

# CUADERNO 6<sup>º</sup> DE TRABAJO



Mtra. Magdalena Arrambide Dávila

**Coordinación editorial:**

**Diseño de Portada:**

Daniel Salinas González

**Diseño Editorial:**

Daniel Salinas González

Denisse Luna

**Ilustración:**

Rocío Zapata Treviño

Alfredo Zapata Treviño (Color)

Arminda González Escobedo (Color)

Alejandra Rangel-Pérez Brandi (Color)

Daniel Enrique Vaquero Treviño

Hugo Arrambide García

Alejandra Otero López (Color)

Manuel Antonio Rosales Garza (Color)

---

**Cuaderno de Trabajo 6°**

© 2016 Editorial Gráfica Leirem  
Av. Salvador Nava Martínez No. 2632  
Col. Himno Nacional C.P. 78280  
San Luis Potosí, S.L.P.  
Tels: (444) 811 24 30 ó 168 06 55  
[www.leirem.com](http://www.leirem.com)

Sexta Edición 2016  
ISBN 978 607 956 13-7-6  
Reservados todos los Derechos  
Impreso en México/ Printed in México



**Blocque  
1**

# Índice



## ESPAÑOL

1.

1. Elaborar guías de auto estudio para la resolución de exámenes	5
2. Escribir biografías y autobiografías para compartir	14
3. Elaborar un programa de radio	25

## MATEMÁTICAS

1.

<i>Lección 1.</i> Los continentes en números	30
<i>Lección 2.</i> Sin pasarse	31
<i>Lección 3.</i> Carreras de robots	32
<i>Lección 4.</i> ¿Qué pasa después del punto?	33
<i>Lección 5.</i> La figura escondida	34
<i>Lección 6.</i> Vamos a completar	35
<i>Lección 7.</i> Rompecabezas	36
<i>Lección 8.</i> El equipo de caminata	37
<i>Lección 9.</i> El rancho de don Luis	38
<i>Lección 10.</i> La mercería	39
<i>Lección 11.</i> ¿Cómo lo doblo?	40
<i>Lección 12.</i> Se ven de cabeza	41
<i>Lección 13.</i> ¿Por dónde empiezo?	42
<i>Lección 14.</i> Batalla naval	43
<i>Lección 15.</i> En busca de rutas	44
<i>Lección 16.</i> Distancias iguales	45
<i>Lección 17.</i> ¿Cuál es la distancia real?	46
<i>Lección 18.</i> Distancias a escala	47
<i>Lección 19.</i> Préstamos con intereses	48
<i>Lección 20.</i> Mercancía con descuento	49
<i>Lección 21.</i> ¿Cuántas y de cuáles?	50
<i>Lección 22.</i> ¡Mmm... postres!	51

## CIENCIAS NATURALES

1.

### ¿Cómo mantener la salud?

1. ¿Cómo mantener un estilo de vida saludable?	52
2. ¿Cómo funciona mi cuerpo?	54
3. ¿A quién me parezco y cómo contribuyo a mi salud sexual?	58
4. Proyecto Estudiantil	62

## HISTORIA

1.

Panorama del periodo	63
Temas para comprender el periodo	
Los primeros seres humanos	64
El hombre prehistórico, su evolución y la naturaleza	64
La vida de los primeros cazadores – recolectores	64
Temas para comprender el periodo	
La fabricación de instrumentos	65
El poblamiento de los continentes	65
Temas para comprender el periodo	
El paso del nomadismo a los primeros asentamientos agrícolas	66
La invención de la escritura y las primeras ciudades	66
Temas para analizar y reflexionar	
A la caza del mamut	67
El descubrimiento de Lucy	67

## GEOGRAFÍA

1.

### El estudio de la Tierra

<i>Lección 1.</i> Regiones continentales	68
<i>Lección 2.</i> El territorio y sus escalas	72
<i>Lección 3.</i> Los planos y sus elementos	74
<i>Lección 4.</i> Nuevas formas de ver espacios geográficos	77

## FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

1.

### De la niñez a la adolescencia

<i>Lección 1.</i> Mi crecimiento y desarrollo	78
<i>Lección 2.</i> Nuestro derecho a la salud	79
<i>Lección 3.</i> Aprendo a decidir sobre mi persona	81
<i>Lección 4.</i> Relaciones personales basadas en el respeto a la dignidad humana	82

Producto 1: Análisis de cuestionarios y reactivos con diferentes formatos y temáticas.

### ➔ Completa correctamente las siguientes cuestiones.

Un examen es una evidencia de conocimientos que permite identificar fortalezas y debilidades. Las fortalezas representan lo que has aprendido. Las debilidades son aspectos en los que debes trabajar más, porque aún no se ha adquirido. Es importante leer muy bien las instrucciones porque los exámenes tienen varias formas de presentación. Cuando tú mismo identificas tus avances en el aprendizaje, estás realizando una autoevaluación.

Para dar una respuesta correcta a algunas preguntas debes buscar la información en tu memoria, si no te acuerdas, puedes acudir a los libros. En ellos encontrarás textos con los datos necesarios para responder correctamente.



En cambio, hay otros reactivos en donde la respuesta no se puede encontrar en un libro, se tiene que trabajar con el reactivo para encontrarla. Estos conocimientos requieren de la memoria de trabajo, ya que se deben aplicar distintas operaciones. Aunque en los libros encuentres información sobre ellos, nunca hallarás respuestas exactas, pues sólo son ejemplos que pueden tener infinidad de variantes. Se requieren habilidades para contestarlas.

### ➔ Anota en el recuadro una C si la pregunta requiere conocimientos para resolverse o una H si requiere habilidades.

- **H** Si un paquete con seis pares de calcetines cuesta \$82.20, ¿cuánto cuesta cada par de calcetines?  
A) \$13.70  
B) \$14.10  
C) \$ 4.90  
D) \$13.50
- **C** ¿Qué aparato óptico se emplea para observar objetos extremadamente pequeños?  
A) Lupa  
B) Microscopio  
C) Telescopio  
D) Binoculares
- **C** ¿Qué ciudad fue la capital del Imperio Romano de Oriente?  
A) Roma  
B) Galia  
C) Constantinopla  
D) Arabia
- **H** Reloj es a tiempo, como:  
A) libreta a hoja  
B) lápiz a pluma  
C) minuto a hora  
D) termómetro a temperatura
- **H** El parque donde Sara se ejercita tiene forma circular y un diámetro de 125 m. ¿Cuántas vueltas debe dar para recorrer un kilómetro?  
A) 4 vueltas  
B) 2.6 vueltas  
C) 10 vueltas  
D) 8 vueltas

Producto 2: Clasificación de los diferentes tipos de preguntas en función de su estructura y propósitos (abierta, cerrada, opción múltiple).



**Anota en el cuadro la letra que identifica el tipo de preguntas que se emplean en cada reactivo.**

A) Opción múltiple    B) Correspondencia    C) Complementación  
D) Ordenamiento    E) Abierta

**Instrucciones:** Escribe en la línea la palabra o palabras que completen correctamente la cuestión.

C

Los animales

\_\_\_\_\_ tienen el cuerpo cubierto de pelo y se alimentan de leche materna al nacer.

**Instrucciones:** Ordena, de mayor a menor, la altura de las siguientes montañas.

D

- ( ) Monte Blanco
- ( ) Pico de Orizaba
- ( ) Aconcagua
- ( ) Everest
- ( ) Kilimanjaro

**Instrucciones:** Lee cada cuestión y sus posibles respuestas, luego subraya la que consideres correcta.

A

Significado de la palabra soberanía.

- A. Sobre todo el pueblo
- B. Sobre todo el poder
- C. Sobre todo el gobierno

**Instrucciones:** Coloca en el paréntesis la letra de la respuesta correcta.

B

- ( ) Ponerse la piel de gallina    A) Despacio, paso a paso
- ( ) Pian pianito    B) Rápidamente
- ( ) A pedir de boca    C) Temor
- ( ) En un dos por tres    D) Avergonzarse
- ( ) Con la cola entre las patas    E) Salir bien las cosas

**Instrucciones:** Contesta las siguientes cuestiones.

E

¿Qué problema presenta Nueva York debido a la alta densidad de población?

\_\_\_\_\_



**Completa con el tipo de pregunta de acuerdo con la definición.**

- Serie de oraciones afirmativas transformadas a enunciados incompletos para escribir las respuestas.

C O M P L E M E N T A C I Ó N

- Se plantean preguntas o cuestiones (bases), acompañadas de 3, 4 o 5 respuestas probables donde la correcta tiene un alto grado de objetividad.

O P C I Ó N M Ú L T I P L E

- Bloques de preguntas sobre un mismo contenido. Cada bloque está constituido por dos series, una correspondiente a los cuestionamientos y otra a las alternativas.

C O R R E S P O N D E N C I A

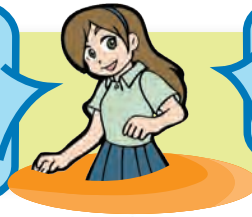
- Series de datos, situaciones, hechos... que se presentan al alumno para que los ordene u organice. La organización puede ser de importancia, de valor, cronológico y otros.

O R D E N A M I E N T O

- Se enuncia un tema o pregunta y el alumno responde con toda libertad, eligiendo las palabras que crea convenientes.

A B I E R T A

El **acento enfático** se usa en expresiones interrogativas ¿...? o exclamativas ¡...!  
Se emplea con las palabras con las que generalmente se inician esas expresiones: Qué,Cuál Quién, Cuánto (a, os, as) Dónde, Cuándo, Cómo. En este caso, la **función del acento** es indicar **mayor fuerza** en la expresión.



Si dentro de una oración se usan estas palabras con el **sentido de pregunta o admiración**, deben de **llevar acento**, aunque no tengan los signos correspondientes.

**Ejemplos:**

¿**Qué** aspectos favorecieron el surgimiento de ciudades-estado griegas?  
¡**Cuántas** preguntas tan difíciles!

**Ejemplos:**

No se **cuál** de las siguientes expresiones es verdadera.  
Debo determinar **cuánto** es el 23% de 756.



**Coloca el acento ortográfico en las palabras resaltadas que deban llevarlo.**

- ¿**Qué** climas prevalecen entre 60° y 80° de latitud norte?
- ¿**Por qué** los recursos energéticos son tan importantes?
- Investigué **quién** fue el descubridor de la penicilina.
- No sé **cómo** resolver este problema.
- Apagar la computadora al terminar de usarla es una manera en **qué** se ahorra energía.

El **acento diacrítico** consiste en, mediante una tilde (acento gráfico), diferenciar palabras que se escriben y pronuncian igual, pero tienen distinto significado.



En esta categoría caen, por ejemplo, las palabras monosílabas que, por regla conocida, no se acentúan. Observa los ejemplos en la siguiente tabla:

mi- adjetivo	<b>Mi</b> guía es de Ciencias.
mí - pronombre	Las preguntas son para <b>mí</b> .
tu - adjetivo	Terminaste <b>tu</b> guía de autoestudio.
tú - pronombre	<b>Tú</b> puedes redactar <b>tu</b> guía de Historia.
se - pronombre	Yo <b>se</b> lo dije.
sé - verbo saber	Yo no lo <b>sé</b> .
el - artículo	<b>El</b> tema es difícil.
él - pronombre	<b>Él</b> no terminó su guía.

de - preposición	La guía <b>de</b> español.
dé - verbo dar	Que primero le <b>dé</b> una leída al tema.
si - condicional	<b>Si</b> estás cansada, descansa.
sí - afirmación y pronombre	<b>Sí</b> , estaré al pendiente.
te - pronombre	<b>Te</b> lo dije
té - bebida	Quiero más <b>té</b> de manzanilla.
mas - equivale a pero	No terminó, <b>mas</b> no tuvo problema.
más - adverbio de cantidad	No puedo comer <b>más</b> .



**Completa las oraciones con las palabras adecuadas.**

Martín redactó más preguntas que yo.

Te pediré un té de menta.

Será mejor que te dé una explicación.

Sé que tú eres el mejor estudiante.

Si ya terminaste, entrega tu trabajo.

La mejor guía de autoestudio es la de él.

Producto 3: Sistematización de las características de cada uno, identificando la información y los procedimientos que se requieren para responderlos.

Las preguntas pueden clasificarse como:  
 a) **preguntas abiertas:** se presentan como preguntas generales o temas a desarrollar; si son preguntas llevan signos de interrogación, dan lugar a que las respuestas sean amplias.



b) **preguntas cerradas:** pueden presentarse como de opción múltiple, correspondencia, complementación, falso/ verdadero, etc. Una característica importante de este tipo de reactivos es que sólo tienen una respuesta y no hay posibilidad de discutirla.

**➡ Anota una C si es característica de una pregunta cerrada o una A si es de una pregunta abierta.**

- **A** Requieren mayor tiempo de corrección.
- **A** Fáciles de construir y, por lo tanto, su generación necesita menos tiempo.
- **C** Son mejores para evaluar aprendizaje memorístico y de comprensión.
- **C** Una buena pregunta, especialmente de múltiple selección, es muy difícil de construir y, por lo tanto, hay que emplear mucho tiempo.
- **C** Requieren menos tiempo de corrección, son apropiadas para clases con muchos estudiantes.

**➡ Escribe en la línea el tipo de pregunta que se emplea en cada caso.**

- ¿Cuáles eran las ideas del Partido de los Liberales? Abiertas
- ¿Cuántas veces fue Antonio López de Santa Anna presidente de México? Cerrada
- ¿De qué manera podemos cuidar el ambiente y evitar la contaminación del aire? Abierta
- ¿En qué continente se localiza Singapur? Cerrada
- ¿Cuál es la fórmula para calcular el área de un rombo? Cerrada

Algunos exámenes se responden en las mismas hojas de las preguntas, otras en una hoja aparte llamada "**Hoja de respuestas**". Ésta, en ocasiones, es óptica porque los resultados son verificados por medio de un lector de computadora y no por una persona. En este caso, no hay un lector humano que pueda justificar los errores.



Por eso se deben seguir al pie de la letra las indicaciones que contenga la hoja. Se trata de llenar ovalitos, generalmente, con lápiz del número 2, sin taches, ni borrones, ni fuera del óvalo. Cuando esto sucede se invalida la respuesta.

**➡ Contesta las siguientes preguntas.**

- ¿Qué exámenes has presentado que tengan hojas de respuestas?  
Bimestrales.
- ¿Cuándo se dice que una hoja de respuestas es óptica?  
Cuando sus resultados son verificados por medio de un lector de computadora
- ¿Cómo se contesta una hoja de respuestas óptica?  
Con lápiz y rellenando óvalos.
- ¿Qué sucede cuando el óvalo se rellena defectuosamente?  
Se invalida la respuesta.





Una parte del agua que llega a la tierra será aprovechada por los seres vivos; otra escurrirá por el terreno hasta llegar a un río, un lago o el océano. A este fenómeno se le conoce como escorrentía. Otra poca del agua se filtrará a través del suelo, formando capas de agua subterránea. Este proceso es la percolación. Más tarde o más temprano, toda esta agua volverá nuevamente a la atmósfera, debido principalmente a la evaporación.

Al evaporarse, el agua deja atrás todos los elementos que la contaminan o la hacen no apta para beber (sales minerales, químicos, desechos). Por eso el ciclo del agua nos entrega un elemento puro. Pero hay otro proceso que también purifica el agua y es parte del ciclo: la transpiración de las plantas.

En la ciencia y en la vida diaria los acontecimientos se suceden uno a otro, provocando en cada acción, una reacción. A esto se le llama relación de **causa-efecto**.

- El agua del océano se evapora por...  
El calor
- La causa por la que las gotas caen en forma de nieve o granizo es...  
El frío en la atmósfera
- Una consecuencia o efecto de la evaporación del agua es que ésta...  
Se purifica
- El vapor se transforma en líquido debido a la...  
Temperatura fría
- Toda el agua volverá a la atmósfera debido a...  
La evaporación

*Producto 5: Notas con estrategias para la lectura, el llenado y la resolución de cuestionarios y exámenes en función de sus características y propósito.*

Al elaborar preguntas deben considerarse algunas recomendaciones.

- Deben referirse únicamente a los temas tratados en clase, excepto en casos específicos en los que el profesor advierte previamente las fuentes de estudio o de consulta.
- Utilizar contenidos que no den lugar a polémicas para contestarse.
- Redactarse en términos diferentes a los que aparecen en los textos o a los utilizados en clase.
- Redactarse de tal forma que el alumno sólo llegue a la respuesta por el conocimiento, el análisis, la reflexión y no por el sentido común.
- Presentar situaciones concretas y reales.
- Elaborarse a partir de informaciones actualizadas y verdaderas.
- Evitar ambigüedades o dar pistas sobre la respuesta correcta.
- Usar lenguaje claro y apropiado al nivel.



**Lee las siguientes preguntas de opción múltiple y explica por qué hay errores en su redacción.**

**¿Cuál es el área de un cuadrado que mide 4 dm de lado?**

- A) 16 dm<sup>2</sup>
- B) 8 dm<sup>2</sup>
- C) 1600 cm<sup>2</sup>
- D) 0.16 dm<sup>2</sup>

● Dos respuestas correctas

**¿Qué tipo de accidentes se producen por la ingestión de sustancias tóxicas?**

- A) quemaduras
- B) torceduras
- C) mordeduras
- D) insolación

● No hay respuesta correcta

**¿A quién se le conoce como el “Padre de la Patria”?**

- A) Louis Armstrong
- B) Josefa Ortiz de Domínguez
- C) Hugo Sánchez
- D) Carlota Hidalgo

● Respuestas ilógicas

**¿En qué región de México se está presentando este problema?**

- A) En el norte
- B) En el sur
- C) En el occidente
- D) En el oriente

● No hay situación concreta



## Contesta las preguntas.

- ¿Qué formas de organizar y sintetizar información se pueden utilizar para elaborar las guías de autoestudio?  
**Cuadros sinópticos, esquemas, resúmenes, cuestionarios.**
- Al elaborar una guía de autoestudio lo primero que hacemos es elegir una asignatura y un tema, después de esto, ¿qué se debe hacer?  
**Explorar las lecturas, actividades y procedimientos relacionados con el tema, identificar los subtemas, las ideas clave, las actividades y su relación con los subtemas.**

Producto 6: Borrador de las guías de autoestudio.



