y dibuja uno que conozcas de cada tipo.



De viento

Para que estos instrumentos suenen, es necesario tapar algunos orificios y soplar a través de un tubo. Los instrumentos pueden ser de metal como el saxofón o de madera como el oboe.

De cuerdas

Como su nombre lo dice, son instrumentos con cuerdas que deben ser rasgueadas o pulsadas para que produzcan sonido. Algunos ejemplos son el arpa y el violín.



De percusión

La percusión se refiere a golpear algo con las manos o con algún objeto. Por eso, los instrumentos como los tambores, los panderos y las castañuelas son instrumentos de percusión.

 ▶ Contesta las preguntas.

1. ¿Qué instrumentos musicales conoces?
2. ¿Qué instrumento musical te gustaría aprender a tocar?

Aprende más sobre el tema.



Tema del programa vigente sin apoyo en el libro SEP

Ejes:  Artes y experiencias estéticas

Desarrollo de aprendizajes: Indaga y describe los sonidos producidos en su entorno; experimenta con diversos sonidos o instrumentos musicales, para identificar la fuente sonora y cómo se produce el sonido (golpear, rasgar o soplar). Indaga cómo fabricar un juguete o instrumento musical que produzca sonido, construye uno y explica su funcionamiento y las características del sonido que produce.

Saberes y Pensamiento Científico

Clasifico los sonidos

El sonido



Te cuento que... los **sonidos** tienen características que los identifican, como su volumen que puede ser fuerte o débil, si son graves o agudos, o si tienen una duración larga o corta.



▶ Observa los ejemplos y dibuja un sonido que tenga la misma característica.



Sonido grave



Sonido agudo



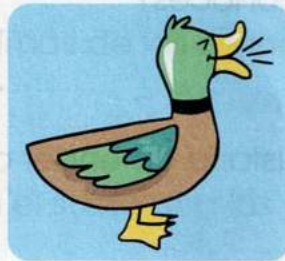
Volumen fuerte



Volumen débil



▶ Encierra el sonido que tiene una mayor duración.



Ejes:



Pensamiento crítico



Artes y experiencias estéticas

▶ Marca así ✓ las imágenes que representan un sonido agradable y así ✗ los que te pueden ocasionar daño.



▶ Colorea las imágenes que representen acciones para el cuidado del oído.



Aprende más sobre el tema.



▶ Contesta la pregunta.

¿Qué acciones puedes realizar para cuidar tu sentido del oído?

Inclusión

En México, uno de cada mil niños nace sordo, por lo que aprenden a comunicarse por medio de la Lengua de Señas Mexicana.

Ejes: Pensamiento crítico

Vida saludable

Desarrollo de aprendizajes: Establece relaciones entre la intensidad del sonido y la generación de problemas auditivos y la contaminación auditiva; propone y difunde medidas para el cuidado de la salud.

Saberes y Pensamiento Científico

Reflexiono sobre el impacto ambiental

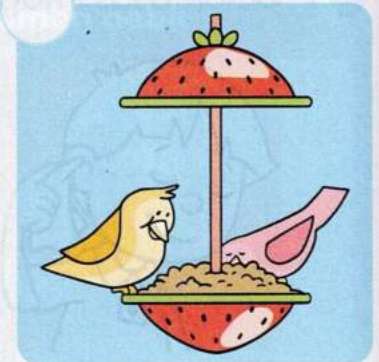
Eres parte de la naturaleza e interactúas con ella



Te cuento que... el **impacto ambiental** es la modificación del entorno natural, por la contaminación, por el aprovechamiento de los recursos naturales o por la ocupación del territorio. Este impacto genera consecuencias positivas o negativas en el ambiente.



▶ Marca así 😊 si la acción tiene un impacto positivo en el ambiente o así ☹️ si tiene un impacto negativo.



Ejes:



Vida saludable



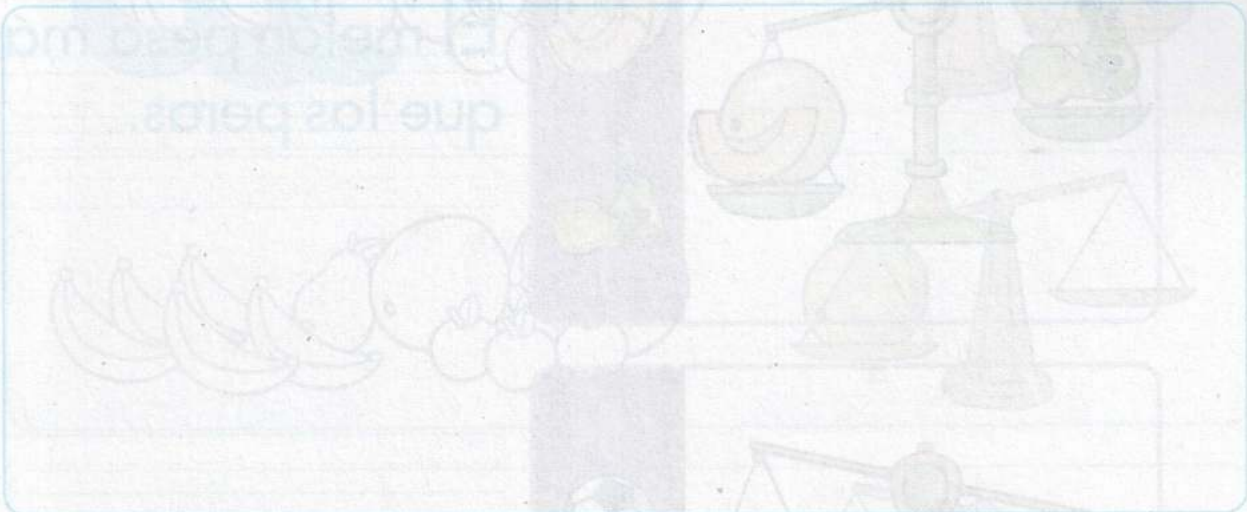
Pensamiento crítico



Te cuento que... la **naturaleza** es parte de nuestra **vida** y nuestra **salud**, por eso debemos ser responsables de nuestras acciones para su cuidado.



► Dibuja en el siguiente recuadro un lugar con naturaleza a donde asistes con tu familia. Después contesta la pregunta.

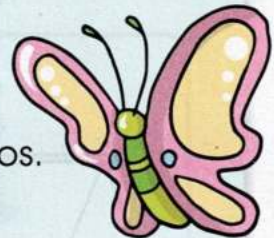


¿Qué acciones puedes hacer para cuidar el lugar que dibujaste?



► Subraya las acciones que realizan en tu familia para cuidar la naturaleza en la ciudad.

- Separar la basura: los restos de comida en un bote y los envases en otro.
- Caminar o usar la bicicleta para ir a lugares cercanos.
- Comprar sólo los productos y alimentos necesarios.
- Plantar y cuidar árboles.
- Llevar una bolsa de tela a la tienda para empacar las compras.
- Apagar los aparatos eléctricos cuando no se están utilizando.



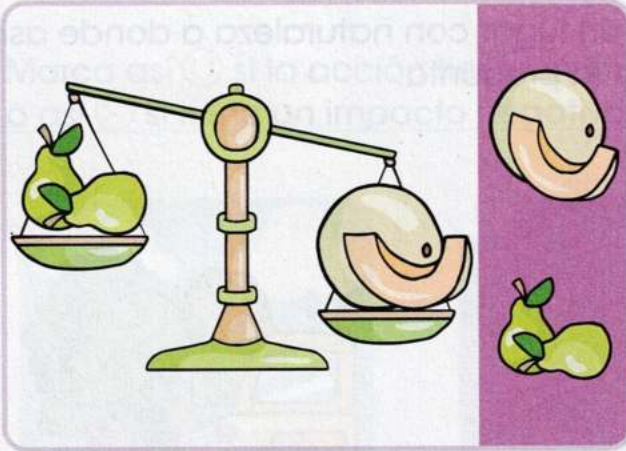
Ejes:  Vida saludable

Nuestros saberes 112-117 / Desarrollo de aprendizajes: Propone y participa en acciones y prácticas socioculturales de su comunidad que favorecen el cuidado del entorno natural y expresa la importancia de establecer relaciones más armónicas con la naturaleza.

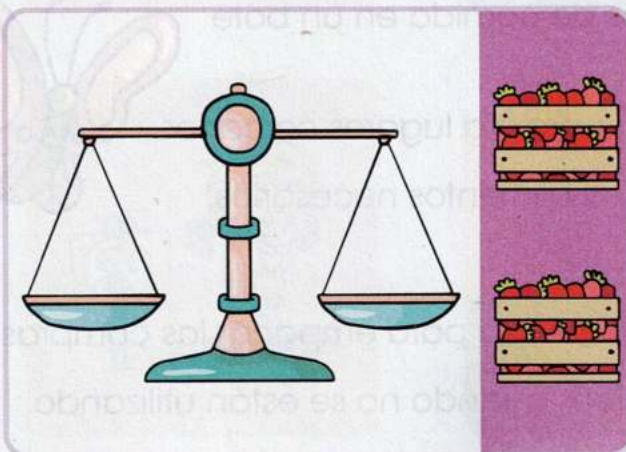
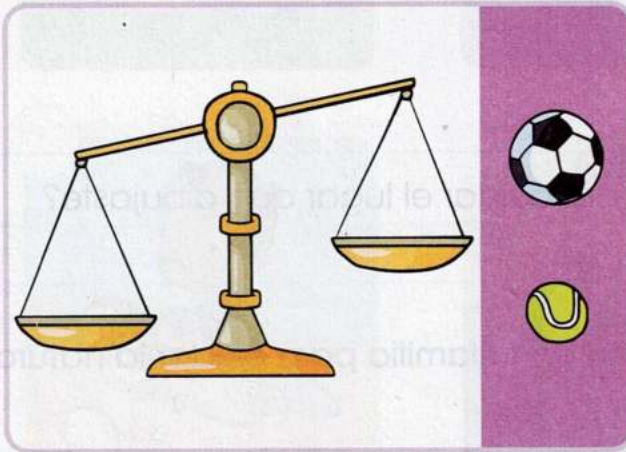
Saberes y
Pensamiento
Científico

Identifico al más pesado

► Dibuja en cada plato de la balanza los objetos que correspondan de acuerdo con su peso. Después escribe en los renglones cuál es el más pesado. Observa el ejemplo.



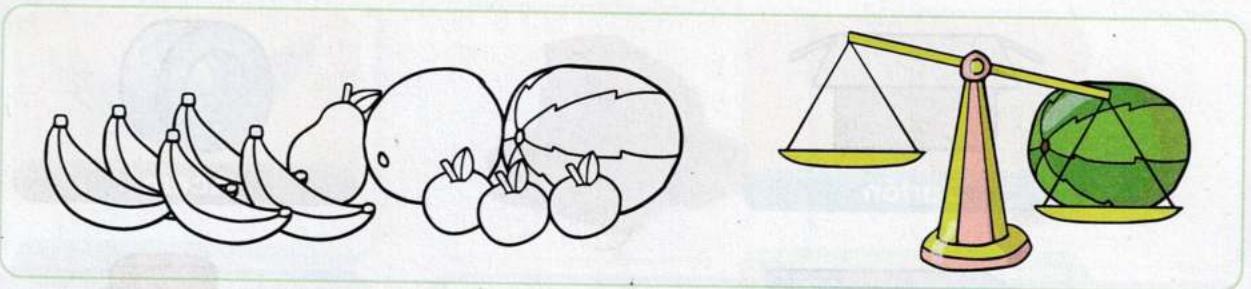
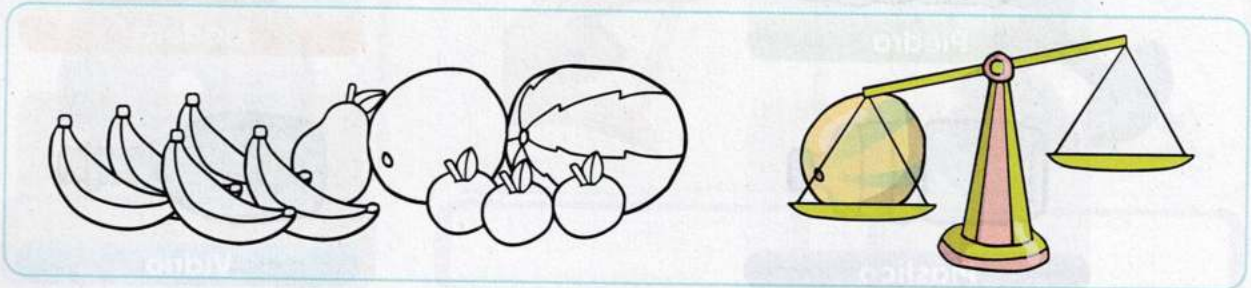
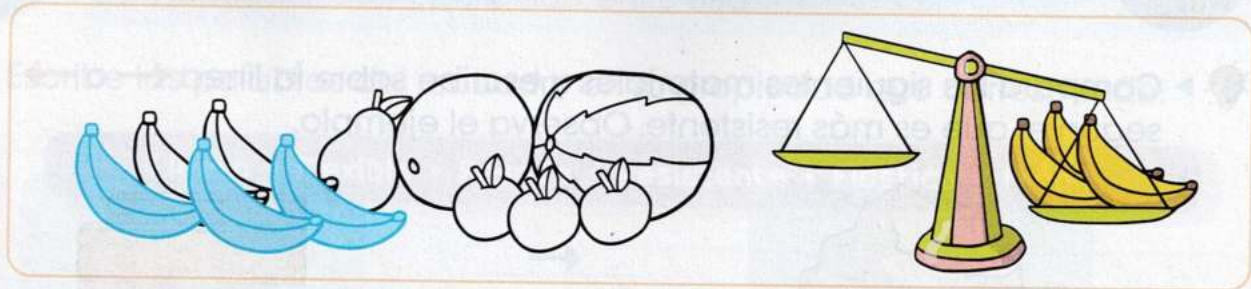
El melón pesa más que las peras.



Tema del programa vigente sin apoyo en el libro SEP

Ejes: Pensamiento crítico

▶ Observa las siguientes frutas y colorea las que son necesarias para que cada balanza tenga el mismo peso. Observa el ejemplo.



▶ Encierra las balanzas con los objetos que pesan lo mismo.



Ejes: Vida saludable

Pensamiento crítico

Desarrollo de aprendizajes: Sopesa objetos para identificar su masa, y decide cuál es el que contiene mayor o menor; comprueba su estimación con el apoyo de una balanza.

Saberes y
Pensamiento
Científico

Uso diferentes materiales

Grandes construcciones



Te cuento que... la **resistencia** se refiere a la capacidad de un material de soportar una fuerza sin romperse ni deformarse.



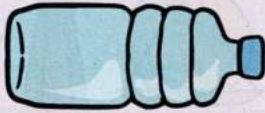
▶ Compara los siguientes materiales y escribe sobre la línea ← o → según el que es más resistente. Observa el ejemplo.



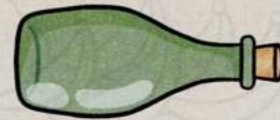
Piedra



Madera



Plástico



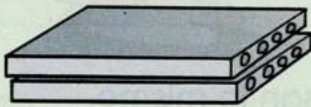
Vidrio



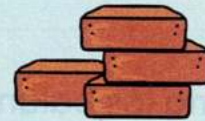
Cartón



Acero



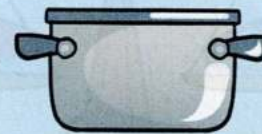
Concreto



Ladrillo



Barro



Aluminio

Pensamiento crítico



La tela de araña es uno de los materiales más resistentes del mundo, ganándole incluso al acero.

Ejes:



Pensamiento crítico

74

Saberes y
Pensamiento
Científico

Nuestros saberes 126 / Desarrollo de aprendizajes: Explora y experimenta con diversos materiales para explicar sus propiedades: flexible (se puede doblar o no); ligero o pesado; textura; elástico (regresa o no a su forma original después de haber sido estirado) y resistente (difícil o fácil de romper); los clasifica de acuerdo con ellas y argumenta sus resultados.

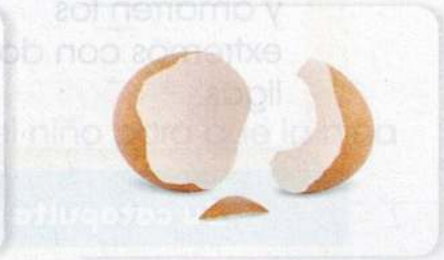


Te cuento que... las **propiedades de los materiales** son las características que hacen único a cada material, como su flexibilidad, peso, resistencia y elasticidad, entre otras.

▶ Escribe las palabras del recuadro en la propiedad que corresponde.

Ligero • Flexible • Pesado • Resistente • Elástico • Frágil





▶ Dibuja materiales que tengan las siguientes propiedades.

Pesado	Frágil	Flexible	Elástico

Ejes: Pensamiento crítico

Artes y experiencias estéticas

Nuestros saberes 126 / Desarrollo de aprendizajes: Explora y experimenta con diversos materiales para explicar sus propiedades: flexible (se puede doblar o no); ligero o pesado; textura; elástico (regresa o no a su forma original después de haber sido estirado) y resistente (difícil o fácil de romper); los clasifica de acuerdo con ellos y argumenta sus resultados.

Saberes y
Pensamiento
Científico

Construimos un objeto

Máquinas

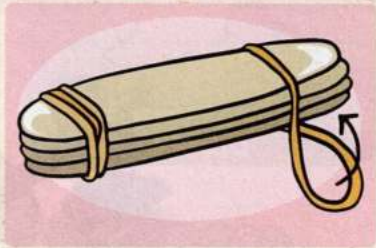


▶ En equipos, sigan el instructivo para armar una catapulta.

Instructivo para armar una catapulta

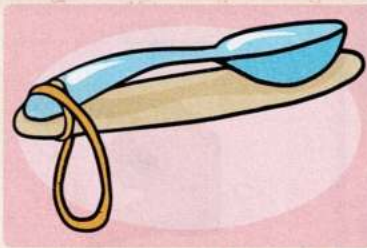
Materiales

6 abatelenguas • 4 ligas grandes • 1 cuchara de plástico



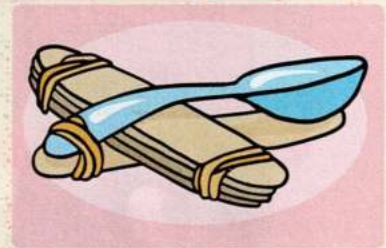
Paso 1

Junten cinco abatelenguas y amarren los extremos con dos ligas.



Paso 2

Amarren el extremo de la cuchara y de otro abatelenguas con una liga.



Paso 3

Pongan la pila de abatelenguas entre la cuchara y el otro abatelenguas.

Su catapulta está lista, prueben lanzar distintos materiales.



▶ Contesten las preguntas.

1. ¿Su catapulta puede lanzar objetos ligeros o pesados?

2. ¿Qué sucedería si lanzan un objeto frágil en su catapulta?

3. ¿Qué sucedería si las ligas de la catapulta no fueran flexibles?

Ejes:

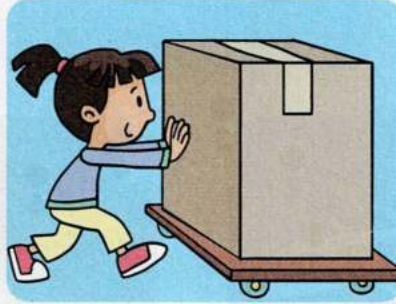
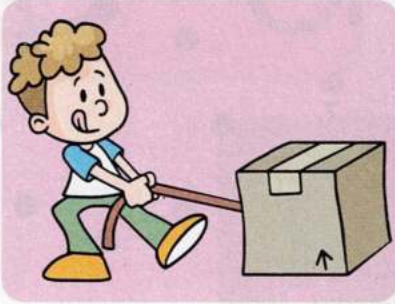


Pensamiento crítico



Te cuento que... cuando se aplica una **fuerza** a un objeto, éste puede moverse, detenerse, cambiar de dirección o de rapidez. Tanto **jalar** como **empujar** son ejemplos de fuerzas que se aplican a los objetos.

► Dibuja una flecha que indique el lugar a donde se moverá el objeto. Observa el ejemplo.



► Observa la imagen y contesta las preguntas.



1. ¿Qué hizo el niño para que la niña se moviera?

2. ¿Qué pasaría si alguien más fuerte empujara el columpio?

3. ¿Qué tendría que hacer el niño para detener el columpio?

Ejes: Pensamiento crítico

Nuestros saberes 128-129 / Desarrollo de aprendizajes: Experimenta con objetos al empujarlos y jalarlos para observar cómo se mueven, modifican su estado de reposo, se detiene, o cambian de sentido o rapidez; registra sus observaciones.

Sigo la trayectoria



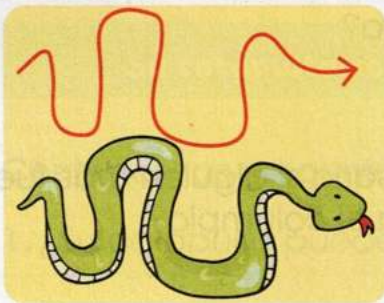
Te cuento que... se le conoce como **trayectoria** al camino que sigue un cuerpo u objeto en movimiento, y puede ser recta, curva o circular.

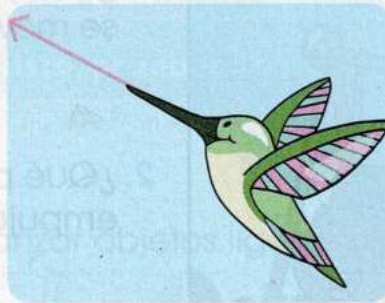


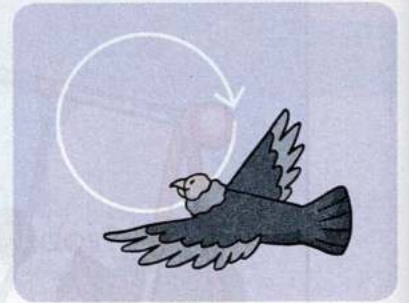
► Une los puntos en orden para trazar las trayectorias.



► Escribe el tipo de trayectoria que realizan los siguientes animales.







Pensamiento crítico



Los delfines forman un medio círculo cada vez que saltan del agua, por lo que nadan en una trayectoria circular. Otros animales como los tiburones, las tortugas, los pingüinos y las focas nadan frecuentemente en círculos.

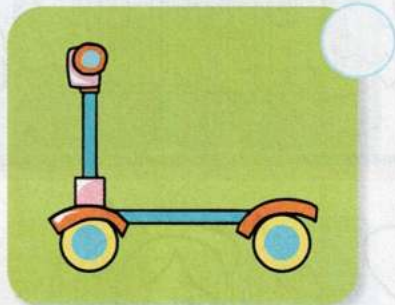
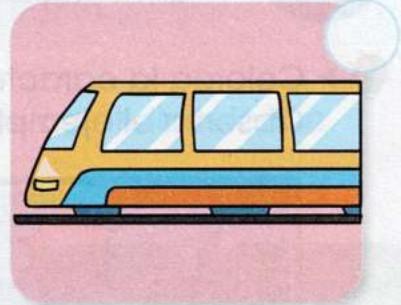
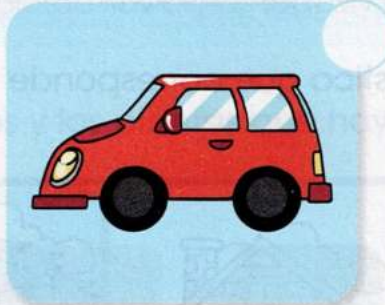
Ejes:



Pensamiento crítico

Comparo la rapidez

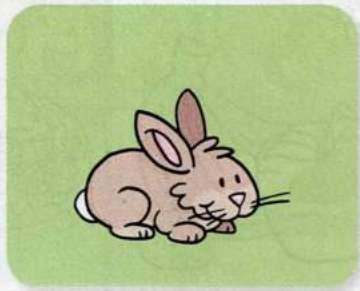
► Escribe del **1** al **5** para ordenar los transportes del más lento al más rápido.



► Dibuja un animal que sea más lento y uno que sea más rápido que el del centro.

Más lento

Más rápido



Ejes: Pensamiento crítico

Artes y experiencias estéticas

Desarrollo de aprendizajes: Caracteriza el movimiento con base en términos comunes, como "más lento que, más rápido que" y la descripción de diferentes trayectorias: recta, curva, circular.

Saberes y
Pensamiento
Científico

Reconozco la influencia del entorno

Transformar el entorno



Te cuento que... el **entorno natural** influye en las **características socioculturales** de las comunidades, como en su vivienda, vestimenta, alimentación y tipos de trabajo, entre otras.



► Colorea la característica que corresponde a cada entorno natural. Observa el ejemplo.

Ejes:



Pensamiento crítico

Describo el entorno natural

La naturaleza

1°

Ciencias



Te cuento que... el **entorno natural** se compone de los seres vivos y de los elementos naturales que hay en un lugar específico, incluyendo el clima, la frecuencia de lluvias, los lagos y los ríos.

▶ Marca así los animales y las plantas que hay en la entidad donde vives.



▶ Encierra las características que describen mejor el lugar donde vives.



Ejes: Interculturalidad crítica

Nuestros saberes 138-139 / Desarrollo de aprendizajes: Distingue, describe y registra, en su lengua materna, las características del entorno natural: plantas, animales, cuerpos de agua, si hace frío o calor, frecuencia de lluvias, sequías, entre otras.

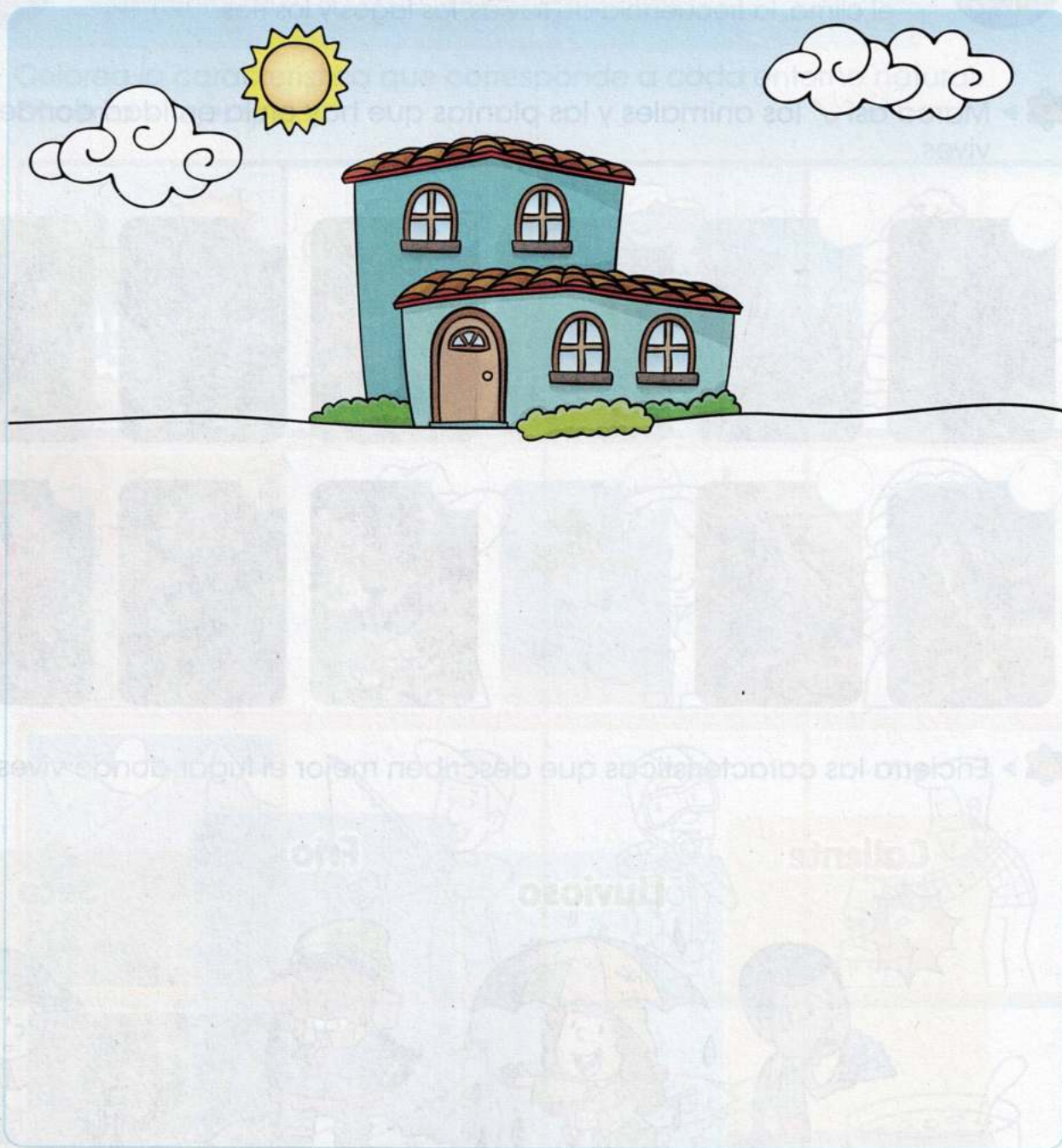
Saberes y
Pensamiento
Científico

Dibujo el lugar donde vivo

La naturaleza



► Completa el dibujo con los elementos naturales que hay en el lugar donde vives.



► Repasa la frase.

Me gustan mucho los días soleados.

Ejes:



Pensamiento crítico



Artes y experiencias estéticas



Ejes:

▶ Escribe **1, 2, 3** y **4** dentro de los círculos, de acuerdo al orden en el que se realizan cada una de las actividades de las imágenes.



▶ Marca así las acciones que puedes realizar durante el día.

Jugar en el parque.

Tomar el sol.

Ver las estrellas.

Observar las nubes.

▶ Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿A qué hora sale el Sol?

2. ¿A qué hora se pone el Sol?



Pensamiento crítico

Desarrollo de aprendizajes: Reconoce la sucesión del día y la noche a partir de describir cronológicamente las actividades personales, familiares y comunitarias que realizan y teniendo como referencia la presencia del Sol y la Luna, así como algunas de sus características perceptibles como forma, cambio de posición, y emisión de luz y calor.

Conozco los días de la semana



Te cuento que... el **calendario** es una tabla donde se organizan los días en grupos de números ordenados.



▶ Completa el calendario de mayo escribiendo los números y días de la semana que faltan.

Mayo 2024						
Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
			1			
			8	9		
						18
19			22			
			29		31	



▶ Completa como se indica.

1. Escribe cuántos días tiene una semana. días.

2. Escribe los nombres de los días de la semana.



Ejes: Pensamiento crítico

Tema del programa vigente sin apoyo en el libro SEP

Identifico el antes y el después

1°

Ciencias

- Completa la tabla con los nombres de los días de la semana que corresponden.


Ayer fue...	Hoy es...	Mañana será...
	Martes	
	Jueves	
	Lunes	
	Domingo	
	Sábado	

- Escribe **antes** o **después** para completar las afirmaciones.

1. El lunes es un día _____ del martes.
2. En la escuela, salimos al recreo _____ de las 3:00 p. m.
3. Las estrellas pueden verse _____ de que se pone el sol.
4. El sábado es un día _____ del domingo.
5. Las personas dormimos _____ de que anochece.
6. Las clases inician _____ de que amanece.

- Repasa la frase.

Saber el orden de los sucesos me permite organizarme mejor.

Ejes:  Pensamiento crítico

Desarrollo de aprendizajes: Describe y registra de manera cronológica cambios y regularidades del entorno natural durante el día, la noche y a lo largo de una semana, utilizando términos, como ayer, hoy, mañana, los nombres y orden de los días de la semana y las relaciones temporales "antes de" y "después de".

Saberes y
Pensamiento
Científico

85

Tema del programa vigente sin apoyo en el libro SEP

Organizo mis actividades



Dibuja en el calendario las ilustraciones indicadas de acuerdo con tus actividades durante una semana.



Deportes



Tarea



Escuela



Tiempo libre

Mi semana						
Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
Por la mañana						
Por la tarde						



Dibuja dos de tus actividades favoritas en los recuadros.



Repasa la frase con tu color favorito.

Estudiar, ayudar en casa, hacer ejercicio
y divertirme, son mis actividades favoritas.

Ejes:



Pensamiento crítico



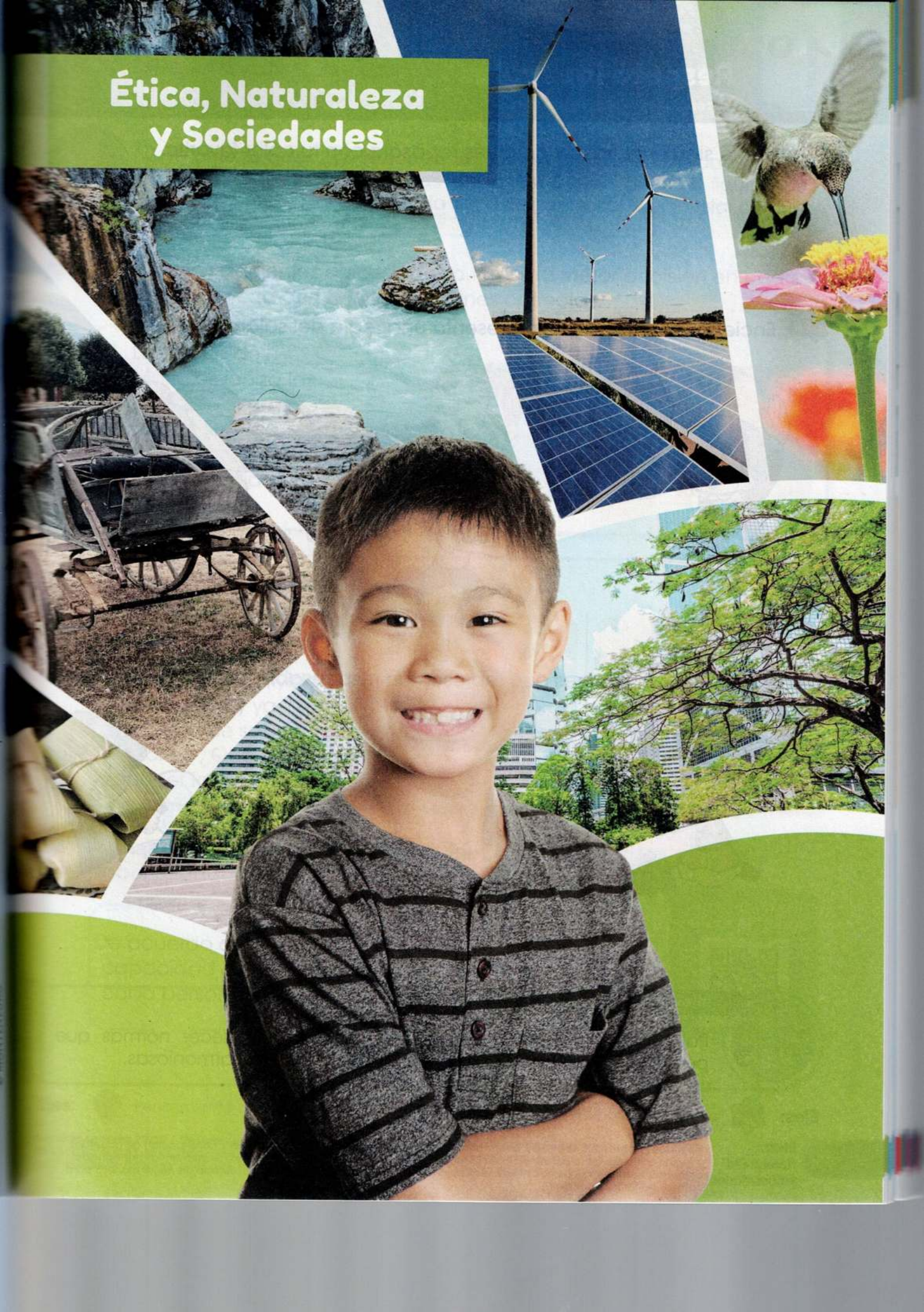
Artes y experiencias estéticas



Vida saludable

Tema del programa vigente sin apoyo en el libro SEP

Ética, Naturaleza y Sociedades



Respeto las reglas

Autoridades / Los reglamentos

-  ▶ Lee la siguiente frase y después repásala con tu color favorito.

Al respetar las reglas podemos vivir en paz
y armonía con los demás.

-  ▶ Encierra la imagen que representa una regla del salón de clases.



-  ▶ Encierra las imágenes que representan responsabilidades en casa.



Interculturalidad crítica



Para trabajar, convivir y jugar es necesario establecer normas que permitan que las relaciones entre las personas sean armoniosas.

Ejes:  Interculturalidad crítica

Identifico la labor de la autoridad

1°

Autoridades



Te cuento que... las **autoridades** toman decisiones basadas en las necesidades que tienen las personas. Existen distintas figuras de autoridad, pero todas tienen la tarea de garantizar el bienestar común.

► Ayuda a las siguientes autoridades a tomar la mejor decisión en cada situación. Encierra con **rojo** las opciones correctas.

1. La mamá de Mario organiza las actividades para limpiar la casa. ¿A quién le debería pedir que barra el patio?



Mario



Sonia

2. Los alumnos de la maestra Flor desordenaron el salón de clase al hacer una actividad en equipo y ya es hora de salir al recreo. ¿Qué debería hacer la maestra?



► Marca así cómo crees que las autoridades reparten las responsabilidades.

De acuerdo a la capacidad de cada persona.

Dependiendo de si es niño o niña.

De acuerdo a las necesidades de todos.

Aprende más sobre el tema.



Ejes: Pensamiento crítico

Interculturalidad crítica

Nuestros saberes 22-25 / Desarrollo de aprendizajes: Identifica funciones y las responsabilidades de las autoridades de su casa, el aula, la escuela, las actividades que realizan, cómo toman las decisiones, cómo conocen las necesidades de los integrantes de su familia o escuela, cómo se distribuyen las tareas y responsabilidades.

Ética,
Naturaleza
y Sociedades

Soy único, valioso y tengo derechos

Conociendo el cuerpo humano / Conocerse, cuidarse y convivir unos y otros

- Colorea de **azul** las características únicas en una persona y de **verde** las que se comparten con otros niños y otras niñas.