## Lee el siguiente texto y elabora tres reactivos de opción múltiple.

La formación del territorio que actualmente ocupan los Estados Unidos Mexicanos continuó durante las siguientes eras geológicas, en las cuales se crearon algunos de sus recursos naturales y se delineó su relieve.

La era Mesozoica se inició hace aproximadamente 250 millones de años y concluyó hace cerca de 65 millones de años. Para su estudio, se ha dividido en tres periodos: triásico, jurásico y cretácico.

Durante el triásico y el jurásico ocurrieron los hundimientos que formaron el canal del Balsas (el cual abarca los estados de Guerrero, Oaxaca, Puebla y Veracruz) y uno más conocido con el nombre de Geosinclinal Mexicano, el cual se extendió hasta el territorio de Chihuahua. Las rocas de este periodo –como las areniscas, el yeso y los conglomerados– han aflorado en la Sierra Madre Occidental y la Altiplanicie del Norte.

Durante el cretácico continuó el hundimiento del canal del Balsas que unía al Golfo de México con el Pacífico y, al finalizar este periodo, se comenzó a formar el actual relieve del territorio, pues se formaron las sierras madres Oriental y Occidental, y el Eje Volcánico Transversal. En este periodo también se crearon importantes yacimientos de minerales energéticos como los de carbón localizados en Coahuila y de petróleo en las costas del Golfo.

Ejemplo de respuesta.

### INSTRUCCIONES:

Lee cada pregunta y sus posibles respuestas y subraya la que consideres correcta.

Reactivo 1 ¿Cuál es el nombre de la era geológica que inició hace aproximadamente 250 millones de años y concluyó hace cerca de 65 millones de años?

- A) Mesozoica B) Paleozoica C) Precámbrica D) Cuaternaria

Reactivo 2 ¿Cuáles son los periodos en que se dividió la era Mesozoica para su estudio?

- A) Triásico, jurásico, cretácico B) Jurásico, precámbrico, lítico  
C) Cretácico, lítico, precámbrico D) Cuaternario, jurásico y lítico

Reactivo 3 ¿Cuál es el periodo de la era Mesozoica en el que se crearon importantes yacimientos de minerales energéticos?

- A) Triásico B) Jurásico C) Cretácico D) Cuaternaria



## Utiliza el siguiente cuadro para revisar los tres reactivos.

ASPECTO	✓	✗
¿Cada pregunta tiene signos de interrogación al principio y al final?	✓	
¿Se aplicó el acento enfático cuando fue necesario?	✓	
¿Las opciones de respuesta son lógicas y posibles?	✓	
¿Hay sólo una respuesta correcta?	✓	
¿Las opciones de respuesta tienen la misma extensión?	✓	
¿Las opciones de respuesta tienen el mismo formato (a) A) A- ) ?	✓	

Producto 6: Guías de autoestudio para la resolución de exámenes.



Ahora que ya sabes elaborar reactivos para tu estudio elabora un borrador de preguntas de Ciencias Naturales y preséntalo a tu maestro(a). En el siguientes espacio copia cinco preguntas de las que elaboraste.

Ejemplo de respuesta

¿Cuáles son las funciones del agua en nuestro cuerpo?

¿Cuál es el líquido que debemos consumir por lo menos dos litros al día?

¿Qué acciones debemos realizar para llevar un estilo de vida saludable?

¿Cuál es el sistema que se encarga de formar las defensas que protegen al organismo?

¿Cuál es el recurso más utilizado contra las enfermedades infectocontagiosas?

Producto final: Guías de autoestudio para la resolución de exámenes.



Pasa en limpio tu guía de autoestudio y preséntala a tu maestro(a).



Lee el siguiente texto.

ESCUELA PRIMARIA

Nombre del alumno \_\_\_\_\_ Grupo \_\_\_\_\_

I- INSTRUCCIONES: Lee el texto y subraya la respuesta correcta.

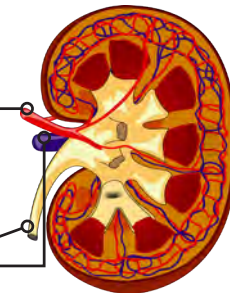
**Los riñones**

**Arteria Renal**  
La sangre ingresa al riñón por la arteria renal y se distribuye por una red de vasos que finalizan en delgadísimos capilares sanguíneos. A través de las paredes de los capilares, la sangre se desprende del agua y de las sustancias nocivas que contiene.

**Vena Renal**  
A ella llega la sangre una vez filtrada.

**Uréter**  
Exceso de agua, sales, urea, creatinina y otras sustancias de desecho que forman la orina salen por este conducto para llegar a la vejiga.

**Funciones del riñón**  
Los riñones filtran 200 litros de sangre al día, regulan la presión arterial, ayudan a producir los glóbulos rojos, mantienen los huesos saludables.



- Según el texto, ¿qué componentes tiene la orina?  
A) Creatinina  
B) Sangre  
C) Glóbulos rojos  
D) Nutrientes óseos
- Señale una función de un riñón:  
A) Distribuir la sangre por una red de vasos capilares.  
B) Mantener saludable la vejiga.  
C) Normalizar la presión arterial.  
D) Purifica los glóbulos rojos.
- Según el texto, la sangre filtrada en el riñón sale por:  
A) La arteria renal  
B) La vena renal  
C) El uréter  
D) La vejiga
- Según el texto, a través de los capilares la sangre:  
A) Ingresa a los riñones.  
B) Libera glóbulos rojos.  
C) Pierde agua y sustancias nocivas.  
D) Entra a la vena renal.

<http://www.pisa.sep.gob.mx/start.php?act=pfrecuentes>



Lee cada pregunta y sus posibles opciones, luego subraya la respuesta correcta.

- ¿Qué tipo de texto es el anterior?  
A) Informativo  
B) Literario  
C) Publicitario  
D) Evaluativo
- ¿Qué elementos son importantes para contestar las preguntas?  
A) La imagen y el texto  
B) El texto  
C) La imagen  
D) Los conocimientos previos
- ¿Con cuál de los apartados se contesta la pregunta 1?  
A) Arteria Renal  
B) Vena renal  
C) Uréter  
D) Funciones del riñón
- ¿Cuál de los apartados proporciona información útil para contestar la pregunta 3?  
A) Arteria Renal  
B) Vena renal  
C) Uréter  
D) Funciones del riñón
- ¿Qué nombre reciben las preguntas del examen anterior?  
A) De opción múltiple  
B) De relación  
C) De completar  
D) Abiertas
- ¿A qué asignatura corresponden los reactivos anteriores?  
A) Español  
B) Ciencias Naturales  
C) Historia  
D) Matemáticas
- ¿Cuál es la utilidad de la imagen en el texto?  
A) Explicar las funciones de los riñones.  
B) Describir cómo función los riñones.  
C) Expresar las consecuencias del mal funcionamiento de los riñones.  
D) Manifestar cómo entra y sale la sangre de los riñones.
- ¿Con qué recurso gráfico se identifican las preguntas?  
A) Imágenes  
B) Incisos  
C) Negritas  
D) Subrayado



Relaciona las columnas colocando en el cuadro la letra de la respuesta correcta.

- **C** Es una evidencia de conocimientos que permite identificar fortalezas y debilidades.
- **E** Tipo de reactivo que incluye una serie de oraciones afirmativas transformadas a enunciados incompletos para escribir las respuestas.
- **B** Tipo de reactivo que incluye series de datos, situaciones, hechos, etc. que se presentan al alumno para que los ordene u organice. La organización puede ser de importancia, de valor, cronológico etc.
- **A** Conjunto de guías impresas para evaluar el proyecto de un curso y retroalimentar a los estudiantes.
- **H** Se emplea en expresiones interrogativas o exclamativas para dar mayor fuerza expresiva a palabras como: qué, quién, cuál, cómo, etc.
- **G** Se presentan como preguntas generales o temas a desarrollar y dan lugar a que las respuestas sean amplias.
- **F** Una característica importante de este tipo de reactivos es que sólo tienen una respuesta y no hay posibilidad de discutirla.

- A) Rúbrica
- B) Ordenamiento
- C) Examen
- D) Opción múltiple
- E) Complementación
- F) Preguntas cerradas
- G) Preguntas abiertas
- H) Acento enfático

# Escribir biografías y autobiografías para compartir

Producto 1: Selección y lectura de biografías y autobiografías.

 Lee los siguientes textos.

## TEXTO 1

Siempre fui un niño muy inquieto e imaginativo. Siempre me gustó soñar que los animales hablaban o que los objetos tenían vida propia. Casi no tengo cabello ahora, pero en mi niñez lo llevaba un tanto largo y bastante despeinado. Nunca me preocupó mucho mi apariencia, por eso es que desde niño usé blue jeans. Bueno, hasta hoy me parece la forma más cómoda de vestir. Una persona no muy alta, como yo, luce mejor con traje informal. Siento que me combina con todo, que puedo asistir a cualquier lugar, que puedo tomar los helados que tanto me gustan sin temor a mancharme.

Lo que más **recuerdo** de mi vida es que gastaba demasiados lápices al año y casi no me quedaban hojas para anotar mis clases, porque la mayoría de los cuadernos estaban completamente llenos de dibujos en serie. Más tarde, esta afición se convirtió en mi profesión: me **convertí** en un dibujante. Pero qué mal pagados éramos los dibujantes. Sin embargo, alquilé un garaje y allí monté mi estudio.

Ofrecí mis trabajos de caricaturas en todos los diarios que podía y aunque me negaban una y otra vez, yo insistía en convencerlos, pero era inútil. Pasaron varios años y mi esfuerzo no había dado frutos. Cuántas noches quise llorar por mi mala suerte. ¿Quién era yo para que el destino no me dejara triunfar?... Pensaba, mientras me comía una manzana y leía un libro que mi padre me había regalado cuando niño.

Estaba decepcionado y a punto de dejarlo todo cuando me llamaron a ofrecer trabajo de caricaturista. Lo cumplí de la mejor manera. Ese fue el camino que me llevó a conseguir fama y fortuna, aunque te parezca increíble.

Antes de esto nadie me conocía, ni yo mismo sabía quién era en realidad, pero sé que llegué a ser un hombre lleno de bondad y con una de las mentes más imaginativas que se han dado en el mundo entero. No me preguntes quién soy. Tú y casi todo el mundo me conoce.

Solamente quiero decirte algo antes de terminar: Valora lo que tú eres y esfuérate en ser lo que quieras ser.

Walt Disney

<http://www.edufuturo.com/educacion.php?c=2852&inPMAIN=3>

## TEXTO 2

1. Walter Elias Disney (1901-1966), dibujante, productor, y director de dibujos animados nació en Chicago, Estados Unidos, el 5 de diciembre de 1901.
2. Abandonó la escuela a los 16 años; después estudió durante breves periodos, en escuelas de arte en su ciudad natal, así como en Kansas City y en Missouri. En 1923 comenzó a producir dibujos animados en Hollywood, asociado con su hermano Roy O. Disney. De 1926 a 1928 hizo una serie de dibujos, Oswald el conejo, para Universal Pictures. Steamboat Willie (Willie el vapor, 1928), producida por su propia compañía, supuso la aparición de su primer personaje famoso, el ratón Mickey, y también el inicio del cine sonoro en los dibujos animados. Realizó a continuación su serie de sinfonías tontas, iniciada con "La danza del esqueleto" (1929). Introdujo el color en "Árboles y flores" (1932); creó al pato Donald en 1934 y pasó al largometraje con "Blancanieves y los siete enanitos" (1937), el primero de dibujos animados de la historia, al que siguieron "Pinocho" (1940), "Fantasía" (1941) y "Bambi" (1942).



3. En las décadas de 1950 y 1960 Walt Disney Productions se convirtió en una de las mayores productoras cinematográficas, al tiempo que Disney intentaba mantener el mayor control artístico posible. La compañía abordó la publicación de literatura infantil y comics, la mayoría de ellos protagonizados por sus personajes el pato Donald y el perro Pluto. En 1955, Walt Disney Productions inauguró un parque gigantesco, Disneylandia, en Anaheim, California. Sus reconstrucciones de carácter histórico y sus espectaculares atracciones lo convirtieron en un foco turístico de primer orden. Después, en la misma línea, abrió sus puertas Disneyworld, cerca de Orlando, Florida, en 1971, y más recientemente, Eurodisney, en las proximidades de París.
4. Entretanto, la compañía abordó la producción de documentales como “El desierto vivo” (1953) o “Los secretos de la vida” (1956), y también a comienzos de los cincuenta películas de aventuras con actores reales, como “La isla del tesoro” (1950), “Robin Hood” (1951), “El extraño caso de Wilby” (1959), “Un sabio en las nubes” (1961) y “Mary Poppins” (1964). Las películas de dibujos animados más destacadas de este periodo fueron “Peter Pan” (1953), “Merlín el encantador” (1963) y más recientemente “Aladdin” (1992), “El rey león” (1994), “Pocahontas” (1995) y “Toy Story” (1996). También han producido para televisión las series “Davy Crockett”, “El club Mickey” y “El Maravilloso mundo de Walt Disney”.
5. Disney murió en 1966, a consecuencia de un colapso circulatorio que sufrió durante la operación quirúrgica que se le realizó para extraerle un tumor de uno de los pulmones. Con su fallecimiento, entra en la leyenda uno de los nombres fundamentales de la cultura popular del siglo XX.

<http://mpgp0005.blogspot.com/2008/01/breve-biografia-de-walt-disney.html>



**Lee cada pregunta y sus posibles respuestas y subraya la que consideres correcta.**

1. ¿Cuál es el objetivo de los textos?
  - A) Explicar cómo se hacen los dibujos animados.
  - B) Expresar sentimientos hacia Walt Disney.
  - C) Dar a conocer algunos aspectos de la vida de Walt Disney.
  - D) Informar sobre la muerte de Walt Disney.
2. ¿Cuál era la profesión de Walt Disney?
  - A) Inventor
  - B) Actor
  - C) Escritor
  - D) Dibujante
3. Según lo que se relata en el texto 1, ¿cómo podrías definir el carácter de Walt Disney?
  - A) Flojo
  - B) Perseverante
  - C) Descuidado
  - D) Ingenuo
4. ¿A qué edad empezó Disney a producir dibujos animados en Hollywood?
  - A) 20 años
  - B) 22 años
  - C) 23 años
  - D) 24 años
5. De acuerdo con el texto 2, ¿cuál fue la primera película de dibujos animados de la historia?
  - A) Pinocho
  - B) Willie, el vapor
  - C) Blanca Nieves y los siete enanitos
  - D) Fantasía
6. ¿Cuál fue el primer personaje famoso de Disney?
  - A) El pato Donald
  - B) Mickey Mouse
  - C) Osvaldo, el conejo
  - D) Pluto
7. ¿Cuál de las siguientes películas de Disney utiliza actores reales?
  - A) Mary Poppins
  - B) El rey león
  - C) Willie, el vapor
  - D) Pinocho
8. ¿Cuál fue el primer parque de atracciones construido por Disney?
  - A) El maravilloso mundo de Disney.
  - B) Disneylandia
  - C) Eurodisney
  - D) Disneyworld
9. ¿Cuál fue la causa de la muerte de Disney?
  - A) Cáncer en el pulmón.
  - B) Accidente de tránsito.
  - C) Complicaciones durante una operación.
  - D) Vejez
10. ¿A cuántos parques de atracciones hace referencia el texto 2?
  - A) Cuatro
  - B) Tres
  - C) Dos
  - D) Uno

La **biografía** es la historia de vida de una persona, narrada en pocas palabras desde su nacimiento hasta su muerte, consignando sus hechos logrados y sus fracasos, así como todo lo que sea significativo y pueda interesar de la misma.

Al escribir la biografía se utiliza la **tercera persona** gramatical (él o ella), los **pronombres** correspondientes (sí, suyo) y el **adjetivo posesivo** su.

La **autobiografía** es la vida de una persona escrita por ella misma.

Al escribir la autobiografía se utiliza la **primera persona** gramatical (yo), sus **pronombres** correspondientes (mí, me, mío) y el **adjetivo posesivo** mi.



Producto 2: Discusión sobre la posición del narrador en ambos tipos de texto.



Contesta correctamente las siguientes preguntas.

- ¿Qué tipo de texto es el 1? Autobiografía
- ¿A qué persona gramatical se refieren los verbos marcados en negritas en el texto 1? Primera persona
- ¿Quién es el narrador en el primer texto? El autor
- ¿Qué nombre reciben las palabras subrayadas en el texto 1? Pronombres
- ¿Qué tipo de texto es el 2? Biografía
- ¿A qué persona gramatical se refieren los verbos marcados en negritas en el texto 2? Tercera persona
- ¿Quién es el narrador en el segundo texto? Alguien ajeno al texto que no se involucra en él.
- ¿Cuál es la razón por la que en la autobiografía se emplea primera persona gramatical, el pronombre es “yo” y los adjetivos posesivos como me, mí, mío? El autor es quien lo escribe.
- ¿Cuál es la razón por la que en la biografía se emplea tercera persona gramatical, pronombres como él o ella y adjetivos posesivos como sí, suyo, su? Lo escribe alguien ajeno al texto.

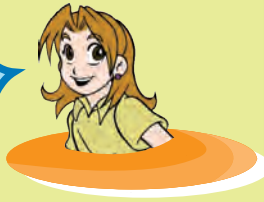


Completa la siguiente tabla considerando el Texto 2.

Párrafo	Tipo de párrafo	Idea principal
1	Introducción	Disney nació en Chicago el 5 de diciembre de 1901.
2	Desarrollo	Realizó dibujos animados y películas en Hollywood.
3	Desarrollo	Inauguró parques de diversiones en Los Ángeles, Florida y París.
4	Desarrollo	Produjo documentales y películas animadas con actores reales.
5	Conclusión	Fue un hombre perseverante que se distinguió por su obra como dibujante y productor en documentales y películas que han conquistado a niños de todos los tiempos. Murió en 1966.

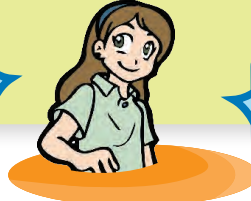


La **biografía** y la **autobiografía** se organizan en párrafos de diferentes tipos:



1. **Introducción:** presenta al personaje.
2. **Desarrollo:** contiene la descripción del personaje y la narración de los hechos más importantes de su vida en orden cronológico.
3. **Conclusión:** incluye una valoración de la relevancia del personaje.

Recuerda que los **párrafos** se escriben con mayúscula inicial y terminan en punto y aparte.



Las **ideas principales** son ideas que expresan una información básica para el desarrollo del tema que se trata.

Producto 3: Cuadro comparativo de las características específicas de ambos tipos textuales.



Completa el cuadro comparando la autobiografía y la biografía.

	Autobiografía	Biografía
Expresa	Principales hechos de la vida de la propia persona	Principales hechos de la vida de una persona
Marcas espacio temporales	Dónde y cuando sucedieron los hechos.	Dónde y cuando sucedieron los hechos.
Narrador	El autor	Persona ajena al texto que no se involucra en él.
Persona gramaticales	Primera persona	Tercera persona
Verbos	Preferentemente en pasado	Preferentemente en pasado
Pronombres personales	yo	él o ella
Adjetivos posesivos	mi	su
Pronombres posesivos	mí, me, mío	le, sí, suyo



Considera el siguiente párrafo del texto 2 y relaciona las expresiones subrayadas anotando en el recuadro la letra correspondiente.

A- Referencia espacial    B- Referencia temporal    C- Verbo en tiempo pasado

En las décadas de 1950 y 1960 **B** Walt Disney Productions se convirtió **C** en una de las mayores productoras cinematográficas, al tiempo que Disney intentaba mantener el mayor control artístico posible. La compañía abordó la publicación de literatura infantil y comics, la mayoría de ellos protagonizados por sus personajes el pato Donald y el perro Pluto.



En 1955 **B** Walt Disney Productions inauguró un parque gigantesco, Disneylandia, en Anaheim, California **A**.

Sus reconstrucciones de carácter histórico y sus espectaculares atracciones lo convirtieron en un foco turístico de primer orden. Después, en la misma línea, abrió sus puertas Disneyworld, cerca de Orlando, Florida, en 1971, y más recientemente, Eurodisney, en las proximidades de París. **A**



Recuerda que la **biografía** es un texto narrativo con las siguientes características:

- Principales hechos de la vida de una persona.
- Marcas espacio-temporales (dónde y cuándo sucedieron los hechos).
- Narrador en tercera persona, o en primera persona, si es autobiografía.
- Verbos en tiempo pasado preferentemente.



**Seguramente conoces muchas de las películas de Walt Disney. Completa la descripción del siguiente personaje agregando los adjetivos calificativos necesarios.**

- **gracioso** ● **justo** ● **preferido** ● **simpático** ● **valiente**



Woody es un vaquero simpático equipado con una cuerda en su espalda que, al estirarla, nos hace escuchar unas gracioso frases del programa televisivo de los años 50, "El rodeo de Woody". Siempre ha sido el juguete preferido de Andy y ahora, si bien su dueño ha crecido, el valiente Woody mantiene la firme convicción de que Andy aún ama a sus juguetes. Mientras éstos se aventuran en un futuro incierto, Woody permanece siendo la voz de la razón. Y como líder justo se asegura de que ningún juguete sea dejado de lado.

**Describir** es explicar, de forma detallada y ordenada, cómo son las personas, los lugares o los objetos.



Normalmente, cuando describimos a una persona, no sólo nos referimos a su físico, sino que intentamos reflejar su forma de ser y de actuar, y también lo que nosotros pensamos de tal persona.

La descripción de un personaje debe incluir, además de sus características físicas, sus sentimientos, sus costumbres y todo lo que forma su personalidad.



Recuerda que al describir utilizamos adjetivos calificativos.



**Elabora la descripción del siguiente personaje.**



Un genio de color azul, se ve poderoso, fuerte y temible, pero se trata de un genio que concede tres deseos. Presenta las esclavas doradas propias de la atadura de genio y un cinturón del mismo color. Después del cinturón su cuerpo es humo que sale de la lámpara maravillosa.

Una **entrevista** es un diálogo en el que la persona (entrevistador), hace una serie de preguntas a otra persona (entrevistado), con el fin de conocer mejor sus ideas, sus sentimientos su forma de actuar o lo que piensa sobre un tema.



Producto 4: Lista de preguntas que guíen la recuperación de datos para la elaboración de la biografía de un compañero.



**Utiliza la siguiente guía de preguntas para entrevistar a un compañero con el propósito de escribir su biografía. Ejemplo de respuesta**

- ¿Cuál es tu nombre? Ricardo Torres Saldívar
- ¿Cuántos años tienes? 12 años
- ¿Cuál es tu fecha de nacimiento? 5 de agosto de 2004
- ¿En dónde naciste (clínica y ciudad)? Coatzacoalcos, Veracruz
- ¿Cómo se llaman tus padres? Ricardo torres Gómez y María Saldívar Pérez
- ¿Dónde nacieron y cómo se conocieron? Nacieron en Coatzacoalcos y se conocieron porque eran vecinos.
- ¿Cuántos hermanos tienes y cuáles son sus nombres? Tengo una hermana Sofía Torres Saldívar
- ¿A qué hora naciste, cuánto pesaste y mediste? Nací a las 12:05 del día, pesé 3.125 kg y medía 48 cm.
- ¿Cuál fue tu primer palabra? Gol
- ¿A qué jardín de niños fuiste? Jaime Torres Bodet
- ¿Cuándo ingresaste a la escuela? Agosto de 2010
- ¿Qué logros académicos o deportivos has obtenido? Participo en el equipo de futbol de la escuela
- ¿Qué aficiones o pasatiempos tienes? Colecciono estampillas antiguas
- ¿Tienes alguna anécdota especial? ¿Cuál? Cuando estaba en tercer grado obtuve el primer lugar en aprovechamiento en la escuela y desde entonces, compito por este honor.

Producto 5: Esquemas de planificación de la autobiografía y la biografía del compañero.



**Escribe, en tu cuaderno, la biografía de tu entrevistado considerando lo siguiente.**

- Título.
- Introducción (presenta al personaje).
- Desarrollo (descripción del personaje y narración de los hechos más importantes de su vida en orden cronológico).
- Cierre o conclusión (valoración de la importancia del personaje).

Al redactar una biografía:

- Los pronombres que utilices deben encontrarse en tercera persona (él, suyo), así como el adjetivo su.
- Los verbos deben tener concordancia con la tercera persona. Por ejemplo: Había encontrado, había vivido, tuvo, nació, estudió, etcétera.
- La mayúscula inicial de cada párrafo y el punto y aparte al final.
- La mayúscula después del punto y seguido y en los nombres propios.



**Analiza las oraciones del siguiente recuadro, observa sus diferencias.**

**Las oraciones simples**

Siempre fui un niño muy inquieto e imaginativo. Walter Elias Disney (1901-1966), dibujante, productor, y director de dibujos animados nació en Chicago, Estados Unidos, el 5 de diciembre de 1901.

**Las oraciones compuestas**

Sin embargo, alquilé un garaje y allí monté mi estudio. Abandonó la escuela a los 16 años; después estudió durante breves periodos, en escuelas de arte en su ciudad natal, así como en Kansas City y Missouri.



**Subraya los verbos de las siguientes oraciones y anota en el recuadro una S si la oración es SIMPLE o una C si es COMPUESTA.**

- **C** Ariel es una bella sirena y tiene una voz encantadora.
- **S** Úrsula tiene muy mal carácter.
- **S** Sebastián cuida a Ariel.
- **S** El rey Tritón habitaba en un maravilloso palacio.
- **C** Ariel lloraba todas las noches porque extrañaba a sus hermanas.



Las **oraciones simples** tienen un verbo conjugado y terminan con punto, es decir, son independientes y no se encuentran enlazadas a otra oración.



Las **oraciones compuestas** están unidas a otras por medio de un **nexo** y tienen **dos o más verbos conjugados**.



**La película de “La sirenita” se basó en un cuento de Hans Christian Andersen. Lee la biografía de este escritor y subraya con azul las oraciones compuestas. Recuerda que éstas deben llevar más de un verbo conjugado y deben estar unidas por un nexo.**

**Hans Christian Andersen**

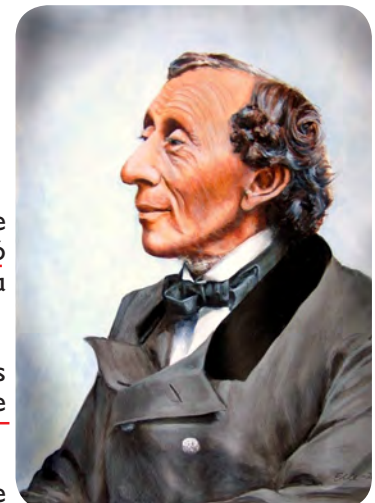
Pocos escritores han alcanzado tanta fama y han sido tan queridos como el autor de cuentos danés Hans Christian Andersen. Nació en Odense, Dinamarca, el 2 de abril de 1805. Su familia era humilde pero se trasladaron a Copenhague en 1819 con el propósito de que él se dedicara al teatro, cuando apenas contaba con 14 años.

A pesar que Andersen, de pequeño, no recibió una gran educación, su padre cultivó su imaginación contándole fantásticas historias. Ese hombre que le abrió las puertas a los mundos mágicos falleció en 1816, cuando el futuro cuentista tenía 11 años.

Hans Christian Andersen comenzó a publicar poemas, obras de teatro y crónicas de viajeros. Estas obras le hicieron rápidamente famoso. Describió la historia de su propia vida en “El patito feo” que se convirtió en cisne.

Muchas fueron las autobiografías que escribió, ya que consideraba necesario que los lectores conocieran su vida para de esta manera entender sus obras.

Andersen falleció en Copenhague el 4 de agosto de 1875.



Producto 6: Borradores de autobiografías y biografías.



Elabora el borrador de tu autobiografía o la biografía de un compañero. Recuerda emplear la voz narrativa de acuerdo con el tipo textual, cuida la sucesión cronológica de hechos y orden lógico de la redacción, emplea palabras, frases adjetivas y adverbios para describir personas y situaciones.

Presenta el texto a tu profesor (a).



Relaciona las columnas para formar oraciones compuestas yuxtapuestas. Cópialas en los renglones y señala con rojo el nexos utilizado.

- No pierdas la esperanza. ✗ No tenía vestido para ir al baile.
- El baile se celebraría en el palacio. ✗ La convirtió en un carruaje.
- Cenicienta lloraba tristemente. ✗ Sus hermanastras acababan de partir.
- Buscó una gran calabaza. ✗ El hechizo terminará a las doce.
- No olvides llegar temprano. ✗ Todavía hay tiempo.

- No pierdas la esperanza, todavía hay tiempo.
- El baile se celebraría en el palacio; sus hermanastras acababan de partir.
- Cenicienta lloraba tristemente; no tenía vestido para ir al baile.
- Buscó una gran calabaza, la convirtió en un carruaje.
- No olvides llegar temprano; el hechizo terminará a las doce.

Las oraciones yuxtapuestas se forman al unir dos oraciones simples e independientes con un signo de puntuación (coma, punto y coma, dos puntos).



Las oraciones yuxtapuestas son oraciones compuestas ya que tienen más de un verbo conjugado y un nexo o enlace.



Subraya los verbos de las siguientes oraciones, encierra el nexo y clasifícalas correctamente.

- Aladino vio a la princesa e inmediatamente quiso casarse con ella. Copulativa
- Aladino convenció al sultán con magníficos regalos, por lo tanto se casó con la princesa. Consecutivas
- ¿Quieres cambiar la lámpara por una nueva o prefieres venderla? Disyuntiva
- El genio obedeció al brujo, pero quería ayudar a Aladino. Adversativa
- Aladino recuperó la lámpara y todo volvió a la normalidad. Copulativa

Las oraciones coordinadas son aquellas que unen una oración con otra a través de una **conjunción**.



Cada una de las oraciones coordinadas es independiente de la otra, pero se enlaza a través de un **nexo**, lo cual modifica el sentido de las oraciones.

## ➔ Lee el siguiente texto.

Mulan es una joven en edad casadera, pero también es un espíritu libre. Muchos la consideran una deshonra para su familia y su cultura. En ese tiempo, el imperio chino entra en guerra con los hunos, y su anciano padre es llamado al frente. Ella decide no permitirlo y se disfraza de hombre para sustituirlo.

Los ancestros de la familia Fa envían a un dragón legendario a traerla de vuelta, pero por accidente, el dragón es reemplazado por Mushu.

Mushu va en busca de Mulan, acompañado por Cri-Kee un pequeño grillo con buena suerte. Al encontrarla la “ayuda” a presentarse en el ejército con el nombre de Ping.



Allí conoce a Shang Li, el jefe de las tropas. Luego del entrenamiento, las tropas deben partir para ayudar al ejército comandado por el padre de Shang a defender China de los hunos. Al llegar encuentran una tragedia. El ejército del padre de Shang fue vencido, así que el pueblo ha sido destruido.

Después se encuentran con los hunos. A Mulan se le ocurre causar una avalancha en la cual desaparecen los hunos pero ella, resulta herida. Al curar su herida, descubren que es mujer. Este delito tiene por pena la muerte, pero Shang le perdona la vida. Mulan debe irse o morirá...

## ➔ Del texto anterior, elige cinco oraciones coordinadas y cópialas en las líneas. Encierra el nexo.

● Mulán es una joven en edad de casarse **pero** también es un espíritu libre.

● Ella decide no permitirlo **y** se disfraza de hombre.

● El ejército del padre de Shang fue vencido **así que** el pueblo ha sido destruido.

● Este delito tiene por pena la muerte **pero** Shang le perdona la vida.

● Mulán debe irse **o** morirá.

## ➔ Coloca el nexo adecuado para formar oraciones de cada clase.

● Consecutiva: Los hunos sobrevivieron a la avalancha, **así que** decidieron atacar al emperador.

● Copulativa: Mulan los descubre **y** corre para avisar el peligro.

● Disyuntiva: ¿Le creerán **o** no le harán caso?

● Adversativa: Los hunos llegan al palacio, **pero** Mulan logra vencerlos.

● Consecutiva: Mulan salvó a China, **así que** llenó de honra a la familia Fa.



Encierra con rojo el nexos subordinante de las siguientes oraciones y subraya la oración subordinada. Recuerda que esta oración inicia con el nexos y depende de la oración principal.

- Cuando se estrenó la película, conmovió a millones en todo el mundo.
- La película, que se estrenó en 1991, recaudó en sus primeras semanas más de 147 millones de dólares.
- Quien haya visto la película, estará de acuerdo en sus seis nominaciones al Oscar.
- Como todos sabemos, la película obtuvo dos premios: mejor canción y mejor música original.
- El diseño de Bella incluyó labios más gruesos y cejas más oscuras para que pareciera europea.

La subordinación es una forma de enlazar oraciones donde una oración forma parte de otra oración.

Los nexos subordinantes más comunes son: que, cuando, para que, como, quien.



La oración subordinada (O. S.) es la que se encuentra dentro de la oración principal (O. P.) y se puede identificar porque está enlazada por medio de nexos subordinantes.



La Bella y la Bestia es una película genial **que** gustó por igual a chicos y grandes.  
 Oración principal                      nexos                      Oración subordinada

*Producto 7: Lectura en voz alta de las biografías y autobiografías del mismo alumno.*



Escucha la lectura de tus compañeros sobre las autobiografías y biografías escritas, lee la tuya.



Lee los textos, reflexiona y contesta.

**TEXTO A (Fragmento)**

J. K. (Joanne Kathleen) Rowling nació el 31 de julio de 1965 en Chipping Sodbury, una pequeña población ubicada en Kent, cerca de la ciudad de Bristol. Su padre Peter Rowling es un ingeniero retirado de la Rolls Royce y su madre, de origen francés y fallecida en 1990 a causa de una esclerosis múltiple, se llamaba Anne y trabajaba como técnico de laboratorio.

Joanne tiene una hermana menor, nacida en 1967, llamada Diana y conocida como Di entre la familia.

Fue su madre, Anne, una ávida lectora, quien impulsó la carrera literaria de Joanne, al aficionarla a la literatura desde niña. Esta afición a los libros y una innata imaginación provocó la creación de sus primeras historias, como la de Rabbit, un relato que creó a los seis años protagonizado por un conejo y un grupo de amigos entre los cuales se encontraba una abeja llamada Miss Bee.

En su infancia, la familia Rowling se mudó de vivienda en dos ocasiones, residiendo en Winterbourne y en Tutshill. En Winterbourne, Joanne entabló amistad con un vecino llamado Ian Potter, de quien tomó prestado su apellido para crear a su famoso mago, Harry Potter.

<http://www.librosdeluz.net/2007/02/biografia-de-jk-rowling-autora-de-harry.html>



## TEXTO B (Fragmento)



Mis padres eran los dos de Londres. Se conocieron en un tren cuando tenían dieciocho años, viajando desde la estación de King's Cross hasta la ciudad escocesa de Arbroath; mi padre iba a incorporarse a la Marina Real, y mi madre a la W.R.N.S. (el servicio militar en la Armada para mujeres). Mi madre le dijo que tenía frío, y él le ofreció compartir su abrigo. Se casaron un año más tarde, con sólo diecinueve años.

Los dos dejaron la Armada y se trasladaron a las afueras de Bristol, al oeste de Inglaterra. Mi madre me tuvo con sólo veinte años. Fui un bebé rechoncho. La descripción que aparece en "La piedra filosofal" de "los retratos de los que parecía una gran pelota rosada con gorros de diferentes colores" se ajusta mucho a las fotos de mis primeros años de vida.

<http://eldiccionario.org/referencias/jkrowling.htm>

- ¿Qué tipo de texto es el A?
- ¿En qué tiempo se encuentran la mayoría de los verbos de ese texto?
- ¿Qué persona gramatical se utiliza en el texto A?
- ¿Qué tipo de texto es el B?
- ¿En qué tiempo se encuentran la mayoría de los verbos de ese texto?
- ¿Qué persona gramatical se utiliza en el texto B?
- ¿Qué persona fue determinante en la vida de J. K. Rowling?
- Según los textos, ¿cuál es la profesión de Rowling?
- ¿Por qué es famosa?
- ¿Qué nacionalidad tiene?