Manera de pensar



Derechos



Forma de ser



Nacionalidad

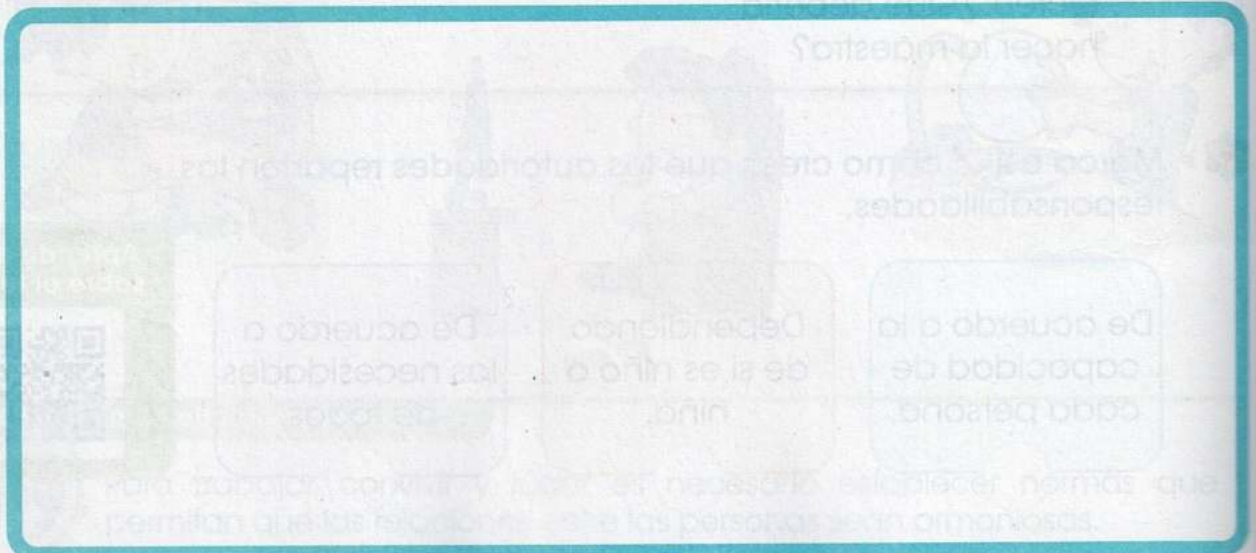


Rasgos físicos



Gustos

- Dibuja un grupo de amigos que respetan sus límites corporales.



Ejes:



Interculturalidad crítica



Artes y experiencias estéticas

Me ubico con un croquis

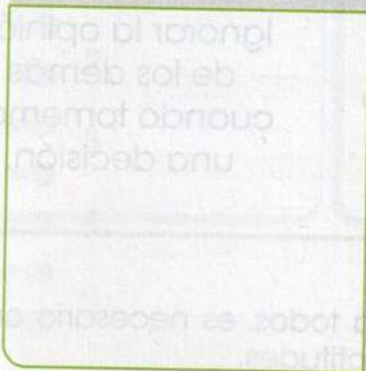
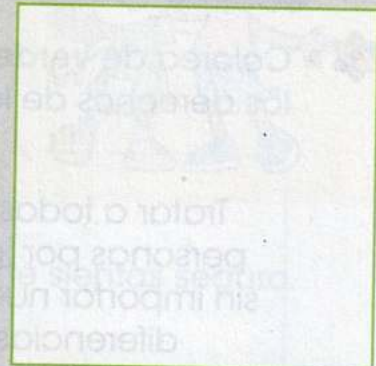
Dibujos sobre los territorios de la comunidad

1°



Te cuento que... un **croquis** es un dibujo hecho para indicar en dónde se encuentra un lugar y algunos puntos que sirven para ubicarlo.

 **Dibuja los lugares que se encuentran cerca de tu casa para completar el croquis.**



Ejes:  Artes y experiencias estéticas  Pensamiento crítico

Nuestros saberes 78-81 / Desarrollo de aprendizajes: Ubica algunos referentes del lugar donde vive y se encuentra la escuela con referencias básicas y los representa en dibujos y croquis.

**Ética,
Naturaleza
y Sociedades**

Respeto los derechos de los demás

Obras de arte con temática en contra de la injusticia

► Marca así ✗ las situaciones en las que no se respetan los derechos de los demás.



► Colorea de verde las acciones que puedes realizar para respetar los derechos de los demás.

Tratar a todas las personas por igual, sin importar nuestras diferencias.

Jugar sólo con los niños que son parecidos a mí, aunque otros quieran jugar también.

Comentarle a una autoridad si no se están respetando los derechos de alguna persona.

Trabajar en equipo con cualquiera de mis compañeros.

Ayudar a mis compañeros cuando lo necesiten.

Ignorar la opinión de los demás cuando tomemos una decisión.

Inclusión



Para lograr una sociedad que nos incluya a todos, es necesario crear nuevas reglas, eliminar barreras y modificar actitudes.

Ejes: Interculturalidad crítica



Te cuento que... cuando una persona sobrepasa tus **límites corporales** debes decir "No" y avisarle a una persona adulta que te brinde seguridad.

▶ Marca así **X** las situaciones que ponen en riesgo tu bienestar y tu integridad.



▶ Escribe los nombres de cinco personas con las que te sientas seguro.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Aprende más sobre el tema.



Ejes:  Vida saludable

Desarrollo de aprendizajes: Identifica y rechaza situaciones de riesgo y conductas nocivas que afectan la dignidad e integridad de las personas.

Ejes:  Ética, Naturaleza y Sociedades



Te cuento que... el cuidado del bienestar es una **responsabilidad compartida**, esto es, que todas las personas involucradas cumplan con su compromiso, sin excepción.

► **Relaciona con una línea cada responsabilidad con la persona que le corresponde. Observa el ejemplo.**

Se encarga de dirigir las instituciones que apoyan a las personas.



Su función es cuidar la escuela y que las reglas y los acuerdos se cumplan.



Enseña a los alumnos a convivir respetuosamente en el salón de clases.



Deben poner en práctica los valores que aprenden en su casa y en la escuela.



Transmiten a los hijos los valores y las conductas que deben mostrar en sociedad.



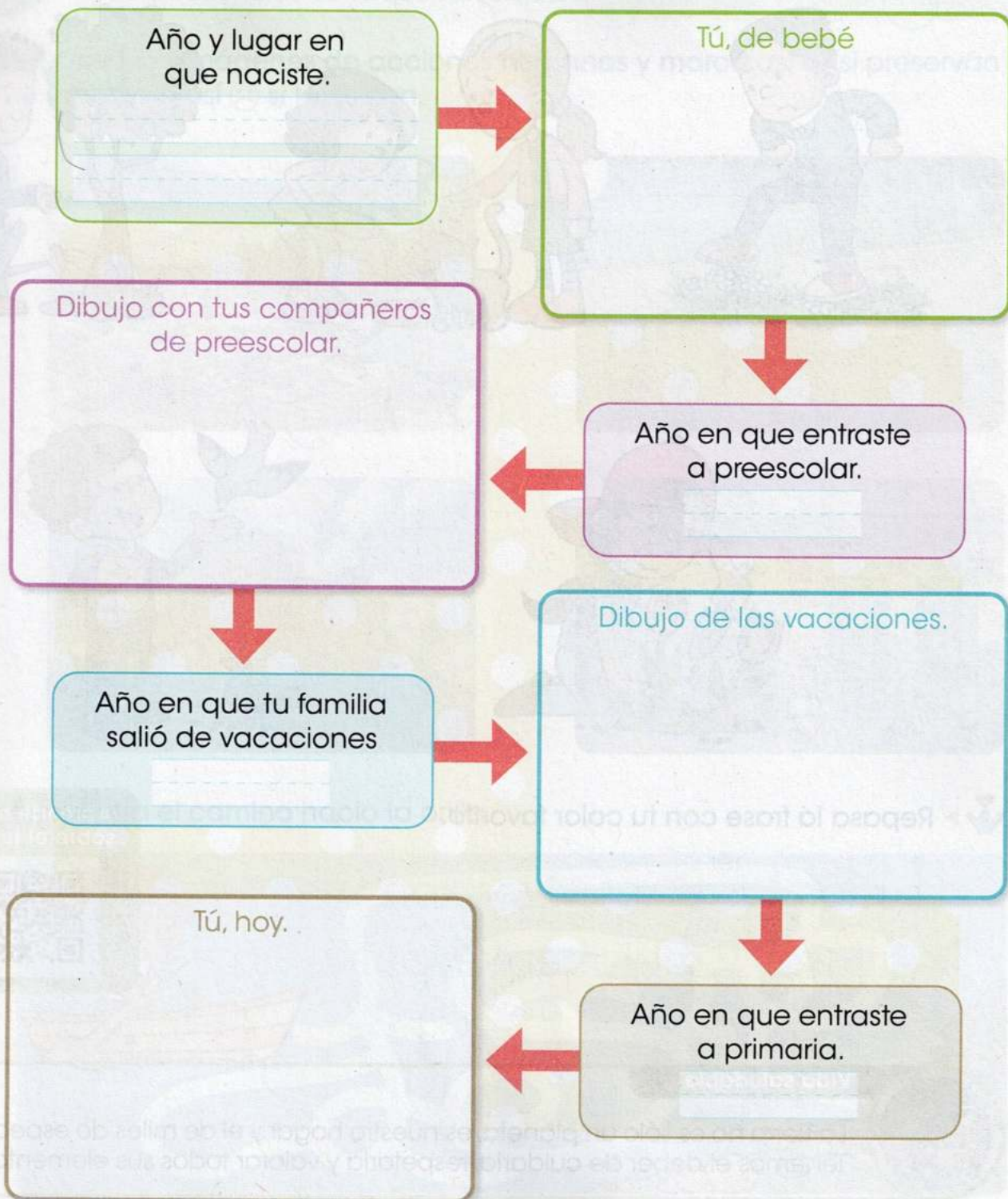
Ejes:  Interculturalidad crítica

Cuento mi historia de vida

El árbol de cualidades, actitudes y valores

1°

▶ Completa la línea del tiempo de tu vida con los datos y dibujos que se indican.



Ejes:  Vida saludable

 Artes y experiencias estéticas


Ejes:  Ética, Naturaleza y Sociedades

Nuestros saberes 88-89 / Desarrollo de aprendizajes: Indaga en diversas fuentes orales, escritas, digitales, objetos y testimonios, para construir la historia personal y familiar y la representa por medio de dibujos y gráficos como la línea del tiempo; explica similitudes y diferencias con las historias de sus pares. Identificando orígenes nacionales o migratorios, étnicos, actividades y trabajos.

Eres parte de la naturaleza e interactúas con ella

 Marca así los niños que están respetando a los seres vivos.



 Repasa la frase con tu color favorito.

Todos los seres vivos son
valiosos y merecen respeto.

Aprende más sobre el tema.



Vida saludable



La Tierra no es sólo un planeta, es nuestro hogar y el de miles de especies. Tenemos el deber de cuidarla, respetarla y valorar todos sus elementos.

Ejes:  Vida saludable

Comprendo lo que causan mis acciones

Eres parte de la naturaleza e interactúas con ella

1°

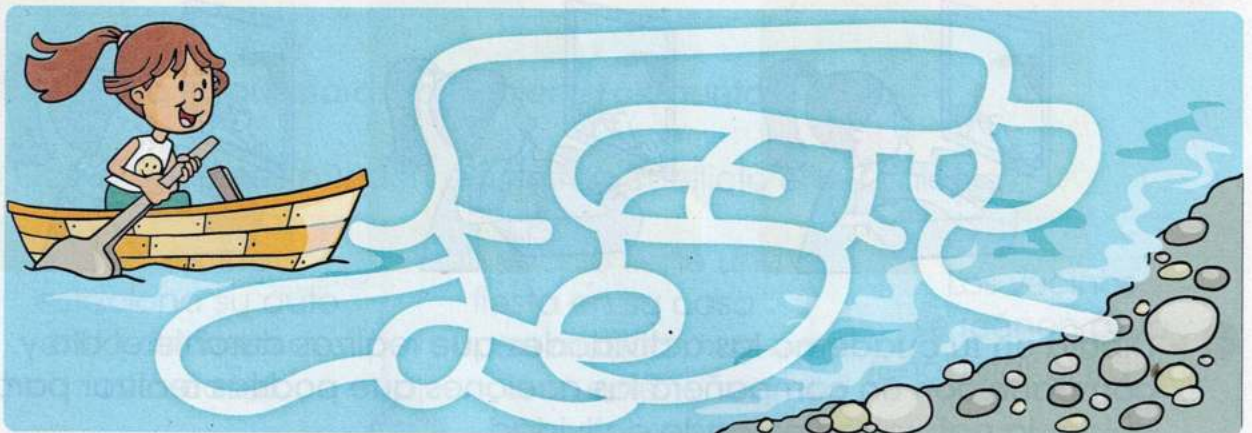


Te cuento que... todas las **acciones humanas** afectan al medioambiente, por eso debemos ser responsables y medir las consecuencias de lo que hacemos.

- ▶ Observa las imágenes de acciones humanas y marca así 😊 si preservan el entorno o así ☹️ si lo dañan.



- ▶ Encuentra el camino hacia la orilla.



Ejes: Pensamiento crítico

Nuestros saberes 112-117 / Desarrollo de aprendizajes: Comprende cómo las acciones de los seres humanos pueden preservar, modificar o dañar los distintos componentes sociales y naturales del entorno.

Ética,
Naturaleza
y Sociedades



Te cuento que... en nuestra rutina realizamos pequeñas acciones que pueden marcar una diferencia entre beneficiar o dañar a la **naturaleza**.

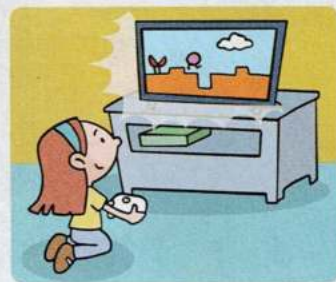


► Observa la rutina de la niña y encierra la acción donde cuide a la naturaleza en cada momento del día.

En la mañana



En la tarde



En la noche



► Dibuja en tu cuaderno las actividades que realizas durante el día y comparte con un compañero las acciones que podrías realizar para cuidar la naturaleza en cada actividad.

Ejes:



Vida saludable



Pensamiento crítico

Analizo situaciones de conflicto

Los conflictos



Te cuento que... cada persona tiene opiniones y necesidades distintas a las de otras personas, esto puede generar **conflictos** en la convivencia.

Dibuja un conflicto que hayas tenido en casa y en la escuela. Después encierra las emociones que te hicieron sentir.

Conflicto en casa

Sorpresa Miedo Enojo

Alegría Tristeza Culpa

Conflicto en la escuela

Sorpresa Miedo Enojo

Alegría Tristeza Culpa

Colorea la respuesta de la siguiente pregunta.

¿Qué situaciones pueden causar un conflicto en tu colonia?

Un vecino estaciona su auto en la cochera de otra casa.

Un vecino tiene una fiesta en su casa con música muy fuerte.

Los vecinos se reúnen para rehabilitar el parque.

Ejes: Vida saludable

Interculturalidad crítica

Nuestros saberes 132 / Desarrollo de aprendizajes: Analiza situaciones de conflicto como parte de la interacción de los seres humanos, e identifica los que ha enfrentado o ha observado en su casa, en el aula, la escuela y la comunidad.

Ética, Naturaleza y Sociedades

▶ Marca así ✓ la solución pacífica para los siguientes conflictos.



▶ Colorea los recuadros que contengan las acciones que puedes realizar para solucionar un conflicto de manera pacífica.

Usar violencia.

Pedir ayuda a un adulto.

Hablar y llegar a un acuerdo.

Expresar cómo nos sentimos.

Ejes:  Interculturalidad crítica

Describo el lugar donde vivo

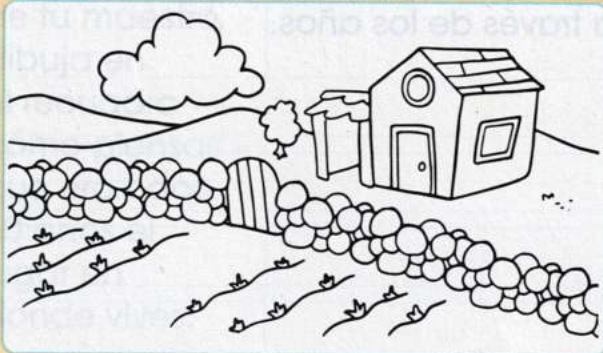
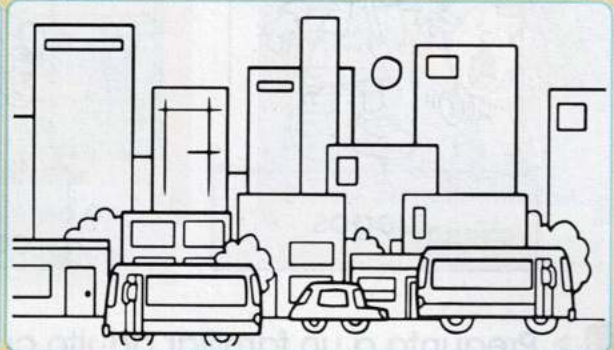
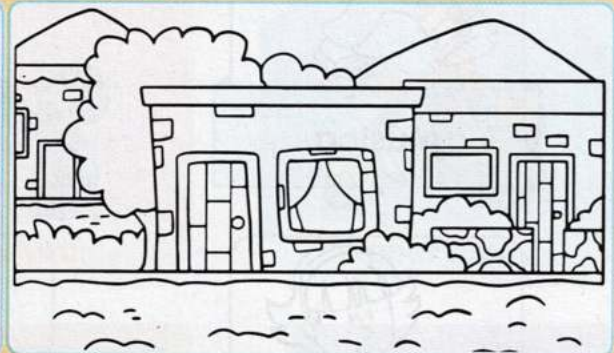
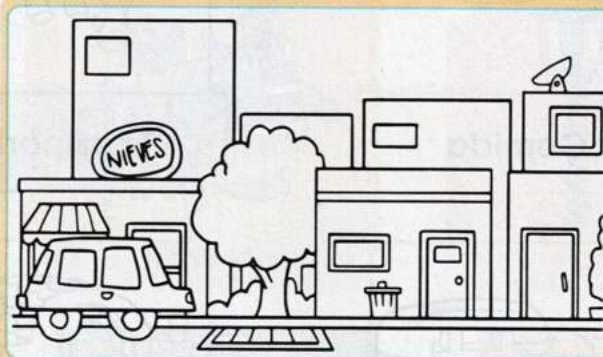
La localidad



Te cuento que... una **localidad** es un lugar donde hay dos o más viviendas y sus habitantes. Puede ser una ranchería, un pueblo o una ciudad.



Colorea la imagen que más se parece a la localidad donde vives. En el recuadro en blanco dibuja tu casa y después contesta la pregunta.



¿Cómo se llama la localidad en donde vives?

Ejes:  Pensamiento crítico

Nuestros saberes 134 / Desarrollo de aprendizajes: Identifica que es parte de un barrio, colonia, vecindad, comunidad, pueblo o localidad, y describe las características y diversidad de su entorno, en términos naturales, sociales y territoriales.

Ejes:  Ética,
Naturaleza
y Sociedades

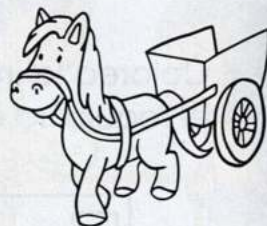
▶ Observa las imágenes y colorea los aspectos que han cambiado en tu localidad.



Música



Comida



Transporte



Juegos



Medios de comunicación



Arquitectura

▶ Pregunta a un familiar adulto cuáles son algunas de las actividades cotidianas que han cambiado a través de los años.



Handwriting practice lines for the student's response.

Lectoescritura



Los cronistas municipales rescatan, preservan y difunden la memoria de los pueblos. Busca sus publicaciones para conocer la historia de tu comunidad.

Ejes:



Pensamiento crítico



Lectura y escritura

Reconozco que hay cambios

Transformar el entorno

1°



Te cuento que... todas las **actividades humanas** cambian a través de los años debido a que las necesidades humanas también cambian.



► Observa las imágenes y escribe **A** si representan una actividad humana antigua o **M** si representan una moderna.



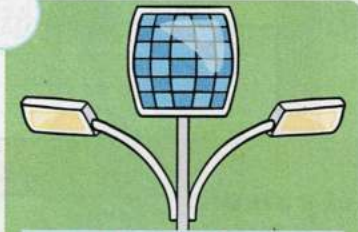
Arriero



Farolero



Repartidor



Elaboración de lámparas solares



Periodismo en medios masivos



Pregonero



► Con ayuda de tu maestro, dibuja en el recuadro cómo piensas que era hace 50 años el lugar en donde vives.

Recuadro para dibujar cómo piensas que era hace 50 años el lugar en donde vives.

Ejes:



Pensamiento crítico




Artes y experiencias estéticas

Nuestros saberes 135 / Desarrollo de aprendizajes: Reconoce que existen diferentes formas de nombrar y entender, tanto a las actividades humanas como su orden cronológico y temporal, de acuerdo con el contexto social y cultural.

Ética,
Naturaleza
y Sociedades



Te cuento que... los **elementos naturales** son todos aquellos que forman parte del medioambiente, como los animales, las plantas, el agua, el relieve y el clima.

 **Dibuja los elementos naturales que son comunes en el lugar donde vives. Escribe sus nombres en los recuadros.**



Planta	Mamífero	Ave
<p align="center">Elemento característico del paisaje</p>		

Ejes:



Pensamiento crítico



Artes y experiencias estéticas

Ejes:

Nuestros distingue ayuda, p

Decido para mi bienestar

La responsabilidad en la toma de decisiones

▶ Escribe dos cosas que puedes hacer **por ti mismo**.

1

2

▶ Marca así las situaciones de riesgo que puedes evitar si reflexionas antes de actuar.



▶ Observa las imágenes y colorea la respuesta de la pregunta.



¿Crees que es correcta la decisión que tomó el niño?

Sí

No

Ejes: Pensamiento crítico

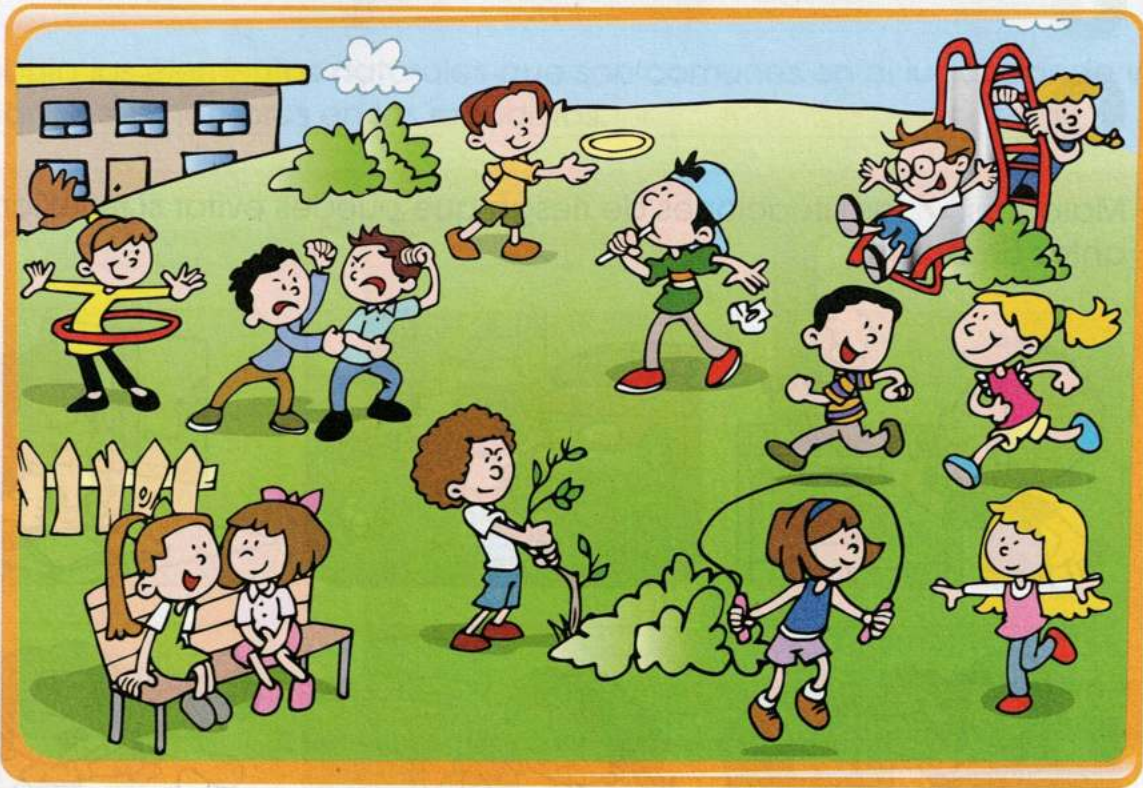
Nuestros saberes 144-147 / Desarrollo de aprendizajes: Reconoce su capacidad para tomar decisiones, distinguiendo situaciones en las que niñas y niños pueden decidir, de aquellas en las que es necesario solicitar ayuda, para no ponerse en riesgo.

Ética,
Naturaleza
y Sociedades

Tomo decisiones responsables

Responsabilidad y cuidado

► Observa el patio de recreo y encierra las oraciones que promueven una sana convivencia.



Compartir con mi amiga.

Destrozar las plantas.

Platicar con mi compañera.

Correr por el patio.

Compartir las áreas de juego.

Pelear con otro niño.

Jugar con el aro.

Tirar basura.

► Observa las ilustraciones y encierra las decisiones **correctas**.



Ejes: Interculturalidad crítica

Pensamiento crítico

Entiendo los motivos para migrar

Las áreas rurales y urbanas

1°



Te cuento que... la **migración** es un derecho humano, es decir, que todas las personas tienen derecho a dejar el lugar donde viven para establecerse en otro, sin importar el motivo.

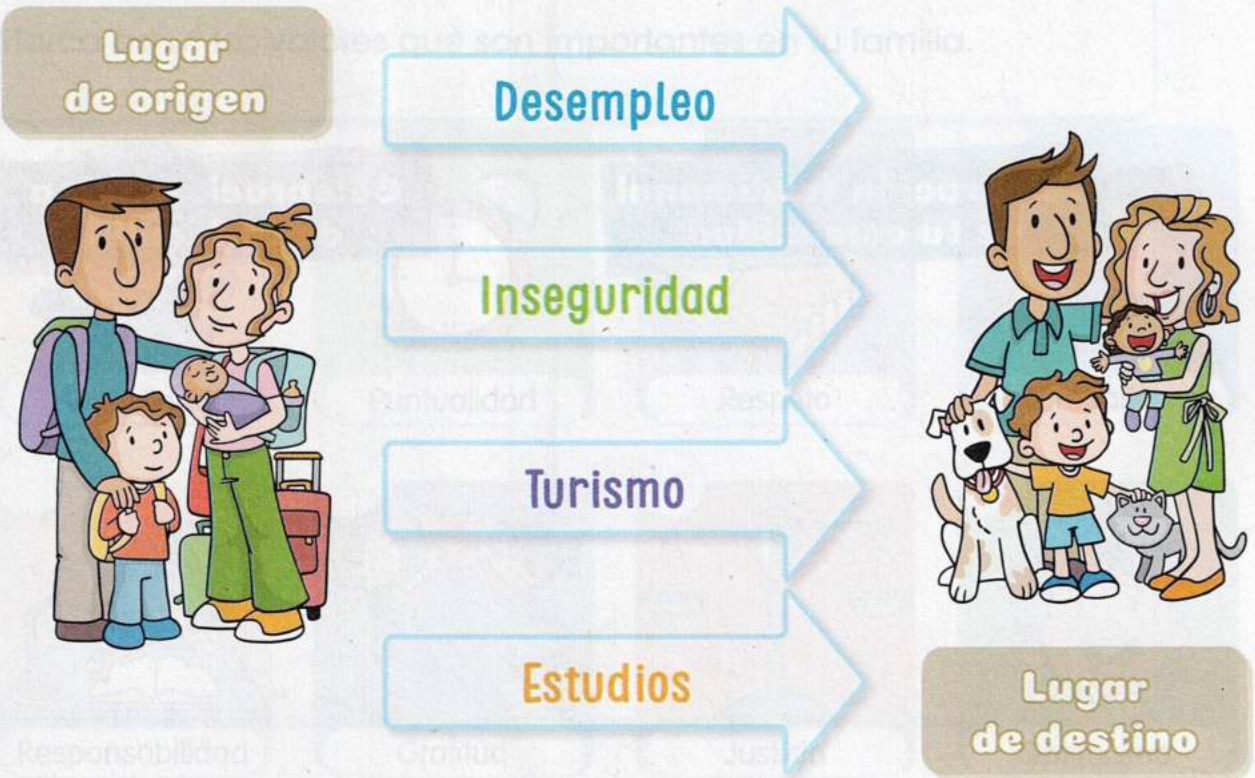


► Colorea los lugares a los que se puede migrar.

- A otro país.
- A otra casa.
- A otro estado.
- A otro pueblo.
- A otra ciudad.
- A otra colonia.



► Colorea las flechas que contienen causas por las que las personas cambian su lugar de residencia.



► Comparte con el grupo tu experiencia si tú o algunos de tus familiares han migrado dentro del país o fuera de México.

Ejes: Pensamiento crítico

Nuestros saberes 150-151 / Desarrollo de aprendizajes: Reconoce la necesidad que tienen algunas personas de cambiar de lugar de residencia, para buscar mejores condiciones de vida. Dialoga acerca de experiencias propias o de otras personas de su comunidad que han migrado dentro del país o fuera de México.

Ética,
Naturaleza
y Sociedades

Valoro mis tradiciones

Las prácticas culturales familiares



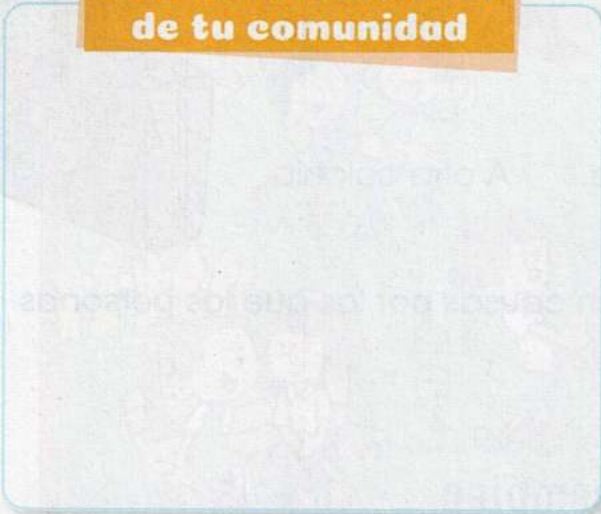
Te cuento que... la familia y la comunidad son parte de nuestra identidad. En ellas aprendemos las **tradiciones**, las costumbres y los valores que forman parte de nuestra vida diaria.



► Dibuja lo que se pide en cada uno de los recuadros.



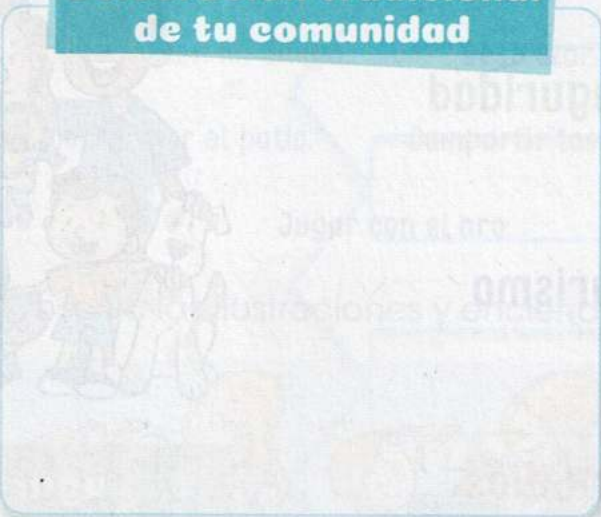
Comida tradicional de tu comunidad



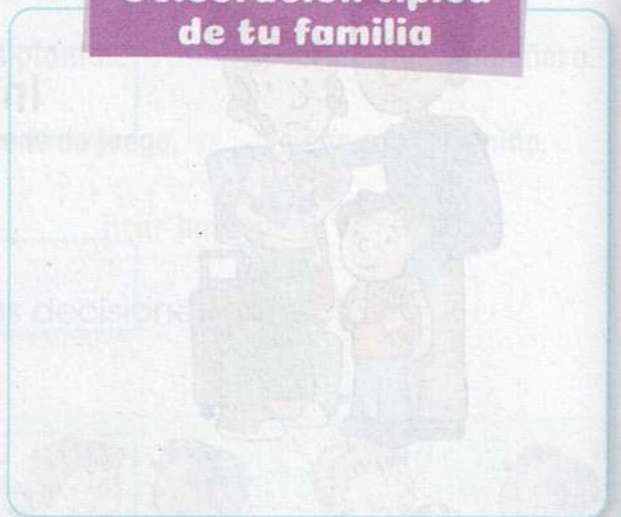
Comida típica de tu familia



Celebración tradicional de tu comunidad



Celebración típica de tu familia



► Comenta con tus compañeros las costumbres que tienen en común y las que son diferentes.

Ejes:




Pensamiento crítico



Artes y experiencias estéticas

Practico los valores de mi familia

Las prácticas culturales familiares

 ▶ Completa el siguiente texto.

Mi familia está conformada por

_____. En mi familia nos

gusta

_____ juntos.

Me siento

de pertenecer a mi familia.



 ▶ Marca así los valores que son importantes en tu familia.



Honestidad



Puntualidad



Respeto



Empatía



Responsabilidad




Gratitud



Justicia



Optimismo

 ▶ En parejas, compartan sus respuestas y comenten las cosas que tienen en común sus familias y en las que son diferentes.

Ejes:



Igualdad de género



Interculturalidad crítica



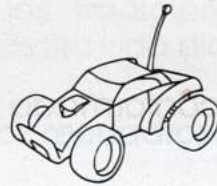
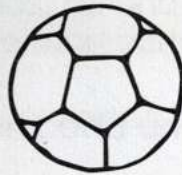
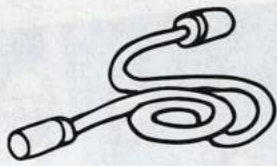
Inclusión

Nuestros saberes 172 / Desarrollo de aprendizajes: Identifica acciones y reconoce su derecho a ejercer la libertad de expresar opiniones, ideas, sentimientos, deseos y necesidades, expresiones que considera propias, así como de recibir cuidados por parte de su familia, comunidad y/o pueblos.

Participo con igualdad

Roles y estereotipos de género

▶ Colorea los juguetes con los que pueden jugar tanto niños como niñas.



▶ Busca en el recuadro las palabras para completar las siguientes oraciones y escríbelas en los espacios correspondientes.

Platicar • cualquiera • Trabajar • todos • Invitar

Para promover la igualdad entre niños y niñas puedo:

1. _____ a jugar a _____ mis compañeros.
2. _____ en equipo con _____ de mis compañeros.
3. _____ con mis compañeras y compañeros.

▶ Encierra las situaciones en las que se demuestra igualdad entre niños y niñas.



Aprende más sobre el tema.



Ejes: Igualdad de género

Inclusión

Promuevo la igualdad

Equidad de género

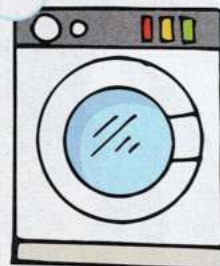
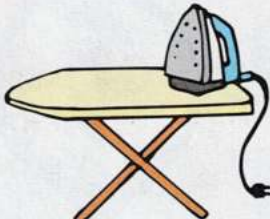
1°



Te cuento que... los **roles** y **estereotipos** de género son ideas que se tienen sobre lo que pueden y no pueden hacer los hombres y las mujeres, y afectan el desarrollo integral de las personas.



► Marca así ✓ las actividades que puede hacer cada persona.



► Lee la siguiente oración y coméntala con tus compañeros. Después repásala con tu color favorito.

Todas las personas pueden realizar las mismas actividades, sin importar si son hombres o mujeres.

Igualdad de género



La educación es el medio para crear un mundo más justo, por lo que es una prioridad garantizarla para niñas y niños por igual.

Ejes:



Igualdad de género

Nuestros saberes 222-223 / Desarrollo de aprendizajes: Propone y participa de manera igualitaria en actividades en la casa y en la escuela.

Ética,
Naturaleza
y Sociedades

Reconozco mis necesidades y derechos


Todos ayudan a satisfacer las necesidades

► Repasa con **rojo** las palabras para completar la siguiente oración.

Los **derechos** de los **niños** y las **niñas** garantizan el **cuidado** de su vida, recibir una **buena alimentación**, un **buen trato, educación** y **protección**.

► Une con una línea cada necesidad con el derecho que le corresponde.

Necesidades	Derechos
Afecto, protección y cuidado.	 <p>Derecho a recibir educación.</p>
Tener los mismos derechos que los demás.	<p>Derecho a la recreación y el descanso.</p> 
Recreación y juego.	 <p>Derecho a la igualdad.</p>
Educación.	<p>Derecho a vivir en familia.</p> 

Ejes:  Lectura y escritura

 Interculturalidad crítica

De lo Humano y lo Comunitario




Me mantengo sano al jugar

Las rondas infantiles

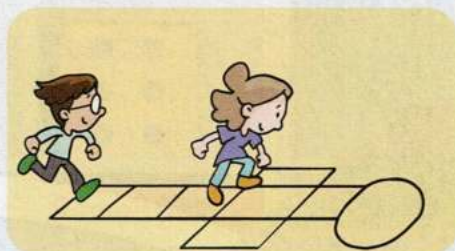


Te cuento que... **jugar** nos ayuda a mantenernos saludables al ejercitar nuestro cuerpo. Además, fortalece nuestras habilidades sociales y podemos poner en práctica la inclusión.

 ▶ Dibuja en el siguiente recuadro tu juego favorito.




 ▶ Encierra con azul los juegos que te ayudan a ejercitarte.



Aprende más sobre el tema.



 ▶ Pregunta a tus compañeros cuáles son sus juegos favoritos y escojan uno para jugarlo en el recreo.

Ejes:



Artes y experiencias estéticas



Vida saludable



Inclusión

Propongo acuerdos

Autoridades



Te cuento que... las **reglas** en la casa, la escuela y la comunidad son necesarias para construir una convivencia sana y armónica a partir de la toma de acuerdos y el respeto a las figuras de autoridad.

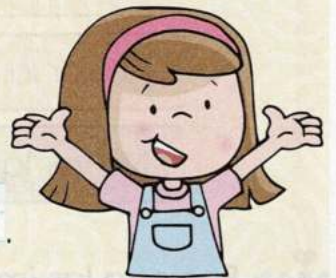


► Completa las frases con las palabras de los recuadros y observa los acuerdos que puedes tener en la casa y en la escuela para mejorar la convivencia.

opinar • atención • tareas • gracias

En la escuela:

1. Escuchamos al maestro con _____ y respeto.
2. Levantamos la mano antes de _____.
3. Pedimos las cosas por favor y damos las _____.
4. Cumplimos con nuestras _____.



jugar • cuarto • tareas • familia

En la casa:

1. Comparto lo que tengo con mi _____.
2. Guardo mis juguetes después de _____.
3. Mantengo ordenado mi _____.
4. Ayudo en las _____ diarias.



Ejes: Interculturalidad crítica

Nuestros saberes 22 / Desarrollo de aprendizajes: Explica situaciones cotidianas que se presentan en la escuela y la casa, con la intención de proponer acuerdos que generen una mejor convivencia.

De lo Humano
y lo Comunitario

-  ▶ Repasa la oración con tu color favorito.

Con la familia aprendemos a establecer
y a respetar los acuerdos.

-  ▶ Marca así los acuerdos que tengas en casa.