Biografía

Pasado

Tercera persona

Autobiografía

Pasado

Primera persona

Su mamá

Escritora

Escribió Harry Potter

Inglesa



**Anota en el recuadro la letra de la respuesta correcta.**

- **C** Historia de vida de una persona narrada en pocas palabras desde su nacimiento hasta su muerte, consignando sus hechos logrados y sus fracasos, así como todo lo que sea significativo.
- **E** Vida de una persona escrita por ella misma.
- **D** Tipo de oraciones que están unidas a otras por medio de un nexo y tienen dos o más verbos conjugados.
- **B** Tipo de oraciones que tienen un verbo conjugado y terminan con punto, es decir, son independientes y no se encuentran enlazadas a otra oración.
- **A** Diálogo en el que la persona hace una serie de preguntas a otra persona con el fin de conocer mejor sus ideas, sus sentimientos su forma de actuar o lo que piensa sobre un tema.
- **F** Se forman al unir dos oraciones simples e independientes con un signo de puntuación (coma, punto y coma).

- A) Entrevista
- B) Oración simple
- C) Biografía
- D) Oración compuesta
- E) Autobiografía
- F) Yuxtapuesta

**Producto final: Biografías y autobiografías para compartir con el grupo.**



## Proyecto 3. Elaborar un programa de radio

Producto 1: Discusión sobre las características de los programas de radio escuchados.



Lee el siguiente texto.

Indicaciones Técnicas	Audio
Duración: 8 minutos	
Entra efectos de sonido: Cortinilla 10 segundos, bajarla y dejarla de fondo	
Entra voz institucional, entusiasmada	“Conoce a tu estrella”
Música sube a primer plano, luego baja y desaparece	
Locutor 1 (con énfasis)	Hola! ¿Qué tal? Bienvenidos a una emisión más de su programa favorito “Conoce a tu estrella”. El día de hoy dedicado a...
Entra música a primer plano CD “Ciega, sordo muda” 30 segundos	
Locutor 2	Si...si... ¡Sí! Shakira la internacional cantante colombiana. Todo lo que querías saber de tu cantante favorita aquí en tu estación XHCD. Quédate con nosotros... Vamos a un corte y comenzamos.
Anuncio	
Locutor 1 (serio)	Como todos ustedes saben, Shakira Isabel Mebarak Ripoll nació el 2 de febrero de 1977 en Barranquilla (Colombia). El nombre de Shakira en árabe quiere decir “mujer llena de gracia” y en hindú representa a la diosa de la luz.
Locutor 2 (emocionado)	¡Claro que sí! Y no podemos negar la gracia de esta mujer en el escenario ni la luz que transmite. A qué se ha dedicado, además, claro está, de cantar para realizar obras benéficas en su natal Colombia.
Locutor 1	Sí, precisamente hace uno meses inauguró un colegio para niños de bajos recursos... Y ahora escuchemos uno de sus últimos éxitos.
Locutor 2	No te despegues de tu estación favorita XHCD. Escuchemos...
Entra música Don' t brother 3 minutos	



Lee cada pregunta y sus posibles respuestas y subraya la que consideres correcta.

- ¿Qué tipo de texto es el anterior?
  - Guión de teatro
  - Guión de radio
  - Guión de cine
  - Entrevista
- ¿Cuál es el objetivo del texto?
  - Organizar las actividades dentro de un programa de radio.
  - Dar a conocer la vida de un artista.
  - Provocar emociones o sentimientos.
  - Exponer los aspectos principales sobre un tema.
- ¿Qué tipo de lenguaje se emplea en la columna izquierda?
  - Formal
  - Informal
  - Técnico
  - Extranjero
- ¿Qué tipo de lenguaje se emplea en la columna derecha?
  - Formal
  - Informal
  - Técnico
  - Extranjero

- La frase "Vamos a un corte", ¿a qué se refiere?
  - A que se termina la transmisión.
  - A un mensaje publicitario.
  - A una indicación técnica.
  - A cortar un aviso.
- ¿Cuál es el programa que se describe en el texto?
  - Un día con...
  - Conoce a tu estrella
  - Shakira
  - 8 minutos con...
- ¿Cuál es el objetivo del programa?
  - Informar sobre un artista o cantante.
  - Informar sobre sucesos de actualidad.
  - Promocionar productos.
  - Organizar una obra benéfica.
- Según el texto, ¿cuál es la duración del programa?
  - 30 segundos
  - 3 minutos
  - 10 segundos
  - 8 minutos
- ¿Con cuál de las siguientes frases se trata de atraer la atención del público?
  - No te despegues de tu estación favorita.
  - Conoce a tu estrella.
  - Vamos a un corte.
  - Bienvenidos a una emisión más de su programa.
- ¿A quién se refiere el locutor al decir: Como todos ustedes saben?
  - A los que leen el texto.
  - A los radioescuchas.
  - A sus compañeros.
  - A los niños de Colombia.

 **Escucha un programa de radio y analízalo llenando la siguiente tabla.**

Su propia respuesta

Estación	
Hora	
Nombre del programa	
Duración del programa	
Locutor o locutores	
Número de anuncios publicitarios	
Tiempo de anuncios publicitarios	

Número de clips musicales	
Tiempo de clips	
Tiempo de información	
Tipo de lenguaje (formal o informal)	
Público al que se dirige	
Comentarios	

**Producto 2: Características de modelos de guiones de radio.**

El **guión radiofónico** es un texto que nos ayuda a organizar cada una de las actividades que se llevarán a cabo dentro del programa. El guión es el instrumento que sirve para planificar cualquier programa radiofónico y, especialmente, para prever todo el material sonoro que será necesario para su producción.



Algunos **elementos** que debe incluir el **guión radiofónico** son:

- **Productor.** Es el responsable de las acciones que realizan todos los participantes.
- **Operador.** Es el encargado del manejo del equipo y la grabación.
- **Locutor.** Es la voz que representa a la estación; se puede utilizar para introducir y despedir el programa. Es aquél que presenta su voz ante el micrófono, por lo que debe tener buena entonación y ser capaz de realizar la lectura de manera fluida.
- **Voz institucional.** Puede ser la misma del locutor.
- **Cortinillas.** Es un breve fragmento musical que introduce o despide el programa y separa secciones.
- **Música en primer plano.** Subir el volumen de la música.
- **Música en segundo plano.** El volumen de la música baja y queda como fondo para que la voz del locutor sea la que domine.



**Relaciona las columnas, escribe en el recuadro la letra correcta.**

- **E** Breve fragmento musical con el que se introduce o despide el programa.
- **A** Voz que representa a la estación, se puede utilizar para introducir y despedir el programa. Es aquél que presenta su voz ante el micrófono.
- **B** Responsable de las acciones que realizan todos los participantes en el programa de radio.
- **C** Texto que nos ayuda a organizar cada una de las actividades que se llevarán a cabo dentro del programa.
- **D** Encargado del manejo del equipo y la grabación.

- A)** Locutor
- B)** Productor
- C)** Guión radiofónico
- D)** Operador
- E)** Cortinilla



**Lee el texto y contesta las preguntas.**

GUIÓN DE RADIO	
Nombre del programa: Diviértete y aprende	
Programa Número: 3	
Duración total: 10 min.	
Fecha de transmisión: 20 de septiembre de 2011	
OPERADOR	AUDIO
Entra efectos de sonido: Cortinilla 10 segundos, bajarla y dejarla de fondo	
	Entra voz institucional, entusiasmada: Bienvenido a tu programa "Diviértete y aprende".
Música sube a primer plano, luego baja y desaparece	
	Locutor 1 (con énfasis): Buenas tardes queridos radioescuchas están sintonizando una emisión más de su programa CON SENTIDO. Aprendizaje y diversión en la misma emisión.
Entra fondo musical	
	Locutor 1: El día de hoy aprenderemos a hacer papel reciclado y de esta forma ayudaremos al planeta.
Música de fanfarrias. Aplausos	
	Locutor 1: Para esto mi querida compañera Anabel nos dará las instrucciones. Locutor 2: ¡Hola a todos! Pues sí, para hacer papel reciclado sólo necesitas papel usado, tijeras, agua una licuadora y un rodillo. Locutor 1: ¡Listos para tomar nota? ¡Piensa en cuántos árboles salvarás! Toma papel y lápiz para que Anabel pueda seguir orientándonos... pero mientras....
ANUNCIO	

- ¿Cuántas columnas tiene? Dos
- ¿Qué se escribe en la columna de la izquierda? Indicaciones técnicas (música, cortinilla, rúbricas)
- ¿Qué tipo de lenguaje se emplea en la columna de la izquierda? Técnico
- ¿Qué se escribe en la columna de la derecha? El guión, el diálogo de los participantes.
- ¿Qué tipo de lenguaje se emplea en la columna de la derecha? Informal

- ¿Para qué se emplean los signos de admiración e interrogación en un guión de radio?

Para recordar la entonación que se debe dar a una frase u oración.

- ¿Qué signo de puntuación se debe emplear en la redacción de un guión radiofónico para introducir los diálogos de los locutores?

Dos puntos.

En un guión de radio, los signos de puntuación marcan la entonación. Imprimitos sentimientos o marcan pausas ineludibles, definen frases y párrafos, dan estructura y ordenan las ideas.

Dos puntos: Introducen los diálogos de los locutores.

El punto y seguido: Obliga a una pausa en la lectura por tanto la entonación concluye en cadencia (∨). Cuando se lee el texto, los locutores suelen marcarlo de esta manera ( / )

El punto y aparte: Separa los párrafos. Marca una pausa un poco más larga (una pausa, no un bache).

Punto final: Cierre de la información.

Puntos suspensivos: Son muy útiles cuando se precisa leer un texto y se desea dejar abierta una idea. La entonación en suspensión (→)

Punto y coma: Marcan una pausa en la lectura.

Coma: Obliga a una pausa más corta que los puntos.

Signo de interrogación o de admiración: En la radio sólo servirá este uso para que usted recuerde la entonación que debe dar a la frase. Una misma oración cambia totalmente solo con la entonación. Cuando se escriben entre paréntesis (¡!) y al final de una frase pone en duda o ironiza.

*Producto 3: Planificación del programa de radio a través del guión.*



**Utiliza esta guía para elaborar un programa de radio (con duración de 8 minutos) que hable sobre tu artista o grupo favorito. Considera los elementos de un programa radiofónico (cortinilla, música, anuncios, clips musicales...). Completa la siguiente plantilla.**

*Su propia respuesta.*

RESPONSABLE	RECURSO	DURACIÓN
	Rúbrica de entrada	
	Entra música BAJA A FONDO Y QUEDA	
	1 – Saludo a radioescuchas, saludo a operador y equipo, agradecimiento a patrocinadores, teléfono estación _____ correo electrónico programa _____.	
	2 – Presentación del programa y artista del que se hablará.	
	Entra música _____	
	Datos sobre la vida del artista o grupo. Manda a corte.	
OPERADOR	Anuncio de _____	
	1- Datos sobre aficiones o pasatiempos del artista.	
	2- Información sobre sus discos y conciertos.	
	Entra música _____	
	1- Datos sobre nuevo material del artista y proyectos. Manda a corte	
OPERADOR	Anuncio de _____	
	2- Despedida del programa	
	ENTRA MÚSICA BAJA FONDO Y QUEDA	

*Producto 4: Borrador del guión.*

*Producto 5: Ensayo del programa para verificar contenido, orden lógico y coherencia.*



**Elabora en tu cuaderno, el guión radiofónico y ensaya el programa para verificar contenido, orden lógico y coherencia.**

 **Busca información en periódicos, revistas o Internet sobre tu artista o cantante favorito. Considera los aspectos señalados en las tarjetas y escribe en ellas la información resumida.**

Ejemplo de respuesta.

Nombre <b>Édgar Ricardo Arjona Morales</b>	Datos de su vida <b>Nació en Jocotenango, 19 de enero de 1964)</b>
Aficiones o pasatiempos <b>Baloncesto</b>	Nuevo material y proyectos <b>2016:Apagué la luz y escuché</b>
Discos y conciertos <b>2000: Galería Caribe (2000). 2002: Santo pecado (2002). 2005:Adentro (2005). 2008: 5to piso (2008). 2010: Poquita ropa (2010). 2011: Independiente 2014:Viaje (2014).</b>	



Un **resumen** es la exposición breve de lo esencial de un asunto o materia. En él se condensan las ideas básicas del texto para facilitar su completa comprensión.

 **Relaciona las columnas, escribe en el recuadro la letra correspondiente.**

- **B** Texto que nos ayuda a organizar cada una de las actividades que se llevarán a cabo dentro del programa de radio.
- **I** Breve fragmento musical con el que se introduce o despide el programa.
- **A** Responsable de las acciones que realizan todos los participantes en el programa de radio.
- **E** Voz que representa a la estación, se puede utilizar para introducir y despedir el programa. Es aquél que presenta su voz ante el micrófono.
- **G** Encargado del manejo del equipo y la grabación.
- **C** Exposición breve de lo esencial de un asunto o materia.
- **H** Columna del guión donde se emplea vocabulario técnico especializado.
- **F** Parte del guión donde se emplea lenguaje informal acorde al público a quién se dirige el programa.
- **J** Semejanza entre el guión teatral y el radiofónico.
- **D** Diferencia entre el guión de radio y el de teatro.

- A)** Productor
- B)** Guión de radio
- C)** Resumen
- D)** El guión de radio está dividido en dos columnas.
- E)** Locutor
- F)** Columna derecha
- G)** Operador
- H)** Izquierda
- I)** Cortinilla
- J)** En ambos se emplea el diálogo directo.

*Producto Final: Presentación del programa de radio a la comunidad escolar.*

Lee la tabla del diámetro de los planetas. Luego escribe los nombres de los planetas de menor a mayor, considerando la medida de su diámetro.

Planeta	Medida del diámetro en metros
Mercurio	4 878 000
Venus	12 104 000
Tierra	12 756 000
Marte	6 794 000
Júpiter	142 800 000
Saturno	120 000 000
Urano	51 800 000
Neptuno	49 500 000



Mercurio \_\_\_\_\_  
 Marte \_\_\_\_\_  
 Venus \_\_\_\_\_  
 Tierra \_\_\_\_\_  
 Neptuno \_\_\_\_\_  
 Urano \_\_\_\_\_  
 Saturno \_\_\_\_\_  
 Júpiter \_\_\_\_\_

Encuentra todos los números que pueden obtenerse al combinar las cuatro tarjetas indicadas y anótalas en orden de menor a mayor con letra y número.

Siete    Tres    Mil    Cientos

Letra	Número
Mil trescientos siete	1 307
Mil setecientos tres	1 703
Tres mil setecientos	3 700
Siete mil trescientos	7 300
Trescientos mil siete	300 007
Trescientos siete mil	307 000
Setecientos mil tres	700 003
Setecientos tres mil	703 000

Escribe en los recuadro el símbolo:  $>$ ,  $<$  o  $=$ , según corresponda.

32 546 789  $<$  32 578 789

768 003  $>$  45 678

45 009  $<$  123 890

45 760 007  $<$  89 678 345

478 930  $<$  479 930

1 234 001  $=$  1 234 001

756 403  $<$  789 503

678 900  $>$  678 009

## Lección 2. Sin pasarse

### Lee la información y resuelve.

Los alumnos de sexto grado jugaban a encontrar el número más cercano sin que se pase a 1 000 000. Karla decía que era 999 998 y Raúl decía que era 1 000 001. Ambos estaban equivocados, hay un número más cercano a un millón sin pasarse, ¿cuál es?

999 999

¿Por qué se equivocó Raúl? Porque se pasó del millón.

¿Por qué se equivocó Karla? Porque hay un número más cercano al millón y es 999 999

Para formar números que se aproximen a otro sin que se pase, considerando ciertas cifras permitidas, debemos seguir los pasos siguientes: Observa el ejemplo.



Número a aproximar	Cifras permitidas	Número menor que más se aproxima
1 854 203	9, 5, 7, 1, 6, 2, 1	1 796 521

- De las cifras permitidas, se toma la menor o igual a la primera del número a aproximar. En este ejemplo el "1" es igual.
- Pasamos a la segunda cifra del número aproximar, elegimos de las cifras permitidas, la menor o igual. En este ejemplo es el "7".
- El resto de las cifras permitidas se ordenan de mayor a menor quedando:  $9 > 6 > 5 > 2 > 1$ . El número menor que más se aproxima al del ejemplo es: 1 796 521.

Número a aproximar	Cifras permitidas	Número menor que más se aproxima
1 000 164	8, 1, 7, 9, 9, 9	999 871



Hay ocasiones en que el número a aproximar tiene más cifras que las cifras permitidas. En estos casos se hace lo siguiente:

Como el número a aproximar tiene más cifras que las que se ofrecen como cifras permitidas, éstas se ordenan de mayor a menor. En este ejemplo quedan:  $9 > 9 > 9 > 8 > 7 > 1$ . El número menor que más se aproxima al del ejemplo es: 999 871.

### Completa el siguiente cuadro utilizando todas las cifras permitidas.

Número a aproximar	Cifras permitidas	Número menor que más se aproxima
96 024	7, 5, 1, 3, 4	75 431
780 982	0, 6, 7, 9, 5, 2	769 520
362 664 239	1, 3, 4, 6, 9, 6, 9, 5, 2	362 659 941
10 045 789	9, 6, 8, 5, 4, 2, 7	9 876 542
57 968 428	3, 5, 9, 6, 7, 8, 2, 0	57 968 320
47 536 728	3, 5, 4, 6, 1, 7, 2, 9	47 536 291

## Lección 3. Carrera de Robots



Lee la información, completa las siguientes tablas, reflexiona y contesta.

En una kermés se repartieron pasteles a los niños y para registrar lo que iban repartiendo se elaboraron unas tablas. Realiza los repartos al completar las tablas.

Grupo	Cantidad de pasteles	Cantidad de niños	Cada niño tiene
A	1	7	$\frac{1}{7}$
B	2	7	$\frac{2}{7}$
C	4	7	$\frac{4}{7}$
D	5	7	$\frac{5}{7}$
E	7	7	$\frac{7}{7}$

¿En cuál grupo corresponde mayor E cantidad de pastel a cada niño?

¿En cuál grupo corresponde menor A cantidad de pastel a cada niño?