Pedir permiso para salir y avisar a dónde iremos.

Salir acompañados de un adulto.


Tender nuestras camas.

Hablarnos con respeto.


Hacer la tarea para salir a jugar por las tardes.

No ver la televisión mientras comemos.



-  ▶ Encierra las imágenes que muestran una sana convivencia en familia.



Ejes:  Interculturalidad crítica

 Vida saludable

Hablo sobre el lugar donde vivo

Características de las comunidades / La localidad



Te cuento que... México es un país con **características** únicas en el que viven personas de distintos orígenes y lenguas, con hermosos paisajes, climas agradables y una gran diversidad natural.



▶ Escribe el nombre de la localidad en donde vives, dibuja algo que sea parte de sus tradiciones y escribe su nombre.



▶ Con ayuda de tu maestro, colorea las respuestas correctas de las siguientes preguntas.

1. ¿Cómo es el relieve de tu localidad?

Plano.

Semiplano.

Accidentado.

2. ¿Cómo es el clima de tu localidad?

Caluroso.

Templado.

Frío.

3. ¿A qué tipo de comunidad perteneces?

Rural.

Campesina.

Urbana.

Ejes:



Artes y experiencias estéticas



Pensamiento crítico

Nuestros saberes 46-47, 134 / Desarrollo de aprendizajes: Platica sobre las características geográficas, climáticas, ambientales, socioculturales y lingüísticas de su comunidad y escuela.

De lo Humano
y lo Comunitario



► Dibuja tu casa y otros lugares que hay cerca de tu escuela. Observa el ejemplo.



Arte y experiencias estéticas

Un monumento se construye para recordar a una persona, para conmemorar un hecho histórico o como símbolo de una causa.

Ejes:



Artes y experiencias estéticas



Ejes:

Distingo mis características

El árbol de cualidades, actitudes y valores



Te cuento que... conforme crecemos, nuestros gustos, intereses y habilidades cambian, de esta manera nos distinguimos de otras personas. Además, todos tenemos **características** físicas únicas.

► Completa el siguiente recuadro con la información que se pide.



Me llamo _____

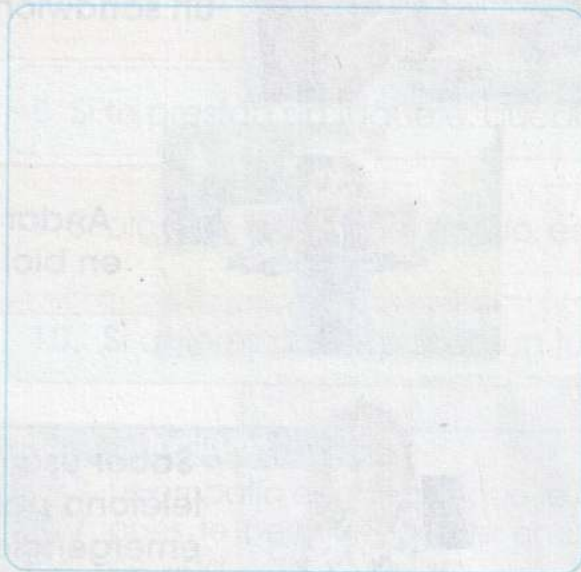
Tengo _____ años.

Mi cumpleaños es el _____

Mi color favorito es el _____

Mi comida favorita es _____

► Dibuja en el siguiente recuadro a tu mejor amigo o amiga y escribe su nombre y la característica que más te gusta de él o ella.



Handwriting practice lines with dashed midlines for writing a name and characteristic.

Ejes: Interculturalidad crítica

Nuestros saberes 88-89 / Desarrollo de aprendizajes: Reconoce y descubre características y cambios (corporales, gustos, intereses, necesidades y capacidades) que lo diferencian y hacen único, con la finalidad de valorar y respetar la diversidad.

Celebro mis logros

Práctica y dedicación para alcanzar los objetivos



Te cuento que... la **autonomía** es la capacidad de tomar decisiones, tener opiniones y gustos propios, y hacer cosas por ti mismo.



► Une con una línea cada necesidad con el logro obtenido para satisfacerla.

Necesidad

Logro

Afecto



Escribir.

Movilidad



Tener un mejor amigo.

Comunicación



Prepararme un sándwich.

Protección



Andar en bici.

Alimentación



Saber usar el teléfono para emergencias.

Ejes:



Vida saludable

Aprendo a convivir

Conocerse, cuidarse y convivir unos y otros



Te cuento que... la base de la **sana convivencia** es el respeto de los derechos de los demás y el cumplimiento de normas básicas que la favorecen.



► Analiza las siguientes situaciones y marca así ✓ si la forma de actuar ante ella es la correcta o así ✗ si no lo es.

1. Cuando llegues a un lugar, saluda.

2. Cuando te vayas, despídete.

3. Si alguien te hizo un favor, no digas nada.

4. Si una persona que conoces te pregunta algo, responde.

5. Si te gusta un juguete que no es tuyo, tómallo.

6. Si tienes algo que otra persona no tiene, compártelo.

7. Si lastimaste a alguien al jugar, discúlpate.

8. Si te prestan un juguete, quédatelo.

9. Si alguien te está hablando, escúchalo.

10. Si quieres participar en un juego, pide permiso.



Inclusión

La empatía es un valor que te ayudará a evitar hacer daño a los demás, pues te permite ponerte en su lugar y ver las cosas desde su punto de vista.

Ejes:



Interculturalidad crítica



Inclusión

Nuestros saberes 93 / Desarrollo de aprendizajes: Reflexiona acerca de las diversas formas de ser y actuar de hombres y mujeres a partir de distintas situaciones cotidianas, para reconocer manifestaciones en favor de una interacción y convivencia sana.

De lo Humano
y lo Comunitario



Pide ayuda a tu maestro o a un familiar para realizar las siguientes actividades. Después pídele que marque así ✓ tu desempeño en cada una.

Capacidades coordinativas

Capacidad de orientación

Camina dos pasos a la derecha, tres a la izquierda, uno atrás y cuatro adelante.


 Debes practicar

 Regular

 Buena

Capacidad de equilibrio

Sostén la postura por 30 segundos: brazos extendidos, pie derecho levantado y apóyate con el izquierdo.


 Debes practicar

 Regular

 Buena

Capacidad de reacción

Pide a una persona que aplauda para marcar los tiempos. Corre cuando escuches un aplauso y detente cuando lo vuelvas a escuchar.


 Debes practicar

 Regular

 Buena

Capacidad de ritmo

Baila al ritmo de la música que escuches, procura usar hombros, brazos, pies y las demás partes del cuerpo.


 Debes practicar

 Regular

 Buena

Capacidad de movimiento

Realiza cinco saltos, tres giros a la derecha y corre una distancia corta.


 Debes practicar

 Regular

 Buena

Capacidad de diferenciación

Salta tres veces con una pelota en la mano, después camina pasando la pelota de la mano izquierda a la derecha.


 Debes practicar


 Regular

 Buena

Ejes:



Vida saludable

 Observa las imágenes y subraya la palabra que indica el movimiento que se realiza en cada una de ellas.



Lanzar • Atrapar



Caminar • Correr



Rodar • Saltar




Girar • Patear



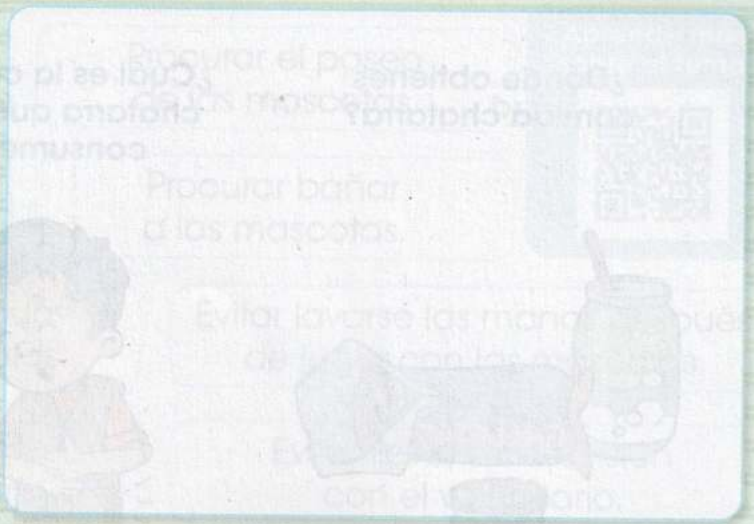
Empujar • Jalar



Trepar • Saltar

 Dibuja en el recuadro el movimiento que más te gusta realizar y completa la oración.

Mi movimiento favorito es:



Ejes:  Vida saludable

 Artes y experiencias estéticas

 Ejes:

Desarrollo de aprendizajes: Utiliza patrones básicos de movimiento ante situaciones que implican explorar los diferentes espacios, el tiempo, los objetos, para favorecer el conocimiento de sí.



Te cuento que... para mantenerte saludable, es necesario que consumas frutas, verduras, cereales y alimentos de origen animal. Observa con atención el **Plato del Bien Comer**.

▶ **Contesta las siguientes preguntas.**



1. ¿Cuáles alimentos del Plato del Bien Comer consumes?

2. ¿Cuáles alimentos deberías consumir más?

▶ **Lee el siguiente texto y une con una línea las preguntas al dibujo que las conteste.**

Las papas fritas, los dulces, los refrescos y otros alimentos que no te nutren se conocen como **comida chatarra**, ya que no aportan nutrientes al cuerpo; además, tienen un alto contenido de grasas.

Aprende más sobre el tema.



¿Dónde obtienes comida chatarra?

¿Cuál es la comida chatarra que más consumes?

¿Qué pasa cuando comes demasiada comida chatarra?



Ejes: Vida saludable

Ejes:

Cuido mi aseo personal



Te cuento que... la **higiene personal** son las acciones que realizas para limpiar y cuidar tu cuerpo, por ejemplo, bañarte diario, cepillarte los dientes y lavarte las manos antes de comer y después de ir al baño.

▶ Marca así ✓ los hábitos de higiene.



▶ Repasa la siguiente oración con tu color favorito.

El aseo personal es muy importante para una vida saludable porque te protege de gérmenes y evita las enfermedades.

▶ Colorea los recuadros que contengan acciones para el cuidado y el aseo de las mascotas.

Cepillar a las mascotas regularmente.

Procurar el paseo de las mascotas.

Evitar bañar a las mascotas.

Procurar bañar a las mascotas.

Lavarse las manos después de jugar con las mascotas.

Evitar lavarse las manos después de jugar con las mascotas.

Llevarlas regularmente a revisión con el veterinario.

Evitar llevarlas a revisión con el veterinario.

Aprende más sobre el tema.



Ejes:  Vida saludable

Desarrollo de aprendizajes: Reconoce la importancia de la práctica de hábitos de higiene y limpieza en el cuidado personal, así como de otros seres vivos, con la intención de contribuir a la prevención de problemas de salud.

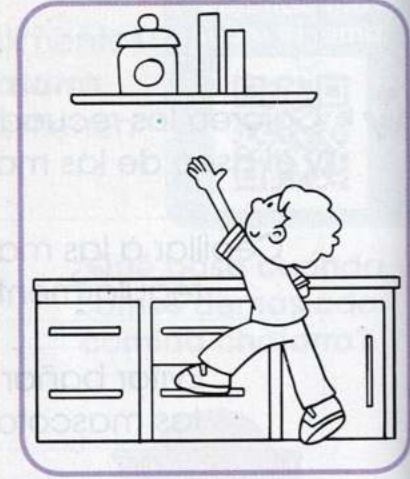
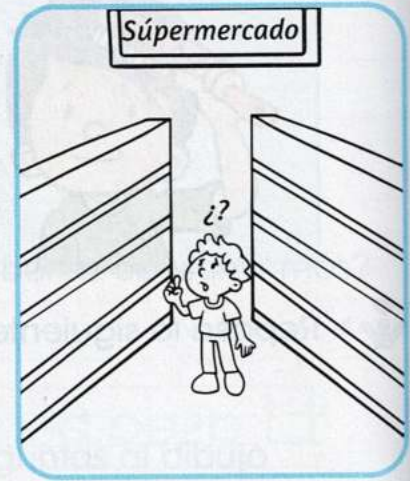
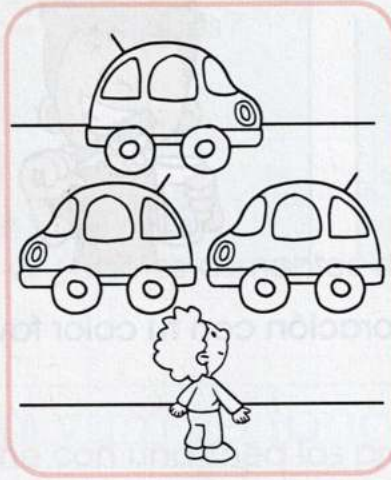
Actúo para prevenir riesgos

La responsabilidad en la toma de decisiones



Te cuento que... hay **situaciones de riesgo** en las que es necesario pedir ayuda a un adulto de confianza, quien cuidará de tu seguridad respetando tu espacio personal.

▶ Colorea las situaciones de riesgo en las que necesites pedir ayuda a un adulto de confianza.



Lectoescritura



La Organización Mundial de la Salud propone sustituir la palabra **accidente** por la expresión **lesión no intencionada** para reforzar la idea de que se puede prevenir y evitar.

Ejes:



Vida saludable

Reconozco situaciones de riesgo

La responsabilidad en la toma de decisiones

1°



Te cuento que... la prevención es la mejor defensa ante las **situaciones de riesgo**. Debes estar atento para detectarlas, pues, aunque existen adultos de confianza para ayudarte, tu primer aliado eres tú mismo.

▶ Marca así ✓ las acciones que puedes realizar para cuidar de ti y prevenir situaciones de riesgo.



No salir a jugar solo.



No abrir la puerta a desconocidos.



Alejarte de un compañero que hace algo que te molesta.



No soltarte de la mano de mamá o papá en la calle.

▶ Escribe en los renglones de la libreta los datos de dos adultos de confianza y muéstrale tus respuestas al maestro.

○	1. Nombre:	_____
○	Dirección:	_____
○		_____
○		_____
○	2. Nombre:	_____
○	Dirección:	_____
○		_____
○		_____

Ejes: Vida saludable

Nuestros saberes 144-147 / Desarrollo de aprendizajes: Reconoce situaciones de riesgo sociales en la familia, la escuela y la comunidad, así como la importancia del autocuidado, la no violencia y la convivencia pacífica.

De lo Humano y lo Comunitario


127

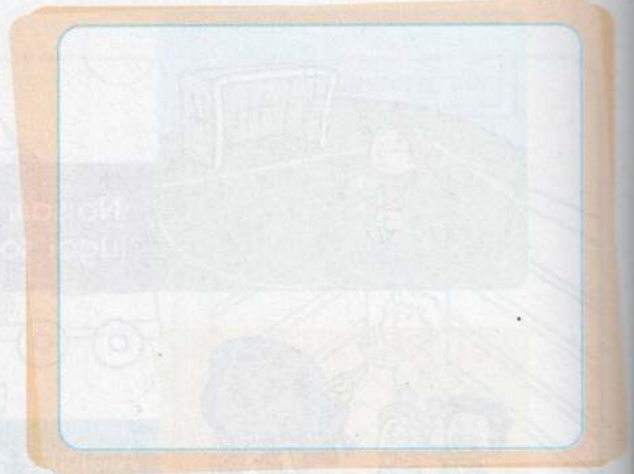
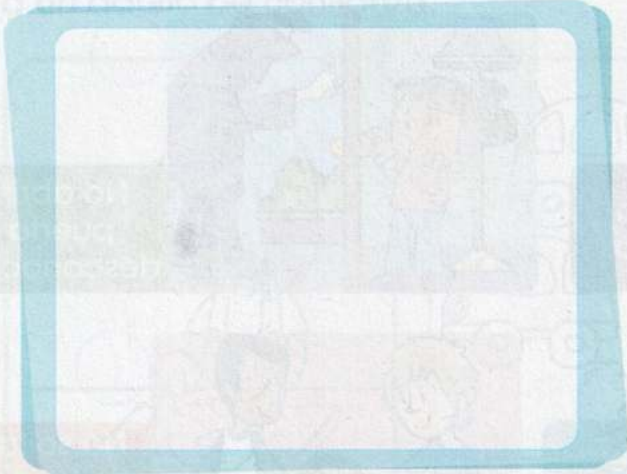
Valoro a mi familia

Las prácticas culturales familiares



Te cuento que... en la **familia** es donde las personas comienzan a conocer el mundo y aprenden a relacionarse con los demás.


 Dibuja en los recuadros una situación en la que te haya apoyado tu familia y otra en la que tú le hayas brindado ayuda.



 Dibuja en el recuadro una costumbre que tengan en tu familia y explica tu dibujo.



Handwriting practice lines with a dashed midline for the explanation of the drawing.

 Repasa la frase con tu color favorito.

En las familias se enseñan valores y se establecen normas y límites.

Ejes:  Interculturalidad crítica

 Artes y experiencias estéticas

Participo de las tradiciones

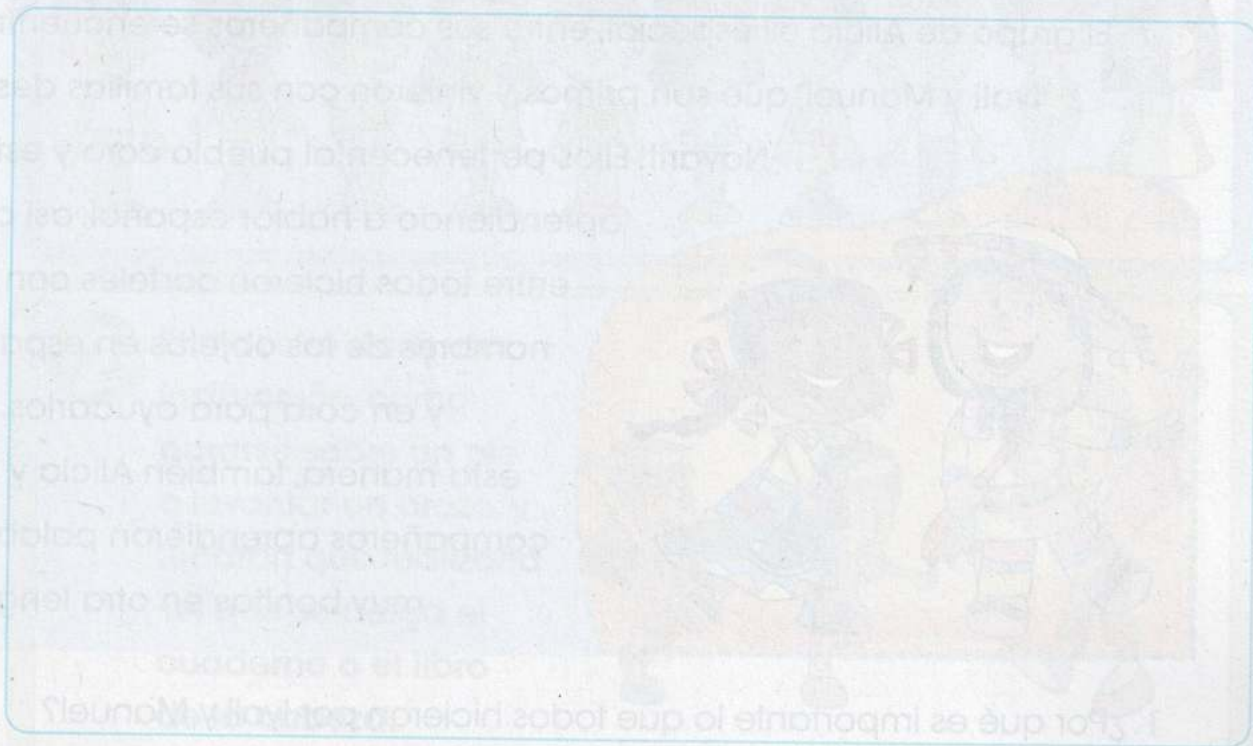
Las prácticas culturales familiares



Te cuento que... las **tradiciones** son fiestas, creencias, costumbres o comportamientos que caracterizan a una comunidad y que se transmiten de generación en generación.




► **Dibuja una celebración o festejo de tu familia. Después contesta las preguntas.**



1. ¿Quién organiza la celebración?
2. ¿Quiénes participan en la celebración?
3. ¿Qué actividades hace cada participante para preparar la celebración?

Aprende más sobre el tema.



Ejes:  Artes y experiencias estéticas

Nuestros saberes 172 / Desarrollo de aprendizajes: Indaga acerca de ideas, conocimientos, prácticas culturales, formas de organización y acuerdos familiares, para compartir su importancia.

De lo Humano y lo Comunitario

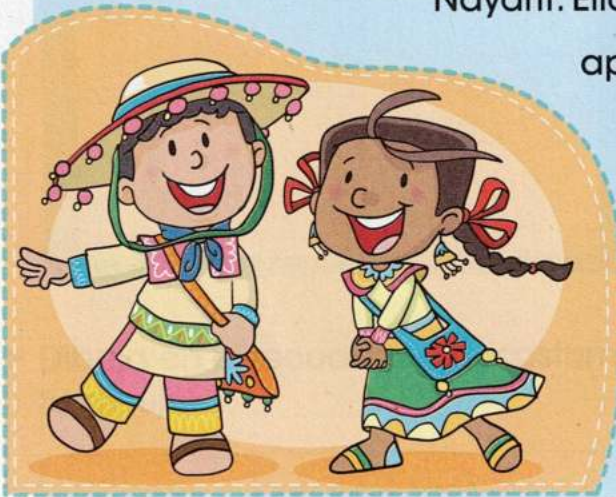


Te cuento que... por medio del **lenguaje**, las personas expresamos lo que pensamos, le damos sentido a lo que observamos y lo comunicamos a los demás.



▶ Con ayuda de un adulto, lee el siguiente texto y después colorea las respuestas correctas.

El grupo de Alicia es especial, entre sus compañeros se encuentran Iyali y Manuel, que son primos y vinieron con sus familias desde Nayarit. Ellos pertenecen al pueblo cora y están



aprendiendo a hablar español, así que entre todos hicieron carteles con los nombres de los objetos en español y en cora para ayudarlos. De esta manera, también Alicia y sus compañeros aprendieron palabras muy bonitas en otra lengua.

1. ¿Por qué es importante lo que todos hicieron por Iyali y Manuel?

Porque así estarán en deuda con ellos y un día podrán pedirles un favor.

Porque así se sienten incluidos y apreciados en el grupo.

2. ¿Por qué es importante aprender una lengua distinta a la lengua materna?

Porque así podemos conocer gente de otro pueblo.

Porque conocemos una manera distinta de ver el mundo.

Ejes:



Inclusión

Con ayuda de su maestro, jueguen a El equilibrio.

1 Pongan sobre su cabeza un libro o un cuaderno evitando que se caiga.



2 El maestro dará una instrucción, como pararse sobre un pie o levantar un brazo, y tendrán que realizarla sin que se caiga el cuaderno o el libro de la cabeza.




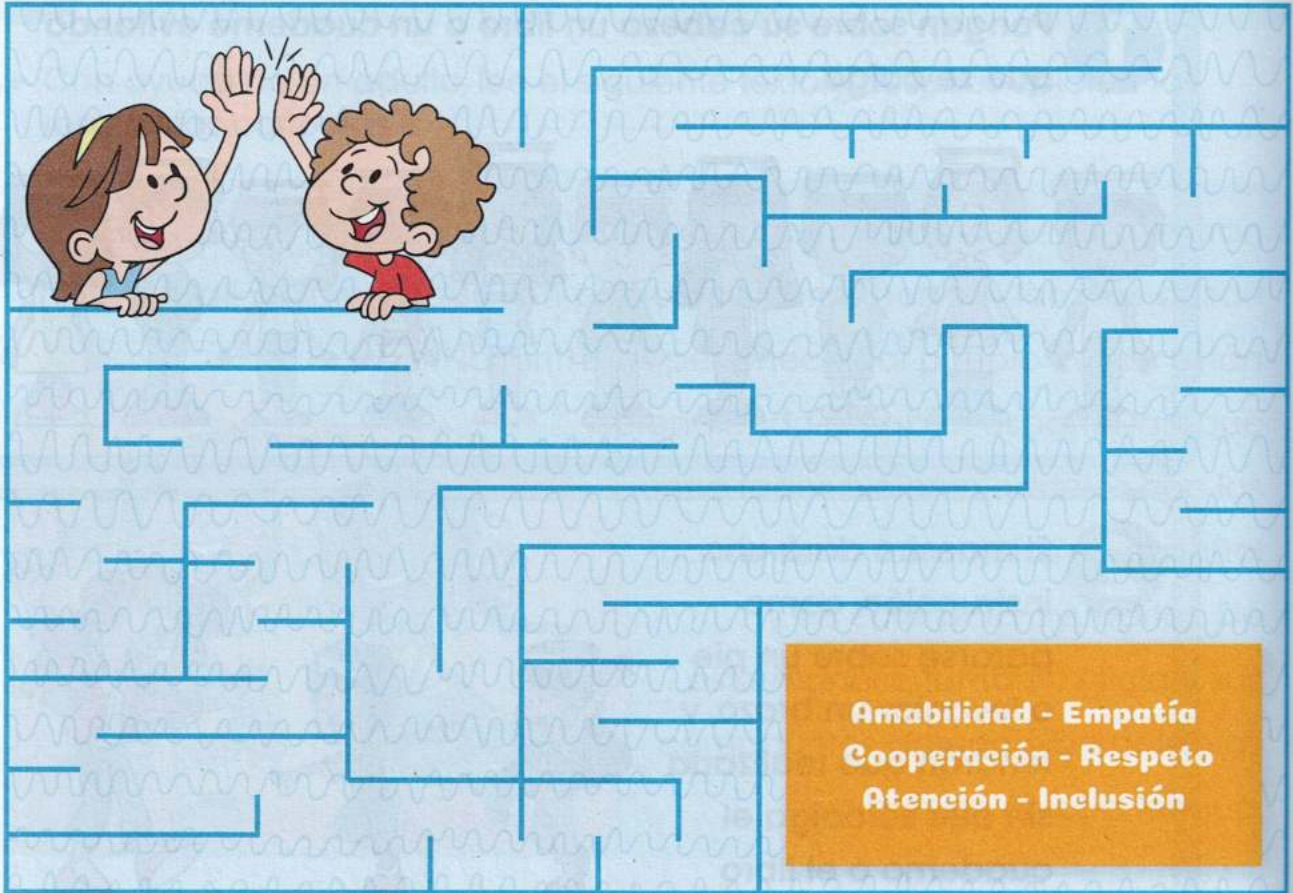
3 Túrnense para proponer maneras creativas y divertidas de caminar o moverse. Ganará quien mantenga el cuaderno o el libro sobre su cabeza cuando a los demás se les haya caído.



Ejes:  Vida saludable

Nuestros saberes 178-179 / Desarrollo de aprendizajes: Busca distintas soluciones ante una misma situación de juego o cotidiana, con la intención de poner en práctica la creatividad.

 Encuentra el camino hacia los valores que ayudan a una buena convivencia.

Amabilidad - Empatía
Cooperación - Respeto
Atención - Inclusión

 Encierra las normas que pueden usarse en los juegos.



Incluir a todos.

Seguir las reglas.

No hacer trampa.

Aceptar cuando se pierde.



Inclusión

En un juego inclusivo les permite a los niños y las niñas desarrollar sus habilidades, considerando a aquellos con necesidades especiales.

Ejes:



Interculturalidad crítica



Inclusión

Cuento mi historia

¿Qué es el cambio?

► Observa las imágenes y después completa las oraciones.

Antes, cuando era bebé...



tomaba leche en

Ahora que crecí...



tomo agua en

Antes, cuando era bebé...



me ayudaban a

Ahora que crecí...



me visto

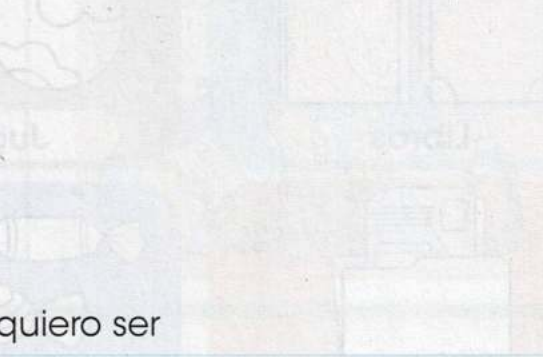
► Dibuja y escribe para completar la información.

Ahora, en mi niñez...



estudio en

Después, cuando sea adulto...



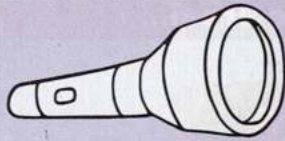
quiero ser

Ejes:  Pensamiento crítico

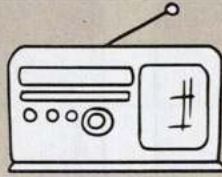
Nuestros saberes 208-210 / Desarrollo de aprendizajes: Platica sobre sucesos de su historia personal y familiar, y los ordena en antes, después y ahora.



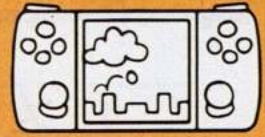
Colorea los artículos que debes incluir en tu mochila de emergencia.



Linterna



Radio



Videojuegos



Refrescos



Botiquín



Agua



Botanas



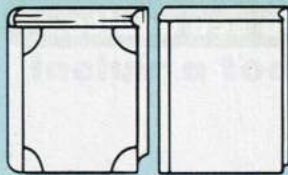
Ropa abrigadora



Leche en polvo



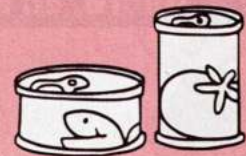
Dinero



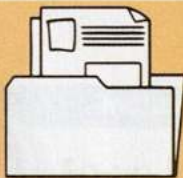
Libros



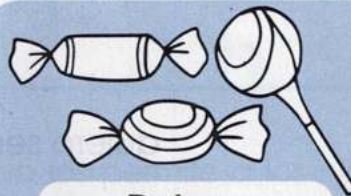
Juguetes



Alimentos enlatados



Copia de documentos



Dulces



Llaves

Ejes:



Vida saludable

Hablamos de igualdad en casa

Roles y estereotipos de género

1°



▶ Marca así ✓ las ilustraciones que representen algunas de tus obligaciones en casa.



▶ Comenta con tus compañeros qué sucedería si los integrantes de sus familias no cumplieran con sus responsabilidades.

Ejes:



Igualdad de género



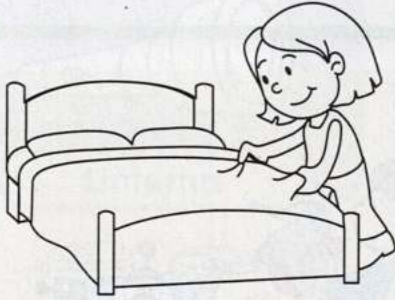
Pensamiento crítico

Nuestros saberes 220-221 / Desarrollo de aprendizajes: Plática acerca de la organización de las responsabilidades y tareas en su familia.

De lo Humano
y lo Comunitario

135

▶ Colorea las actividades que puedan hacer niños y niñas por igual.



▶ Completa las tres responsabilidades que niñas y niños tienen por igual.

- 1 Guardar _____
- 2 Hacer _____
- 3 Ayudar a poner _____ antes de comer.

▶ Repasa la frase con tu color favorito.

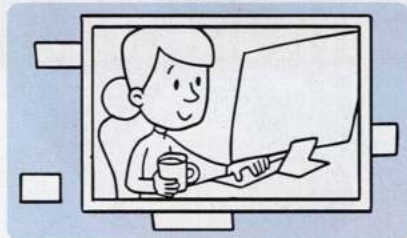
Las niñas y los niños tenemos los mismos
derechos y las mismas responsabilidades.

Ejes: Igualdad de género

Tema del programa vigente sin apoyo en el libro SEP

 Colorea las ilustraciones que muestren cambios que pudiste observar durante la pandemia de Covid-19.

En tu familia:



Mamá o papá trabajaron en casa.

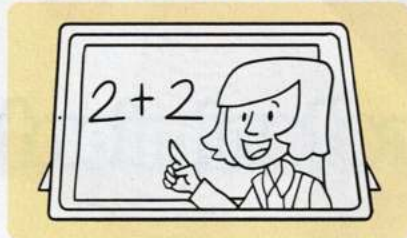


Nadie podía salir a la calle.

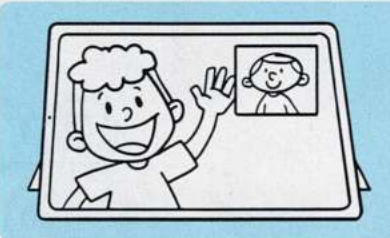


No podíamos visitar a mis abuelos.

En las escuelas:



Las clases fueron en línea.



Sólo veía a mis compañeros por videollamada.



Las clases duraban menos tiempo.

En tu localidad:



Los negocios cerraron.



La comida se vendía a domicilio.



Todos usábamos cubrebocas.

Interculturalidad crítica



La UNICEF es una institución internacional que trabaja para ayudar a los niños y las niñas del mundo a recuperarse de los problemas que les ocasionó la pandemia de Covid-19.

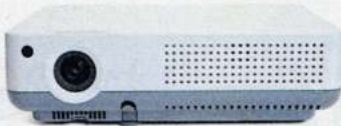
Ejes:  Artes y experiencias estéticas

Desarrollo de aprendizajes: Comenta y reflexiona con sus compañeros acerca de los cambios que se produjeron durante la pandemia, en las actividades familiares, escolares y comunitarias, tales como; uso de los espacios, el tiempo, las formas de comunicación, entre otros.

De lo Humano y lo Comunitario



▶ Une con una línea los dispositivos tecnológicos con los ámbitos en los que los utilizas.



Comunicación

Entretención

Aprendizaje

Inclusión



Existen tecnologías creadas y adaptadas especialmente para ayudar a las personas con discapacidad a participar en la sociedad.

Ejes:



Pensamiento crítico



Inclusión

Proyectos





▶ Con ayuda del maestro, lean en voz alta el siguiente cuento.

La lagartija amarilla

Había una vez una lagartija amarilla que salió de su agujero en el desierto para buscar comida porque tenía hambre. Entonces, se encontró con una víbora de cascabel que le preguntó qué le pasaba.

—Tengo hambre —contestó la pobre lagartija.

—Es que deberías salir seguido y trabajar mucho, porque del cielo no cae la comida —recomendó la víbora—, sígueme si quieres encontrar algo para comer.

Y así la lagartija siguió a la víbora en busca de comida en el desierto.



▶ Subraya la respuesta correcta.

1. ¿Cómo se llama el cuento?

La lagartija
y la víbora.

La lagartija
amarilla.

Los animales
del desierto.

2. ¿Qué personajes intervienen?

Una lagartija
y una víbora.

Una tortuga
y una liebre.

Una víbora
y un cactus.

3. ¿Qué le pasaba a la lagartija?

Quería jugar.

Tenía ganas
de explorar.

Tenía hambre.



▶ Lee con tu maestro la siguiente historia.

Nina la tortuga

Nina era una linda tortuga que se movía muy despacio y nadie quería jugar con ella porque siempre se retrasaba. Nina se sentía triste y ya no quería salir de su casa.

Cuando sus amigos no la vieron le pidieron a Toto, el gato, que la buscara. Toto llegó a la casa de Nina y preguntó por ella, pero Nina no quiso verlo. El gato regresó y les contó lo que había investigado.

Al día siguiente, Yuyina, la iguana, fue a buscar a Nina. Llegó a la casa, preguntó por ella y la tortuguita se volvió a esconder.

—No está bien lo que haces —le dijo una hormiguita que había visto todo—. No puedes esconderte de tus amigos. Regresa con ellos y encuentra algo qué hacer que no necesite rapidez.

Quédate a cuidar a los más pequeños, prepara bocadillos o jueguen a las estatuas.

—¡Sí!, ¡jugar a las estatuas es buena idea!

Nina así lo hizo y sus amigos estuvieron muy contentos de que regresara, pues era muy buena amiga.



▶ Realiza lo que se pide.

1. Copia el título del cuento.

2. Escribe los nombres propios que hay en el cuento.

3. Escribe los nombres de los animales que aparecen en el cuento.

Aprendo sobre mi nombre

Nombrario del grupo



Te cuento que... al nacer tienes derecho a tener un nombre y un apellido, lo que te hace ser una persona única. A esto se le llama **identidad**.



▶ Escribe tu nombre y el de un compañero en los espacios.

Mi nombre

Mi compañero



▶ Pide a tu maestro que busque tu nombre en el *Diccionario de los nombres* y con su ayuda escribe cuál es su origen y su significado.

Nombre: _____

Origen: _____

Significado: _____

Aprende más sobre el tema.



▶ Si tu nombre no aparece en el diccionario, pregunta a un familiar sobre su significado y escríbelo con su ayuda en el recuadro anterior.



Elegimos juegos

Baúl de soluciones

▶ Marca así los juegos que te gustaría jugar en el salón de clase y comparte tus respuestas con el grupo.



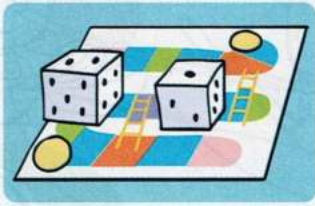
Teléfono descompuesto



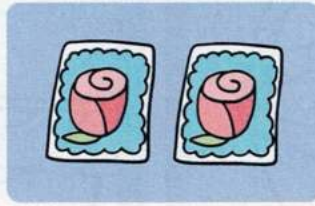
Piedra, papel o tijera



Lotería



Serpientes y escaleras



Memorama



¿Quién soy?

▶ Numera los pasos para la solución de un conflicto. Después relaciona con una flecha cada paso con su descripción.

Mediación

Comprender los motivos de los demás.

Tiempo fuera

Pedir ayuda a alguien para encontrar la solución a un problema.

Reflexión

Escuchar la opinión de todos y llegar a un acuerdo.

Negociación

Alejarse un poco de las personas con quienes hay conflicto y después hablar con ellas tranquilamente.

Conozco oficios y saberes

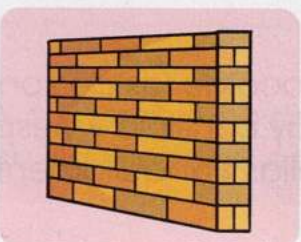
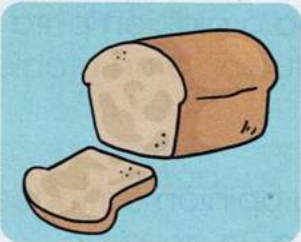
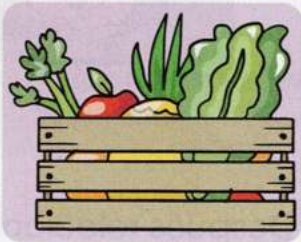
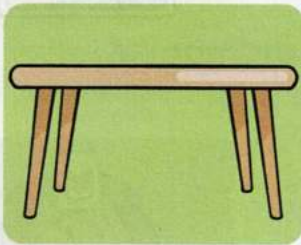
Los saberes de mi comunidad



Te cuento que... una **investigación** es la búsqueda de información sobre un tema o asunto que te interesa y del que tienes pocos o nulos conocimientos.



▶ Une con una línea cada producto con la persona que lo elabora. Después colorea los personajes.



Aula

Ejes: Interculturalidad crítica

Identifico un saber comunitario

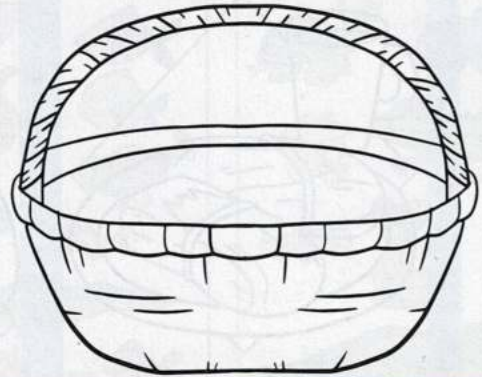
Los saberes de mi comunidad

► Lee los siguientes ejemplos de saberes comunitarios y colorea las imágenes. Después repasa el último saber comunitario y dibújalo.

En un pueblo junto a un lago, las redes de los pescadores tienen forma de alas de mariposa.



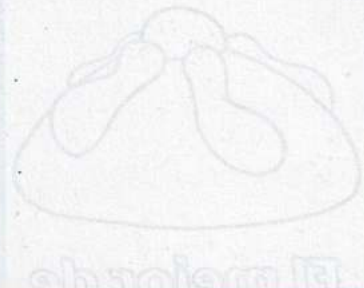
En un pueblo las familias se dedican a la cestería.



En un pueblo se hacen sillas tradicionales llamadas equipales.



En un pueblo hacen artesanías de barro.



Interculturalidad crítica



La mejor manera de comprender una cultura es convivir con personas que sean originarias de ella y respetar sus tradiciones.

A Aula

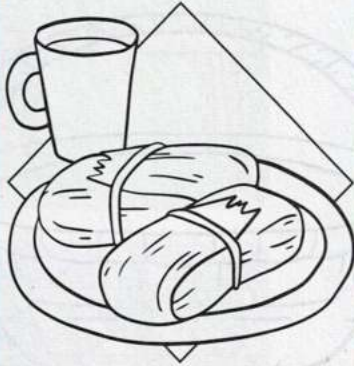
Ejes:  Artes y experiencias estéticas

SEP 36-45 Aula / Nuestros saberes 156-159 / Desarrollo de aprendizajes: Emplea distintas formas y recursos de registro, como escritura, esquema, dibujos, fotografías y videos, de un tema de su interés a partir de la escucha, lectura, observación, escucha o alguna otra manera de atención a alguna fuente de información.



► Colorea los carteles sobre productos de los oficios.
Elige uno y reproducélo en media cartulina.

Tamales
y atole



La mejor cena
del pueblo

CULTIVO
DEL MAÍZ



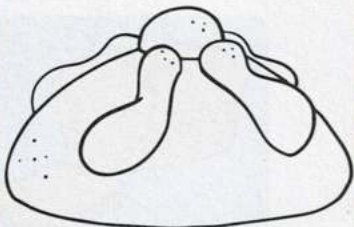
NUESTRA
IDENTIDAD

Nieves de
garrafa



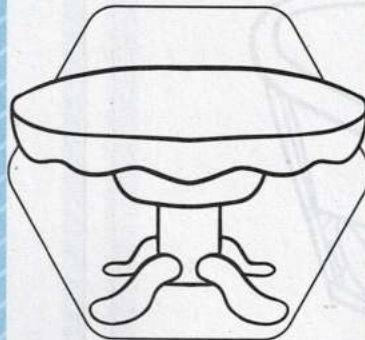
Tradiciones de
todos los sabores

Pan de
muerto



El mejor de
la región

Tradicción
mueblera



De pino
y oyamel

Mariachi



La tradición
más mexicana



Aula

Ejes:



Artes y experiencias estéticas



Creo arte a partir de mis emociones

¡Creemos textos en colectivo!



Te cuento que... la **creatividad** es la capacidad de ver las cosas de manera distinta y crear algo nuevo, que no existía antes.

▶ Elige los cuatro animales que más te gusten de los siguientes.

Mamíferos



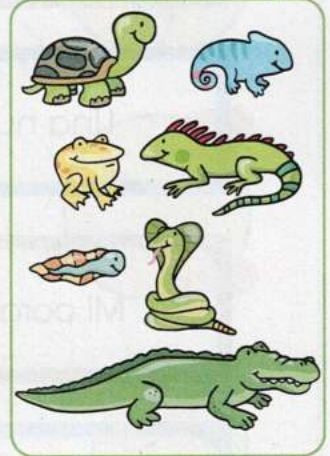
Aves



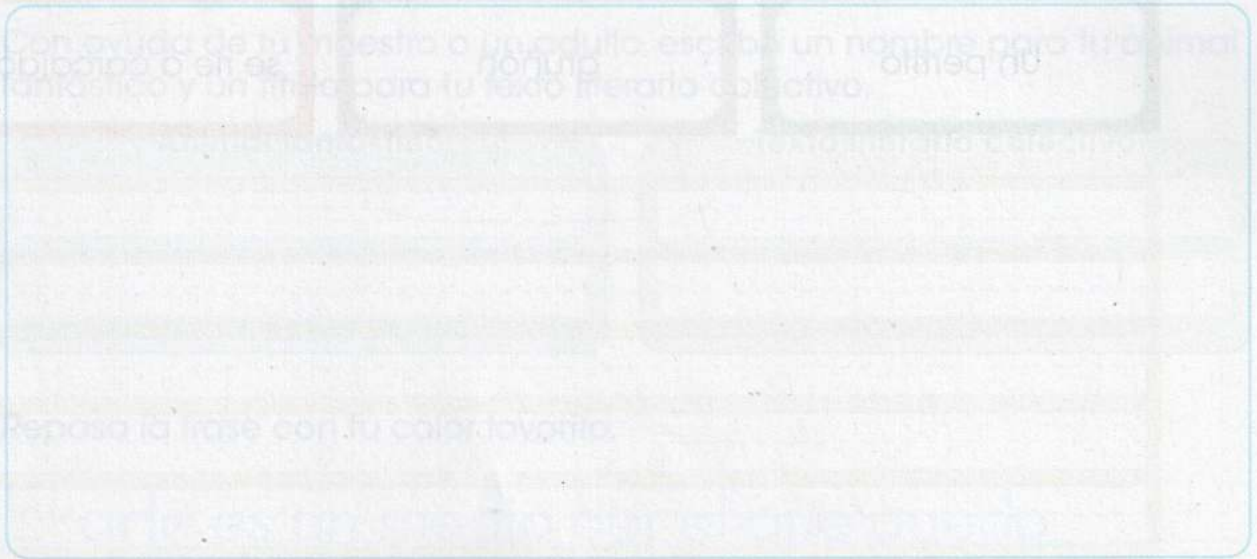
Peces



Reptiles



▶ Utiliza las partes del cuerpo de los animales que elegiste y crea tu propio animal fantástico.



▶ Luego pasa tu libro a un compañero para que continúe dibujando, después pásalo a otro. Haz lo mismo cuando un libro llegue a tu lugar.

Aula

Ejes: Artes y experiencias estéticas

SEP 46-55 Aula / Desarrollo de aprendizajes: Representa objetos, personas, seres vivos y lugares de forma plástica, sonora, corporal, teatral o por medio de otros lenguajes artísticos.



Colorea un recuadro de cada columna para crear un texto literario colectivo. Después cópialo en los renglones de abajo para crear un verso.

El cielo

triste

se va lentamente.

Una nube

alegre

tiene miedo.

Mi corazón

preocupado

se emociona
y sonríe.

El amigo

curioso

descubre un tesoro.

Un perrito

gruñón

se ríe a carcajadas.

Handwriting practice lines consisting of five sets of horizontal lines with a dashed midline for letter height.



Practica en tu cuaderno y crea más textos literarios colectivos.



Aula

Ejes:

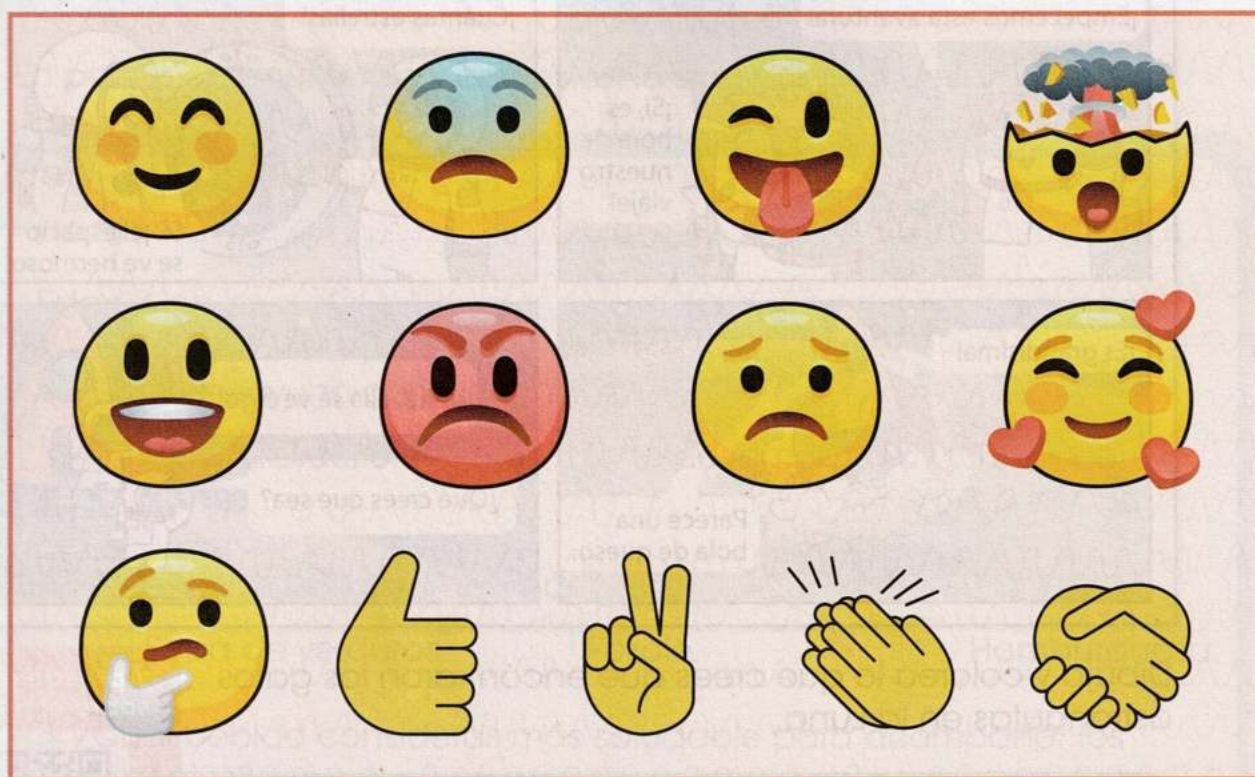
Artes y experiencias
estéticas

Lectura y escritura

Expreso mis emociones

Creemos textos en colectivo!

- Encierra los emoticonos que expresen las emociones que experimentaste al observar tus creaciones colectivas.



- Con ayuda de tu maestro o un adulto, escribe un nombre para tu animal fantástico y un título para tu texto literario colectivo.

Animal-fantástico

Blank writing area for the name of the fantastic animal, with dashed lines for guidance.

Texto-literario-colectivo

Blank writing area for the title of the collective literary text, with dashed lines for guidance.

- Repasa la frase con tu color favorito.

El arte es un medio por el que puedo expresar mis sentimientos y mis intereses.

Termino una historieta

Hagamos historietas con historias familiares o comunitarias



Lee la siguiente historieta y realiza lo que se pide.




Dibuja y colorea lo que crees que encontraron los gatos astronautas en la Luna.

Aprende más sobre el tema.



APE Aula

Ejes:  Artes y experiencias estéticas

Pregunto sobre hábitos alimenticios

Somos y sentimos lo que comemos



Te cuento que... una **encuesta** es una manera de obtener información y consiste en hacer preguntas a personas para que nos digan lo que saben o para conocer su opinión sobre un tema.



▶ En parejas, pregúntense y contesten la siguiente encuesta.

Nombre: _____

Edad: _____

1. ¿Cuál desayuno consumes más?

Huevo revuelto.

Torta de jamón.

Tacos de barbacoa.

2. ¿Cuál comida consumes más?

Sopa de verduras.

Pozole.

Hamburguesa.

3. ¿Cuál bebida consideras más saludable para acompañar los alimentos?

Agua fresca natural sin azúcar.

Refresco.

Agua potable natural.

4. ¿Acostumbras merendar?

Sí.

No.

A veces.

5. ¿Cuál de los siguientes alimentos es común que consumas para la cena?

Molletes

Quesadillas.

Tacos al pastor.

6. ¿Cuál alimento o platillo consumes más para cenar?



Aula

Ejes:



Lectura y escritura



Ejes:



Aula



Aula

SEP 68-77 Aula / Nuestros saberes 96-97 / Desarrollo de aprendizajes: Formula preguntas acordes al tema que abordará la persona invitada y escucha de manera atenta la información.

Me alimento saludablemente

Somos y sentimos lo que comemos

▶ Elige los alimentos de la columna derecha para crear tu menú saludable. Escribe sus nombres en los renglones.

Desayuno

Blank writing area for breakfast menu with horizontal lines.



Leche



Manzana



Miel



Jugo



Panqué



Papas fritas



Pan tostado

Comida

Blank writing area for lunch menu with horizontal lines.



Pollo



Pizza



Sopa



Ensalada



Refresco



Jugo de naranja



Donas

Cena

Blank writing area for dinner menu with horizontal lines.



Pescado



Agua



Fruta



Pasta



Refresco



Pastel



Aula

Ejes:



Vida saludable

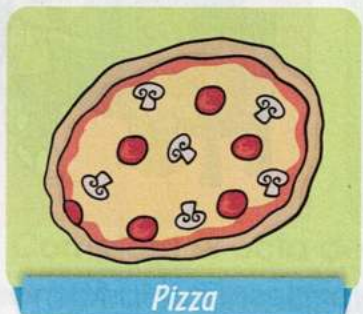
Identifico mis gustos y aficiones

Me autorreconozco



Te cuento que... las **aficiones** te ayudan a descubrir talentos que no sabías que tenías y a hacer amigos para compartirlas.

▶ Encierra seis elementos que te gusten y con los que te identifiques.



APE Aula

Ejes: Pensamiento crítico

78-85 Aula / Nuestros saberes 93 / Desarrollo de aprendizajes: Utiliza formas, colores, sonidos, texturas, movimientos o gestos para expresar sensaciones, emociones, sentimientos e ideas que surgen en el entorno familiar.

Conozco mi forma de ser

Me autorreconozco



▶ Marca así ✓ las imágenes en las que identifiques tu forma de ser.



▶ Escribe en grande y colorea la palabra que mejor describa tu forma de ser.



Inclusión

Los amigos son muy importantes para tu desarrollo, trata de hacer amistad con todos, sin importar las diferencias.

Aula

Ejes:



Pensamiento crítico



Artes y experiencias estéticas

▶ Elige y escribe en el espejo cinco características que te hacen una persona única.

- Amable
- Rápida
- Entusiasta
- Exigente
- Optimista
- Segura
- Ordenada
- Sincera
- Tenaz

▶ Completa el acta de nacimiento con tus datos.



ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

ACTA DE NACIMIENTO

Datos de la persona registrada

Nombre(s)	Primer apellido	Segundo apellido
Sexo	Fecha de nacimiento	Lugar de nacimiento

Datos de filiación de la persona que registra.

Nombre(s)	Primer apellido	Segundo apellido	Nacionalidad
Nombre(s)	Primer apellido	Segundo apellido	Nacionalidad



Aula

Ejes:



Pensamiento crítico



Inclusión

Aula 88-93 / Nuestros saberes 66 / Desarrollo de aprendizajes: Reconoce que todas las personas son únicas, valiosas y tienen el derecho de ser parte de familias, grupos escolares, comunidades y pueblos, y que esto es parte de sus derechos humanos.

Ética,
Naturaleza
y Sociedades

Rechazo la injusticia

Diálogo para la justicia



Te cuento que... la **injusticia** se genera cuando los derechos o las responsabilidades no se cumplen de manera equitativa o igualitaria.

▶ Observa las acciones y únelas con una línea a sus consecuencias.



▶ Comenta con tus compañeros cuáles consecuencias del ejercicio anterior consideran justas.

▶ Encuentra las siguientes palabras en la sopa de letras.

La justicia es dar por igual a los demás:

- Respeto
- Derechos
- Deberes
- Confianza
- Diálogo

A	E	D	E	R	E	C	H	O	S	O
M	D	I	A	L	O	G	O	U	K	B
Y	N	M	P	T	N	Y	O	V	A	S
D	A	Q	K	R	E	S	P	E	T	O
N	L	D	Z	M	R	L	Y	I	M	R
F	C	O	N	F	I	A	N	Z	A	E
D	G	O	V	N	I	P	G	R	U	M
D	E	B	E	R	E	S	D	W	L	S

Igualdad de género



La equidad de género busca eliminar las desventajas que tienen las mujeres para que exista igualdad de trato y de oportunidades entre hombres y mujeres.

Aula

Ejes: Pensamiento crítico

Establezco mis límites corporales

Mi cuerpo dentro de una burbuja

1°



Te cuento que... dar tu **consentimiento** significa permitirle a otra persona hacer algo relacionado contigo. Pedir o dar tu consentimiento es importante, sobre todo si se trata de una acción física.

▶ Con ayuda de tu maestro o de un adulto, marca así ✓ las respuestas correctas a las siguientes situaciones.



1. Cuando un amigo pide no ser lanzado a su pastel de cumpleaños al dar la mordida, yo debo:

Lanzarlo porque es divertido.

Respetar el límite que estableció.



2. Cuando una compañera está cerca de la alberca en un balneario, pero nos pidió no mojarla ni empujarla porque no trae traje de baño, yo debo:

Respetar que no quiere mojarse.

Empujarla para que todos se rían.



3. Cuando mi primo dice que no quiere jugar fútbol porque les tiene miedo a los pelotazos, yo debo:

Respetar su decisión.

Insistir en que juegue.



4. Cuando una compañera llega primero a la fila de la tiendita y en el reglamento dice que debemos respetar y no meternos en la fila, yo debo:

Respetar el reglamento.

Meterme en la fila porque tengo hambre.

Aula

Ejes: Vida saludable

SEP Aula 100-107 / Nuestros saberes 93 / Desarrollo de aprendizajes: Identifica y rechaza situaciones de riesgo y conductas nocivas que afectan la dignidad e integridad de las personas.

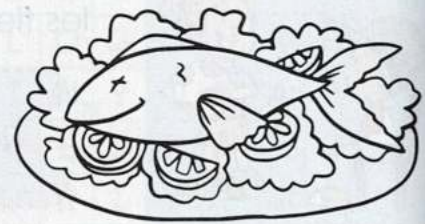
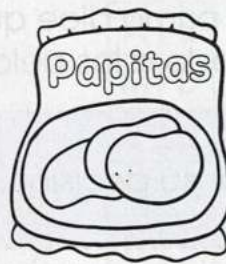
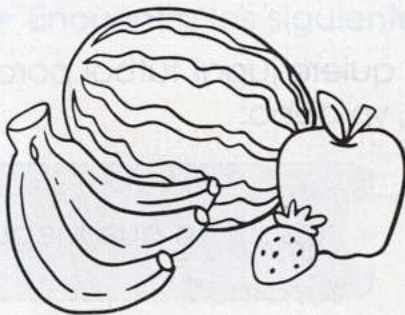
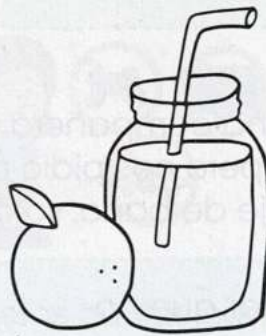
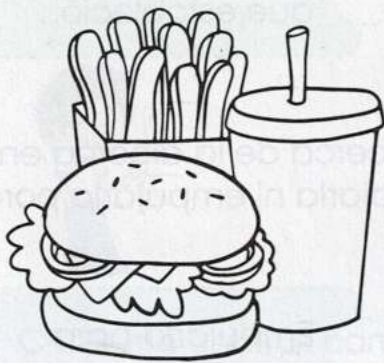
Ética,
Naturaleza
y Sociedades

157

Identifico alimentos saludables

Me siento bien cuando me cuido

 ▶ Colorea los alimentos saludables.



 ▶ Repasa la frase con tu color favorito.

Tomar agua simple potable es fundamental
para mantenernos saludables.



Aula

Ejes:



Vida saludable

Protejo los bosques

La importancia del bosque



Te cuento que... una gran parte del agua potable mundial proviene de los **bosques**, los cuales proporcionan agua de calidad en beneficio de millones de personas.



▶ Marca así las razones por las que se deben proteger y conservar los bosques.

Limpian el aire

Son el hogar de especies silvestres.

Son una barrera contra lluvias intensas e inundaciones.

Mantienen los nutrientes del suelo.

Sirven como espacio recreativo.

Filtran y purifican el agua.



▶ Lee las siguientes acciones que ayudan a proteger y cuidar a la naturaleza. Después repásalas con tu color preferido.

1. Evitar prender fogatas en los bosques.
2. Separar la basura por materiales.
3. Reciclar y reutilizar las cosas.
4. Participar en campañas de reforestación.
5. Participar en brigadas de limpieza.

Aula

Ejes: Pensamiento crítico

Vida saludable

SEP Aula 116-123 / Nuestros saberes 112-117 / Desarrollo de aprendizajes: Comprende cómo las acciones de los seres humanos pueden preservar, modificar o dañar los distintos componentes sociales y naturales del entorno.

Ética,
Naturaleza
y Sociedades

Conozco el significado de los alebrijes

México y la diversidad de símbolos culturales que lo representan

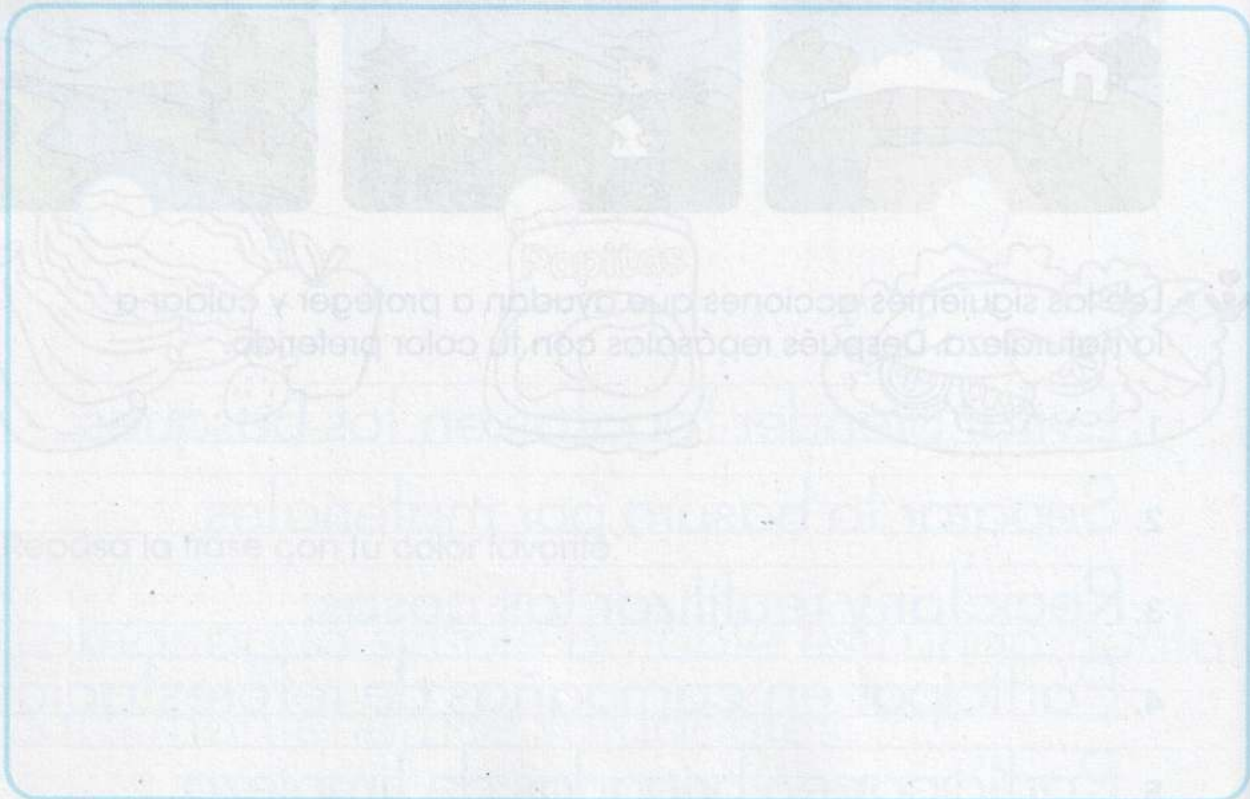


Te cuento que... el **patrimonio cultural** son todas las representaciones culturales como el arte, el idioma, las tradiciones y las costumbres, entre otros, que conforman la herencia de un grupo de personas.



▶ Lee los significados de los alebrijes, elige uno y dibújalo.

Coyote o lobo	Hábil, inteligente, astuto.
Toro	Fuerza, poder.
Gato	Libertad, independencia.
Caracol	Cambio.
Murciélago	Astucia, visión, inteligencia.



A Aula

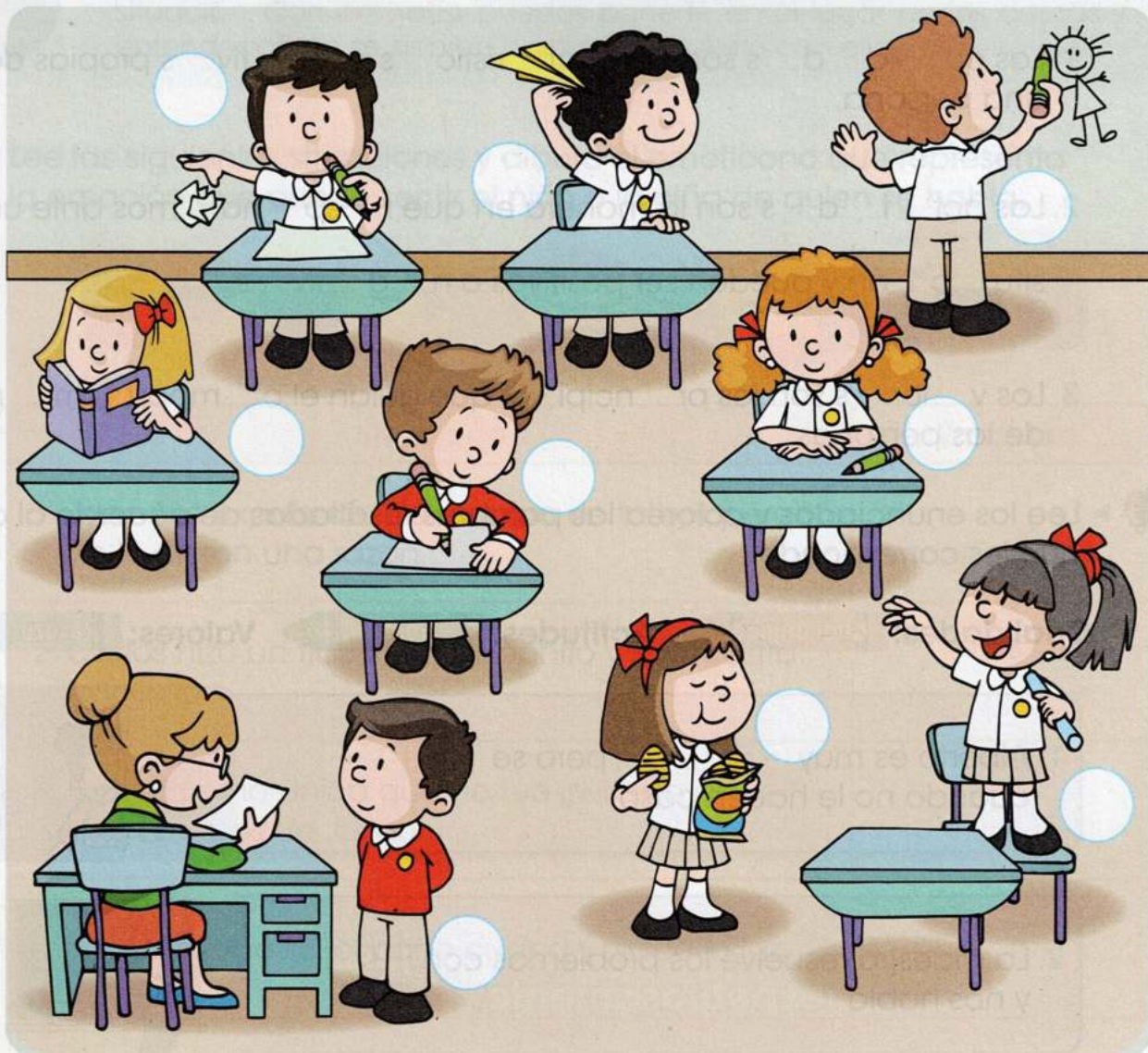


Artes y experiencias estéticas

Identifico las reglas de mi salón

El reglamento del aula y su importancia

▶ Marca así los niños que siguen las reglas del salón de clases.



▶ Repasa con tu color favorito las frases. Después escríbelas en tu cuaderno.

Las reglas sirven para la sana
 convivencia. Es importante
 cumplir con las reglas del salón.

Aprende más sobre el tema.



Aula

Ejes:




Interculturalidad crítica

SEP Aula 132-137 / Nuestros saberes 22 / Desarrollo de aprendizajes: Participa en la revisión y construcción de acuerdos y reglas que regulan la convivencia en la familia y el grupo escolar, con la finalidad de atender las necesidades comunes, alcanzar metas colectivas, distribuir las responsabilidades y organizar el tiempo de mejor manera para convivir de forma pacífica.

Ética, Naturaleza y Sociedades

Trabajo en ser buena persona

El árbol de cualidades, actitudes y valores

 Escribe las vocales que faltan para completar las siguientes definiciones.

1. Las cu _ lid _ d _ s son car _ ct _ rístic _ s p _ s _ tiv _ s propias de una persona.
2. Las act _ t _ d _ s son la manera en que r _ sp _ nd _ mos ante una situ _ c _ ón y pueden ser positivas o n _ g _ tiv _ s.
3. Los v _ lor _ s son los pr _ ncipi _ s que guían el c _ mport _ mi _ nto de las personas.

 Lee los enunciados y colorea las palabras resaltadas de acuerdo al color que les corresponde.

Cualidades:  **anaranjado** Actitudes:  **verde** Valores:  **azul**

1. Alberto es muy **creativo**, pero se **molesta** cuando no le hacen caso.



2. La maestra resuelve los problemas con **justicia** y nos habla **respetuosamente**.



3. Sandra es **amigable** con todos y practica la **solidaridad** con quien necesita ayuda.



Interculturalidad crítica

Actuamos con respeto cuando tratamos a los demás con aprecio, es decir, reconociendo su valor y sus derechos.



Aula

Ejes:



Interculturalidad crítica



Pensamiento crítico



Te cuento que... cada persona vive de manera distinta una misma situación. Con **empatía** puedes ponerte en el lugar de los demás y entender cómo se sienten para ser más justo con ellos.

▶ Lee las siguientes situaciones y dibuja el emoticono que representa la emoción que puede sentir el niño o la niña de quien se habla.



Situación	Emoción
1. Juan fue expulsado del equipo de fútbol, pero no le dieron una razón.	
2. Carlos hizo un trabajo muy bonito y la maestra lo felicitó.	
3. Daniela es la única que no fue invitada al cumpleaños de Julián.	
4. Mario estaba en el baño cuando se fue la luz.	
5. Irma recibió la noticia de que irá con su familia de vacaciones a la playa.	

▶ Repasa la frase con tu color favorito.

La empatía es un valor relacionado con el amor.

A Aula

Ejes: Inclusión

Cuido mi aseo personal

La salud, ¡mi gran derecho!

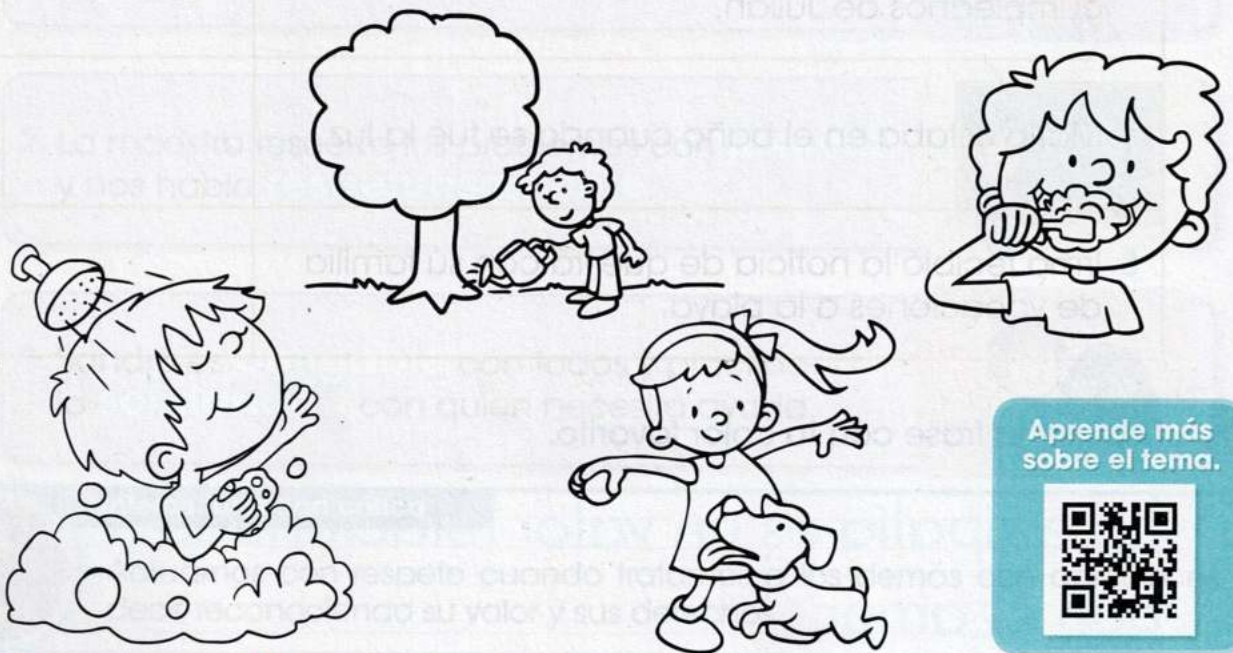


Te cuento que... la **higiene personal** consiste en realizar distintas acciones y medidas para mantener el cuerpo limpio, lo que ayuda a tener una buena salud.

▶ Marca así ✓ los productos y recursos que utilizas para tu aseo personal.



▶ Colorea las imágenes en las que se pone en práctica el aseo personal.



Aprende más sobre el tema.



Aula

Ejes:



Vida saludable

Reconozco un conflicto

El rincón de juegos



Te cuento que... los **conflictos** son desacuerdos entre dos o más personas y los podemos resolver escuchando a los demás, entendiendo cuál es el problema y dialogando de forma pacífica.

▶ **Escribe debajo de cada imagen el motivo del conflicto que se presenta.**



▶ **Colorea las acciones con las que se pueden resolver los conflictos anteriores.**

Hablar de manera respetuosa.

Compartir las cosas.

Llegar a acuerdos.

Aprende más sobre el tema.



▶ **Colorea las emociones que puedes sentir cuando tienes un conflicto.**

Enojo

Alegría

Sorpresa

Tristeza

Miedo



A Aula

Ejes: Pensamiento crítico

SEP Aula 178-191 / Nuestros saberes 132 / Desarrollo de aprendizajes: Reconoce situaciones de riesgos sociales en la familia, la escuela y la comunidad, así como la importancia del autocuidado, la no violencia y la convivencia pacífica.

De lo Humano y lo Comunitario

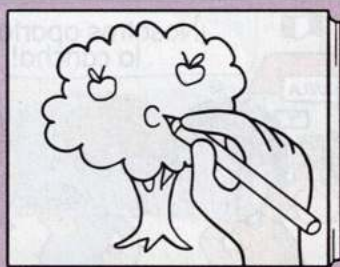
Exploro mi creatividad

Mi cuerpo y sus movimientos



Te cuento que... con las **partes del cuerpo** podemos hacer actividades como bailar, cantar, jugar y dibujar, entre otras.

▶ **Colorea las partes del cuerpo que se requieren para hacer las siguientes actividades.**



Dibujar



Bailar



Jugar futbol



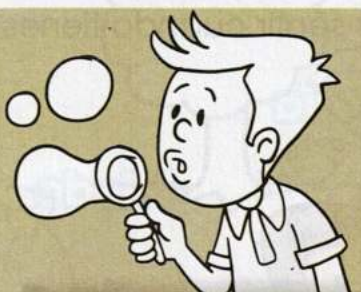
Escuchar música



Leer



Saludarse



Hacer burbujas



Oler una flor

Vida saludable

El movimiento y la expresión corporal favorecen tu desarrollo físico y el crecimiento saludable de tu cuerpo.



Aula

Ejes:



Pensamiento crítico

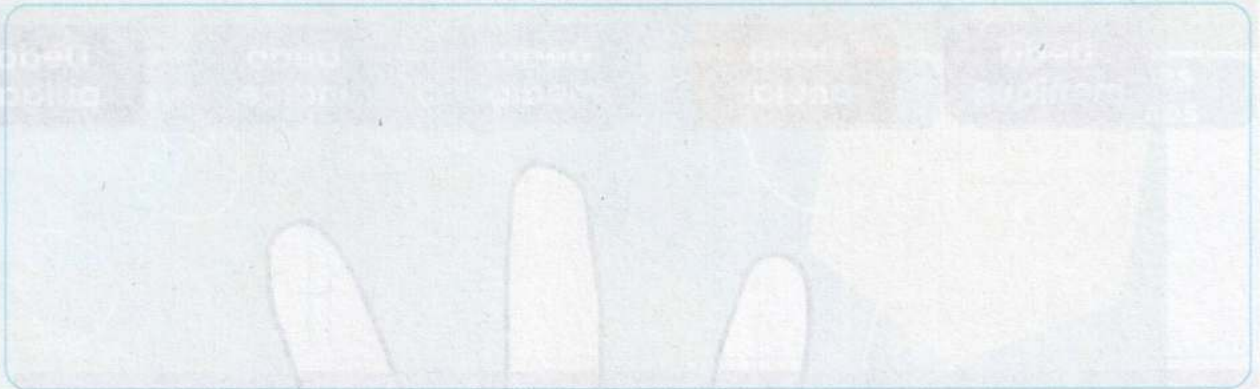


Vida saludable

Utilizo las partes de mi cuerpo

Mi cuerpo y sus movimientos

-  ▶ Dibuja en el recuadro una actividad que te guste hacer y después completa la información.