¿Cuál dato quedó como numerador y cuál como denominador de la fracción en la parte que corresponde a cada niño?

Numerador: Cantidad de pasteles que reparten.

Denominador: Cantidad de niños entre los que se reparten.



Lee la información, completa las tablas, reflexiona y contesta.

Un grupo de sexto grado investigó sobre los animales que saltan y los registró en dos tablas:

Animal	Metros que recorre	Cantidad de saltos	Cantidad de metros por cada salto
Humano	9	1	$\frac{9}{1}$
Gacela	6	2	$\frac{6}{2}$
Coyote	6	5	$\frac{6}{5}$
Antílope	9	5	$\frac{9}{5}$

Animal	Metros que recorre	Cantidad de saltos	Cantidad de metros por cada salto
Puma	8	2	$\frac{8}{2}$
Canguro	14	5	$\frac{14}{5}$
Impala	5	2	$\frac{5}{2}$
Delfín	46	5	$\frac{46}{5}$

¿Qué animal realiza el salto de mayor longitud? Delfín

¿Qué animal realiza el salto de menor longitud? Coyote

Lorena dice que de los animales registrados, los que realizan el salto de mayor longitud son el delfín, el humano y el puma. ¿Estás de acuerdo con ella?

Sí, el delfín salta  $\frac{46}{5}$ , el hombre salta  $\frac{9}{1}$  y el puma salta  $\frac{8}{2}$ .

Ordena de mayor a menor las fracciones de los saltos de animales.

$$\frac{46}{5} > \frac{9}{1} > \frac{8}{2} > \frac{6}{2} > \frac{14}{5} > \frac{5}{2} > \frac{9}{5} > \frac{6}{5}$$



## Lección 4. ¿Qué pasa después del punto?

➔ **Completa las cantidades de la izquierda utilizando las cifras de la derecha de manera tal que el número del primer renglón sea mayor que el número inferior, luego contesta.**

Las respuestas pueden variar

Cantidad	Cifras
0. <u>5</u> _____	5, 3, 1
0. <u>3</u> <u>5</u> <u>1</u> _____	5, 3, 1

Cantidad	Cifras
0. <u>4</u> <u>3</u> _____	1, 2, 3, 4
0. <u>2</u> <u>3</u> <u>1</u> _____	1, 2, 3, 4

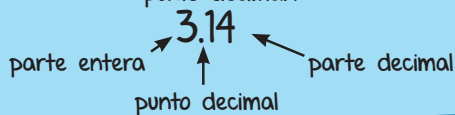
Cantidad	Cifras
0. <u>4</u> <u>6</u> <u>2</u> _____	2, 4, 6
0. <u>2</u> <u>6</u> <u>4</u> _____	2, 4, 6

Cantidad	Cifras
0. <u>8</u> <u>7</u> <u>6</u> _____	5, 6, 7, 8
0. <u>8</u> <u>6</u> <u>7</u> _____	5, 6, 7, 8

En los números decimales no es importante la cantidad de cifras que existen después del punto. ¿Qué determina que al comparar dos números decimales uno sea mayor que otro?

La comparación inicia en los décimos y una sola cifra colocada en este lugar puede ser mayor que otra cantidad que tenga dos o más cifras después del punto.

Los números decimales están formados por dos partes: una **entera**, que puede ser cero "0" y otra **decimal**, separadas por un punto llamado "punto decimal".



La parte decimal son fracciones que resultan al dividir la unidad en 10, 100, 1000, 10 000, ... partes iguales. Cuando se divide en:  
 10 partes iguales se llama décimos.  
 100 partes iguales se llama centésimos.  
 1 000 partes iguales se llama milésimos.  
 10 000 partes iguales se llama diezmilésimos.

➔ **Escribe parejas de números decimales donde el de la derecha, sea mayor que el de la izquierda.**

Las respuestas pueden variar

Decimal menor	Decimal mayor
0.5	0.510

Decimal menor	Decimal mayor
0.428	0.7

Decimal menor	Decimal mayor
0.328	0.6

Decimal menor	Decimal mayor
0.82	0.9

## Lección 5. La figura escondida

 Anota del 1 al 6 para ordenar de mayor a menor los siguientes números decimales.

0.524

4

0.6

1

0.538

3

0.56

2

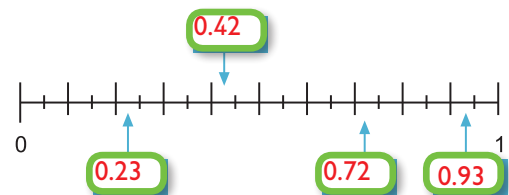
0.512

5

0.05

6

 Anota en cada rectángulo qué número decimal se ubica en los puntos señalados.



 Compara las siguientes cantidades decimales y escribe  $>$ ,  $<$  o  $=$ , según corresponda.

7.030	<	7.3
1.4	>	1.1
0.02	=	0.020
0.183	>	0.138

0.01	>	0.001
0.071	<	0.71
0.3	>	0.129
0.5	=	0.500

0.28	<	0.295
0.051	<	0.7
0.25	<	0.6
0.100	<	0.12

 Relaciona los números de la izquierda con su equivalencia de la derecha. Anota en el recuadro la letra correspondiente.

- C** 0.4
- D** 0.04
- E** 5.2
- H** 5.022
- F** 5.202
- B** 12.030
- G** 12.003
- A** 0.004



- A)  $\frac{4}{1000}$
- B)  $12 + \frac{3}{100}$
- C)  $\frac{4}{10}$
- D)  $\frac{4}{100}$
- E)  $\frac{52}{100}$
- F)  $5 + \frac{2}{10} + \frac{2}{1000}$
- G)  $12 + \frac{3}{1000}$
- H)  $5 + \frac{2}{100} + \frac{2}{1000}$

## Lección 6. Vamos a completar



Lee cada situación y responde las preguntas.

La construcción de un edificio lleva  $\frac{2}{5}$  partes de su totalidad, ¿cuánto falta para que la construcción lleve  $\frac{3}{4}$  ?

$\frac{7}{20}$

Víctor se tomó  $\frac{5}{6}$  litro de agua por la mañana y en la tarde  $\frac{1}{2}$  litro, si en su dieta le piden tomar 2 litros al día, ¿cuánta agua debe tomar en la noche?

$\frac{4}{6}$

Pedro lleva  $\frac{8}{9}$  parte de su tarea terminada y Susana lleva  $\frac{4}{6}$ , si los dos tienen la misma cantidad de tarea, ¿qué parte de la tarea le falta a Susana para alcanzar a Pedro?

$\frac{2}{9}$

Julio hace tres horas en un recorrido, en la primera hora lleva  $\frac{1}{4}$  del total del recorrido, en la segunda hora recorre  $\frac{1}{3}$  del total. ¿Qué fracción del recorrido hizo en la tercer hora?

$\frac{5}{12}$

César se comió  $\frac{5}{8}$  de una pizza y su hermano Carlos  $\frac{1}{4}$ , ¿cuánta fracción de pizza se comieron entre los dos?

$\frac{7}{8}$

Para comprar un juego de video Luis cooperó con  $\frac{1}{4}$ , Armando con  $\frac{3}{8}$  y Jorge puso el resto, ¿con qué parte del total del dinero cooperó Jorge?

$\frac{3}{8}$

El costo del videojuego fue de \$400, ¿con cuánto dinero cooperó cada uno?

Luis \$100      Armando \$150      Jorge \$150

¿Qué tanto le falta a  $\frac{3}{5}$  para completar  $\frac{12}{15}$  ?

$\frac{1}{5}$

Andrés tiene que terminar un trabajo, si por la mañana realizó  $\frac{4}{12}$  y por la tarde terminó  $\frac{1}{4}$ , ¿cuánto le falta para terminarlo?

$\frac{5}{12}$

Martha compró  $\frac{3}{4}$  de tomate y  $\frac{5}{8}$  de chile, ¿cuál es la masa de su compra?

$1\frac{3}{8}$

Viviana tiene  $\frac{3}{5}$  y desea comprar un juguete que cuesta  $\frac{8}{10}$ , ¿cuánto le falta para completarlo?

$\frac{1}{5}$

## Lección 7. Rompecabezas



Escribe sobre la línea el número que se requiere para que la operación esté correcta.

$$12.35 + \underline{4.85} = 17.2$$

$$41.1 + \underline{17.09} = 58.19$$

$$\underline{84.4} - 38.6 = 45.8$$

$$\underline{17.312} + 10.7 = 28.012$$

$$33.33 + 6.67 = \underline{40.00}$$

$$\underline{96.7} - 41.6 = 55.1$$

$$\underline{23.9} + 7.8 = 31.7$$

$$63.8 - \underline{21.7} = 42.1$$

$$71.9 - 33.3 = \underline{38.6}$$



Completa la siguiente tabla sumando o restando cada columna con las filas.

SUMAR

	16.37	41.9	66.4	77.3	54.1
12.3	28.67	54.2	78.7	89.6	66.4
29.2	45.57	71.1	95.6	106.5	83.3
78.1	94.47	120	144.5	155.4	132.2

RESTAR

	65.4	34.45	35.54	98.4	21.6
100	34.6	65.55	64.46	1.6	78.4
200	134.6	165.55	164.46	101.6	178.4
300	234.6	265.55	264.46	202.6	278.4



Utiliza tu calculadora para realizar la siguiente actividad.

Si en la pantalla de tu calculadora aparece el número 0.572, ¿qué teclas debes oprimir para que aparezca...?

$$0.125 \quad \underline{- .447}$$

$$0.378 \quad \underline{- .194}$$

$$0.879 \quad \underline{+ .307}$$

$$0.456 \quad \underline{- .116}$$

$$1.000 \quad \underline{+ .428}$$

¿Qué números aparecen en la calculadora si a cada uno de los siguientes números le restas 0.009?

$$0.125 \quad \underline{0.116}$$

$$0.378 \quad \underline{0.369}$$

$$0.879 \quad \underline{0.87}$$

$$0.456 \quad \underline{0.447}$$

$$1.000 \quad \underline{0.991}$$



Completa la tabla.

Fracción decimal	Número decimal	Su lectura
$\frac{1}{1\,000\,000}$	0.000001	Un millonésimo
$\frac{1}{100}$	0.01	Un centésimo
$\frac{1}{1000}$	0.001	Un milésimo

## Lección 8. El equipo de caminata

 Lee la información y completa las tablas.

Los atletas de Colima compiten para representar a su estado en carreras de velocidad y se entrenan diariamente en un circuito de 12 kilómetros y registran su desempeño en tablas.

Primer día de entrenamiento.

Atleta	A	B	C	D	E	F	G
Vueltas	1.25	$1\frac{7}{8}$	$4\frac{7}{8}$	$2\frac{3}{6}$	$2\frac{1}{4}$	1.6	3.2
Kilómetros	15	22.5	58.5	30	27	19.2	38.4

Segundo día de entrenamiento.

Atleta	A	B	C	D	E	F	G
Vueltas	2.3	1.3	$3\frac{4}{5}$	1.4	3.75	$3\frac{1}{2}$	$3\frac{3}{5}$
Kilómetros	27.6	15.60	45.6	16.8	45	42	43.2

Un carpintero necesita 8 tablones de madera de  $\frac{4}{8}$  de m, ¿cuántos metros debe comprar?

4 m

El entrenamiento de un caballo de carreras consiste en dos veces al día recorrer  $2\frac{1}{2}$  vueltas en un circuito que mide 8 km, ¿cuántos kilómetros recorre en total?

40 km

Magdalena compró 4 frascos de café con un costo de \$18.50, ¿cuánto dinero gastó?

\$74

Un kilo de carne tiene un costo de \$125.00, si Lourdes compró tres cuartos de kilogramo, ¿cuánto pagó?

\$93.75

El costo de un litro de aceite para motor tiene un costo de \$45.00, ¿cuánto pagaron por  $2\frac{1}{2}$  litros?

\$112.5

El costo de casetas para un viaje es de \$500.00 y en la primer caseta pagué  $\frac{1}{4}$  del total, ¿cuánto dinero pagué en la primer caseta?

\$125.00

## Lección 9. El rancho de don Luis



Resuelve los siguientes problemas.

Una costurera tiene un rollo de tela y recorta un trozo de  $\frac{3}{4}$  de largo por  $\frac{4}{6}$  de ancho, para confeccionar vestidos, ¿cuál es la fracción del metro que corresponde al área de la tela que cortó?

$$\frac{1}{2}$$

Un recipiente contiene  $\frac{1}{2}$  litro de esencia de sabor para aguas frescas, ¿cuántos litros de esencia de sabor hay en 5 recipientes iguales?

2.5 litros

En una bolsa hay  $\frac{4}{5}$  kilogramos de nuez, ¿cuántos kilogramos de nuez habrá en 8.5 bolsas iguales?

6.8 kg

Para confeccionar un vestido se requieren  $\frac{7}{8}$  metros de tela, ¿cuánta tela se necesita para elaborar 5 vestidos? Expresado en fracción.

$$\frac{35}{8}$$

Para forrar un libro se emplean  $\frac{1}{4}$  de metro de papel, ¿cuánto papel hay que comprar para forrar 9 libros iguales?

2.25 m

Un terreno cuadrado mide  $9\frac{3}{4}$  metros por cada lado, ¿cuál es el perímetro del terreno?

39 m

Para regar un jardín se necesitan  $40\frac{2}{5}$  litros de agua reciclada de la lavadora, ¿cuánta agua se necesita para regar el jardín 3 veces por semana?

121.20 litros

Don Toño sembró rosas en un terreno que mide  $\frac{3}{4}$  km de ancho por  $\frac{2}{5}$  km de largo, ¿cuál es el área de la siembra de rosas? Expresa en fracción.

$$\frac{6}{20}$$

## Lección 10. La mercería



Resuelve los siguientes problemas.

Rocío compró 13.5 kilos de limón para preparar limonada en la kermés de la escuela. Si cada kilo de limones tiene un costo de \$8.50, ¿cuánto pagó por los limones?

\$114.75

También compró  $6\frac{1}{4}$  kilogramos de azúcar en un costo de \$5.60, ¿cuánto pagó por su compra?

\$35

Marcelo compró 2.75 litros de aceite para transmisión a un costo de \$60.80 cada litro. Si llevaba \$200, ¿cuánto dinero le dieron de cambio?

\$32.80

La maestra compró 20 obsequios para sus alumnos. Si cada obsequio le costó \$35.80, ¿cuánto dinero gastó?

\$716

Carlos vende botellas de agua en el estadio de fútbol. Si en un partido vendió 1 500 botellas con agua a un costo de \$5.80, ¿cuánto dinero debe tener?

\$8 700

Para hacer un oso de peluche, Tere necesita 1.40 m de tela. Si cada metro de tela cuesta \$12.20, ¿cuánto dinero necesita para elaborar 8 osos de peluche?

\$136.64

Una señora compró 0.750 kg de carne con un costo de \$89 cada kilogramo, ¿cuánto pagó por su compra?

\$66.75

Una señora compró 0.250 kg de salchicha a \$12.50, ¿cuánto pagará otra señora que compra 1.5 kg del mismo producto?

\$75.00

## Lección 11. ¿Cómo lo doblo?

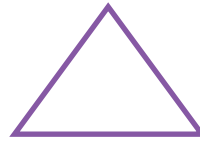
➔ Utilizando tus instrumentos geométricos traza los ejes de simetría de las siguientes figuras, luego escribe en la línea cuántos son.



4 ejes



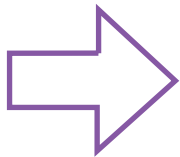
2 ejes



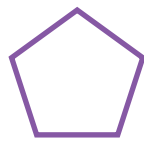
1 ejes



0 ejes



1 ejes



5 ejes

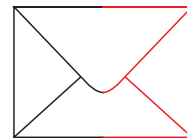


0 ejes



1 ejes

➔ Termina los siguientes dibujos, de manera que cada uno tenga un eje de simetría.



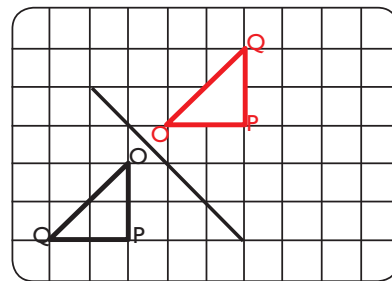
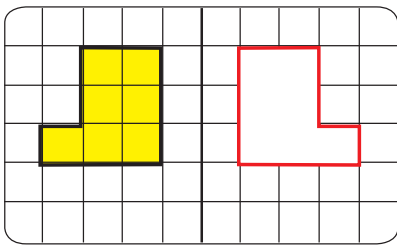
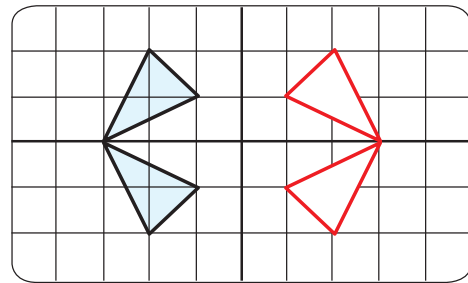
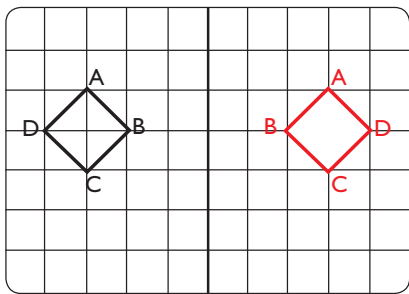
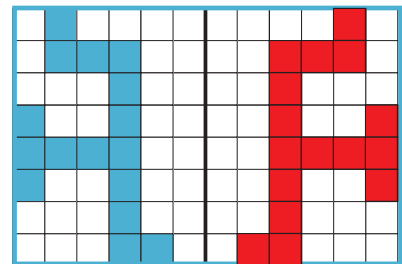
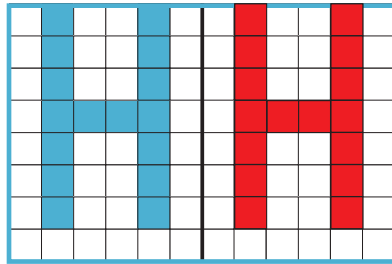
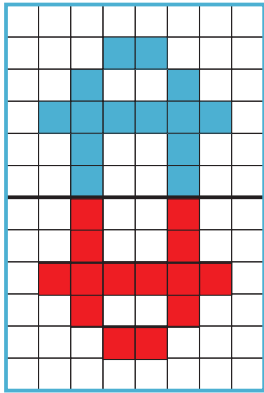
➔ Completa la siguiente tabla.

Figura	Nombre	Cantidad de ejes de simetría
	Cuadrado	4
	Rectángulo	2
	Triángulo equilátero	3
	Triángulo isósceles	1
	Triángulo escaleno	0
	Círculo	Infinito número de ejes de simetría
	Romboide	0

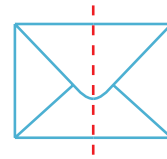
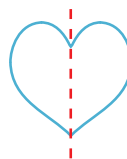


# Lección 12. Se ven de cabeza

 **Dibuja figuras simétricas con respecto al eje marcado.**



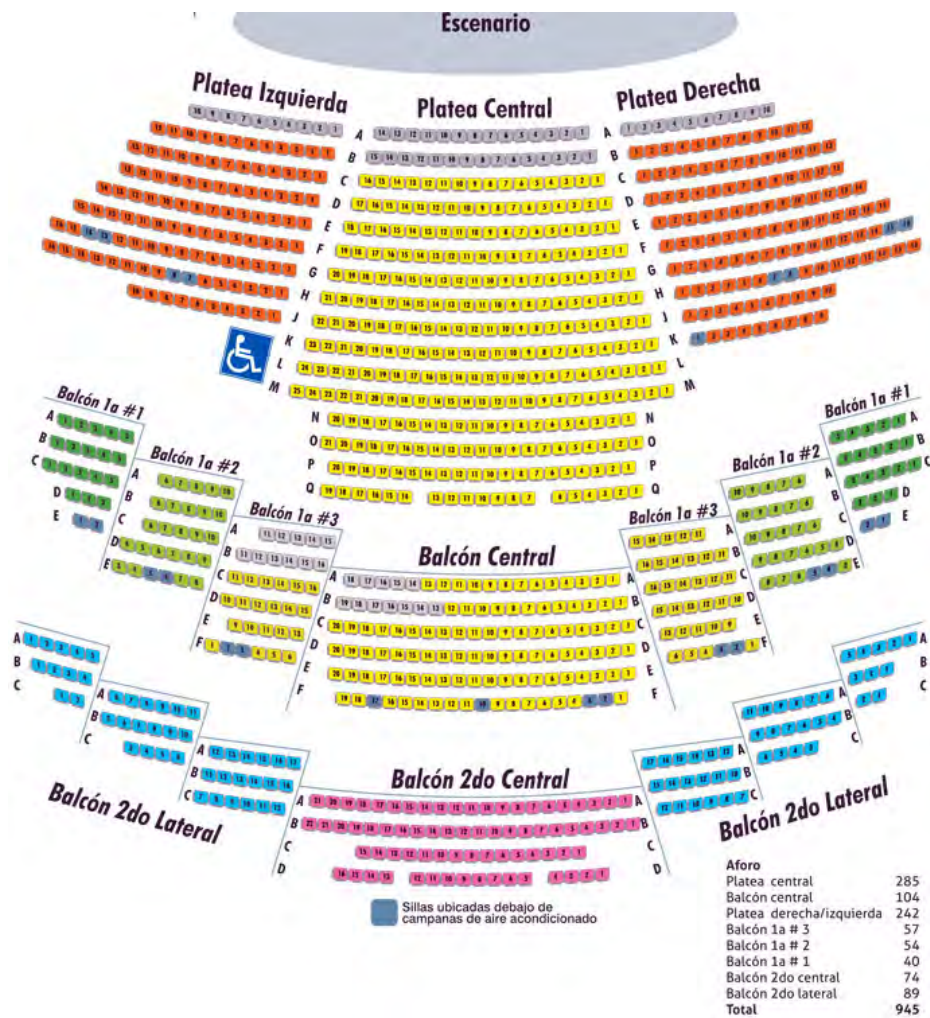
Un **eje de simetría** es una línea imaginaria que al dividir una forma cualquiera, lo hace en dos partes cuyos puntos opuestos son equidistantes entre sí, es decir, quedan simétricos.



# Lección 13. ¿Por dónde empiezo?



Observa la ilustración y contesta.



¿En cuántas secciones está dividido el teatro? 8

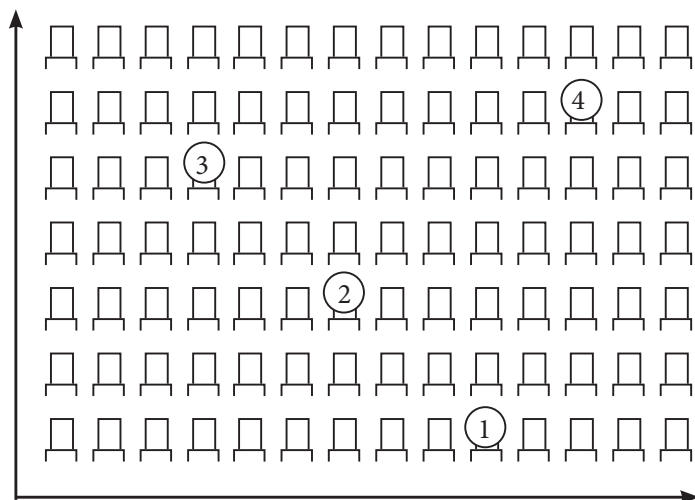
Margarita está sentada en Balcón 1 a # 3 derecha, ¿qué sección se encuentra a su izquierda?  
Balcón Central

José está sentado en Platea derecha, ¿qué sección se encuentra a su izquierda?  
Platea Central

¿Qué sección se encuentra a la izquierda de Platea Central?  
Platea Izquierda

**Lee la información y completa.**

Considera que se contarán las columnas de izquierda a derecha iniciando del 1 y las filas se marcarán con letras iniciando de la "A", de abajo hacia arriba.



Bety está sentada en el asiento señalado con el número 1, es decir en: la columna 10 y fila A.

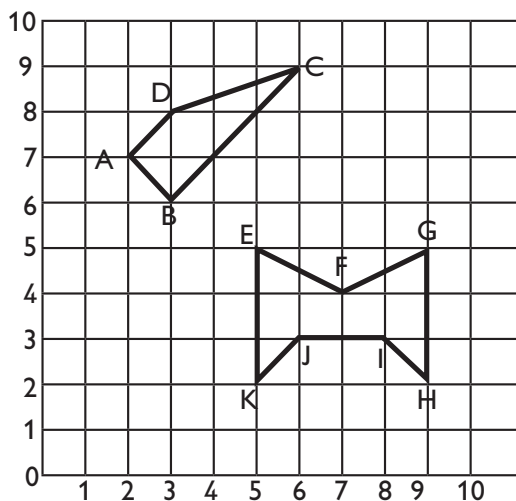
Toño está sentado en el asiento señalado con el número 4, es decir en: la columna 12 y fila F.

Carmen está sentada en el asiento señalado con el número 2, es decir en: la columna 7 y fila C.

Daniel está sentado en el asiento señalado con el número 3, es decir en: la columna 4 y fila E.

**Lección 14. Batalla naval**

**Escribe la ubicación de los puntos señalados con las letras.**



- A) ( 2 , 7 )
- B) ( 3 , 6 )
- C) ( 6 , 9 )
- D) ( 3 , 8 )
- E) ( 5 , 5 )
- F) ( 7 , 4 )
- G) ( 9 , 5 )
- H) ( 9 , 2 )
- I) ( 8 , 3 )
- J) ( 6 , 3 )
- K) ( 5 , 2 )

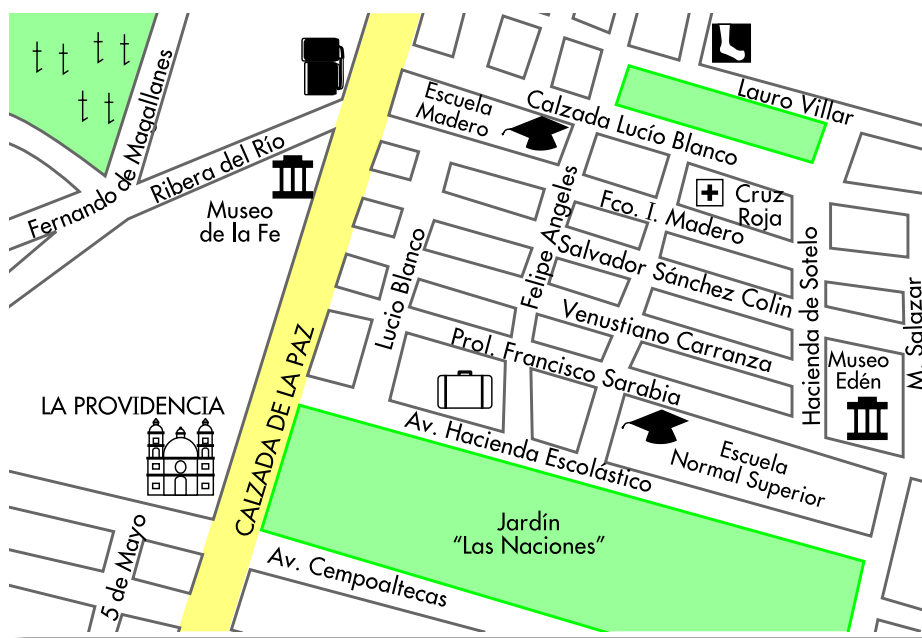
Las coordenadas de un punto son la abscisa y la ordenada. Se representan con dos números, entre paréntesis y separados por una coma. El primer número es la abscisa y el segundo número es la ordenada.



## Lección 15. En busca de rutas



Describe la ruta más corta para llegar a los lugares señalados.



¿Cuál es la ruta más corta para desplazarse del Museo del Edén al Museo de la Fe?

Desplazarse por Procl. Francisco Sarabia hacia el oeste, hasta Calzada de la Paz. Girar hacia el norte hasta llegar al museo.

¿Cuál es la ruta más corta para desplazarse de la Escuela Madero a la Escuela Normal Superior?

Desplazarse por Felipe Ángeles hacia el Sur, hasta Hacienda Escolástico. Girar hacia el Este hasta la Escuela Normal.

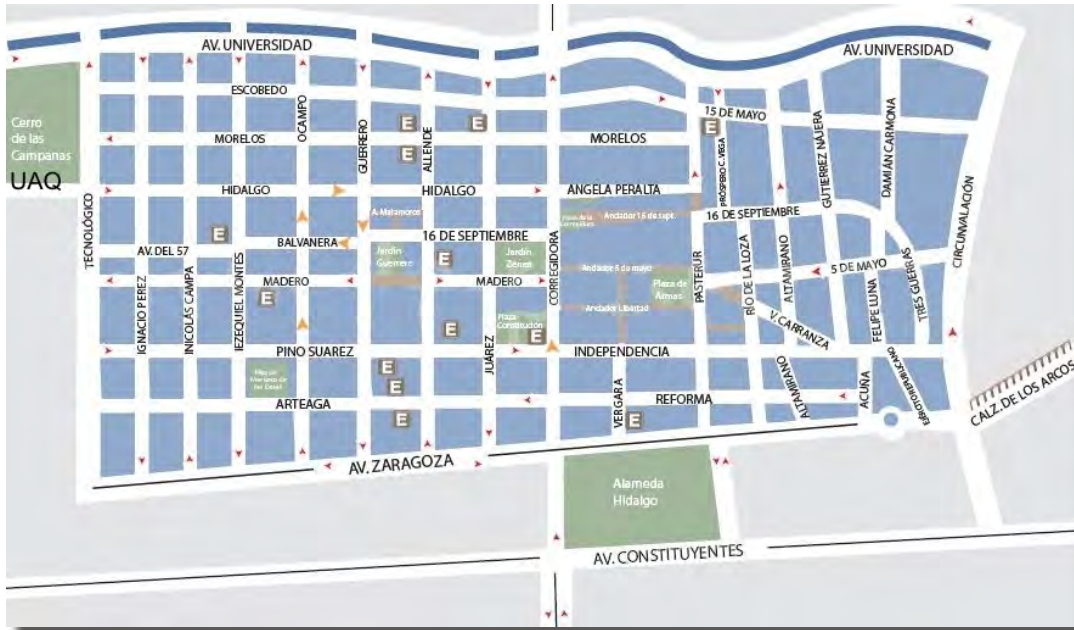
¿Cuál es la ruta más corta para desplazarse de Fernando de Magallanes y Rivera del Río, al parque deportivo ubicado el Lauro Villar.

Desplazarse por Rivera del Río hacia el Este, hasta Calzada de la Paz. Girar hacia el Norte hasta Calzada Lauro Villar. Girar al Este hasta llegar al parque.

## Lección 16. Distancias iguales



Describe dos rutas distintas en las que se camine la misma distancia para ir del Cerro de las Campanas a la Alameda Hidalgo.



<http://www.buscaenqueretaro.com.mx/images/00%20EnQueretaro/MapaCentroHistorico2.jpg>

1) **Desplazarse por Tecnológico hacia el Sur, hasta Av. Zaragoza, girar al Este hasta la Alameda.**

---

---

2) **Desplazarse por Hidalgo hacia el Este hasta Corregidora. Girar al Sur hasta la Alameda.**

---

---



Describe la ruta en la que se camine menor distancia para ir del cruce de Calzada de los Arcos y Circunvalación hasta el cruce de Ocampo y Escobedo.

**Desplazarse por Av. Zaragoza hacia el Oeste hasta Ocampo, girar hacia el Norte hasta llegar a Escobedo.**

---

---

## Lección 17. ¿Cuál es la distancia real?



Calcula la distancia real aproximada entre las ubicaciones que se indican.



Ciudad	Distancia aproximada
Mérida a Campeche	156.72 km.
Villahermosa a Tuxtla Gutiérrez	139.20 km.
Mérida a Belmopán	423.93 km.



Consulta en tu Atlas de geografía del mundo del mapa de la pág 76, mide con tu regla y calcula las distancias aproximadas en línea recta entre las ciudades que se indican.

Ejemplo: Distancia aproximada entre París y Madrid.  
 En este mapa la distancia total que indica la escala es de 1 000 km.  
 Al medir con la regla el largo de la escala gráfica en el mapa es de: 4.5 cm  
 El valor unitario es de  $1\ 000 \div 4.5 = 222.22\dots$   
 En el mapa la distancia entre París y Madrid es de 4.7 cm  
 $D = 222.22\dots \times 4.7 = 1\ 044.434$



3. La distancia aproximada entre Kiev y Varsovia es:

764 km

4. La distancia aproximada entre Berlín y Varsovia es:

567 km

5. La distancia aproximada entre Sofía y Bucarest es:

349 km

6. La distancia aproximada entre Estocolmo y Oslo

es: 523 km

## Lección 18. Distancias a escala

➔ Consulta en tu Atlas de geografía del mundo el mapa de la pág. 75, mide con tu regla y calcula las distancias aproximadas entre las ciudades que se indican.

- La distancia aproximada entre Buenos Aires y Montevideo es: 1 231 km
- La distancia aproximada entre Santiago y Asunción es: 1 452 km
- La distancia aproximada entre La Paz y Lima es: 1 056 km
- La distancia aproximada entre Brasilia y la Paz es: 2 145 km
- La distancia aproximada entre Bogotá y Caracas es: 990 km
- La distancia aproximada entre Quito y Lima es: 1 386 km
- La distancia aproximada entre Caracas y Quito es: 1 782 km



La unidad fundamental de las medidas de longitud es el metro lineal.

Las unidades mayores que el metro se llaman múltiplos y son:



Kilómetro = 1000 m, su símbolo es Km.  
Hectómetro = 100 m, su símbolo es Hm.  
Decámetro = 10 m, su símbolo es Dm.

Las unidades menores que el metro se llaman submúltiplos y son:

decímetro = 0.1 m, su símbolo es dm.  
centímetro = 0.01 m, su símbolo es cm.  
milímetro = 0.001 m, su símbolo es mm.



Como estas unidades varían de 10 en 10, para convertir de una unidad mayor a una menor se multiplica o se corre el punto hacia la derecha.

Ejemplo:  $7.5 \text{ Km} = 7\,500 \text{ m}$   
Hm Dm m

Para convertir de una unidad menor a una mayor, se divide o el punto se corre hacia la izquierda hasta llegar a la unidad deseada.

Ejemplo:  $3\,228 \text{ cm} = 32.28 \text{ m}$   
m dm



Un ejemplo de la escala numérica en los mapas es:  
1: 1 000 000

Lo que significa que cada centímetro en el mapa equivale a 1 000 000 de centímetros en la realidad.

$\frac{1}{1\,000\,000}$  cm del mapa.  
cm de la realidad.

- El procedimiento más simple para calcular la distancia es:
- 1° Medir con la regla la distancia en el mapa entre los dos puntos.
  - 2° Multiplicar la distancia en el mapa por el valor de la escala (en este caso 1 000 000 de centímetros).
  - 3° Realizar la conversión de los centímetros resultantes a kilómetros.

En este caso sería correr el punto 5 lugares hacia la izquierda o dividir entre 10 000, cuyo resultado es: 10 km.

## Lección 19. Préstamos con intereses

➔ Lee cada situación y contesta las preguntas.

- En una mueblería venden una mesa de centro marcada con un precio de \$800 pero como el cliente la va a pagar en abonos le aumentaron el 12%.
- ¿Cuánto dinero le aumentaron? \$96
- ¿Cuánto pagará por la mesa? \$896
- En esa mueblería ofrecen un horno de microondas de \$1 500 con un 30% de descuento.
- ¿Qué cantidad representa ese descuento? \$450
- ¿Cuál será el precio de venta del microondas? \$1050



Por ciento quiere decir por cada 100.  
El 25% de 100 es la cuarta parte de 100.  
El 50% de 100 es la mitad de 100.

➔ Completa las tablas

Descuento	Cantidad por cada cien
15%	15 por cada 100
8%	8 por cada 100
7%	7 por cada 100
35%	35 de cada 100
25%	25 por cada 100

Descuento	Cantidad por cada cien
18%	18 por cada 100
40%	40 por cada 100
12%	12 por cada 100
70%	70 de cada 100
20%	20 por cada 100

➔ Aplica el interés de cada tabla a las cantidades indicadas.