Me gusta _____ y las partes de mi cuerpo
que utilizo son _____.

-  ▶ Marca así las imágenes en las que se muestre una actividad que se esté haciendo con las partes del cuerpo.



A Aula

Ejes:  Vida saludable

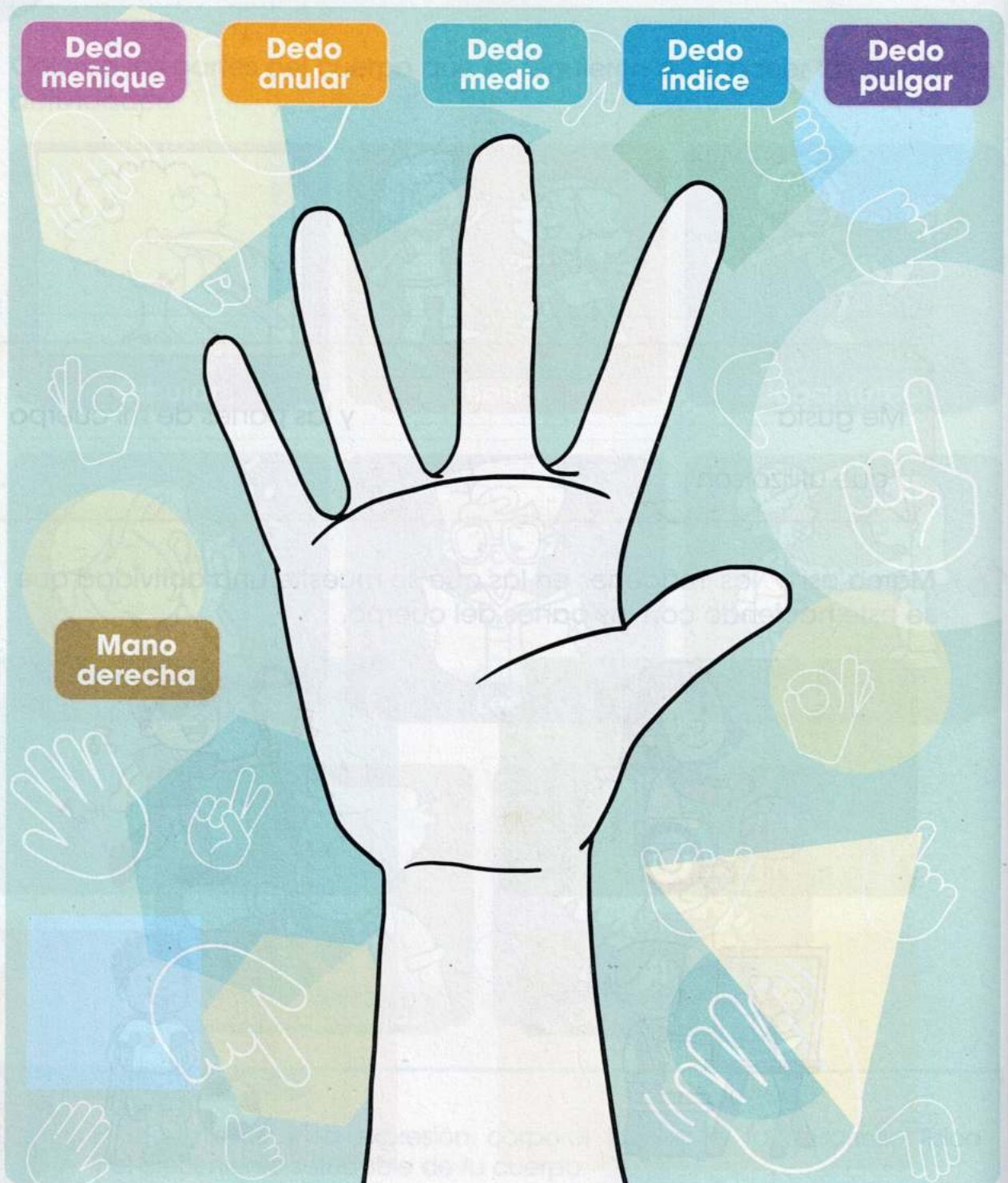
 Inclusión

SEP Aula 199-201 / Nuestros saberes 66-68 / Desarrollo de aprendizaje: Describe sus características físicas y las de sus pares para favorecer el autoconocimiento y reconocer que todos los cuerpos son especiales, únicos e irrepetibles.

Saberes y
Pensamiento
Científico



Une con una línea cada parte de la mano con su nombre. Después ilumina los dobles de los dedos y márcalos en tu mano robótica.



Registro la cantidad de azúcar

¡Cuidado con los azúcares!

▶ Completa el siguiente esquema dibujando los alimentos y las bebidas que consumes comúnmente en un día.

Alimentos			
Desayuno	Comida	Cena	Colaciones / Bocadillos

Bebidas			
Desayuno	Comida	Cena	Colaciones / Bocadillos

▶ Calcula el total de cucharadas de azúcar que consumió la niña en el recreo. Observa el ejemplo.

+ + =

cucharadas de azúcar.

Aprende más sobre el tema.



Aula

Ejes:



Vida saludable



Pensamiento crítico

SEP AULA 206-211 / Nuestros saberes 101-103 / Desarrollo de aprendizajes: Compara, registra y comunica los beneficios del consumo de alimentos saludables, y de beber agua simple potable, contra alimentos con alto contenido de azúcar, grasa y sal, y bebidas azucaradas; toma decisiones a favor de una alimentación saludable. Resuelve problemas vinculados a su contexto que implican sumas o restas...

Saberes y Pensamiento Científico



► Encuentra en la sopa de letras los problemas de salud infantiles ocasionados por el consumo excesivo de azúcar.

1. **Diabetes** infantil.
2. **Caries** dentales.
3. **Hiperactividad**.
4. Enfermedades **cardiacas**.
5. **Presión arterial** alta.
6. Falta de **concentración**.
7. **Obesidad**.

C	A	R	D	I	A	C	A	S	X	C	S	O	I	L
B	N	H	J	L	P	F	A	Z	C	O	W	S	P	F
O	B	E	S	I	D	A	D	I	U	N	X	M	F	D
Q	E	R	Y	U	O	A	I	J	K	C	D	S	R	X
P	R	E	S	I	O	N	A	R	T	E	R	I	A	L
V	U	O	G	M	Ñ	J	B	C	E	N	G	A	O	Z
I	Ñ	B	C	Z	A	Y	E	P	U	T	Q	X	P	V
S	Q	A	V	M	O	N	T	X	I	R	S	K	H	S
C	A	R	I	E	S	Q	E	O	M	A	F	J	S	A
W	Y	P	P	B	E	R	S	G	N	C	W	F	I	Q
H	I	P	E	R	A	C	T	I	V	I	D	A	D	Z
O	P	M	N	X	R	E	Z	B	C	O	T	I	O	X
I	W	K	L	P	O	X	A	S	I	N	G	K	K	B



► Completa la carta de advertencia como se indica.

Querido Miguel, los alimentos y las bebidas que tienen exceso de azúcares, como los siguientes,



son muy dañinos para tu salud. Si continúas comiendo estos productos de manera excesiva, puedes tener problemas de salud como

Recuerda que la cantidad recomendada de azúcar es de 5 cucharadas al día.

Te mando saludos, cuídate mucho.



Aula

Ejes:



Vida saludable



Pensamiento crítico

Distingo la forma del tubo

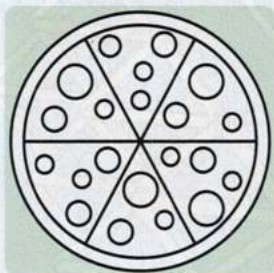
¿Qué tan resistente es un tubo de papel?

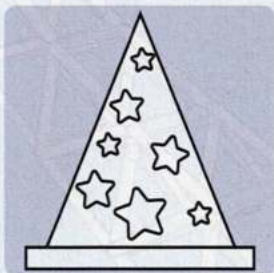


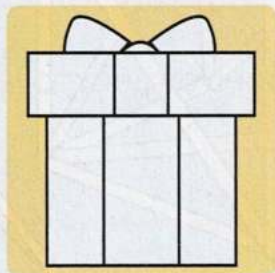
Te cuento que... el nombre de la figura que tienen los objetos en forma de tubo es **cilindro** y se compone de líneas rectas y curvas.

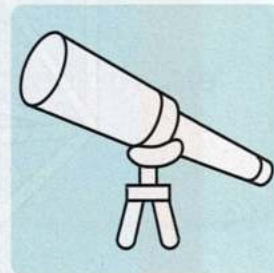


▶ Escribe los nombres de las figuras geométricas que contienen los siguientes objetos y encierra el que tiene forma de cilindro.











▶ Colorea con **azul** las líneas rectas y con **rojo** las curvas.



▶ Dibuja tres objetos que tengan forma de cilindro.



Aula

Ejes:



Pensamiento crítico



Artes y experiencias estéticas

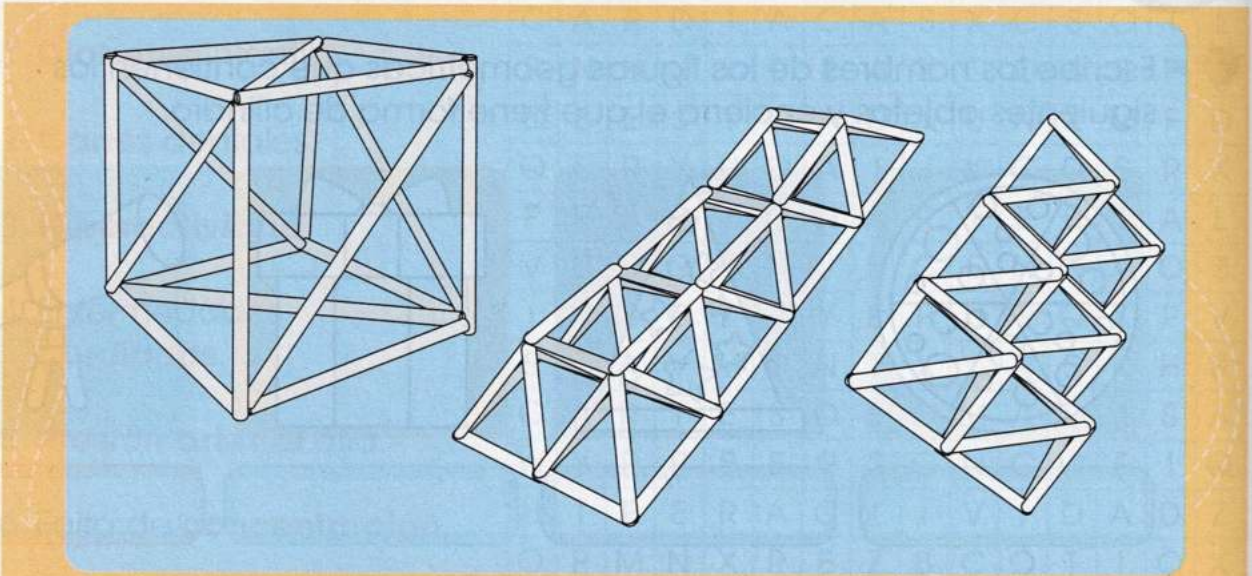
SEP AULA 216-219 / Nuestros saberes 17-18 / Desarrollo de aprendizajes: Observa y manipula objetos de su entorno para identificar y describir líneas rectas o curvas, caras planas o curvas; los representa mediante diversos procedimientos.

Saberes y Pensamiento Científico

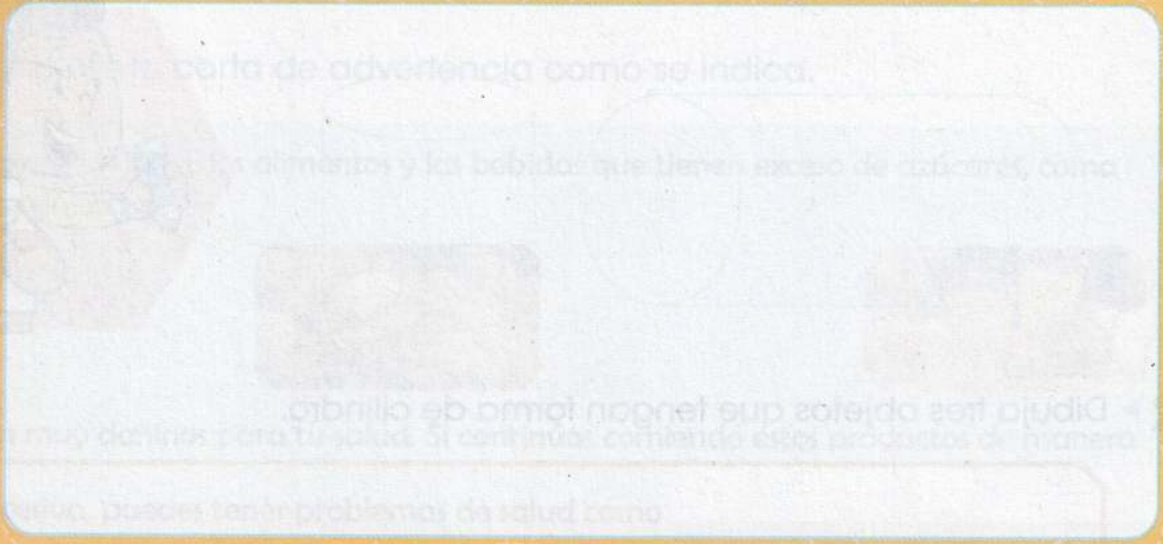
Diseño una estructura

¿Qué tan resistente es un tubo de papel?

- ▶ Observa las siguientes estructuras hechas con tubos de papel y dibuja el diseño que usarás para tu estructura.



Dibuja aquí tu diseño.



- ▶ Repasa la frase con tu color favorito

Es importante buscar soluciones con lo que se tiene alrededor.

A Aula

Ejes: Pensamiento crítico

Aprovecho la luz solar

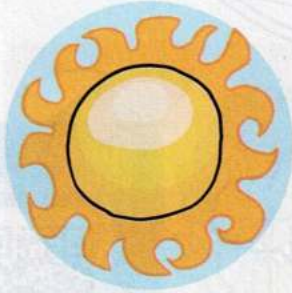
Lámparas de sol



Te cuento que... la **luz natural** proviene directamente de los recursos naturales como el Sol; en cambio, la luz artificial es fabricada por el ser humano.



▶ Completa los enunciados con el nombre de los dibujos de la izquierda.



1. La luz solar es la que proviene directamente del _____.



2. El _____ eléctrico es una lámpara artificial.



3. Una lámpara de luz solar puede hacerse con una _____ llena de agua.



4. Usar lámparas solares es una manera de cuidar el _____.



Aula

Ejes:

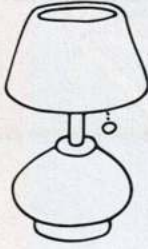
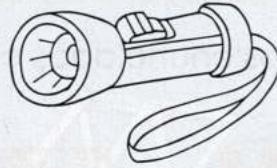


Pensamiento crítico

SEP Aula 226-227 / Nuestros saberes 50 / Desarrollo de aprendizaje: Propone y participa en acciones y prácticas socioculturales de su comunidad que favorecen el cuidado del entorno natural, y expresa la importancia de establecer relaciones más armónicas con la naturaleza.

Saberes y
Pensamiento
Científico

▶ Colorea las imágenes que representan las fuentes de **luz natural** y encierra las que representan las fuentes de **luz artificial**.



Aprende más sobre el tema.



▶ Marca así ✓ las opciones en las que se utiliza luz natural y así ✗ en las que se utiliza luz artificial



▶ Repasa la frase con tu color favorito.

Si ahorras energía, cuidas el planeta.



Te cuento que... el **lenguaje** es una herramienta que permite la comunicación entre personas, en ésta pueden usarse signos, sonidos, gestos o palabras.

► Escribe las letras que faltan para completar los nombres de los tipos de lenguaje.



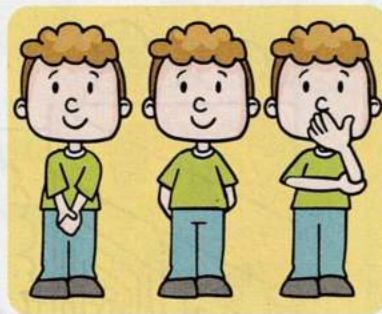
Lenguaje

r _ l



Lenguaje

e _ crit _



Lenguaje

orp _ ra _



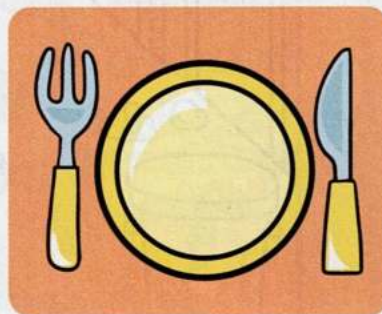
Lenguaje

rtístico



Lengua de

eñ _ s



Lenguaje

vis _ a _

► Escribe cuál es el lenguaje que crees te permite expresar mejor tus emociones y después comparte tu respuesta con un compañero.

Español



Escolares

Ejes:



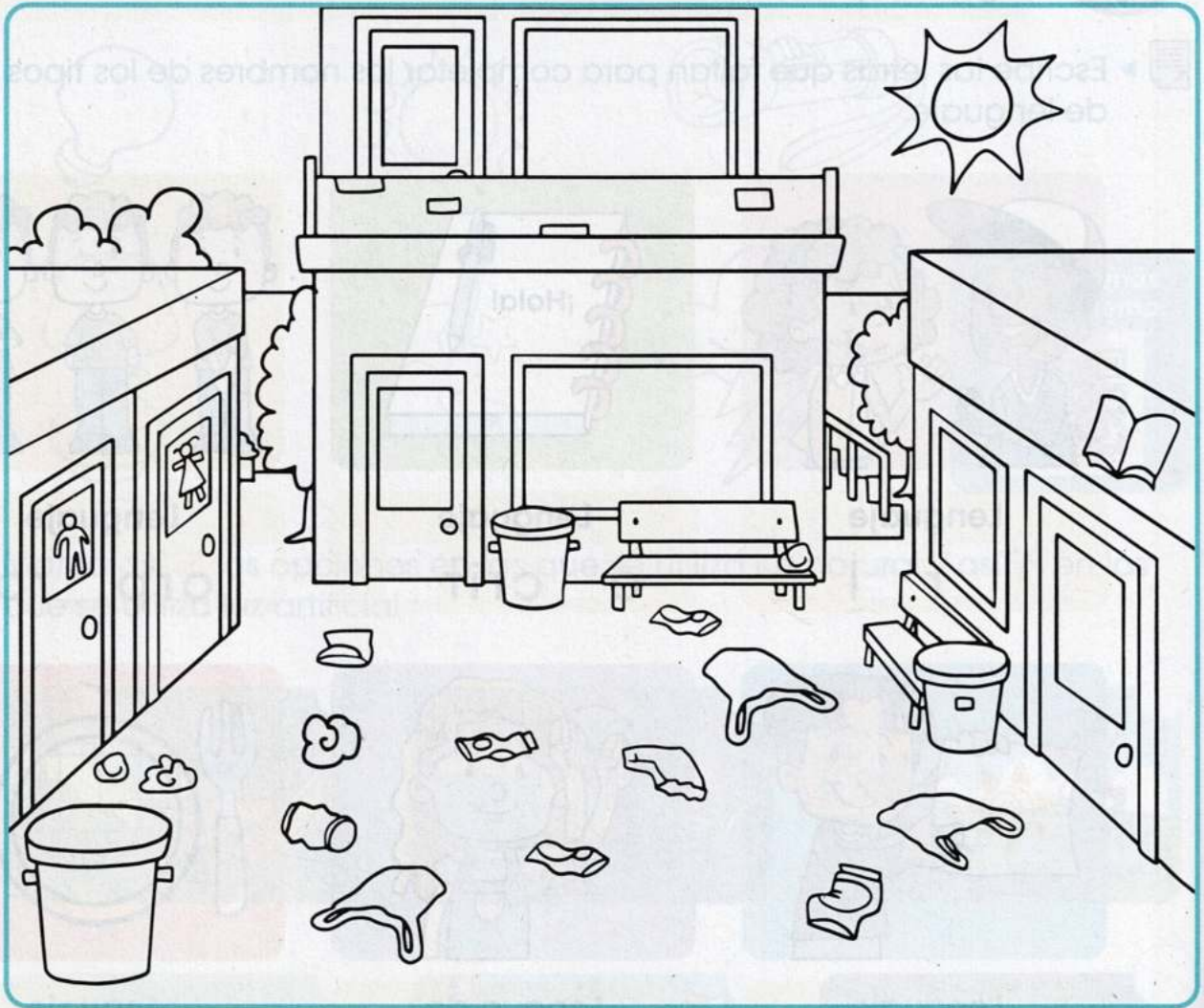
Lectura y escritura



Pensamiento crítico



- Colorea de **rojo** la basura que observes y de **verde** los lugares donde debe colocarse. Después contesta la pregunta.



1. ¿Cuántos botes para basura hay en tu escuela?

.....

.....



- Repasa la siguiente oración con tu color favorito.

Tirar la basura en su lugar ayuda a mejorar el medioambiente.



Escolares

Ejes:



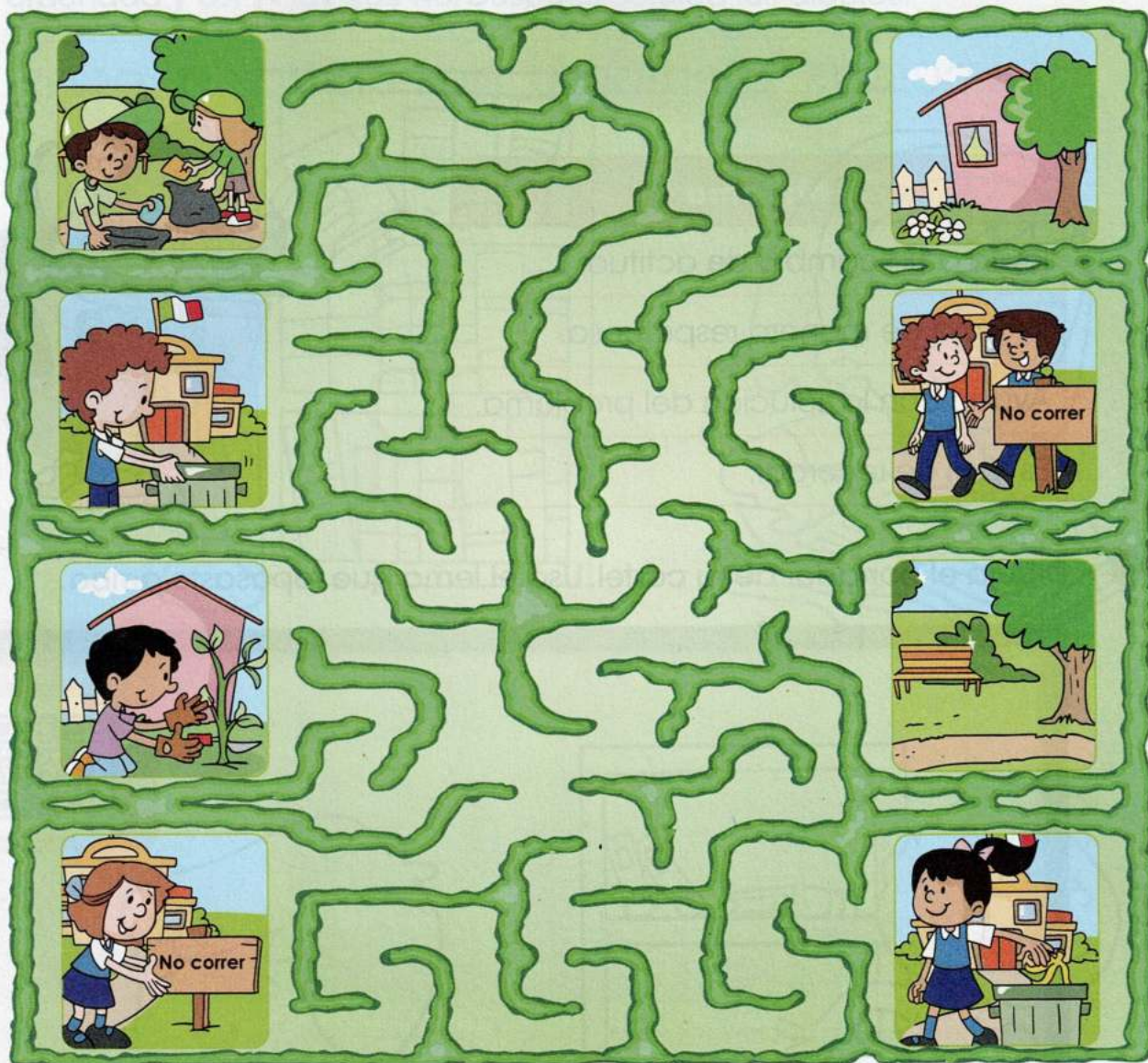
Pensamiento crítico

Resuelvo problemas de basura

Cada cosa en su lugar

1°

▶ Resuelve el laberinto, relacionando cada acción con su consecuencia.



▶ Subraya un problema de basura que haya en tu escuela y después comenta con un compañero una solución posible.

1. Restos de comida tirados en el patio.
2. Papeles tirados en el piso del baño.
3. Papeles y envolturas tirados fuera del bote.

Aprende más sobre el tema.



E Escolares

Ejes:



Lectura y escritura



Pensamiento crítico

SEP 26-37 Escolares / Nuestros saberes 224 / Desarrollo de aprendizajes: Identifica necesidades de la escuela y de la localidad a partir de preguntas, comentarios u observaciones que involucren a compañeros, familiares, vecinos, profesores, autoridades y otros.

Lenguajes 177



- ▶ Repasa el siguiente lema y después marca así ✓ si cumple con los elementos necesarios para llamar la atención.

¡Si cuidas tu entorno, nos cuidas a todos!

Mi lema

Invita a un cambio de actitud.

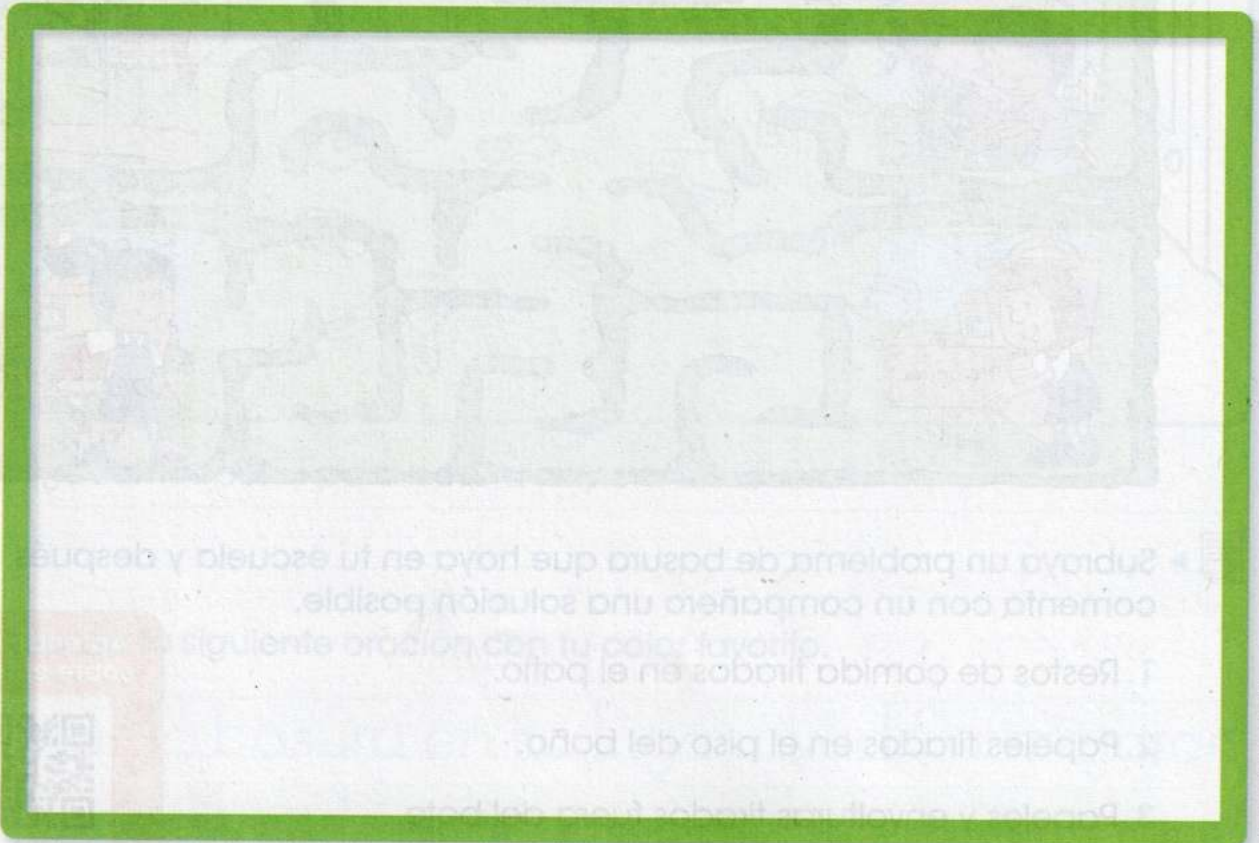
Informa de manera respetuosa.

Ayuda con la solución del problema.

Es fácil de recordar.



- ▶ Dibuja el borrador de tu cartel. Usa el lema que repasaste arriba.



Escolares

Ejes:

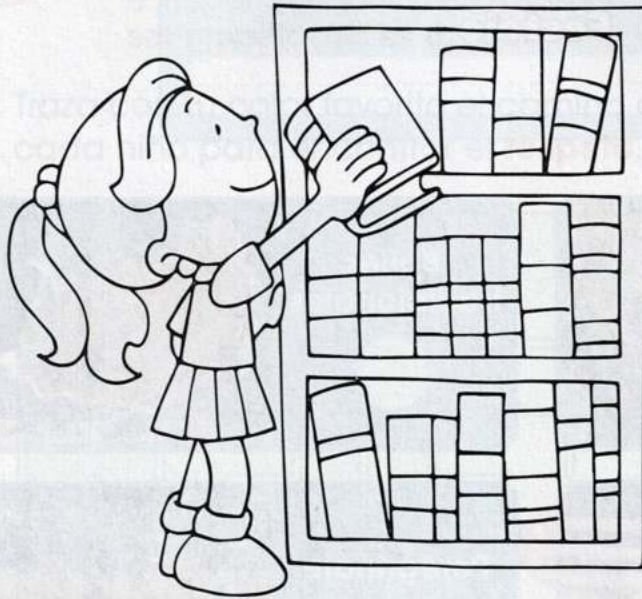


Pensamiento crítico

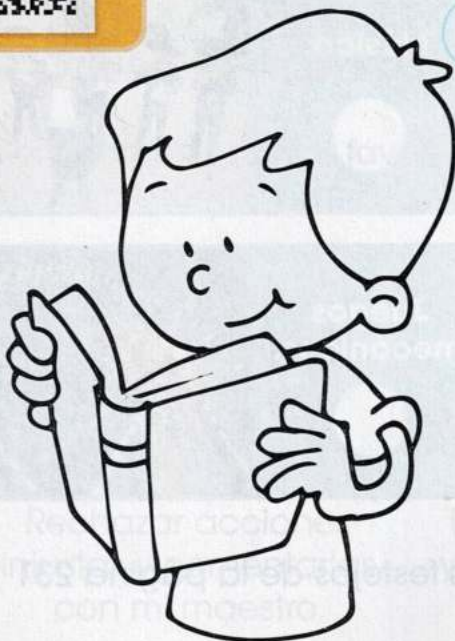
Cuido la biblioteca

Disfrutemos de las bibliotecas

▶ Marca así ✓ las acciones que sirven para mantener la biblioteca ordenada y así ✗ las que no. Después colorea los dibujos.



Aprende más sobre el tema.



Escalares

Ejes:



Pensamiento crítico

SEP 38-49 Escolares / Desarrollo de aprendizajes: Experimenta creativamente con cambios en la disposición de objetos del entorno familiar y escolar para resignificar la percepción del espacio.

▶ Escribe el nombre de un festejo que se realice en tu localidad y selecciona los elementos que están presentes en él.

Festejo

Danzas.



Bailes tradicionales.



Jaripeos.




Peregrinaje.



Fuegos artificiales.



Música.



Antojitos mexicanos.



Juegos mecánicos.



▶ Reúnete con un compañero, recorten los festejos de la página 231 y jueguen al memorama con ellos.

Convivimos en paz

Modelamos una vida de paz



Te cuento que... aunque a veces las personas tengan los mismos gustos o incluso se parezcan físicamente, **todos somos diferentes**. Somos únicos e irrepetibles, y por ello merecemos respeto, porque **ser respetados es lo justo**.

Aprende más sobre el tema.



► Traza con tu color favorito el camino que debe seguir cada niño para encontrar el **respeto, la igualdad y la justicia**.



► Colorea con tu color favorito las acciones que puedes realizar para mostrar respeto a las personas que son diferentes a ti.

Escuchar con atención cuando los otros hablan.

Tratar a todos por igual sin importar su apariencia, sus creencias o tradiciones.

Jugar con todos mis compañeros sin hacer distinciones.

Rechazar acciones injustas y comentarlas con mi maestro.

Trabajar en equipo y colaborar con mis compañeros.

Evitar hacer comentarios negativos sobre el aspecto de las otras personas.



Escolares



Ejes:



Igualdad de género



Inclusión

Definimos qué es la paz

Modelamos una vida de paz



▶ Lee las preguntas y marca así ✓ las respuestas correctas.

¿Cuáles son los gustos que compartes con tu mejor amigo?

- Nos gusta leer.
- Nos gusta el fútbol.
- Nos gusta dibujar.

¿Qué te hace diferente de tu mejor amigo?

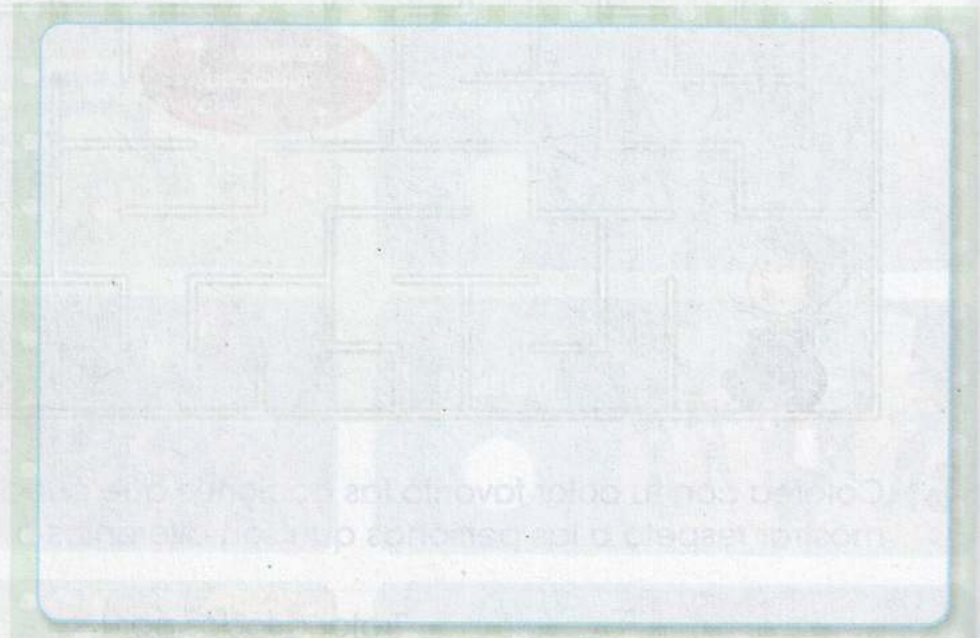
- La estatura.
- El color de cabello.
- El color de ojos.

¿Qué puedes hacer para convivir de manera pacífica con tus compañeros?

- Respetar a todos.
- Aceptar las diferencias.
- Hablar de forma adecuada.



▶ Dibuja a tu mejor amigo y las cosas en común que les gusta hacer.



Aprende más sobre el tema.



▶ Repasa la frase con tu color favorito.

La paz es vivir tranquilos y sin tener miedo a ser agredidos o violentados en la casa, la escuela o la comunidad.



Escolares

Ejes:



Lectura y escritura



Pensamiento crítico



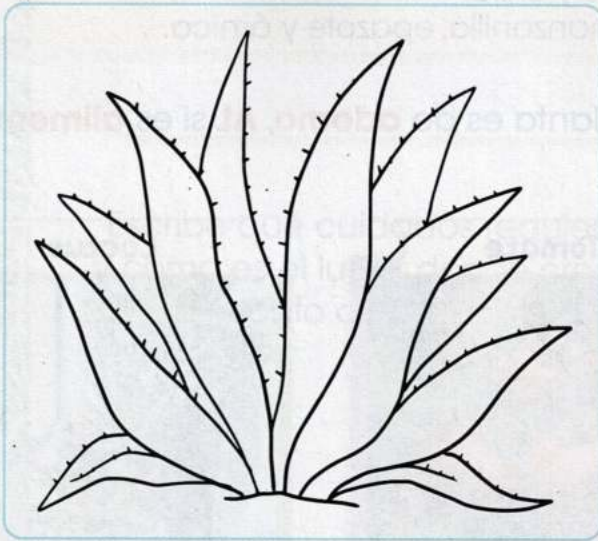
Artes y experiencias estéticas

Coloreo plantas

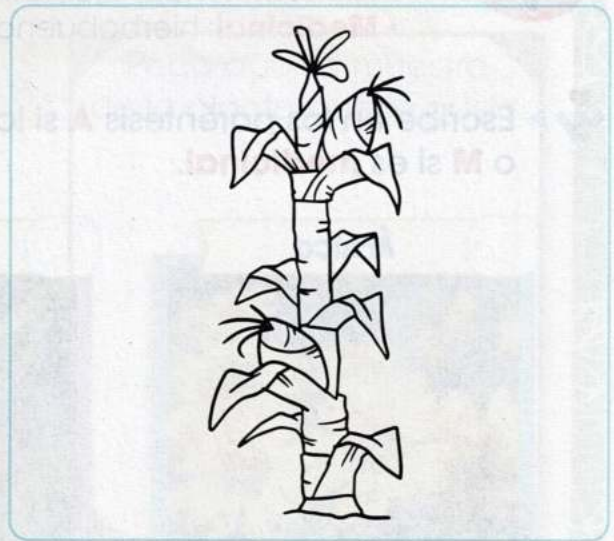
Yo te cuido, tú me cuidas



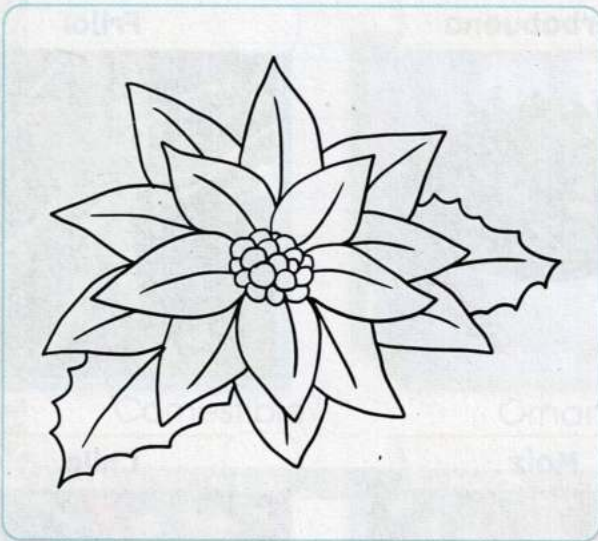
Colorea la planta que más te guste y después repasa su nombre con tu color favorito.



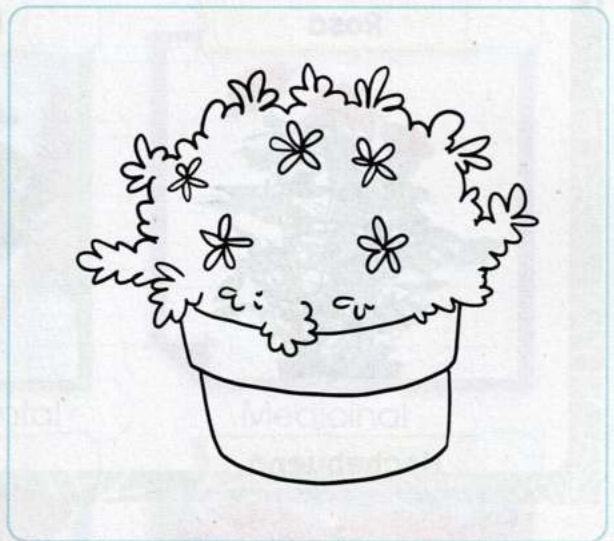
Maguey



Maíz



Nochebuena



Fomillo

¿Has visto alguna de estas plantas?

¿Dónde?



Escalares

Ejes:



Artes y experiencias estéticas

SEP 68-79 Escolares / Desarrollo de aprendizajes: Emplea distintas formas y recursos de registro, como escritura, esquema, dibujos, fotografías y videos, de un tema de su interés a partir de la escucha, lectura, observación, escucha o alguna otra manera de atención a alguna fuente de información.

Identifico la función de las plantas

Yo te cuido, tú me cuidas



Te cuento que... las plantas pueden tener las siguientes funciones:

- **Adorno:** nochebuena, cactus y rosas.
- **Alimento:** maíz, frijol, tomate y chile.
- **Medicinal:** hierbabuena, manzanilla, epazote y árnica.

▶ Escribe en los paréntesis **A** si la planta es de **adorno**, **AL** si es **alimento** o **M** si es **medicinal**.

Árnica



Tomate



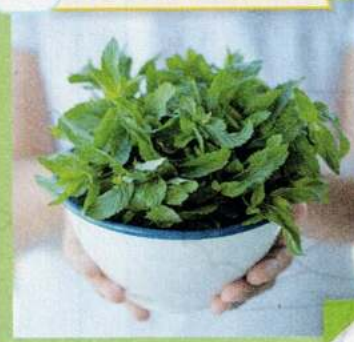
Cactus



Rosa



Hierbabuena



Frijol



Nochebuena



Maíz



Chile



Escolares

Ejes:



Vida saludable

Hago una ficha

Yo te cuido, tú me cuidas

▶ Completa la ficha para tu álbum de plantas con ayuda de un adulto.

Nombre de la planta

Pega aquí la muestra de la planta que te guste.

Escribe qué cuidados requiere y cómo es el lugar donde crece la planta que elegiste.

Cuidados y lugar de crecimiento

Comestible

Ornamental

Medicinal

▶ Lee las siguientes acciones que ayudan a proteger y cuidar a la naturaleza. Después repásalas con tu color preferido.

1. Evitar prender fogatas en los bosques.
2. Separar la basura por categorías.



Escolares

Ejes:



Lectura y escritura



Pensamiento crítico

SEP 68-79 Escolares / Nuestros saberes 51-52 / Desarrollo de aprendizajes: Emplea distintas formas y recursos de registro, como escritura, esquema, dibujos, fotografías y videos, de un tema de su interés a partir de la escucha, lectura, observación, escucha o alguna otra manera de atención a alguna fuente de información. Comparte o expone la información registrada.

Me expreso con cortesía

Frases y expresiones de cortesía



▶ Completa los cuadros con frases y expresiones de cortesía que conozcas, según se indica. Puedes incluir frases en lenguas originarias o extranjeras si las conoces.

Para saludar

Para despedirse

Para presentarse



▶ Colorea con tus colores favoritos las palabras mágicas de la cortesía.



Por favor



¡Gracias!



Escolares

Ejes:



Lectura y escritura



Artes y experiencias estéticas

Escribo con cortesía

Frases y expresiones de cortesía



Te cuento que... cuando te diriges a una persona, entre su nombre y el enunciado que le dirás debes hacer una breve pausa, que en la escritura se indica con una **coma** (,).



► Coloca una coma entre los nombres propios y el resto de las frases o expresiones de cortesía.

1. Santiago ¿cómo estás?
2. Patricia ¿me prestas tu lápiz, por favor?
3. ¡Juan bienvenido!
4. Diana te veo mañana.
5. Marcos ¡muchas gracias!
6. Hola Juan.
7. Bueno días Laura.
8. ¿Cómo estás Pedro?
9. Me da mucho gusto conocerte Teresa.
10. Hasta luego David.



► Escribe una frase o expresión de cortesía para pedir algo a tus compañeros. Dibuja una imagen que la ilustre. Recuerda utilizar la coma.

Blank writing area with horizontal lines.

Blank drawing area with a blue ribbon at the top.



Escolares

Ejes:



Lectura y escritura

SEP 80-89 Escolares / Desarrollo de aprendizajes: Reconoce que en México conviven muchas lenguas y culturas, todas ellas valiosas, a partir de la identificación de que su lengua materna es una de ellas y, por tanto, distinta a la que otros miembros de la comunidad, el país o el mundo emplean.

Hagamos teatro

Historias de mi comunidad escolar

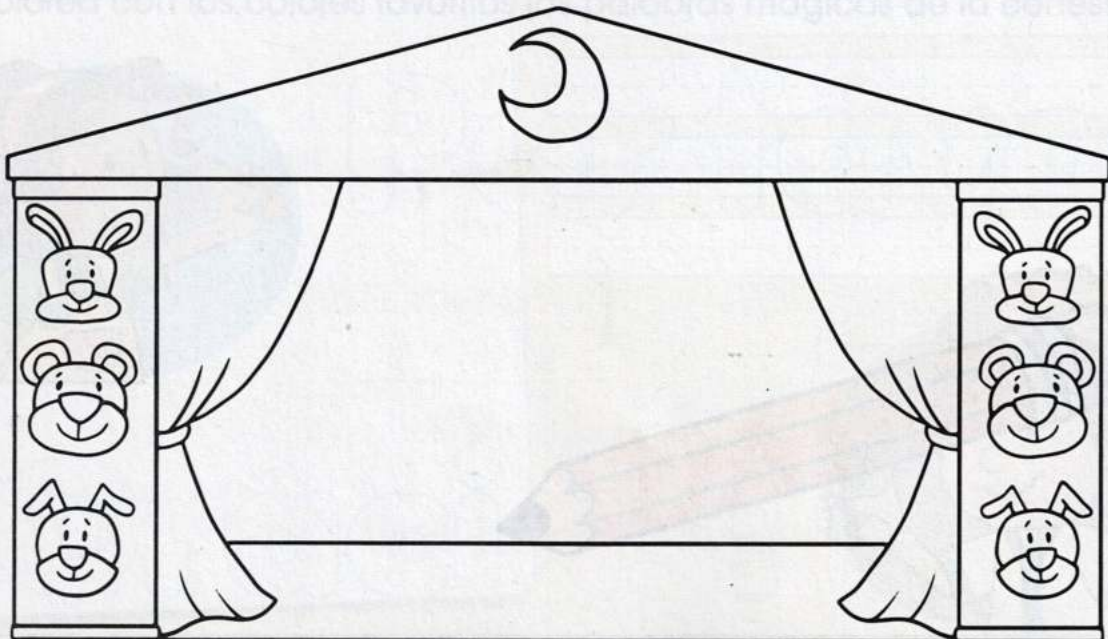


Te cuento que... el **teatro guiñol** es una imitación del teatro, pero en pequeño, que usa marionetas o títeres que se mueven desde abajo usando las manos.

- ▶ Marca así ✓ los elementos necesarios para elaborar un títere que cuente la historia de tu comunidad. Pide la ayuda de un adulto para que use el hilo, la aguja y las tijeras.



- ▶ Colorea el escenario y después dibuja el títere que elaboraste.



Escolares

Ejes:



Artes y experiencias estéticas

▶ Completa los nombres de los miembros de la comunidad escolar.



l _ m n _ s



M _ str _ s



D _ r _ ct _ r _ s



dm _ n _ str _ t _ v _ s



V _ l _ d _ r _ s



nt _ nd _ nt _ s



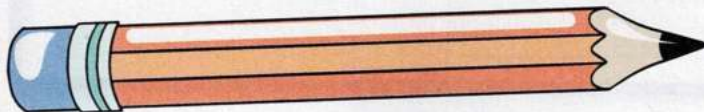
B _ bl _ t _ c _ r _ s



D _ p _ nd _ nt _ s



P _ dr _ s de
f _ m _ l





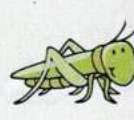
Te cuento que... actualmente la **población de insectos** está disminuyendo, pero podemos ayudar a conservarlos creando refugios para ellos, evitando el uso de plaguicidas y dejando hojas secas en el jardín.

▶ **Observa el refugio para insectos y contesta las preguntas.**



1. ¿Crees que los insectos de tu escuela podrían vivir ahí?

2. Marca así los insectos que crees podrían vivir dentro.



▶ **Utiliza la siguiente ficha para hacer el monitoreo del refugio para insectos que elaboraste.**

Ficha de monitoreo de los guardianes de insectos

Nombre del guardián: _____

Fecha: _____

Encierra el clima de ese día:

Nombre del insecto en el refugio: _____

Color: _____

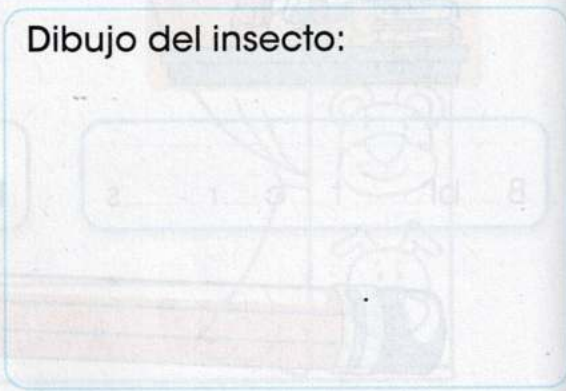
Número de patas: _____

¿Tiene alas? Sí / No

¿Tiene antenas? Sí / No

Otro: _____

Dibujo del insecto:



Los paisajes de mi comunidad escolar

Mi escuela y el paisaje que la rodea



Te cuento que... el **paisajismo** es una disciplina que combina conocimientos de arte, ciencia y diseño para el desarrollo y conservación de entornos naturales, ya sean rurales o urbanos.

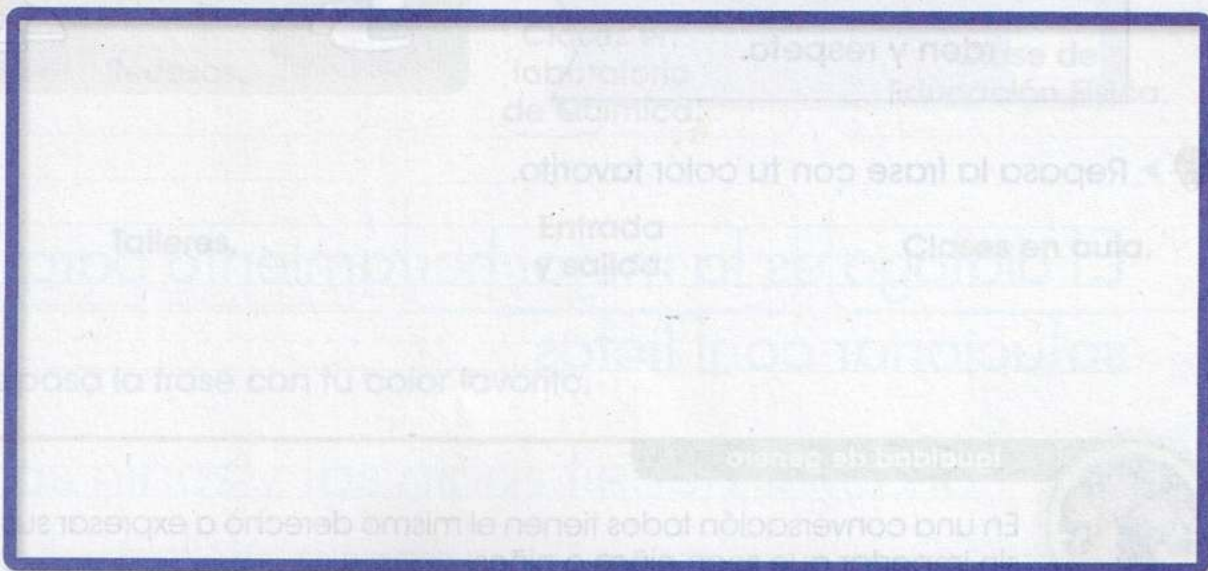


► Realiza lo que se indica.

1. Dibuja cómo crees que era antes tu escuela.



2. Dibuja cómo es tu escuela actualmente.



Escolares

Ejes:



Artes y experiencias estéticas

SEP Escolares 118-125 / Nuestro saberes 135 / Desarrollo de aprendizajes: Indaga en fuentes orales, escritas, fotográficas, testimonios, digitales, los cambios en la vida cotidiana en el tiempo y el espacio ocurridos en la comunidad, con relación a las viviendas, los trabajos y áreas verdes.

Ética,
Naturaleza
y Sociedades

Practico el diálogo

Transformar conflictos en bien de nuestra comunidad escolar



Completa el acróstico con las letras iniciales de las ideas relacionadas con el diálogo.



ecir lo que piensas.



ncluir a todos.



ceptar los errores.



ímites claros.



piniones sinceras.



arantizar equidad.



rden y respeto.



Repasa la frase con tu color favorito.

El diálogo es la mejor herramienta para
solucionar conflictos.



Igualdad de género

En una conversación todos tienen el mismo derecho a expresar sus ideas, sin importar que sean niñas o niños.



Escolares

Ejes:



Pensamiento crítico


Estoy atento para prevenir riesgos

Situaciones de riesgo en la escuela

1°

 ▶ Marca así **X** la imagen que representa una situación de riesgo en la escuela.



 ▶ Colorea de **anaranjado** las actividades escolares en las que pueden presentarse situaciones de riesgo.

Recesos.


Clases en laboratorio de Química.

Clase de Educación Física.

Talleres.

Entrada y salida.

Clases en aula.

 ▶ Repasa la frase con tu color favorito.

Los niños y las niñas tienen derecho a jugar sin riesgos.



Escolares

Ejes:



Vida saludable



Igualdad de género

SEP Escolares 132-139 / Nuestros saberes 144-149 / Desarrollo de aprendizajes: Reconoce su capacidad para tomar decisiones, distinguiendo situaciones en las que niñas y niños pueden decidir, de aquellas en las que es necesario solicitar ayuda, para no ponerse en riesgo.

Ética,
Naturaleza
y Sociedades

Juego en un ambiente sano

Jugamos y nos cuidamos



Te cuento que... la **convivencia** permite que te desarrolles de manera integral en la vida social, con el objetivo de favorecer ambientes sanos y pacíficos.

-  ▶ Identifica y encierra las actividades físicas y acciones saludables para el beneficio de tu salud.



-  ▶ Observa durante el recreo las actividades y el tipo de alimentos que tú y tus compañeros consumen, y dibújalos.

Actividades que realizan

Alimentos que consumen

Blank space for drawing activities.

Blank space for drawing foods.



Escolares

Ejes:

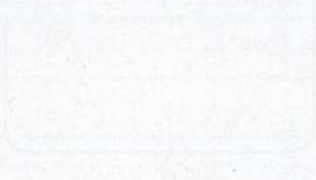


Vida saludable

Promueve una vida saludable

Jugamos y nos cuidamos

- ▶ Pide a compañeros de otros grados o a familiares algunas sugerencias de actividades y tipos de refrigerio para el recreo. Dibuja en los recuadros de abajo sus respuestas.

Actividades que sugieren hacer en el recreo	Tipo de refrigerio saludable
<p>Nombre de la planta que sembrar</p> <p>Cuidados que necesito</p> <p>¿Para qué ayuda esta planta?</p> <p>¿Qué material que necesito para hacerla?</p>	

- ▶ Con ayuda de su maestro, organicen el siguiente horario de rutinas de activación física y de refrigerios saludables. Marca así ✓ la actividad que realices y los refrigerios que comas cada día.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Aprender una coreografía. <input type="checkbox"/>	Saltar la cuerda. <input type="checkbox"/>	Juego tradicional. <input type="checkbox"/>	Jugar hula-hula. <input type="checkbox"/>	Circuitos de psicomotricidad. <input type="checkbox"/>
Brochetas de frutas. <input type="checkbox"/>	Mini sándwich. <input type="checkbox"/>	Zanahorias con pepinos rayados. <input type="checkbox"/>	Ejotes frescos. <input type="checkbox"/>	Ensalada con pasta. <input type="checkbox"/>

- ▶ Repasa la frase con tu color favorito.

La actividad física y una buena alimentación ayudan a nuestra salud y previenen enfermedades.

Aprende más sobre el tema.



Escolares

Ejes:



Pensamiento crítico



Vida saludable



Interculturalidad crítica

Expreso lo que siento

¡Una escuela llena de emociones!



Dibuja en los recuadros cómo se manifiestan corporalmente en ti estas emociones.

Alegría

Tristeza

Enojo

Miedo

Sorpresa

Asco



Colorea las nubes que tienen actividades que te gustaría realizar para expresar tus emociones.

Pedir un abrazo.

Escuchar música.

Patear una pelota.

Dibujar o pintar.

Respirar o meditar.

Jugar mi juego favorito.

Igualdad de género



Las niñas y los niños podemos demostrar nuestras emociones de la misma forma, lo importante es saber cómo comunicarlas adecuadamente.



Escolares

Ejes:



Inclusión

Cultivamos un huerto escolar

Mi escuela, amigable con la salud y el medio ambiente

- ▶ Con ayuda de un adulto, completa la siguiente ficha sobre la planta medicinal que elegiste sembrar en tu huerto escolar.

Plantas medicinales que hay en mi comunidad:

Nombre de la planta que sembraré:

Cuidados que necesita:
¿Para qué ayuda esta planta?

Materiales que necesito para sembrarla:

- ▶ Escribe los nombres de tus compañeros en el siguiente recuadro para asignar las tareas del huerto escolar.

Labores del huerto			
Crear abono	Colocar abono	Riego	Limpieza de huerto

- ▶ Repasa la frase con tu color favorito.

Al crear un huerto escolar no sólo ayudo al cuidado de nuestra salud, sino también al cuidado del medioambiente.

Satisfago mis necesidades

Nuestros hábitos de consumo responsable



Te cuento que... para satisfacer las necesidades básicas se utilizan los **recursos naturales**, ya sea en su estado natural o después de pasar por un proceso de transformación.

► Dibuja un objeto que necesitas para satisfacer las siguientes necesidades.

Alimentación

Vestimenta

Uivienda

Aprende más sobre el tema.



► Une con una línea los productos con los recursos naturales de donde se obtienen.



E Escolares

Ejes: Interculturalidad crítica

Pensamiento crítico


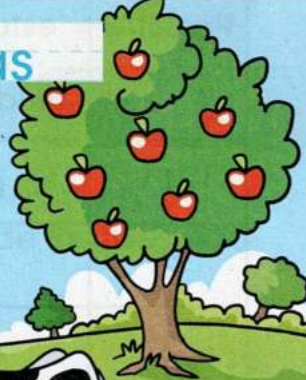
► Utilizando el color de cada acción, encierra las imágenes que se pueden llevar a cabo para cuidar los recursos naturales.

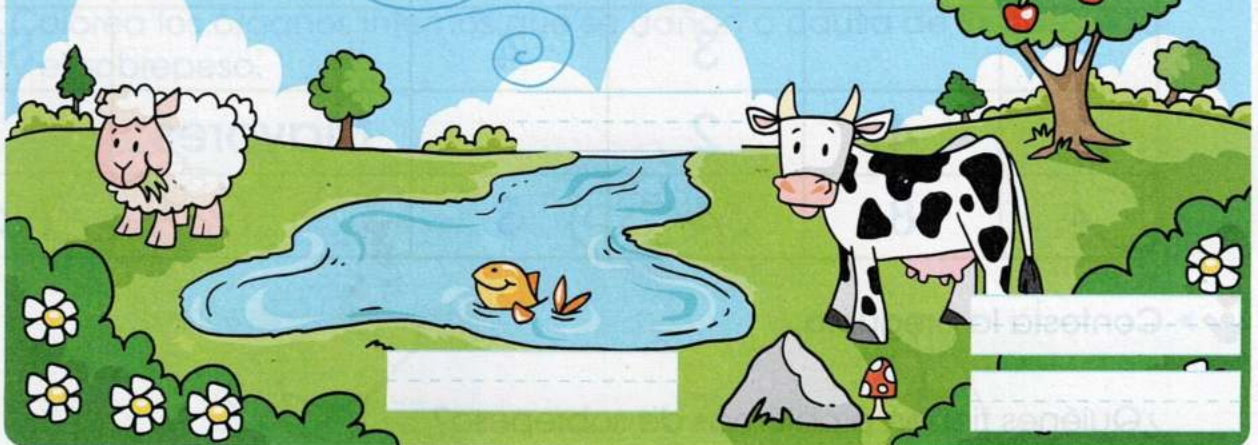
Acción	¿Qué hacemos en casa para cuidar los recursos naturales?		
Cuidar el agua.	  		
Ahorrar energía eléctrica.	  		
Separar los residuos.	 		

► Observa la ilustración y escribe las palabras del recuadro en el recurso natural que las proporciona. Observa el ejemplo.

Pescado • Agua
Lácteos y carne
Frutas

Frutas



Mido la estatura y la cintura

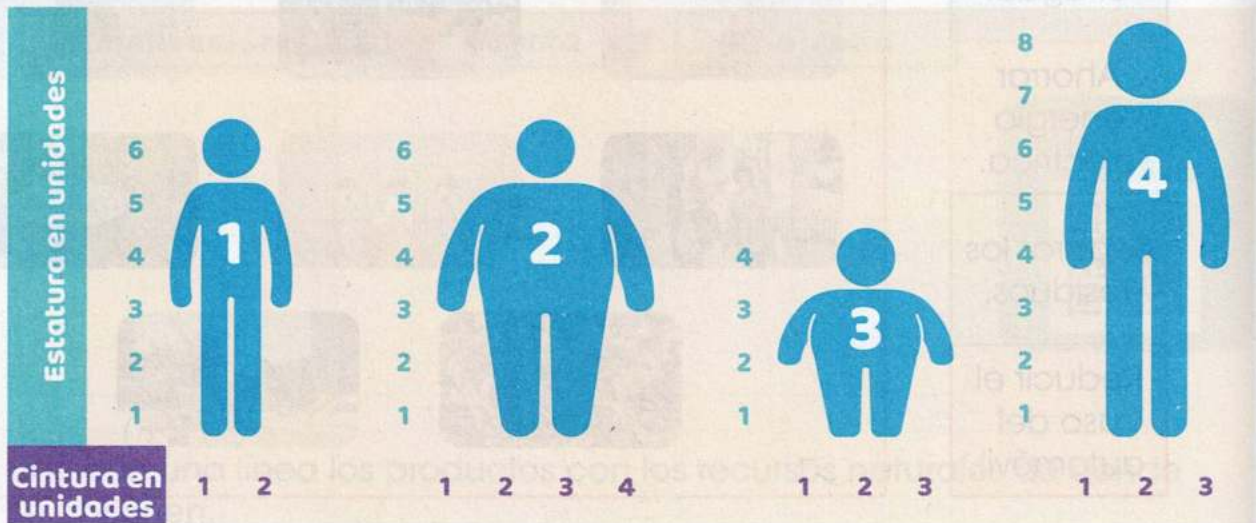
¿Qué puede decir la medida de mi cintura con mi estatura?



Te cuento que... el **sobrepeso** es una enfermedad que consiste en el aumento de grasa corporal. Esta enfermedad se puede diagnosticar midiendo la **estatura** y la **cintura** de las personas.



▶ Lee la siguiente información y después completa la tabla. Observa los ejemplos.



Persona	Medida de la estatura en unidades	Mitad de la estatura en unidades	Medida de la cintura en unidades	Las unidades de la cintura son mayores o menores que la mitad de la estatura	Sobrepeso
1	6	3	2	Menores	No
2		3	4		Sí
3	4	2		Mayores	
4	8	4	3		No



▶ Contesta la pregunta.

¿Quiénes tienen problemas de sobrepeso?



Escolares

Ejes:



Vida saludable

Conozco mis órganos internos

¿Qué puede decir la medida de mi cintura con mi estatura?



Te cuento que... los **órganos internos** son los que se encuentran en el interior de nuestro cuerpo. Estos órganos se pueden dañar a causa de la **obesidad** y el **sobrepeso**.

▶ Completa los nombres de los órganos internos del cuerpo humano.



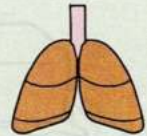
C rebr



Cor zó



Hí ad



Pulm ne



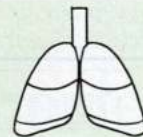
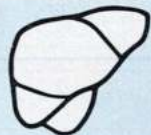
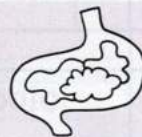
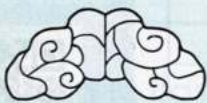
E tóma



Inte ti os



▶ Colorea los órganos internos que se dañan a causa de la obesidad y el sobrepeso.



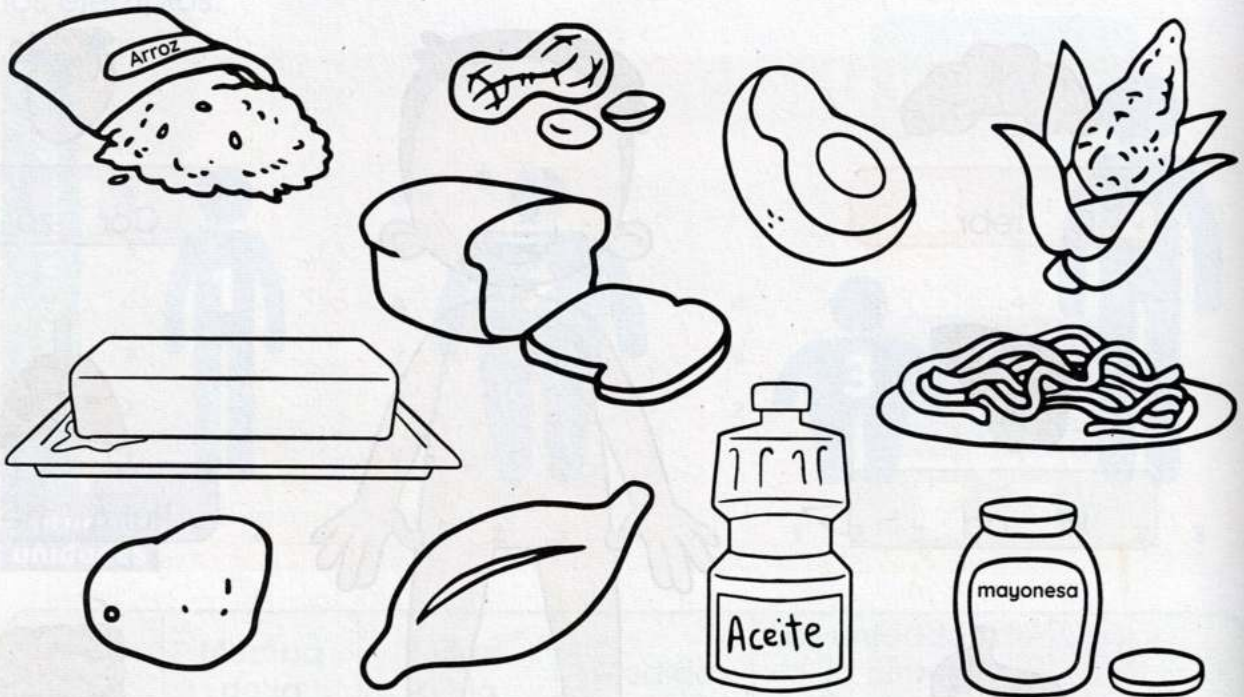
Reconozco los grupos de alimentos

¡Rico y saludable!

▶ Colorea los alimentos con el color que se indica según sus características

Predominan los carbohidratos

Predominan las grasas



▶ Escribe el nombre de los alimentos de origen vegetal o animal que hay en tu comunidad y que son fuente de proteínas.

Alimentos de mi comunidad	
Origen animal	Origen vegetal

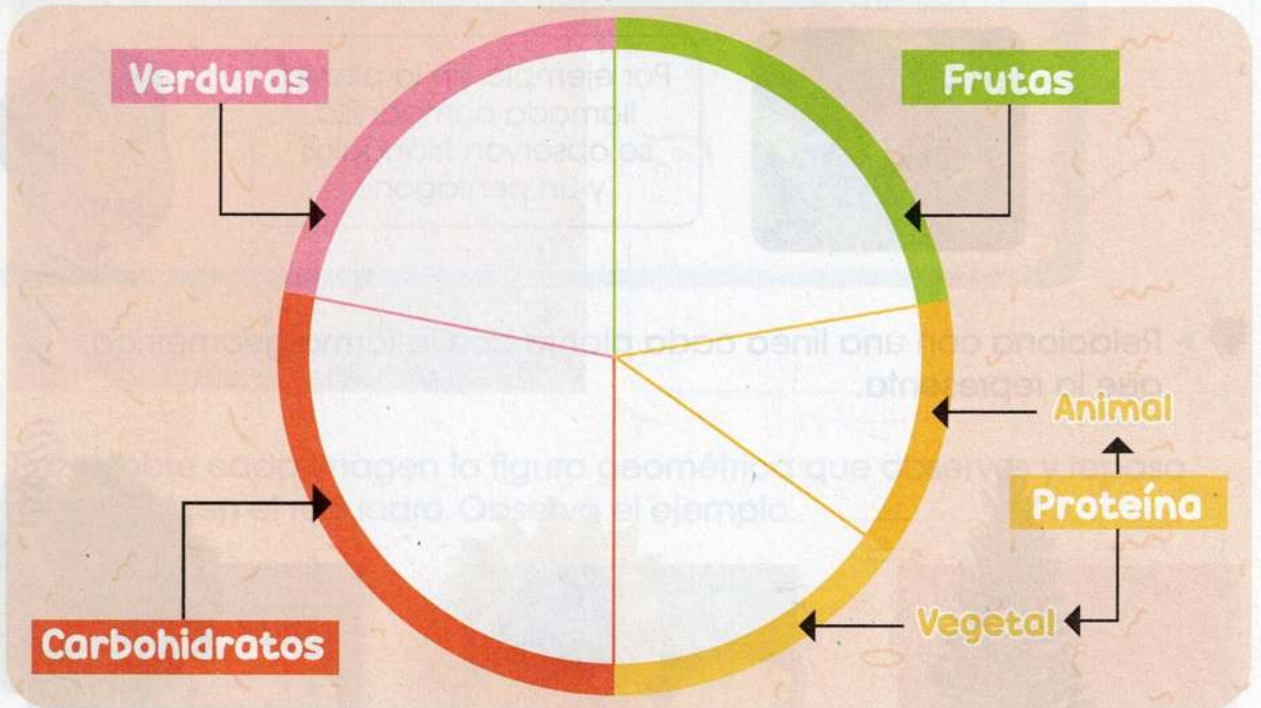
Aprende más sobre el tema.



Aprendo a alimentarme

Rico y saludable!

- ▶ Dibuja una propuesta de comida saludable con las características del Plato del Bien Comer. Después escribe en la tabla el nombre de cada alimento donde corresponde.



Frutas y verduras	Carbohidratos	Proteínas vegetales	Proteínas animales

- ▶ Repasa la frase con tu color favorito.

Mi dieta debe ser balanceada y suficiente para poder crecer adecuadamente.

E Escolares

Ejes: Vida saludable

SEP Escolares 210-213 / Nuestros saberes 94-95 / Desarrollo de aprendizajes: Indaga, registra y compara el tipo de bebidas y alimentos (frutas, verduras, cereales, tubérculos, leguminosas y de origen animal), la frecuencia y cantidad que consume de manera personal en casa y la escuela.

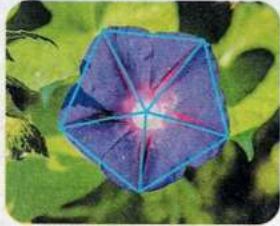
Saberes y Pensamiento Científico

Identifico las figuras

Figuras geométricas en la naturaleza



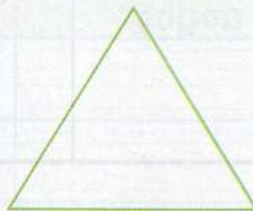
Te cuento que... en la naturaleza existen flores y animales en los que podemos apreciar **regularidades de figuras geométricas**, como triángulos, círculos, pentágonos, hexágonos y rombos, entre otros.



Por ejemplo, en la planta llamada campanilla se observan triángulos y un pentágono.



► Relaciona con una línea cada planta con la forma geométrica que la representa.



Interculturalidad crítica



¡Los niños tienen derecho a la educación! Tener un trabajo bien remunerado es un derecho de los adultos, pero los niños no deben trabajar sino recibir educación, ya que estudiar es su única responsabilidad.



Escolares

Ejes:

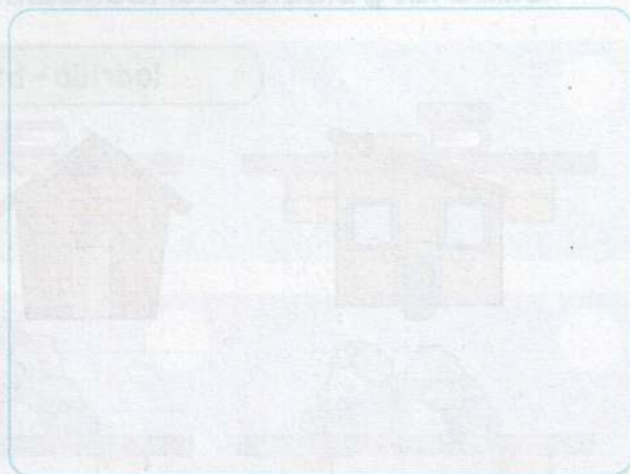
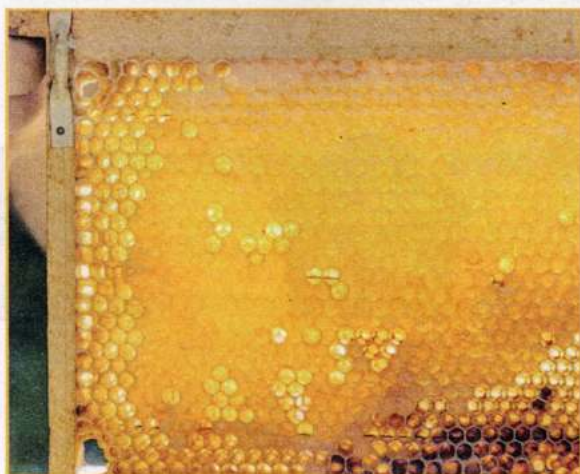


Pensamiento crítico

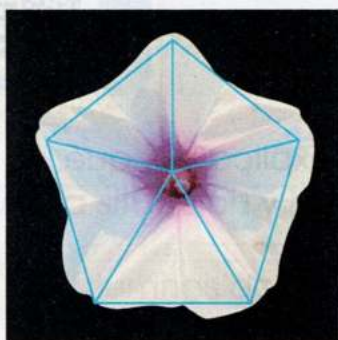
Dibujo patrones naturales

Figuras geométricas en la naturaleza

 ▶ Dibuja un patrón geométrico con base en la siguiente imagen.



 ▶ Traza sobre cada imagen la figura geométrica que observes y repasa su nombre en el recuadro. Observa el ejemplo.



Pentágono

Rombos.

Círculos

y triángulos.

 ▶ Dibuja y colorea una flor usando círculos y triángulos.



Escolares

Ejes:



Artes y experiencias estéticas

SEP Escolares-221-227 / Nuestros saberes 43-44, 239 / Desarrollo de aprendizaje: Representa animales, plantas u objetos utilizando el tangram y otras figuras geométricas, para reconocer y describir oralmente y por escrito sus nombres y propiedades (forma y número de lados y vértices), utilizando paulatinamente un lenguaje formal para referirse a ellas.

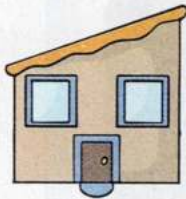
Saberes y
Pensamiento
Científico

Identifico los materiales

¿Cómo construir un puente?

- ▶ Escribe los nombres de los materiales con los que está hecha cada casa. Utiliza las palabras del recuadro.

ladrillo • barro • madera • paja



- ▶ Contesta las preguntas.

1. ¿Qué casa crees que es la **más** resistente? Explica por qué.

2. ¿Qué casa crees que es la menos resistente? Explica por qué.

Aprende más sobre el tema.



- ▶ Dibuja un objeto hecho con un material resistente y uno hecho con un material frágil.

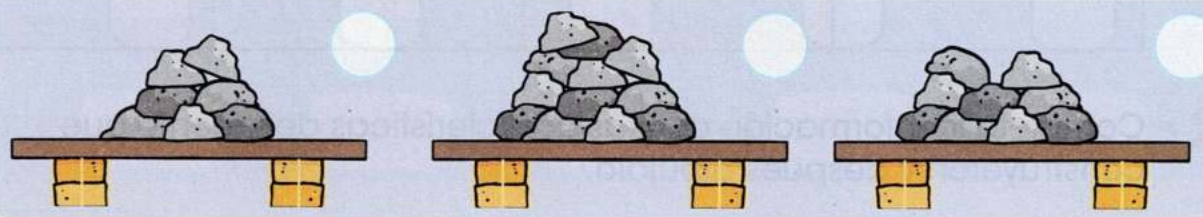
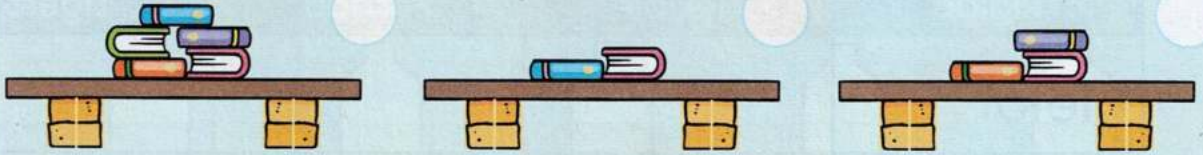
Resistente

Frágil

Comparo la resistencia

¿Cómo construir un puente?