Cantidad	Interés 8%
\$100	\$8
\$50	\$4
\$300	\$24
\$550	\$44
\$1 200	\$96

Cantidad	Interés 5%
\$125	\$6.25
\$475	\$23.75
\$9 000	\$450
\$1 650	\$82.50
\$4 750	\$237.50

Cantidad	Interés 12%
\$100	\$12
\$150	\$18
\$830	\$99.60
\$725	\$87
\$1 350	\$162

Cantidad	Interés 10%
\$425	\$42.50
\$4 925	\$492.50
\$7 550	\$755
\$2 450	\$245
\$3 625	\$362.50



## Lección 20. Mercancía con descuento

➔ Considera que la mercancía se vende con un 10% de descuento y completa la tabla.

		Puesto 1	Puesto 2	Puesto 3
Pantalón	Precio \$	200	260	180
	Descuento \$	20	26	18
	Precio de venta \$	180	234	162
Camisa	Precio \$	100	80	50
	Descuento \$	10	8	5
	Precio de venta \$	90	72	45

➔ Considera el descuento indicado en cada tabla y calcula los diferentes porcentajes de descuento del mismo artículo.

10% de un aparato es igual a \$ 18		
Porcentajes	Descuento \$	Precio con descuento \$
5%	9	171
10%	18	162
15%	27	153
20%	36	144
75%	135	45

10% de un aparato es igual a \$ 42		
Porcentajes	Descuento \$	Precio con descuento \$
5%	21	399
10%	42	378
30%	126	294
50%	210	210
60%	252	168

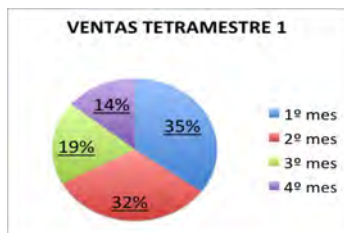
➔ Contesta las preguntas.

- Una estufa tiene un costo de \$2500 con un descuento del 10%, ¿cuánto se debe pagar por ella? \$2 250
- Por producto que tiene un costo de \$200, se pagó a \$120, ¿qué porcentaje de descuento se aplicó? 40%
- Por producto que tiene un costo de \$500, se pagó a \$250, ¿qué porcentaje de descuento se aplicó? 50%

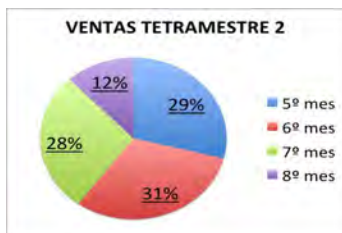
## Lección 21. ¿Cuántas y de cuáles?



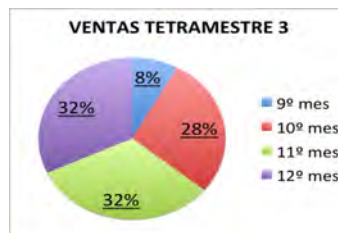
Las siguientes gráficas muestran las ventas de una empresa en el año de forma tetramestral. Obsérvalas y contesta las preguntas.



Venta Total 15 millones



Venta Total 12 millones



Venta Total 18 millones



Contesta las preguntas.

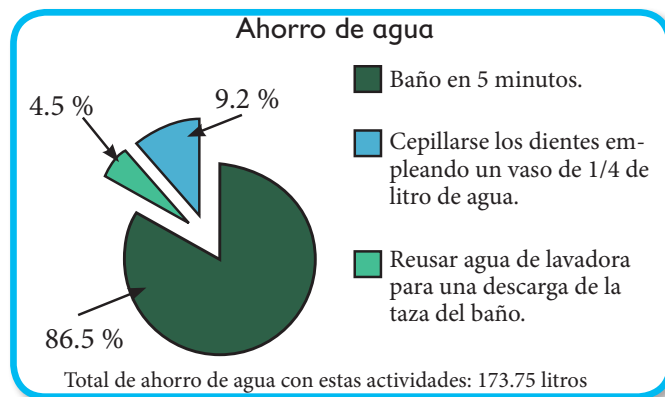
- ¿En qué tetramestre obtuvo mayor venta la empresa? Tercero
- ¿En qué mes se obtuvo el menor porcentaje de ventas? Septiembre
- ¿En qué mes del año se obtuvo mayor porcentaje de ventas? Enero



Analiza la gráfica, lee la información y resuelve.

El agua y las actividades diarias

- En un baño de 20 minutos se gastan 200 litros de agua.
- Lavarse los dientes con el grifo abierto, consume 8 litros de agua.
- Cada descarga de la taza del baño emplea 16 litros de agua.



- De las que aparecen en la gráfica, ¿cuál es la actividad en que más agua se ahorra? Baño en 5 minutos
- ¿Cuántos litros de agua ahorran 7 personas al cepillarse los dientes con un vaso de agua, una sola vez? 54.25 litros
- ¿A cuánto equivale el 9.2% de los 173 litros de ahorro de agua? 15.985
- ¿Cuál es la actividad en la que se ahorra 7.75 litros de agua? Cepillarse los dientes
- ¿Qué actividad deben realizar 9 personas para acercarse al ahorro de la señalada con el 86.5%? Reusar el agua de la lavadora para una descarga de la taza del baño.
- ¿Cuántos litros de agua representan el 86.5% de los 173.75 litros ahorrados? 150.293 litros

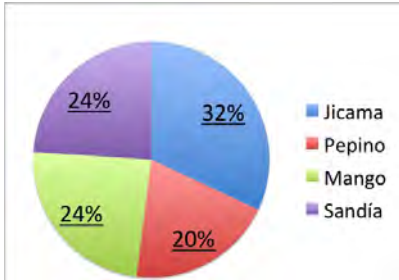
## Lección 22. ¡Mmm... postres!



Lee la información y contesta las preguntas.

En la Escuela Leona Vicario se dio a conocer el reporte de ventas de dos semanas de vasos con fruta en las siguientes gráficas:

Porcentaje de fruta vendida la primera semana



Total vendido \$2 500

¿Qué fruta es la que más se vendió la primera semana?

Jicama

¿Qué fruta es la que menos se vendió la primera semana?

Pepino

Si cada vaso de fruta se vende en \$10, ¿cuántos vasos de fruta se vendieron en la primera semana?

250

¿Cuántos vasos de sandía se vendieron en la primera semana?

60

¿Cuántos vasos de pepino se vendieron en la primera semana?

50

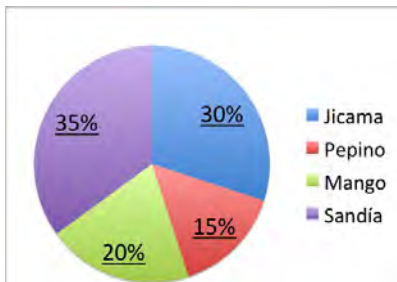
¿Cuántos vasos de mango se vendieron en la primera semana?

60

¿Cuántos vasos de jícama se vendieron en la primera semana?

80

Porcentaje de fruta vendida la segunda semana



Total vendido \$2 000

¿Qué fruta es la que más se vendió la segunda semana?

Sandía

¿De qué fruta se vendieron 40 vasos?

Mango

¿De qué fruta se vendieron 60 vasos?

Jicama

¿De qué fruta se vendieron 30 vasos?

Pepino

### 1. ¿Cómo mantener un estilo de vida saludable?

El **agua** ayuda a casi todas las funciones del cuerpo humano. Nuestro cuerpo está formado por casi dos terceras partes de agua.

Entre las funciones del agua en nuestro cuerpo tenemos que regula la temperatura corporal, transporta nutrientes y oxígeno a las células, ayuda a convertir los alimentos en energía, se deshace de los desperdicios y amortigua las articulaciones, entre otras cosas.

Un **alto consumo de agua** es un factor importante para la **reducción del riesgo de padecer** resfriados, cálculos en los riñones, cáncer de mama, cáncer de colon, cáncer del tracto urinario.

Y para la **belleza**, el agua permite tener una piel tersa, suave, con menos arrugas, además ayuda a perder de peso y a reducir los depósitos de grasa.



Si se quiere **vivir saludable**, se necesita beber agua porque: compone la mayoría de las células de nuestro cuerpo; es la parte más grande de nuestros sistemas sanguíneo y linfático, transportando alimento y oxígeno a las células y desechando intrusos y desperdicios; limpia nuestros riñones de sustancias tóxicas; humedece nuestros ojos, boca y pasajes nasales; mantiene al cuerpo fresco cuando hace calor y aislado cuando hace frío; provee de los minerales que nuestro cuerpo necesita tales como manganeso, magnesio, cobalto y cobre.



### Contesta las siguientes preguntas.

- ¿Cuáles son las funciones del agua en nuestro cuerpo?  
Regula la temperatura corporal, transporta nutrientes y oxígeno a las células, ayuda a convertir los alimentos en energía, se deshace de los desperdicios y amortigua las articulaciones, entre otras cosas.
- Si se quiere vivir saludable, ¿por qué es necesario beber agua? Menciona tres situaciones.  
Compone la mayoría de las células de nuestro cuerpo; es la parte más grande de nuestros sistemas sanguíneo y linfático, transportando alimento y oxígeno a las células y desechando intrusos y desperdicios; limpia nuestros riñones de sustancias tóxicas; humedece nuestros ojos, boca y pasajes nasales, mantiene al cuerpo fresco cuando hace calor y aislado cuando hace frío...
- Un alto consumo de agua reduce el riesgo de padecer enfermedades, ¿cuáles?  
Resfriados, cálculos en los riñones, cáncer de mama, cáncer de colon, cáncer del tracto urinario.
- ¿En qué aspectos de la belleza favorece el consumo de agua?  
Permite tener una piel tersa, suave, con menos arrugas, además ayuda a perder de peso y a reducir los depósitos de grasa.

Las **recomendaciones sobre el "Consumo de bebidas** para una vida saludable para la población mexicana" incluyen "La jarra del buen beber" que, a su vez, incluye seis niveles.

Nivel 1: Agua potable debe consumirse: de **6 a 8 vasos**.

Nivel 2: Leche semi y descremada, bebidas de soya sin azúcar adicionada debe consumirse: de **0 a 2 vasos**.

Nivel 3: Café y té sin azúcar debe consumirse: de **0 a 4 vasos**.

Nivel 4: Bebidas no calóricas con edulcorantes artificiales debe consumirse: de **0 a 2 vasos**.

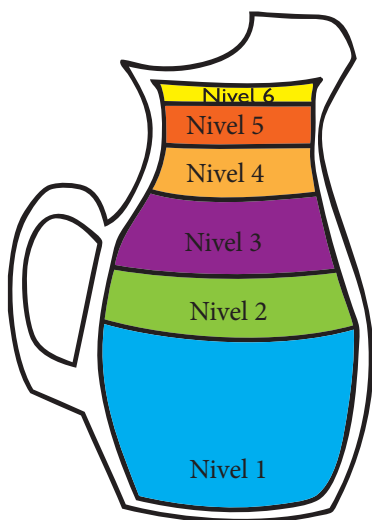
Nivel 5: Jugo 100% de frutas, leche entera debe consumirse: de **0 a medio vasos**.

Nivel 6: Refrescos y agua de sabor debe consumir: **0 vasos**.





### Completa las expresiones basado en “La jarra del buen beber”.



El nivel 1 corresponde al agua potable y expresa que hay que beber de 6 a 8 vasos.

El nivel 2 corresponde a la leche semi y descremada y bebidas de soya sin azúcar adicionada y expresa que hay que beber de 0 a 2 vasos.

El nivel 3 corresponde al café y té sin azúcar y expresa que hay que beber de 4 a 0 vasos.

El nivel 4 corresponde a las bebidas no calóricas con edulcorantes artificiales y expresa que hay que beber de 0 a 2 vasos.

El nivel 5 corresponde al jugo 100 % de frutas, leche entera y expresa que hay que beber de 0 a 1/2 vasos.

El nivel 6 corresponde a 0 vasos y expresa que No hay que beber de estos líquidos.

Para tener un estilo de vida saludable debe incluir una **dieta correcta, consumo de agua simple potable, actividad física, descanso y esparcimiento.**



### Contesta las siguientes preguntas.

- ¿Qué acciones debe incluir para tener un estilo de vida saludable?

Dieta correcta, consumo de agua simple potable, actividad física, descanso y esparcimiento.

- ¿Qué ejercicios de actividad física realizas?

Ejemplo de respuesta: Juego futbol, gimnasia, correr...

- ¿Cuántas horas duermes al día?

Ejemplo de respuesta: 8 horas al día.

- ¿Qué actividades de esparcimiento realizas?

Ejemplo de respuesta: Cine, parque, deporte...



### Marca así: ✓ los hábitos orientados hacia un estilo de vida saludable.

- |   |  |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alimentarse de manera correcta y en horarios regulares.     | <input checked="" type="checkbox"/> Lavarse la boca y cepillarse los dientes por lo menos tres veces al día. |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lavar y desinfectar verduras y frutas antes de consumirlas. | <input checked="" type="checkbox"/> Observar las recomendaciones de “La Jarra del Buen Beber”.               |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lavarse las manos antes y después de ir al baño.            | <input type="checkbox"/> Dormir tres horas diarias en promedio.  |
| <input type="checkbox"/> Consumir golosinas, frituras y refrescos.                              | <input checked="" type="checkbox"/> Realizar ejercicios de actividad física.                                 |
| <input checked="" type="checkbox"/> Masticar bien los alimentos.                                |  |

## 2. ¿Cómo funciona mi cuerpo?



Completa correctamente las siguientes cuestiones.

- Escuchar sonidos, respirar, que el corazón bombee sangre, que tu estómago digiera alimentos son acciones posibles gracias al sistema nervioso.
- Movimientos como atrapar una pelota, abrir y cerrar la mano, caminar, etcétera, que dependen de la voluntad y actitud para hacerlo reciben el nombre de movimientos voluntarios.
- Acciones como parpadear, respirar y otras que ocurren sin que la voluntad intervenga reciben el nombre de movimientos involuntarios.
- Nuestro organismo genera movimientos voluntarios e involuntarios regidos por el sistema nervioso.
- Los movimientos involuntarios por lo general involucran órganos internos del cuerpo.



Clasifica los movimientos que aparecen en el recuadro como voluntarios o involuntarios.

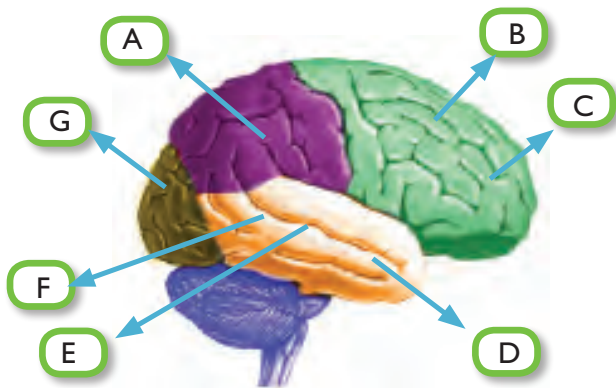
- aplaudir • hipo • retirar la mano al quemarnos • pestañear
- masticar • latidos del corazón • estrechar la mano
- movimientos intestinales • dar una patada • sentarnos

VOLUNTARIOS	INVOLUNTARIOS
aplaudir	hipo
masticar	latidos del corazón
estrechar la mano	retirar la mano al quemarnos
dar una patada	pestañear
sentarnos	movimientos intestinales



Relaciona cada parte del cerebro con la función que realiza.

- **A** Tacto y movimiento.
- **G** Vista
- **B** Comandos musculares
- **C** Dirige la atención
- **D** Reconocimiento de objetos
- **F** Comprensión de palabras
- **E** Sentido auditivo





**Relaciona correctamente las columnas escribiendo la letra correcta en el recuadro.**

- **J** Está formado por el encéfalo y la médula espinal.
- **F** Está constituido por los nervios que nacen del cerebro y de la médula espinal.
- **C** Se encuentra dentro del cráneo y consta de varios órganos que realizan diferentes funciones.
- **E** Se halla dentro del encéfalo, recibe señales enviadas por los sentidos y las reenvía a distintas áreas del cerebro para su procesamiento.
- **I** Controla funciones básicas como el latido del corazón, la digestión y la respiración.
- **B** Órgano más grande del encéfalo que realiza millones de actividades todos los días incluso varias al mismo tiempo.
- **H** Se encarga de regular las funciones corporales como regular la temperatura y percibir la señal del sueño, hambre y sed.
- Segundo órgano más grande del encéfalo sirve para mantener el equilibrio y coordinar los movimientos finos.
- **G**
- **A** Prolongación del encéfalo, tiene forma de cordón y corredor dentro de la columna vertebral que la protege.
- **D** Permiten movimientos voluntarios e involuntarios, sensaciones y reflejos.

- A)** Médula espinal
- B)** Cerebro
- C)** Encéfalo
- D)** Nervios periféricos
- E)** Tálamo
- F)** Sistema nervioso periférico
- G)** Cerebelo
- H)** Hipotálamo
- I)** Bulbo raquídeo
- J)** Sistema nervioso central



**Califica así: ✓ las expresiones correctas y así: ✗ las incorrectas.**

- Los movimientos involuntarios son inconscientes y suceden tan rápido que no los notas.
- El arco reflejo es un mecanismo de defensa que nos aleja del peligro sin que nos demos cuenta de manera automática.
- Los movimientos voluntarios conocidos como reflejos controlan diferentes funciones del cuerpo humano y se generan para que éste se mantenga trabajando correctamente.
- Las neuronas detectan el dolor y llevan las sensaciones físicas al bulbo raquídeo que procesa la información.
- Las sensaciones se perciben en el momento en que el cerebro las percibe como tal.