- ▶ Observa cuántos objetos puede resistir cada puente y marca así **X** el más resistente de cada grupo. Después contesta la pregunta.



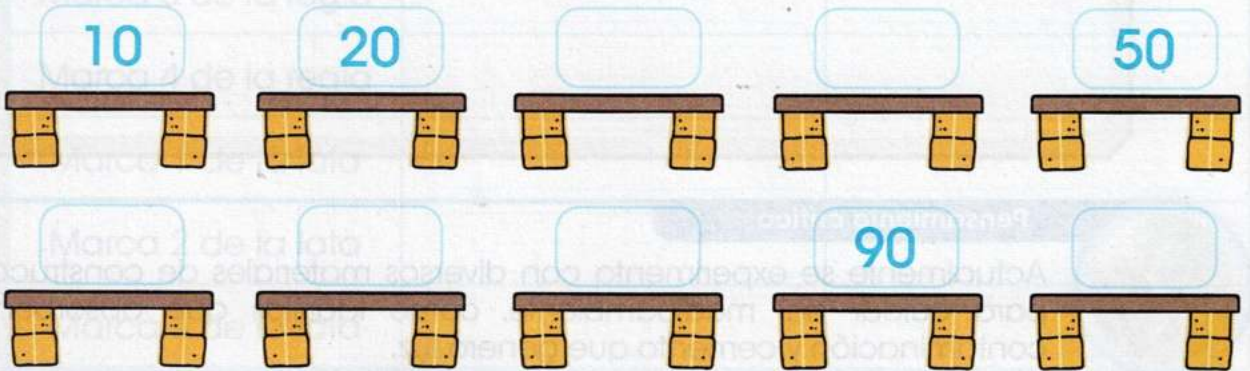
¿Por qué crees que esos son los puentes más resistentes?

Handwriting practice lines for the answer to the question above.

- ▶ Lee la situación y haz lo que se indica.

Los alumnos de primer grado quieren saber cuántos objetos puede resistir su puente antes de derrumbarse, para ello añadirán los objetos de 10 en 10.

Completa la serie escribiendo el número de objetos que tendrá cada puente.



E Escolares Ejes: Pensamiento crítico

Clasifico materiales

¿Cómo construir un puente?



▶ Completa la tabla escribiendo el nombre de un material según las características. Observa el ejemplo.

Rígido	Flexible	Pesado	Ligero
Metal			



▶ Completa la información con las características del puente que construyeron y después dibújalo.

Puente

Materiales: _____

Cantidad de objetos que soporta: _____



Pensamiento crítico

Actualmente se experimenta con diversos materiales de construcción para cuidar del medioambiente, como ladrillos que absorben la contaminación y cemento que genera luz.



Escolares

Ejes:



Pensamiento crítico



Artes y experiencias estéticas

Distingo características del sonido

Los sonidos de la naturaleza

▶ Dibuja la cantidad de agua que pusiste en cada botella y escribe cómo es su sonido de acuerdo a la escala del 1 al 10.

Activity area showing five bottles with different water levels. Below them is a sound scale from 0 to 10, labeled 'Graves' (low) and 'Agudos' (high).

Aprende más sobre el tema.



▶ Completa la tabla con la duración e intensidad de los sonidos que generaste, según las páginas 243 a 245 de tu *Libro de proyectos escolares*.

Objeto	Duración del sonido	Intensidad del sonido
Marca 1 de la regla		
Marca 2 de la regla		
Marca 3 de la regla		
Marca 4 de la regla		
Marca 1 de la lata		
Marca 2 de la lata		
Marca 3 de la lata		



Escolares

Ejes:




Pensamiento crítico

SEP Escolares 238-245 / Nuestros saberes 108-111 / Desarrollo de aprendizajes: Distingue, clasifica y registra en tablas, algunas características del sonido a partir de percibir distintos sonidos, como: intensidad o volumen (qué tan fuerte o débil es), tono (agudo o grave) y duración (largo o corto).

Saberes y Pensamiento Científico

Describo los sonidos

Los sonidos de la naturaleza

 ▶ Dibuja las emociones que te hacen sentir los siguientes sonidos.




 ▶ Escribe el nombre de los sonidos que te hacen sentir las siguientes emociones.

Alegría: _____

Tranquilidad: _____

Miedo: _____

 ▶ Escribe el nombre de los sonidos que tengan las siguientes características. Observa el ejemplo.

Características	Sonido de la naturaleza	Sonido que produce un objeto
Fuerte	Un trueno.	Un silbato.
Suave	_____	_____
Agudo	_____	_____
Grave	_____	_____

 Escolares

Ejes:  Pensamiento crítico

Construyo una alarma sísmica

Los sonidos de la naturaleza

▶ Marca así los sonidos que causan sobresalto o sorpresa.



▶ Colorea las características que crees que debería tener el sonido de su alarma sísmica.

Fuerte

Suave

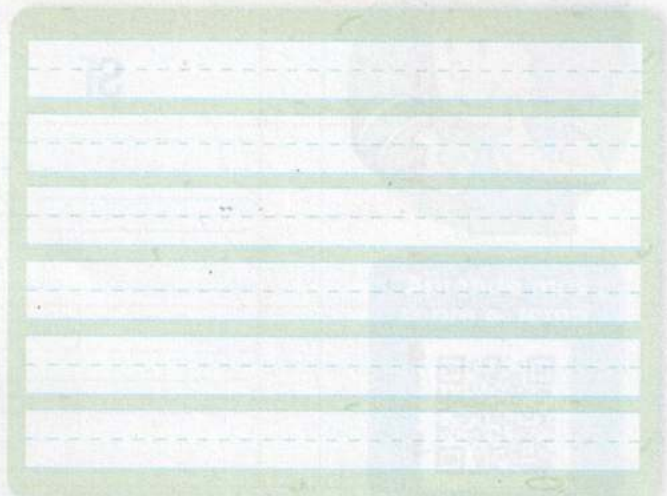
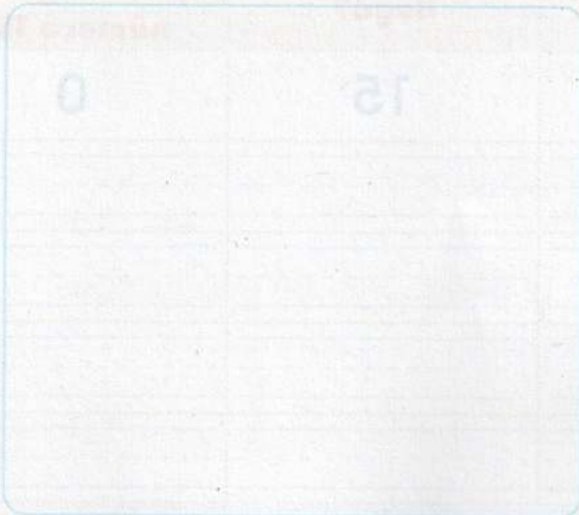
Agudo

Grave

Largo

Corto

▶ Dibuja la alarma sísmica que elaboraron y explica cómo funciona.



E Escolares

Ejes: Pensamiento crítico

SEP Escolares 246-251 / Nuestros saberes 108-111 / Desarrollo de aprendizajes: Distingue, clasifica y registra en tablas, algunas características del sonido a partir de percibir distintos sonidos, como: intensidad o volumen (que tan fuerte o débil es), tono (agudo o grave) y duración (largo o corto). Indaga cómo fabricar un juguete o instrumento musical que produzca sonido, construye uno y explica su funcionamiento y las características del sonido que produce.

Saberes y
Pensamiento
Científico

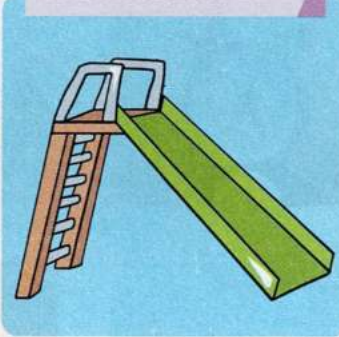


► Observa las siguientes resbaladillas y contesta las preguntas.

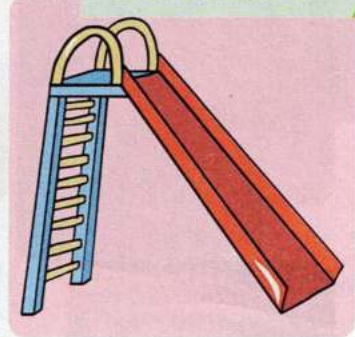
Resbaladilla 1



Resbaladilla 2



Resbaladilla 3



1. ¿Cuál resbaladilla es más peligrosa? ¿Por qué?

2. Si se deja caer una pelota desde las resbaladillas, ¿cuál tardará más tiempo en llegar al piso? ¿Por qué?



► En parejas, lancen la pelota sobre la rampa que construyeron y completen la tabla. Observen el ejemplo.

Número de intentos	¿Llegó al final?	¿A qué número llegó?	¿Cuánto le faltó para llegar al número 15?
1	SÍ	15	0
2			
3			
4			
5			



Escolares

Ejes:



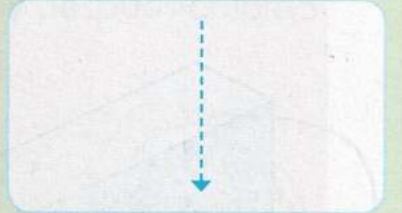
Pensamiento crítico

Veo la trayectoria

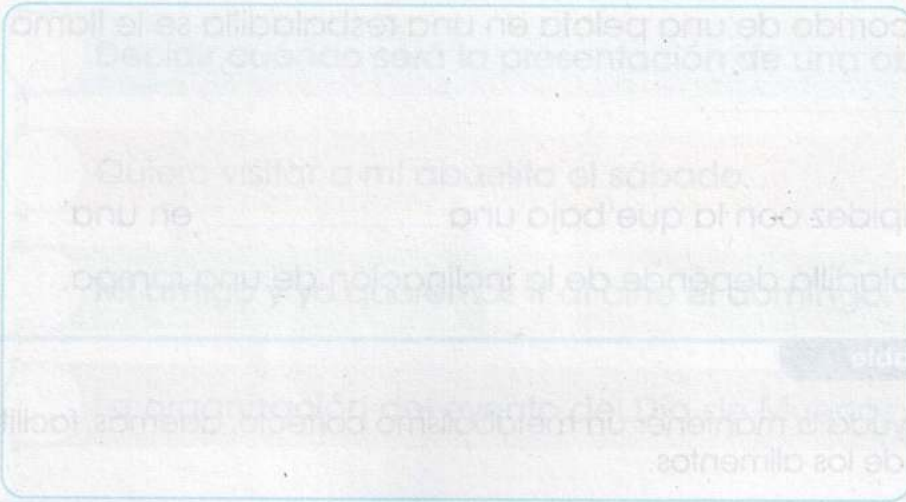
Construyo resbaladillas y rampas seguras

1°

► Completa el siguiente esquema con ayuda de las rampas que construyeron. Observa el ejemplo.

Mi rampa está sobre:	Lo que observé fue que:	Dibuja la trayectoria de la pelota:
Una mesa	La pelota no llegó al final de la rampa.	

► Dibuja la rampa que utilizaste para el experimento.



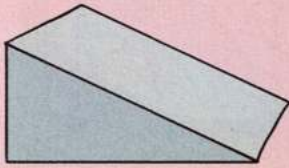
Aprende más sobre el tema.



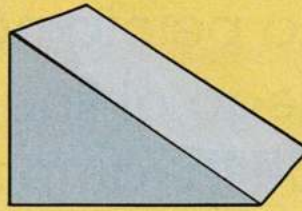


▶ Observa las siguientes rampas y encierra con **rojo** la que tiene **menor** inclinación. Después contesta la pregunta.

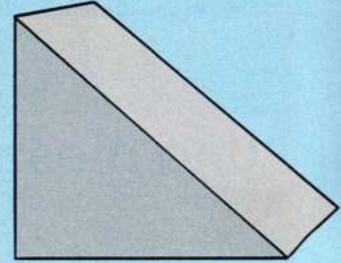
Rampa 1



Rampa 2



Rampa 3



¿Qué número de rampa es la más segura para bajar?



▶ Completa los enunciados con las palabras de los recuadros.



rampa • inclinación • trayectoria



1. Una _____ segura tiene una inclinación pequeña.



2. Al recorrido de una pelota en una resbaladilla se le llama _____



3. La rapidez con la que baja una _____ en una resbaladilla depende de la inclinación de una rampa.

Vida saludable



La piña ayuda a mantener un metabolismo correcto; además, facilita la digestión de los alimentos.



Escolares

Ejes:



Pensamiento crítico



Vida saludable



Te cuento que... la **participación** es un derecho de todos y nos ayuda a ponernos de acuerdo con los demás sobre temas que nos convienen como comunidad.



▶ Completa la frase con las palabras del recuadro y después colorea el dibujo.

escuela · acuerdos · voto

El _____ también
es una manera de llegar a
_____ en la
_____.



▶ Marca así ✓ las situaciones que se pueden resolver mediante una asamblea.

Los niños mayores no dejan jugar a los menores en el patio.

Decidir cuándo será la presentación de una obra de teatro.

Quiero visitar a mi abuelita el sábado.

Mi amigo y yo queremos ir al cine el domingo.

La organización del evento del Día de Muertos.

Aprende más sobre el tema.



Comunitarios

Ejes:



Lectura y escritura



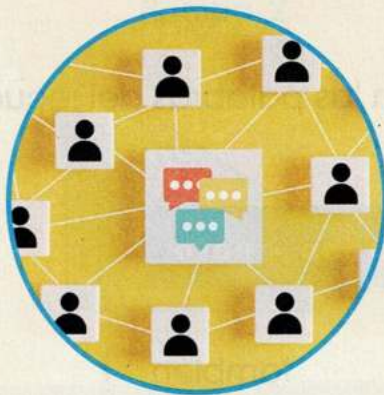
Pensamiento crítico



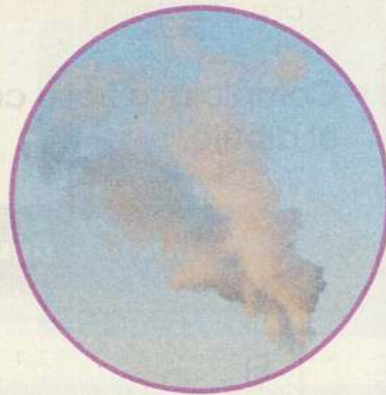
- Encierra los medios por los que puedes mandar un mensaje a una persona que vive lejos.



Correo postal.



Chat.



Señales de humo.



Correo electrónico.



Llamada telefónica.



Mensaje de texto.



Paloma mensajera.



Videollamada.



Comunitarios

Ejes:



Lectura y escritura

Ubico tradiciones

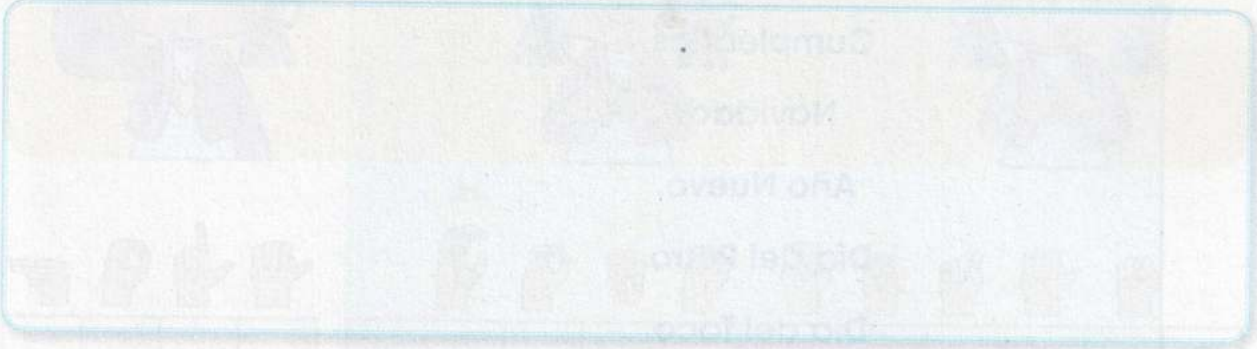
Así festejan las familias de mi comunidad

1°



Te cuento que... las **tradiciones** y **costumbres** pueden ser festividades, creencias, eventos o formas de comportamiento que caracterizan a una comunidad.

► **Dibuja un festejo que se organice en tu familia. Después contesta las preguntas.**



1. ¿Quién organiza el festejo?

2. ¿Quiénes participan en el festejo?

3. ¿Qué te gusta de esta celebración?

► **Escribe tres tradiciones o costumbres que se celebran en tu comunidad.**

1

2

3



Comunitarios

Ejes:




Lectura y escritura



Interculturalidad crítica

Comparo festejos

Así festejan las familias de mi comunidad

-  ▶ Subraya las ocasiones en que se reúne tu familia para celebrar. Dibuja la que más te gusta.

Día de la Madre.

Día del Padre.

Cumpleaños.

Navidad.

Año Nuevo.

Día del Perro.

Día del Taco.

La celebración que más me gusta es:



- ▶ Compara tu celebración con la de un compañero y completen el esquema.

¿En qué celebraciones coincidieron?



Handwriting practice area with multiple lines for text.

¿En cuáles no coincidieron?



Handwriting practice area with multiple lines for text.



Comunitarios

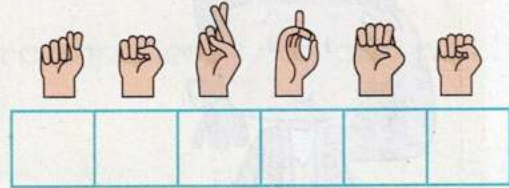
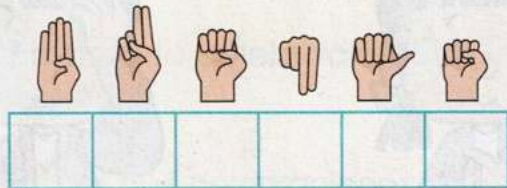
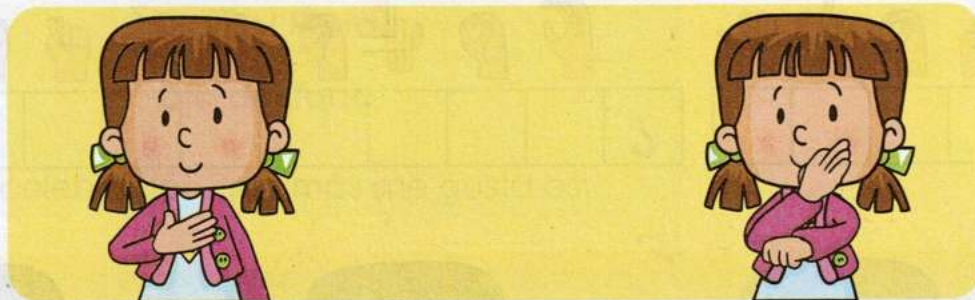
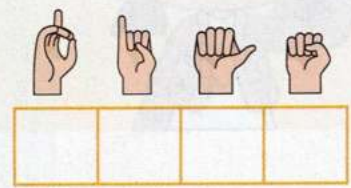
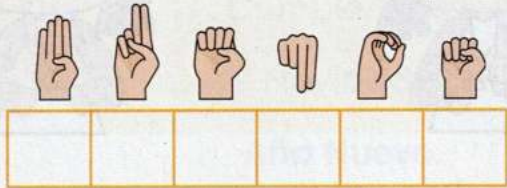
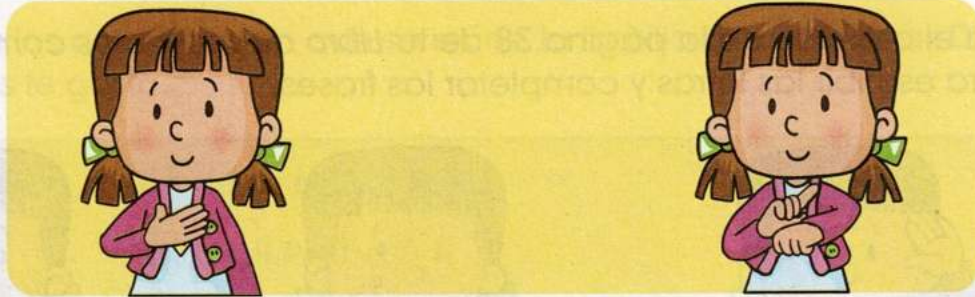
Ejes:



Lectura y escritura



Interculturalidad crítica



 ▶ **Contesta como se indica.**

1. ¿Cuál frase te parece más fácil? ¿Por qué?

2. Escribe dos frases que te gustaría aprender.

 ▶ **Elige la frase que más te haya gustado y compártela con el grupo para la elaboración de su fichero.**

 **Comunitarios** Ejes:  **Lectura y escritura**  **Inclusión**

Participamos con igualdad

¡Hagámoslo entre todas y todos!

1°

▶ Lee la historieta y realiza lo que se indica.



1. Reúnanse en equipos y escriban dos acciones para mejorar su escuela.

Two sets of handwriting practice lines (top and bottom) for writing actions to improve the school.

Aprende más sobre el tema.



2. Compartan sus propuestas con el grupo y realicen una votación. Con ayuda del maestro, lleven a cabo las actividades elegidas.



Comunitarios

Ejes:



Igualdad de género

SEP 44-53 Comunitarios / Nuestros saberes 130-131 / Desarrollo de aprendizajes: Explora cualidades del entorno familiar y escolar, y las representa mediante el uso intencional de formas, colores, texturas, sonidos, movimientos y gestos.



Te cuento que... un **collage** es una obra que consiste en pegar sobre papel, tela u otras superficies materiales diversos como pintura, pedazos de tela, imágenes y más.



▶ En equipos, realicen lo que se indica.

1. Consigan papel de estraza o una cartulina para realizar un **collage** sobre la campaña de la producción de basura en México.
2. Coloreen las actividades que vayan realizando.

Investigamos sobre los residuos orgánicos e inorgánicos.

Reunimos los materiales necesarios.

Sabemos cómo se separa la basura en la escuela y en la casa.

Elaboramos nuestro **collage** con ayuda del maestro.

Organizamos el trabajo para la elaboración del **collage**.

Presentamos nuestro **collage** al grupo.

Presentamos los bocetos de nuestro **collage**.

Escuchamos las sugerencias de nuestros compañeros para mejorar nuestro **collage**.

3. Marquen así los elementos que utilizarán.



Otros: _____



▶ Repasa la frase con tu color favorito.

Mujeres y hombres podemos participar por igual para construir espacios seguros.



Comunitarios

Ejes:



Artes y experiencias estéticas



Igualdad de género

► Lee la canción y encierra las palabras que riman al final de cada verso.

Una muñeca vestida de azul

Tengo una muñeca vestida de azul,
con su camisita y su canesú.
La saqué a paseo y se me constipó,
la tengo en la cama con mucho dolor.



Aprende más sobre el tema.



Esta mañanita me dijo el doctor
que le dé jarabe con un tenedor.
Brinca la tablita, yo ya la brinqué,
bríncala de nuevo, yo ya me cansé.

Dos y dos son cuatro, cuatro y dos son seis,
seis y dos son ocho, y ocho dieciséis.

► Une con una línea cada instrucción con el dibujo que le corresponde.

A la víbora de la mar

Dos niños hacen un puente con sus brazos.

Los niños cantan "A la víbora de la mar".

Los niños dejan de cantar cuando capturan a otro niño.



► Repasa la frase con tu color favorito.

Las expresiones artísticas, como la música,
la pintura o el teatro, deben respetar
la dignidad de mujeres y hombres por igual.



Comunitarios

Ejes:



Artes y experiencias estéticas



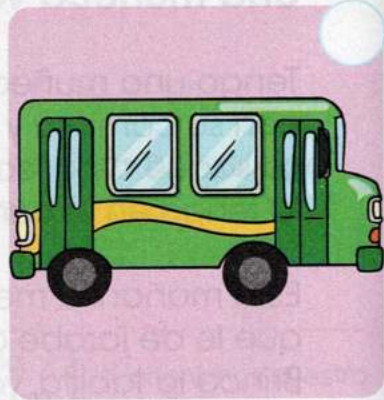
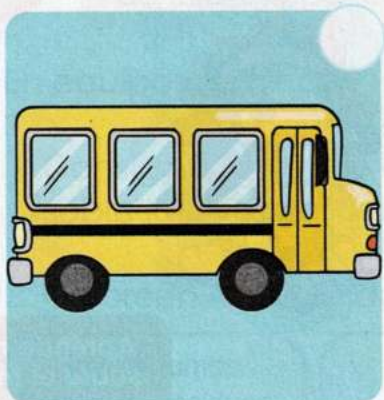
Igualdad de género

Camino con seguridad

¡Arriba la vida, abajo el peligro!



Marca así ✓ el medio de transporte que usas para ir de tu casa a la escuela y después contesta la pregunta.



¿El camino a tu escuela es seguro? ¿Por qué?

Handwriting practice lines for the question above.

Colorea las funciones de las señalizaciones. Consulta la página 52 de *Nuestros saberes*.

Regular

Encontrar

Aprender

Revisar

Informar

Orientar



Comunitarios

Ejes:



Pensamiento crítico

Identifico zonas seguras

¡Arriba la vida, abajo el peligro!

1°

- Relaciona con una línea cada señal con el lugar al que corresponda en la imagen.



- Repasa la frase con tu color favorito.

Debo tomar la mano de un adulto de confianza y mirar hacia ambos lados de la calle antes de cruzarla.



Comunitarios

Ejes:



Pensamiento crítico



Lectura y escritura

SEP 68-77 Comunitarios / Nuestros saberes 185-189 / Desarrollo de aprendizajes: Identifica la intención comunicativa de letreros, carteles, avisos y otros textos públicos que se encuentran en su contexto escolar y, en general, comunitario.

Coloreo señales

¡Arriba la vida, abajo el peligro!



► Colorea las señales con el color que se indica.



Indica
emergencia.



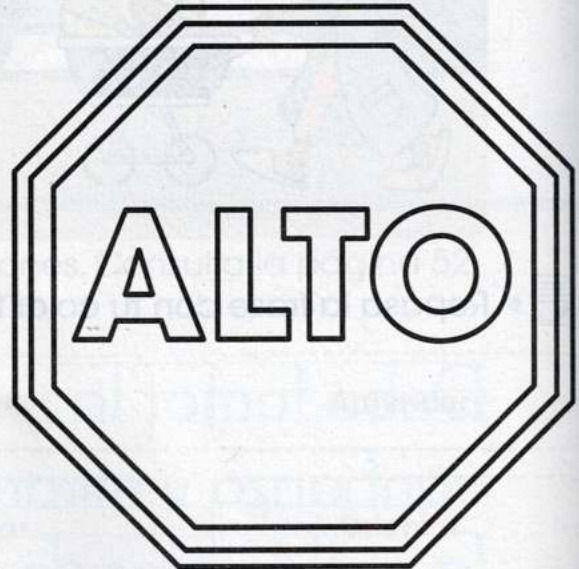
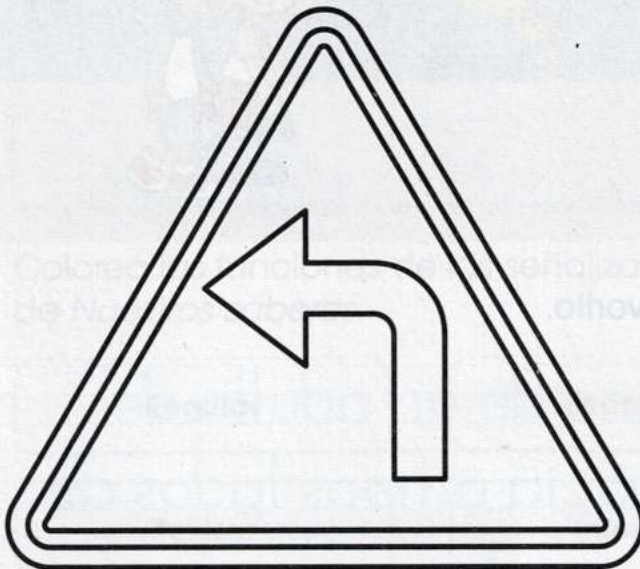
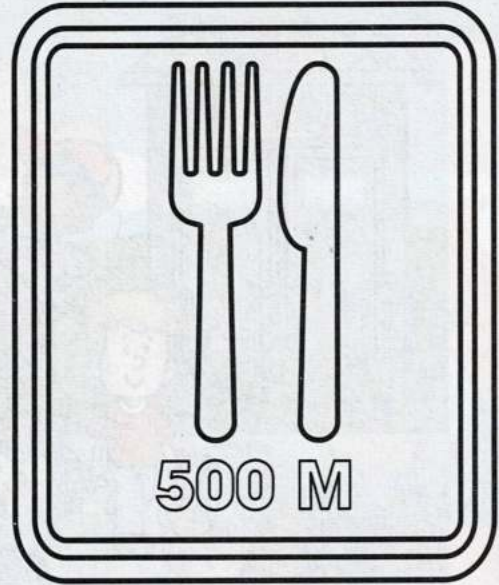
Nos brindan
información.



Indica
prevención.



Indica espacios
reservados para
mujeres.



Comunitarios

Ejes:



Artes y experiencias estéticas

Encuentro palabras para describir

Me reconozco y pertenezco

1°



Te cuento que... a las palabras que se usan para **describir** personas, lugares o cosas se les llama **adjetivos calificativos**.

► Elige a uno de los niños de la imagen y resuelve como se indica.



1. ¿Cómo es el niño que elegiste?

2. ¿El niño que elegiste se parece a ti? ¿En qué?

3. Compara el niño que elegiste para describir con el que eligió uno de tus compañeros. Luego escribe dos palabras que no hayas usado tú.

Aprende más sobre el tema.



Inclusión



Una regla de oro sobre el respeto a los otros dice: "Trata a los demás como quieres que te traten".




Comunitarios

Ejes:



Lectura y escritura

SEP 78-87 Comunitarios / Nuestros saberes 76-77 / Desarrollo de aprendizajes: Describe de manera oral y/o escrita, en su lengua materna, objetos, personas, seres vivos y lugares que conoce en su contexto real o en la fantasía.

 Realiza lo que se indica.

Encierra la opción que prefieres para presentar tu descripción personal.

Un dibujo.

Un cartel.

Una pintura.

Una escultura.

Un poema.

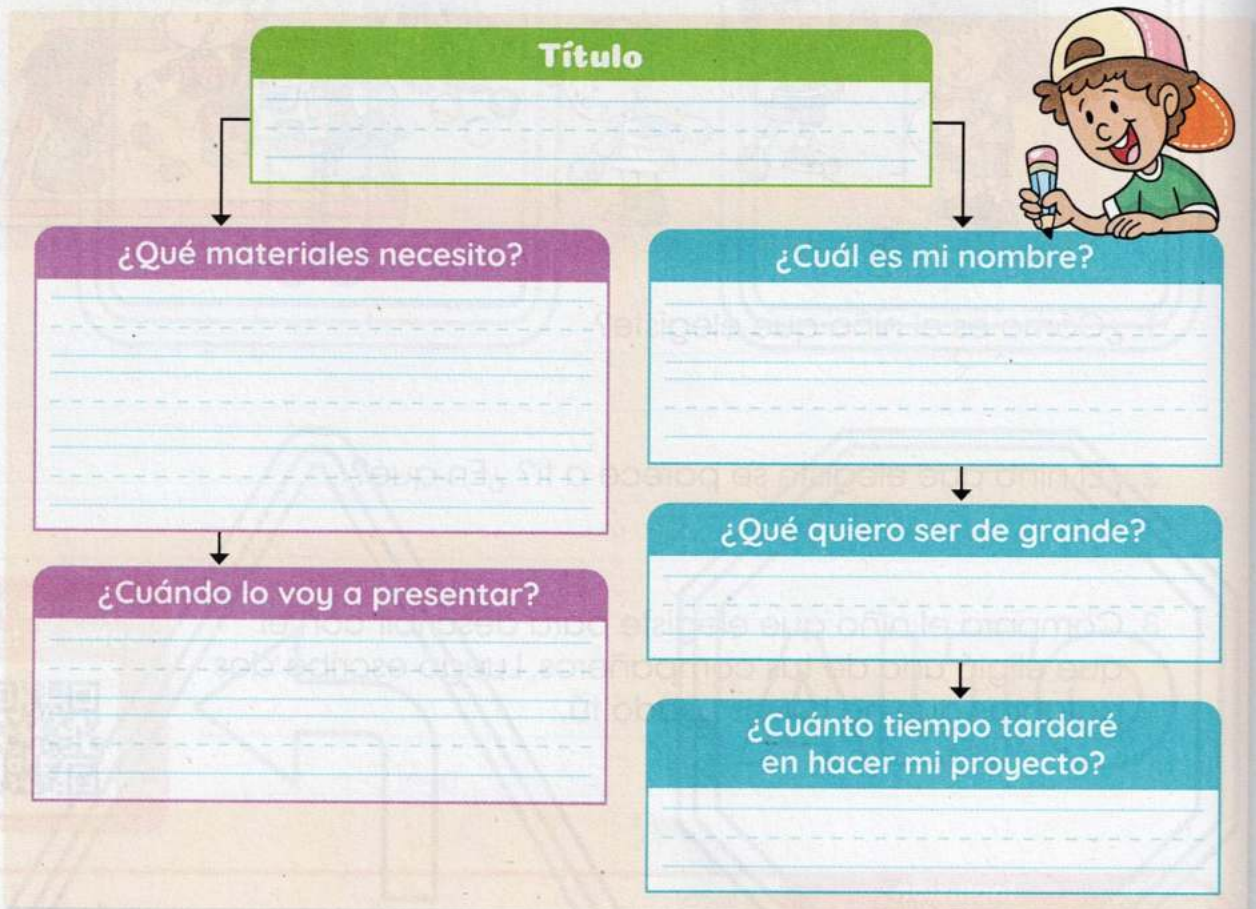
Una grabación de voz.

Un video.

Un cuento.

Una obra de teatro.

Completa el esquema con la información de tu proyecto final.



Título


¿Qué materiales necesito?

¿Cuándo lo voy a presentar?

¿Cuál es mi nombre?

¿Qué quiero ser de grande?

¿Cuánto tiempo tardaré en hacer mi proyecto?

 Comparte tu proyecto con un compañero y escucha sus opiniones. Luego preséntalo a tu grupo o escuela.



Comunitarios

Ejes:



Lectura y escritura



Pensamiento crítico

Identifico cualidades heroicas

Los héroes sin capa de nuestra comunidad

1°



Te cuento que... un **héroe** o **heroína** es una persona que realiza una acción para la que se necesita mucho valor, como salvar a alguien de un peligro o defenderla de una injusticia.

- ▶ Escribe en las líneas las letras que faltan para completar las cualidades de los héroes y las heroínas.

V _ l _ ntí _ F _ erz _
S _ rv _ ci _ l _ V _ lor _ s _
H _ n _ stid _ d _ D _ sint _ rés _
Pr _ t _ cc _ ón _



- ▶ Lee los siguientes enunciados y escribe **V** si son verdaderos o **F** si son falsos.

1. Los héroes y las heroínas sólo existen en las historietas y en las películas.

2. Los héroes y las heroínas actúan siguiendo sus principios y valores.

3. Los héroes y las heroínas despiertan nuestra admiración.

4. Los héroes y las heroínas realizan sus proezas para obtener dinero y reconocimiento.

5. Los héroes sienten miedo, pero son capaces de hacer frente y sobreponerse.



Comunitarios

Ejes:



Lectura y escritura

SEP 88-95 Comunitarios / Nuestros saberes 234-237 / Desarrollo de aprendizajes: Crea personajes ficticios, empleando formas, colores, texturas, movimientos, gestos y sonidos, a partir de una narración, poema, canción, pintura, escultura, película, historieta u obra de teatro.

Reconozco a los héroes de mi comunidad

Los héroes sin capa de nuestra comunidad

▶ Marca así ✓ las personas que trabajan por la seguridad y el bienestar de los demás.



▶ Dibuja a una persona que consideres un héroe o una heroína de tu comunidad y escribe su nombre y por qué la eligiste.

Mi héroe o heroína es:

Es un héroe o una heroína porque:



Comunitarios

Ejes:



Lectura y escritura



Artes y experiencias estéticas

► Para usar en la actividad de la página 180.



La Guelaguetza



El Día de Muertos



La Independencia



La Revolución



La batalla de Puebla



El Año Nuevo



La Navidad



El Festival Cervantino



La Feria de San Marcos



La Feria Nacional del Mole



El Día de la Raza



El Día de Reyes



El Día de la Candelaria



El Día de la Madre



El Día del Maestro

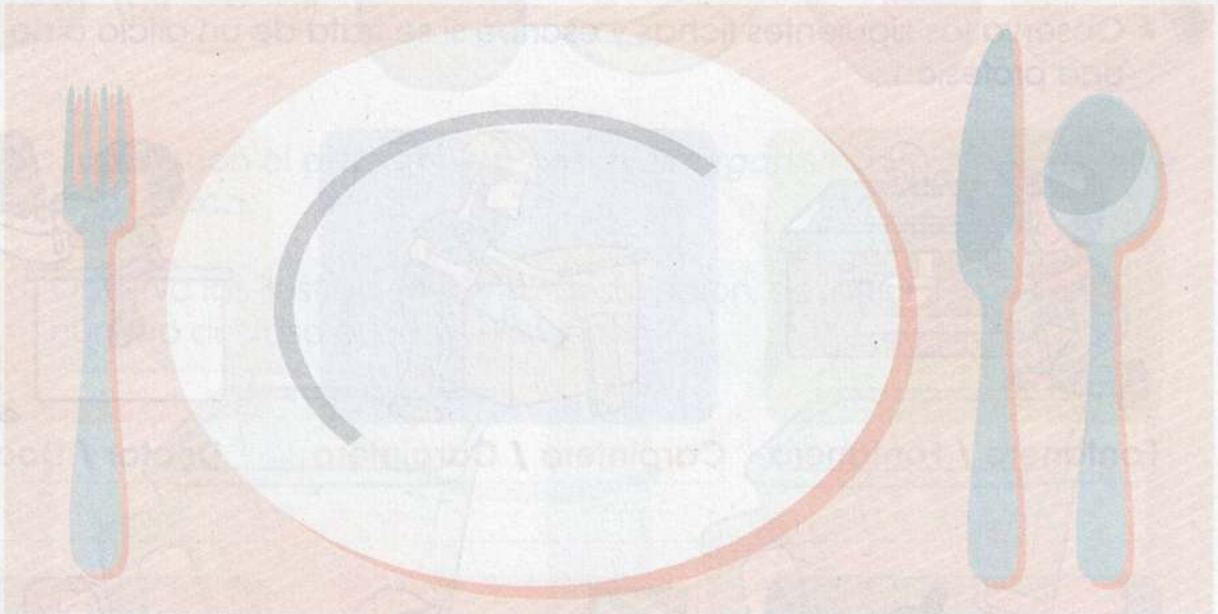


El Día del Niño

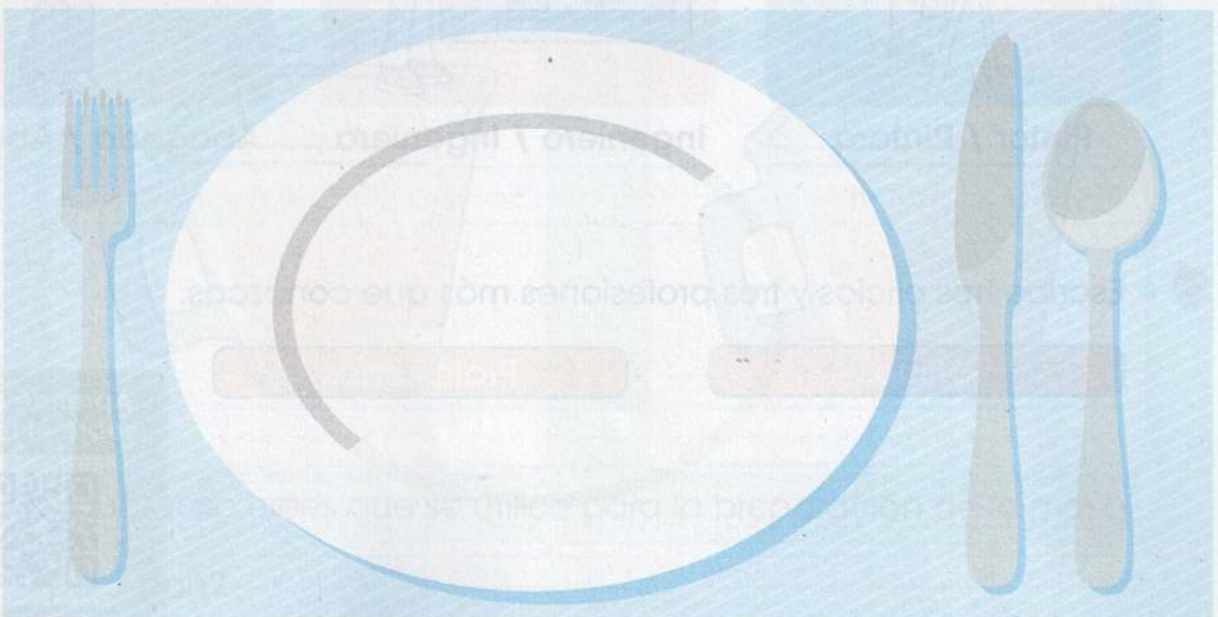


 Realiza lo que se indica.

1. Dibuja en el plato los alimentos saludables que se consumen en el lugar donde vives.



2. Pregunta a uno de tus compañeros qué alimentos saludables consumen en su hogar y dibújalos.



Reconozco oficios y profesiones

Con saberes y quehaceres participamos en nuestro entorno



Te cuento que... cuando seas mayor puedes elegir entre un **oficio** o una **profesión** como la actividad en la que te desarrollarás. Un oficio lo aprendes en la práctica, mientras que la profesión se estudia en una escuela.

▶ Observa las siguientes fichas y escribe si se trata de un oficio o de una profesión.



Fontanero / Fontanera



Carpintero / Carpintera



Doctor / Doctora



Pintor / Pintora



Ingeniero / Ingeniera



Abogado / Abogada

▶ Escribe tres oficios y tres profesiones más que conozcas.

Oficios

Profesiones

Aprende más sobre el tema.



Comunitarios

Ejes:

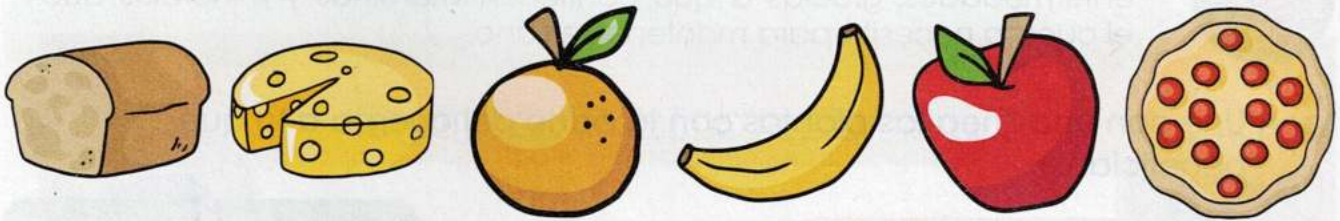



Pensamiento crítico

Observo la levadura

¡Los microorganismos existen!

 Encierra con **rojo** los alimentos en los que se utiliza la levadura.



 De acuerdo con el experimento *¡Los microorganismos existen!*, resuelve lo que se indica.

1. Observa las ilustraciones y su descripción, después escribe el número de vaso al que pertenecen.



2. ¿Cuál vaso crees que se utilice para la preparación de la masa para pan?



Nombro plantas y sus beneficios

Los beneficios de las plantas



Te cuento que... las **plantas** también pueden ayudarte a prevenir enfermedades, gracias a que contienen vitaminas y minerales que el cuerpo necesita para mantenerse sano.

► Une con una línea las plantas con la parte del cuerpo a la que benefician.



Zanahoria

Contiene vitaminas que mejoran la salud de los ojos.

Romero

Tiene propiedades que ayudan a tener un corazón sano.



Puerro

Ayuda a evitar enfermedades estomacales.

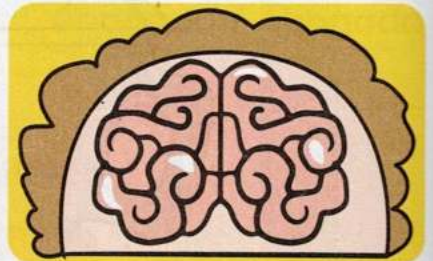
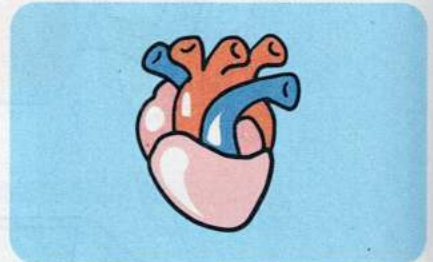
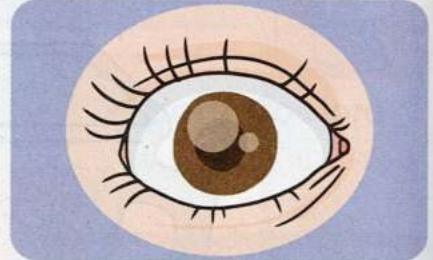
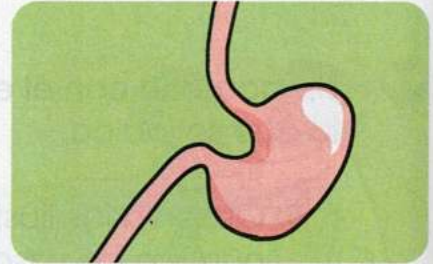
Tomillo

Sus propiedades benefician la salud del cerebro.



Citronela

Tiene propiedades que mantienen los huesos sanos.



Comunitarios

Ejes:



Vida saludable

Reconozco a personas relevantes

En la comunidad todos importan

- ▶ Completa la invitación y el reconocimiento con datos de una persona relevante de tu comunidad.

El grupo de 1° de la escuela primaria

tiene el honor de invitar a

al Encuentro de Personas Relevantes de la comunidad de

_____, el próximo día _____

a las _____ en _____.

La escuela primaria

a través del grupo de 1° otorga el presente

RECONOCIMIENTO

a _____

por su destacada labor como

_____ a _____ de 2023.

© MONTENEGRO®

C Comunitarios Ejes: Igualdad de género

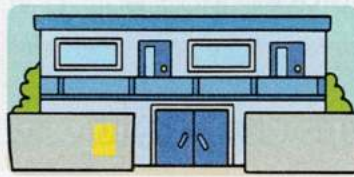
SEP Comunitarios 128-133 / Nuestros saberes 66 / Desarrollo de aprendizajes: Reconoce que todas las personas son únicas, valiosas y tienen el derecho de ser parte de familias, grupos escolares, comunidades y pueblos, y que esto es parte de sus derechos humanos.

Ética,
Naturaleza
y Sociedades

Soluciono conflictos

¿Quién resuelve los conflictos en mi comunidad?

▶ Escribe quién es la autoridad en los siguientes lugares.



▶ Subraya las responsabilidades de cada una de las autoridades con el color que les corresponde.

Casa: anaranjado **Escuela: morado** **Comunidad: verde**

- Asegurarse de que cumplas con los horarios para levantarte y acostarte.

- Cuidar que las calles estén limpias.

- Verificar que los conductores respeten los semáforos.

- Vigilar y supervisar el respeto a los compañeros en clase.

- Revisar que se cumplan los trabajos y las tareas en clase.

- Supervisar que se levanten y guarden los juguetes.

▶ Marca así 😊 las acciones que las autoridades pueden realizar para llegar a acuerdos y lograr una convivencia armónica.

Hablar en tono alto y sin escuchar a los demás.

Realizar votaciones para llegar a un acuerdo.

Dar alternativas de solución mediante encuestas.

No escuchar a la comunidad en conflicto.

Tomar malas decisiones que afecten a los demás.

Prestar atención a las opiniones sin importar el género.



Comunitarios

Ejes:



Pensamiento crítico



Te cuento que... la **familia** es el primer grupo social al que pertenecemos y es una pieza clave para nuestra formación al ser el primer lugar donde se aprenden los **valores** y las **costumbres** que son parte de nuestra personalidad.

▶ Marca así ✓ las costumbres que se practican en tu familia.



Aprende más sobre el tema.



▶ Dibuja cómo es tu familia y después contesta las preguntas.

1. ¿Cuántos integrantes tiene tu familia?

2. ¿Qué es lo que más te gusta hacer con tu familia?

3. ¿Tu familia es igual a la de otro compañero tuyo? ¿Por qué?



Interculturalidad crítica



La celebración del Año Nuevo Chino se ha llevado a cabo desde hace más de dos mil años y es una ocasión de reunión y convivencia familiar.




Comunitarios

Ejes:



Inclusión

SEP Comunitarios 142-157 / Nuestros saberes 172 / Desarrollo de aprendizajes: Identifica aspectos de la historia familiar y de la comunidad compartidos. Reconoce y comparte valores, tales como: la solidaridad, la participación, la reciprocidad, el respeto, entre otros, así como estilos socioculturales propios de su familia y comunidad.

-  ▶ Colorea las costumbres, los gustos o los intereses que tu familia comparte con otras de tu comunidad.



La Navidad



Las fiestas patrias



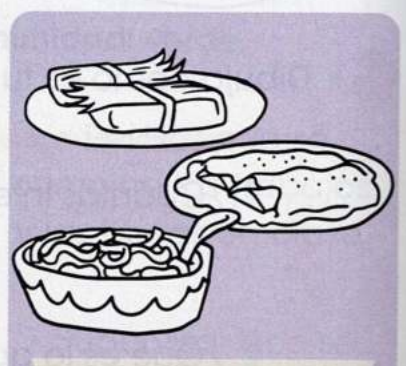
Ir al parque



Festejar un cumpleaños



El Día de Muertos




La comida

-  ▶ Contesta como se indica.

1. ¿Tu familia participa en alguna celebración de la comunidad? ¿En cuál?

2. ¿Ha habido alguna emergencia en tu localidad como sismos, huracanes o inundaciones? ¿Cómo colaboró tu familia?

-  ▶ Comenta con un compañero por qué es importante colaborar en familia para ayudar a la comunidad.



Comunitarios

Ejes:



Interculturalidad crítica



Inclusión

Aprendo a expresar mis emociones

Un museo de las emociones

1°



Te cuento que... las **emociones** son la respuesta de nuestra mente y nuestro cuerpo ante las cosas que vemos o experimentamos, éstas influyen en nuestro estado de ánimo.

▶ Relaciona la emoción con la descripción correspondiente a cada situación. Observa el ejemplo.

Cuando alguien llega con un regalo inesperado.

Cuando se pierde tu objeto favorito y no logras encontrarlo.

Cuando participas en una carrera, ganas el primer lugar y una medalla.

Cuando alguien te molesta en un juego.

Cuando observas que en tu comida hay un insecto.



▶ De acuerdo al ejercicio anterior, contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Cómo lograste identificar las emociones?

.....

2. ¿Qué gestos haces cuando sientes enojo?

.....

3. ¿De qué otra forma puedes expresar una emoción?

.....

© MONTENEGRO®



Comunitarios

Ejes:



Igualdad de género

SEP Comunitarios-158-173 / Nuestros saberes 160-165 / Desarrollo de aprendizajes: Explora acciones motrices y expresivas en juegos y situaciones cotidianas que implican equilibrio, orientación espacial-temporal y coordinación motriz, para mejorar el conocimiento de sí.

De lo Humano y lo Comunitario

241

Identifico riesgos

Jugamos y convivimos en un entorno seguro y feliz



Te cuento que... entre los **derechos humanos** de niñas y niños se encuentra el derecho a vivir libres de violencia, al cuidado de su integridad, a la protección de su salud, al descanso y al esparcimiento.

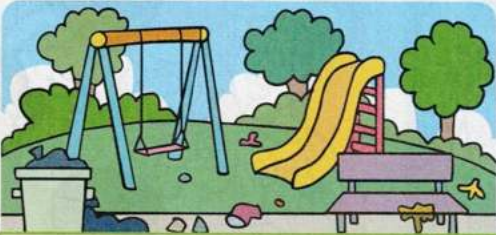
▶ Relaciona con una línea las siguientes situaciones con el riesgo que representan.



Jugar de noche en un parque mal iluminado.



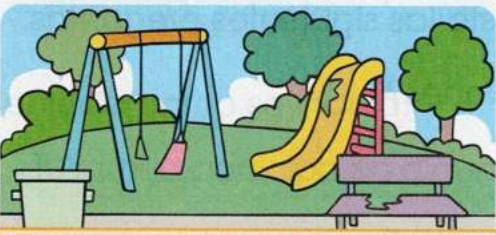
Sufrir una lesión por una caída.



Jugar en un parque con basura tirada.



Ser víctima de un asalto.



Jugar en un parque con instalaciones en mal estado.



Hacerse una herida al pisar un vidrio o tropezar.

▶ Repasa la frase con tu color favorito.

Nadie puede negarle a una niña o a un niño su derecho a jugar por su género.



Comunitarios

Ejes:



Igualdad de género

- ▶ Escribe el título de tu cuento favorito y luego dibuja algo que te guste de él, por ejemplo, un personaje o un lugar.



- ▶ Pregunta en casa qué materiales leen tus familiares y enciérralos.



Revistas



Periódicos



Cuentos



Poemas



Textos digitales



Historietas



Comunitarios

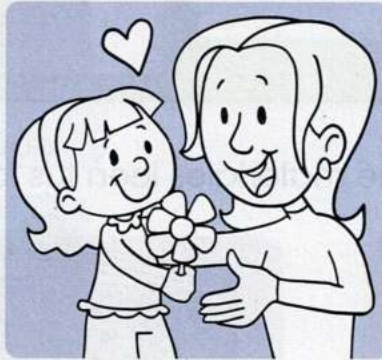
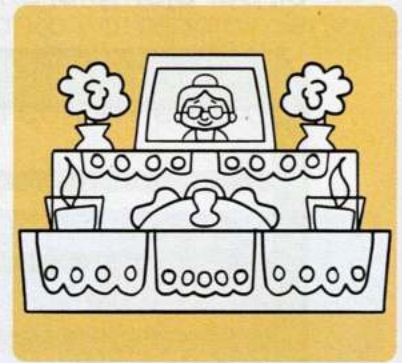
Ejes:



Lectura y escritura



► Colorea las imágenes que representan fiestas tradicionales en México.



► Elige una de las fiestas que coloreaste y escribe cómo la festejan en tu comunidad.

Nombre de la fiesta: _____

Fecha en que se celebra: _____

Cómo se lleva a cabo: _____



▶ Colorea en la sopa de letras de **rojo** las partes internas del cuerpo y de **azul** las externas.

Estómago • Brazos
Piernas • Garganta
Pies • Manos
Pulmones • Corazón
Cabeza • Cerebro

Aprende más sobre el tema.

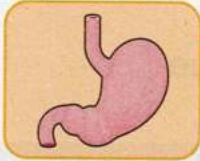
C	A	M	Y	J	M	A	N	O	S	U	L	P	X
F	G	E	L	Ñ	I	H	T	M	H	F	W	Z	S
K	P	S	S	A	E	P	U	L	M	O	N	E	S
M	U	T	H	E	D	T	R	M	O	J	I	H	Z
E	G	O	J	T	B	S	Q	U	P	I	M	E	N
R	I	M	R	M	B	R	A	Z	O	S	O	S	E
C	C	A	T	H	I	M	E	F	C	O	P	N	C
A	N	G	A	R	G	A	N	T	A	T	I	A	O
B	O	O	C	F	R	B	Y	V	A	M	E	N	R
E	Ñ	P	D	X	S	E	I	G	T	B	R	F	A
Z	F	T	O	S	W	Q	U	N	R	E	N	L	Z
A	L	L	M	T	P	I	E	S	O	N	A	B	O
U	P	K	R	T	B	C	W	Z	X	T	S	M	N
N	T	C	E	R	E	B	R	O	F	G	U	T	N

▶ Une con una línea las partes del cuerpo con su función.



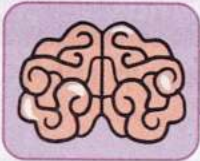
Pies

Digerir los alimentos.



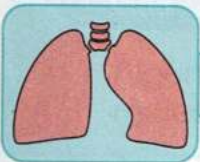
Estómago

Respirar.



Cerebro

Caminar y moverse.



Pulmones

Pensar.

© MONTENEGRO®

C Comunitarios Ejes: Vida saludable

SEP Comunitarios 214-218 / Nuestros saberes 67 / Desarrollo de aprendizajes: Compara, representa y nombra, en su lengua materna, las partes externas del cuerpo humano, explica su funcionamiento; propone y practica acciones para cuidarlo, y la frecuencia con que es recomendable llevarlas a cabo y por qué.



Te cuento que... las **plantas medicinales** se utilizan desde la antigüedad para prevenir o curar enfermedades.

► Ordena las sílabas para completar las frases. Observa el ejemplo.



te / dien / de / ón / le

El **diente de león** mejora la digestión.



ga / ré / no / lo

El disminuye la tos.



du / ca / lén / la

La funciona para desinfectar heridas.



van / la / da

La ayuda a la piel a cicatrizar.



ca / to / eu / lip

El alivia los resfriados.



loe / a / ra / ve

El alivia las quemaduras.

► Dibuja las plantas del ejercicio anterior en el recuadro que corresponda.

Ayudan a partes **internas** del cuerpo

Ayudan a partes **externas** del cuerpo



Comunitarios

Ejes:



Pensamiento crítico

Observo las plantas

Mi huerto de plantas medicinales

1°

-  Utiliza el siguiente formato para registrar los cambios de las plantas medicinales de tu Pequeño huerto.



Registro de mi Pequeño huerto

Nombre y dibujo de la planta	Cambios	
	1	
	2	
	3	
	4	
	5	

¿Para qué se utiliza?

Nombre y dibujo de la planta	Cambios	
	1	
	2	
	3	
	4	
	5	

¿Para qué se utiliza?

Vida saludable



Algunos animales consumen plantas medicinales para curarse de malestares y enfermedades.



Comunitarios

Ejes:



Pensamiento crítico



Vida saludable

SEP Comunitarios 223-225 / Nuestros saberes 208-210 / Desarrollo de aprendizajes: Describe y registra de manera cronológica cambios y regularidades del entorno natural durante el día, la noche y a lo largo de una semana, utilizando términos, como ayer, hoy, mañana, los nombres y orden de los días de la semana y las relaciones temporales "antes de" y "después de".

Saberes y
Pensamiento
Científico

247

Comparo los alimentos

La comida chatarra en mi comunidad

 ▶ Recorta los alimentos de la izquierda y pégalos en donde corresponden.



Alimentos poco saludables

Alimentos saludables

 ▶ Dibuja alimentos y bebidas saludables y poco saludables que haya en tu comunidad.

Alimento saludable de mi comunidad

Alimento poco saludable de mi comunidad

Bebida saludable de mi comunidad

Bebida poco saludable de mi comunidad



Comunitarios

Ejes:



Vida saludable

Registro la cantidad de alimentos

La comida chatarra en mi comunidad

1°

▶ Realiza lo que se indica para registrar las respuestas de tu encuesta.

1. Escribe el número de respuestas que obtuviste en cada pregunta.

Preguntas	Cantidad de respuestas	
¿Conoces qué es la comida chatarra?	Sí: _____	No: _____
¿Consumes alimentos chatarra?	Sí: _____	No: _____

2. Colorea un recuadro por cada respuesta que obtuviste.

¿Qué alimento consumes más?						
Respuestas	5					
	4					
	3					
	2					
	1					
	Bebidas azucaradas	Pizza	Dulces	Frituras	Pan dulce	Galletas
	Alimentos pocos saludables					

3. Dibuja una 😊 por respuesta en cada pregunta, según tus resultados.

¿Por qué consumes alimentos chatarra?			
a) Son ricos.	b) Quitar el hambre.	c) Son más rápidos al comer.	d) Son más baratos.

¿Cuál es la cantidad de alimentos saludables que consumes?			
a) Más chatarra que saludables.	b) La misma cantidad de saludables que chatarra.	c) Menos chatarra que saludables.	d) Sólo consumo saludables.

© MONTENEGRO®



Comunitarios

Ejes:



Pensamiento crítico

SEP Comunitarios 229-233 / Nuestros saberes 96-100 / Desarrollo de aprendizajes: Compara, registra y comunica los beneficios del consumo de alimentos saludables, y de beber agua simple potable, contra alimentos con alto contenido de azúcar, grasa y sal, y bebidas azucaradas; toma decisiones a favor de una alimentación saludable.

Saberes y
Pensamiento
Científico



Te cuento que... consumir **alimentos sanos** permite que el cuerpo se desarrolle correctamente y realice todas sus funciones.



▶ Lee las siguientes afirmaciones y escribe **S** si corresponde a una característica de los alimentos saludables o **C** si corresponde a un alimento chatarra.

Consumirlos mejora la salud física.

Comerlos en exceso puede causar dolor de estómago.

Son necesarios para un buen desarrollo.

Estos alimentos ayudan a prevenir enfermedades.

Algunas de estas bebidas pueden causar inflamación.

Consumir muchos de estos alimentos puede causar obesidad.

Aprende más sobre el tema.



▶ Contesta las preguntas.

1. ¿Qué pequeños refrigerios puedes consumir para mantenerte sano?

2. ¿Qué tipo de alimentos debes evitar para mantener tu salud?



▶ Dibuja los alimentos que preparaste en el deshidratador solar.



Comunitarios

Ejes:



Pensamiento crítico



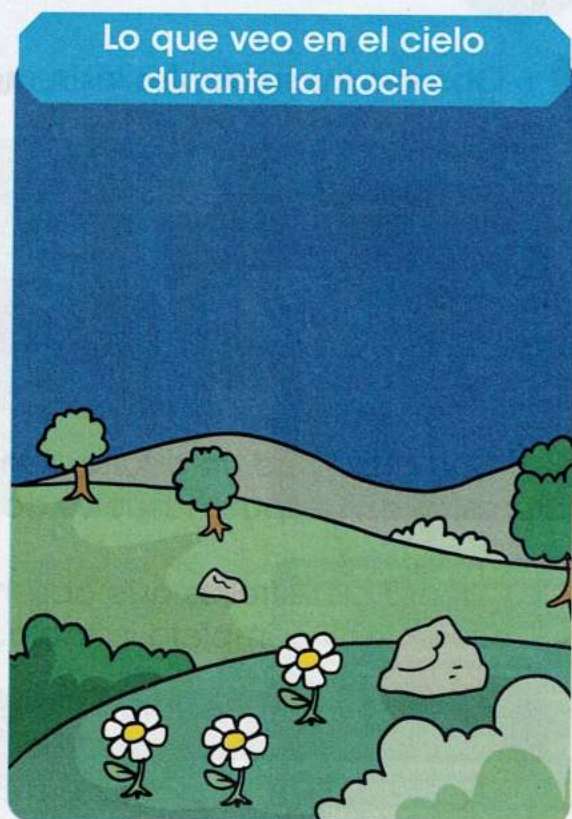
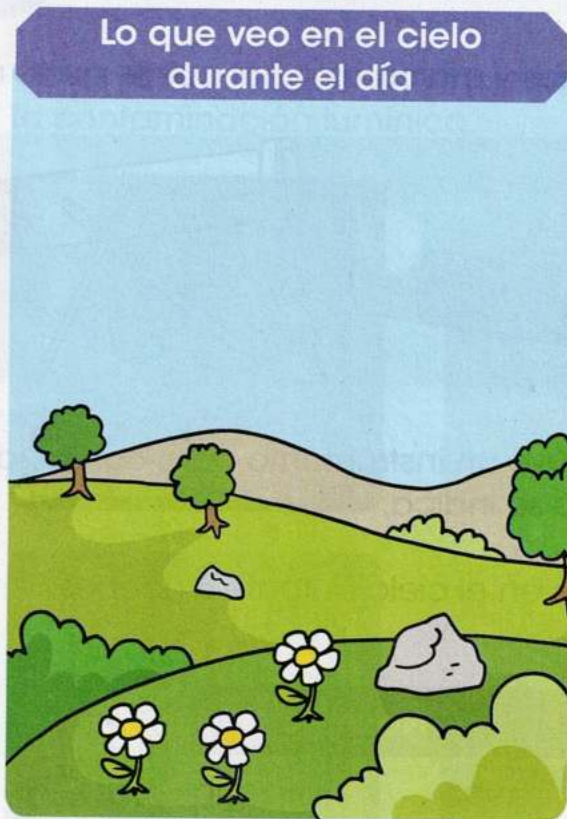
Vida saludable

Observo el cielo

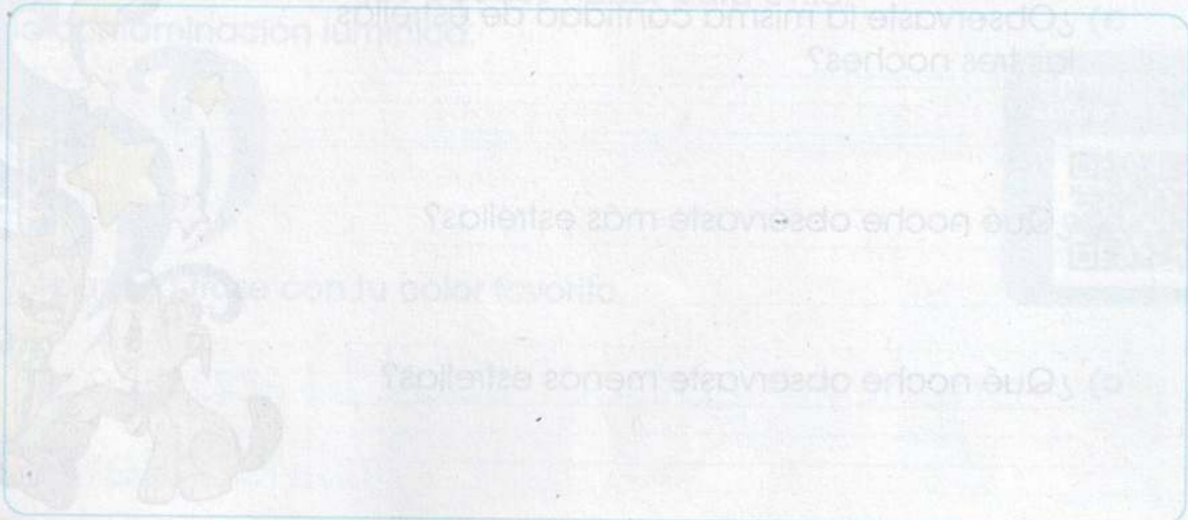
Cuentaestrellas

1°

▶ Con ayuda de un adulto, recorta las figuras de la derecha y pégalas en los recuadros correspondientes según se indica.



▶ Dibuja en el recuadro lo que observas en estos momentos al mirar el cielo.



© MONTENEGRO®



Comunitarios



Pensamiento crítico

SEP Comunitarios 238-241/ Nuestros saberes 20-21 / Desarrollo de aprendizaje: Describe y registra de manera cronológica cambios y regularidades del entorno natural durante el día, la noche y a lo largo de una semana, utilizando términos, como ayer, hoy, mañana, los nombres y orden de los días de la semana, y las relaciones temporales "antes de" y "después de".

Saberes y
Pensamiento
Científico



Te cuento que... puedes construir un **instrumento para contar** las estrellas que hay en el cielo.



► Observa los siguientes instrumentos y marca así 😊 el que te guste más.



► Con ayuda de un adulto, construye un instrumento para contar las estrellas. Después resuelve como se indica.

1. Cuenta las estrellas que observas en el cielo durante 3 noches diferentes y completa la tabla.

Noche 1	Noche 2	Noche 3

2. Contesta las preguntas.

a) ¿Observaste la misma cantidad de estrellas las tres noches?

b) ¿Qué noche observaste más estrellas? ..

c) ¿Qué noche observaste menos estrellas?



© MONTENEGRO®

© MONTENEGRO®



Comunitarios

Ejes:



Pensamiento crítico

Apago la luz de noche

Cuentaestrellas

1°



Te cuento que... la **contaminación lumínica** es el brillo que se observa en el cielo durante la noche. Este brillo es provocado por las lámparas, los focos o las luces de la ciudad.

▶ Observa las imágenes y encierra con **rojo** las que representan la contaminación lumínica.



▶ Escribe una acción que puedes hacer para evitar la contaminación lumínica.

Aprende más sobre el tema.



▶ Repasa la frase con tu color favorito.

Si apagas el foco, podrás mirar una estrella brillar.



Comunitarios

Ejes:



Vida saludable

SEP Comunitarios 248-255 / Nuestros saberes 112 / Desarrollo de aprendizaje: Propone y participa en acciones y prácticas socioculturales de su comunidad que favorecen el cuidado del entorno natural y expresa la importancia de establecer relaciones más armónicas con la naturaleza.

Saberes y
Pensamiento
Científico

253

Conozco las máquinas

¿Cómo mover objetos a lugares altos?



Te cuento que... existen dos tipos de **máquinas**: las **simples** y las **compuestas**. Las máquinas simples son las que están formadas por pocas piezas, en cambio, las máquinas compuestas tienen muchas piezas.

▶ Escribe el tipo de máquina al que pertenecen los siguientes objetos.

<p>Máquinas <input type="text"/></p>	<p>Máquinas <input type="text"/></p>
 <p>Polea</p>	 <p>Tijeras</p>
 <p>Rampa</p>	 <p>Avión</p>
	 <p>Automóvil</p>
	 <p>Computadora</p>


▶ Marca así las imágenes que representan máquinas simples. Después contesta la pregunta.

<p>Ventilador</p> 	<p>Tijeras</p> 	<p>Martillo</p> 
<p>Rampa</p> 	<p>Tractor</p> 	<p>Tornillo</p> 

Aprende más sobre el tema.



¿Cuál de las máquinas simples sirve para subir o bajar objetos?

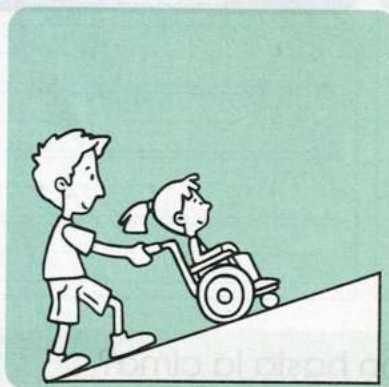
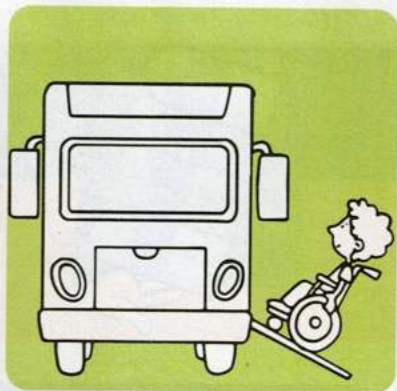
C Comunitarios Ejes:  Pensamiento crítico

Miro las rampas

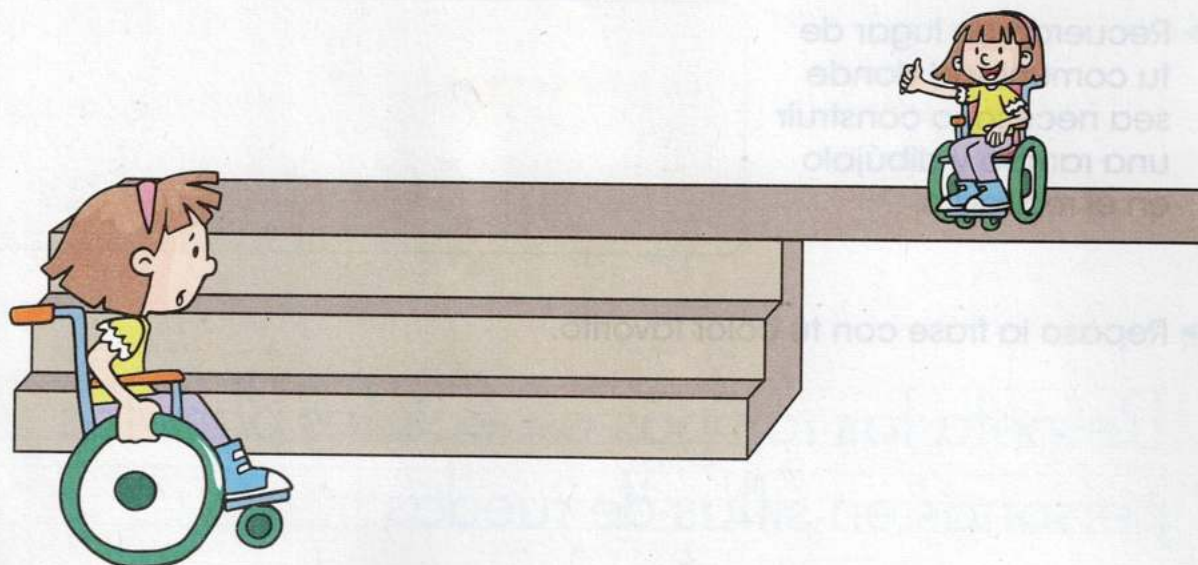
¿Cómo mover objetos a lugares altos?

1°

► Colorea los dibujos en donde se está utilizando una rampa para subir.



► Dibuja la estructura necesaria para que la niña pueda subir fácilmente.



© MONTENEGRO®



Comunitarios

Ejes:



Pensamiento crítico

SEP Comunitarios 258-260 / Nuestros saberes 128-129/ Desarrollo de aprendizaje: Observa, manipula y compara diversos objetos a partir de características como: color, tamaño, olor, textura, material del que están hechos (madera, vidrio, metal, plástico), entre otras, para clasificarlos a partir de criterios propios o consensuados.

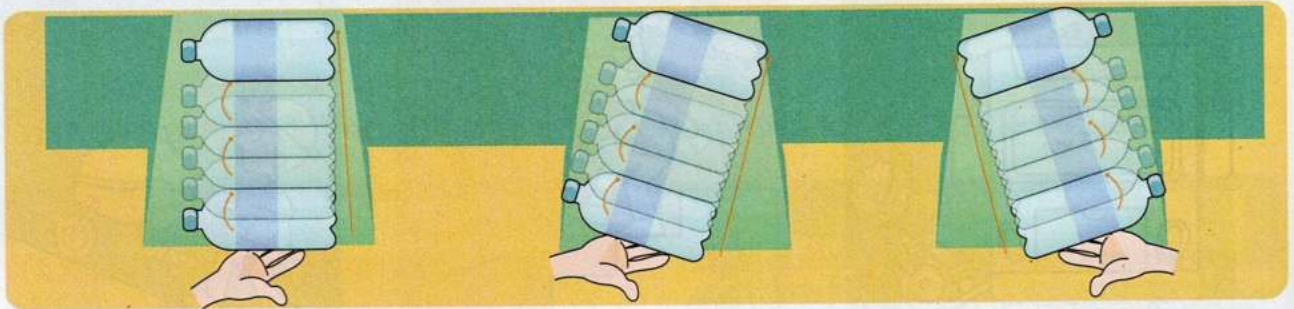
Saberes y
Pensamiento
Científico

255

Conozco su camino

¿Cómo mover objetos a lugares altos?

- ▶ Observa el camino de cada botella por las rampas y describe cómo fue. Después contesta la pregunta.



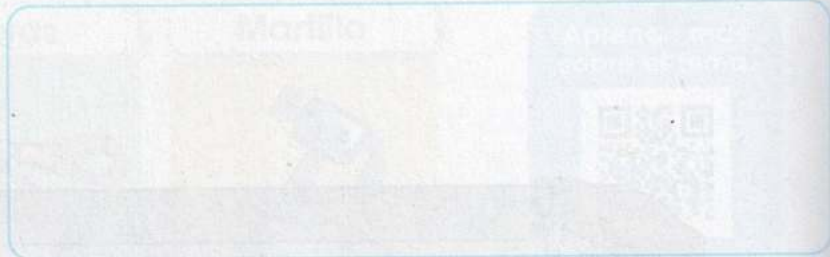
Botella 1

Botella 2

Botella 3

¿Qué botella empujaron hasta la cima?

- ▶ Recuerda un lugar de tu comunidad donde sea necesario construir una rampa y dibújalo en el recuadro.



- ▶ Repasa la frase con tu color favorito.

Respetar las rampas especiales para las personas en sillas de ruedas.

Plataformas Montenegro

1 Entra a plataformasmontenegro.mx



2 Regístrate gratis.

3 Inicia sesión.

4 Canjea el código

2CAACB8AB2

¡Es muy fácil!

Página web

Conoce la sección **alumnos** de montenegroeditores.com.mx donde encontrarás divertidos recursos para ampliar tus conocimientos.

PRI23MON



VISITA NUESTRA PÁGINA

montenegroeditores.com.mx

COMUNÍCATE CON NOSOTROS

alumnos@montenegroeditores.net
padresdefamilia@montenegroeditores.net
servicio.cliente@montenegroeditores.net

33 3162 1114



ESCANEA EL CÓDIGO Y CONOCE NUESTRO SITIO



MONTENEGRO
TECNOLOGÍA EN EDUCACIÓN

ISBN 978-607-627-744-7



9 786076 277447

Montenegro Editores Oficial

montenegro_editores

Montenegro Editores

Montenegro Editores