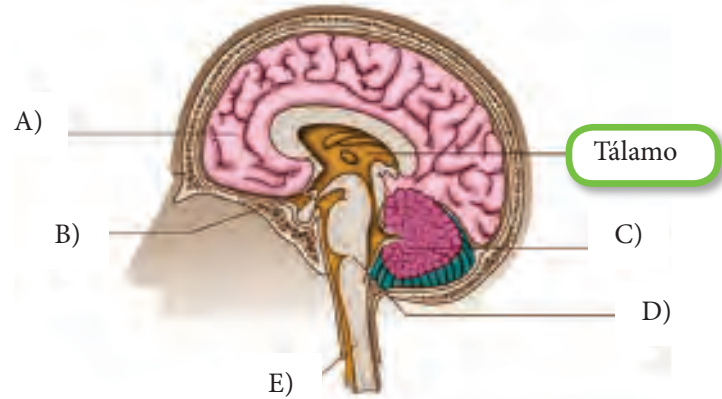


**Anota si el movimiento es voluntario o involuntario.**

- |   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| ● Reflejo pupilar ante la luz.<br><u>Involuntario</u> | ● El llanto.<br><u>Involuntario</u>   |
| ● La tos.<br><u>Involuntario</u>                      | ● Respiración.<br><u>Involuntario</u> |
| ● Cerrar los ojos.<br><u>Voluntario</u>               |                                       |

➔ **Observa el siguiente esquema y relaciona correctamente las partes del sistema nervioso central.**

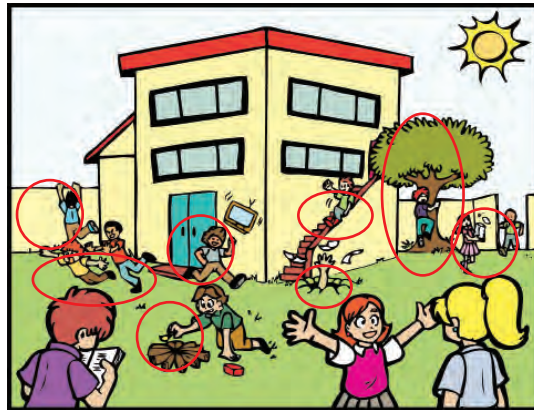
- **A)** Cerebro
- **C)** Cerebelo
- **E)** Médula espinal
- **B)** Hipotálamo
- **D)** Bulbo raquídeo



➔ **Une mediante líneas las infecciones del sistema nervioso con la forma de prevenirlas.**

- |                      |  |
|----------------------|--|
| ● Poliomielitis      | ● Convivir sólo con animales vacunados.        |
| ● Cisticercosis      | ● Vacuna.                                      |
| ● Hidrofobia o rabia | ● Consumir carne en buen estado y bien cocida. |

➔ **Encierra con tu color azul siete situaciones de riesgo de accidentes.**



➔ **Lee detenidamente cada pregunta y sus posibles opciones, luego subraya la respuesta correcta.**

- Se encarga de formar las defensas que protegen al organismo de los elementos u organismos agresores y tóxicos que existen en el ambiente.
  - A) Sistema locomotor
  - B) Sistema nervioso
  - C) Sistema inmunológico
  - D) Sistema excretor
- ¿Qué elementos en la sangre actúan como defensas del sistema inmunológico para contrarrestar infecciones?
  - A) Glóbulos blancos
  - B) Glóbulos rojos
  - C) Microbios
  - D) Anticuerpos
- Sustancias, estructuras y procesos que defienden al organismo de factores externos que pueden dañarlo.
  - I. Piel
  - II. Secreciones
  - III. Sudor
  - IV. Orina
  - V. Cerumen de los oídos
  - VI. Vellos de la nariz
  - A) I, II, IV y V
  - B) I, III, IV y V
  - C) I, III, V y VI
  - D) I, II, V y VI



**Colorea el Plato del Bien Comer y anota en las líneas los nutrientes que cada grupo aporta.**



- I) Vitaminas y minerales
- II) Proteínas, hierro
- III) Proteínas, hierro
- IV) Energía

**Completa el siguiente párrafo sobre la actividad de los anticuerpos con las palabras adecuadas.**

**glóbulos blancos      bacteria      leucocito**

Cuando se introduce en el cuerpo una bacteria que puede dañar la salud se movilizan los leucocitos, llamados también glóbulos blancos, que se encuentran en la sangre y engullen todas las bacterias que hallan, destruyéndolas y preparando el proceso de curación. La bacteria desaparece en el interior del leucocito.

**Relaciona correctamente las columnas anotando en el recuadro la letra de la respuesta.**

- **B** Recurso más utilizado para el control de enfermedades infectocontagiosas.
- **A** Primera enfermedad que se combatió mediante vacunación y está erradicada en todo el mundo.
- **E** Ejemplos de enfermedades infecto-contagiosas.
- **C** Acciones para prevenir el contagio de enfermedades.
- **D** Nombre que reciben los glóbulos blancos que tragan y digieren los desechos celulares y agentes patógenos.

- A) Viruela
- B) Vacunación
- C) Aseo personal y lavado frecuente de manos
- D) Macrófagos
- E) Tuberculosis, hepatitis, rubéola

**Anota en la línea la letra correcta según las características de la enfermedad descrita.**

**A) Tuberculosis      B) Cólera      C) Influenza      D) Malaria      E) Fiebre amarilla**  
**F) Cáncer cérvico-uterino      G) Sarampión      H) Poliomielitis      I) Sida**

- I Enfermedad para la cual no existe cura o vacuna y ha causado más de 3 millones de muertes desde 2004.
- B Enfermedad causada por una bacteria que vive en agua y comida contaminada y existe vacuna para evitarla.
- A Su origen es muy antiguo y la infección es causada por una bacteria. Es curable y existe una vacuna para su cura.
- C Enfermedad que provoca 250, 000 muertes al año, es causada por un virus que muta rápidamente; se transmite fácilmente al toser una persona infectada.
- D Infección causada por un parásito transmitido por un mosquito, es curable pero no existe una vacuna.
- H Enfermedad muy contagiosa que provoca parálisis y no tiene cura, pero existe una vacuna disponible.
- F Infección transmitida por mosquitos a seres humanos; hay una vacuna disponible.
- G Es una de las enfermedades virales más contagiosas; existe una vacuna disponible.
- F Enfermedad causada por el virus del papiloma humano para la cual sí existe vacuna.

### 3. ¿A quién me parezco y cómo contribuyo a mi salud sexual?



Lee cada cuestión y sus posibles opciones, luego anota en el recuadro la letra de la respuesta que consideres correcta.

**A** • Nombre que recibe la célula germinal femenina.  
A) Óvulo  
B) Espermatozoide  
C) Ovario  
D) Semen

**B** • Nombre que recibe la célula germinal masculina.  
A) Óvulo  
B) Espermatozoide  
C) Ovario  
D) Semen

**C** • ¿Qué nombre recibe la unión de un espermatozoide y un óvulo?  
A) Reproducción  
B) Germinación  
C) Fecundación  
D) Polinización

**B** • ¿Qué nombre recibe el óvulo fecundado?  
A) Coito  
B) Cigoto  
C) Feto  
D) Producto

**B** • ¿Qué nombre reciben las estructuras que parecen bastones y se localizan dentro del núcleo de la célula?  
A) Citoplasma  
B) Cromosomas  
C) Pared celular  
D) Ribosomas

**D** • ¿Cuántos cromosomas tienen los humanos?  
A) 23 cromosomas  
B) 64 cromosomas  
C) 48 cromosomas distribuidas en 24 pares  
D) 46 cromosomas distribuidos en 23 pares.

**C** • ¿Cuál es la característica de las células de reproducción de los seres humanos que favorece la información genética?  
A) Tienen 46 cromosomas  
B) Tienen 43 cromosomas  
C) Tienen 23 cromosomas  
D) Tienen 25 cromosomas

**D** • ¿Qué es la herencia biológica?  
A) Proceso de reproducción sexual  
B) Proceso de transmisión sexual  
C) Proceso de transmisión de la información genética de padres a hijos.  
D) Proceso de reproducción de características parecidas de padres a hijos.

**A** • ¿Qué característica tiene el cromosoma par sexual masculino?  
A) Tienen un cromosoma sexual "X" y un cromosoma sexual "Y".  
B) Tienen dos cromosomas sexuales "X".  
C) Tienen dos cromosomas sexuales "Y".  
D) No tienen cromosomas sexuales.

**B** • ¿Qué característica tiene el cromosoma par sexual femenino?  
A) Tienen un cromosoma sexual "X" y un cromosoma sexual "Y".  
B) Tienen dos cromosomas sexuales "X".  
C) Tienen dos cromosomas sexuales "Y".  
D) No tienen cromosomas sexuales.



Contesta las preguntas.

¿Quién de los padres determina el sexo del nuevo ser? El hombre

¿Qué cromosomas sexuales tiene el nuevo ser en cada sexo?

Femenino XX Masculino XY

 Señala con una X los factores de riesgo para contraer cáncer de mama.

- Utilizar terapia de reemplazo hormonal durante la menopausia por más de dos años.
- Practicar deportes de manera prolongada.
- Tener antecedentes familiares de cáncer de mama.
- Continuar menstruando después de los 50 años.

 Anota “Violencia de género” o “Trato equitativo de género”, según corresponda.

Carolina aplicó una prueba para participar en un concurso de Matemáticas y obtuvo el primer lugar sobre Jorge que es el primer lugar del salón.

Trato equitativo de género

Tomás no aceptó que Rosalinda esté en su equipo porque es niña y piensa que son débiles y no piensan igual que los niños.

Violencia de género

 Contesta brevemente las siguientes preguntas.

- ¿Cuáles pueden ser dos posibles consecuencias de las relaciones sexuales?
  - a) Embarazo no planeado.
  - b) Contagiarse de una infección de transmisión sexual.
- ¿Por qué un embarazo adolescente se considera de alto riesgo?
 

El cuerpo no se ha desarrollado lo suficiente para proveer nutrimentos adecuados; además, no tiene madurez física ni emocional.
- ¿Qué implica traer un niño al mundo?
 

Alimentarlo, vestirlo y educarlo, hacerse responsable de él / ella.
- Según un estudio de la Secretaría de Educación Pública, ¿cuál es el principal problema que enfrentan los jóvenes en preparatoria después de la depresión?
 

Embarazos no planeados.
- ¿Por qué los especialistas en medicina materno-fetal opinan que el embarazo en adolescentes puede ser un problema de salud pública?
 

Por su impacto social.
- ¿Por qué un embarazo puede afectar a una adolescente, generándole conflictos internos y externos?
 

Porque la mentalidad, anatomía y estilo de vida de la madre siguen siendo de un adolescente.
- ¿En qué forma el embarazo adolescente y el nacimiento del bebé puede generar problemas educativos?
 

Porque a veces los jóvenes tienen que abandonar sus estudios.
- ¿Qué es necesario para cuidar un bebé?
 

Madurez física y emocional, de modo que se le puedan proporcionar las mejores condiciones posibles para su desarrollo, además de apoyo familiar.



**Anota dentro del recuadro una ✓ si la expresión es acertada o una X si es incorrecta.**

- Existen medidas para tener relaciones sexuales de manera responsable sin la consecuencia de un embarazo no deseado o alguna infección de transmisión sexual.
- Cuando llegue el momento de tener relaciones sexuales no existe forma de tenerlas con protección.
- Un método anticonceptivo es el que impide o reduce la posibilidad de que ocurra la fecundación al tener relaciones sexuales.
- El uso del condón no evita el embarazo ni previene infecciones de transmisión sexual.
- El síndrome de inmunodeficiencia adquirida o SIDA es una enfermedad incurable y mortal.



**Relaciona correctamente las siguientes columnas, escribiendo en el recuadro la letra de la respuesta correcta.**

- **C** Método natural que consiste en abstenerse de tener relaciones sexuales durante los días fértiles de la mujer.
- **F** Funda de poliuretano transparente que protege la vagina y evita el paso de los espermatozoides.
- **I** Aparato de plástico y cobre en forma de T, 7 o espiral que el médico coloca dentro del útero, preferentemente durante la menstruación.
- **G** Pastillas que se ingieren y que contienen hormonas para evitar el embarazo.
- **E** Funda de plástico (látex) que se ajusta al pene erecto con el fin de evitar el paso de los espermatozoide.
- **J** Comprimidos que se ingieren antes de que transcurran 72 horas de haber tenido relaciones sexuales no planeadas.
- **B** Tubitos de plástico (látex) que liberan hormonas. Se colocan debajo de la piel del brazo y tienen una duración de 5 años.
- **H** Enfermedad infecciosa de carácter inflamatorio del aparato urinario y genital que afecta principalmente a la vagina y a la uretra, es causada por una bacteria.
- **A** Enfermedad generalizada que se caracteriza por lesiones cutáneo-mucosas en la etapa inicial, con manifestaciones tardías de muy variada gravedad y naturaleza.
- **D** Infección que se caracteriza por episodios repetidos que se desarrollan con una erupción de pequeñas ampollas, generalmente dolorosas, sobre los genitales.

- A) Sífilis
- B) Implante anticonceptivo
- C) Billings
- D) Herpes
- E) Condón masculino
- F) Condón femenino
- G) Pastillas anticonceptivas diarias
- H) Gonorrea
- I) DIU
- J) Pastillas anticonceptivas de emergencias



**Elige del recuadro la palabra o palabras que completan correctamente las siguientes cuestiones.**

• SIDA • condón • condón femenino y masculino • Sífilis, gonorrea y herpes • Papiloma humano

- Infección producida por el virus de inmunodeficiencia humana que debilita el sistema inmunológico, inhibiendo o eliminando los anticuerpos encargados de contrarrestar enfermedades:
- Virus que infecta la mucosa de la vagina y puede provocar cáncer cérvico-uterino:

SIDA

Papiloma humano

- Métodos anticonceptivos que protegen contra las ITS: Condón masculino  
Condón femenino
- Método anticonceptivo de uso para el hombre: Condón
- Ejemplos de infecciones de transmisión sexual: Herpes, sífilis, gonorrea.



**Marca en el recuadro una X a las expresiones de mitos sobre el VIH-SIDA.**

- El líquido preseminal puede contagiarte de VIH.
- Las relaciones sexuales sin uso de preservativos te contagia de VIH si alguno de los dos lo porta.
- Dar la mano a un infectado te contagia de SIDA.
- Una madre infectada puede contagiar a su bebé durante el embarazo, el parto o la lactancia.
- Un beso en la mejilla te contagia de VIH.
- Si un mosquito que picó a un infectado de Sida te pica, te contagias.
- Emplear una jeringa con restos de sangre infectada con Sida.



**Lee cada cuestión y sus posibles opciones, luego subraya la respuesta que consideres correcta.**

- ¿Cuáles de las siguientes opciones señalan formas de prevenir el Sida?
  - I. Abstinencia sexual
  - II. Uso de condón
  - III. Utilizar agujas y jeringas esterilizadas
  - IV. Empleo de métodos anticonceptivos.
  - V. Relaciones sexuales sin protección
  - A) I, II y III
  - B) III, IV y V
  - C) I, IV y V
  - D) II, III y IV
- ¿Qué virus afecta a las células de defensa de nuestro cuerpo?
  - A) Papiloma humano
  - B) Estreptococo
  - C) Inmunodeficiencia humana
  - D) Sífilis
- El virus del SIDA se aloja en las siguientes partes del cuerpo, excepto:
  - A) Sangre
  - B) Saliva
  - C) Fluidos de los órganos sexuales
  - D) Leche materna
- ¿Cuáles son las tres formas de transmisión del SIDA?
  - A) Interior, exterior y neutra
  - B) Sanguínea, salival y de contacto
  - C) Sexual, hospitalaria y materna
  - D) Sexual, sanguínea y perinatal
- Las siguientes expresiones acerca del SIDA son verdaderas menos una, ¿cuál es?
  - A) Una vez que el virus de inmunodeficiencia humana infecta un organismo puede derivar en SIDA.
  - B) En las células de nuestro cuerpo el virus se replica sin causar molestias produciendo una etapa sin signos ni síntomas.
  - C) El virus lo pueden adquirir solamente hombres y mujeres mayores de edad.
  - D) La única forma de saber si se tiene el virus es mediante una prueba de laboratorio que detecta anticuerpos en la sangre.
- ¿Cuáles de las siguientes opciones expresan ejemplos de contraer el SIDA por vía perinatal?
  - I. Durante el parto a través de vía vaginal.
  - II. Mediante los besos de la madre al bebé.
  - III. Por el uso de los mismos instrumentos de limpieza (jabón, toalla)..
  - IV. Contacto del bebé con secreciones vaginales.
  - V. A través de leche infectada durante la lactancia.
  - A) I, III y IV
  - B) II, IV y V
  - C) I, IV y V
  - D) II, III y IV
- ¿En qué consiste el método de prevención llamado abstinencia?
  - A) En no tener relaciones sexuales.
  - B) En evitar las relaciones sexuales sin condón.
  - C) En sólo tener relaciones sexuales con la misma pareja.
  - D) En utilizar diversos métodos anticonceptivos.

## 4. Proyecto Estudiantil



Lee cada cuestión y sus posibles opciones, luego subraya la respuesta que consideres correcta.

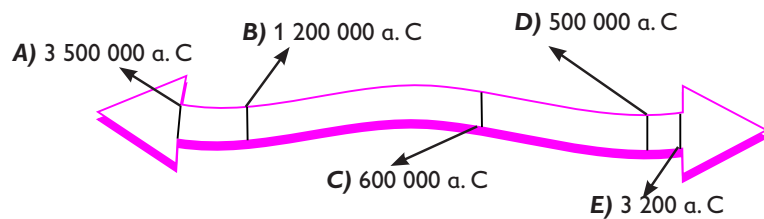
1. Dos semanas atrás, Isabela compró frutas y verduras, las colocó en la alacena y hoy, que deseó comer una fruta, se dio cuenta que tanto las frutas como las verduras tenían mal aspecto, estaban chiquitas y algunas tenían manchas negras. ¿Qué puede hacer Isabela para que las frutas y verduras se mantengan frescas por más tiempo?  
A) Guardar toda la fruta y verdura junta en el refrigerador.  
B) Separarlas en cajas y dejarlas en la alacena donde hay calor, está seco y no hay luz.  
C) Lo mejor es comprar la fruta y verdura que vas a consumir en la semana y no lavarla hasta antes de consumirla.  
D) Guardarla en el congelador hasta el día que la vayas a cocinar.
  2. Hay alimentos que si no son cocinados presentan riesgo de producir toxi-infecciones debido a que podrían estar contaminados por gérmenes. ¿Cuáles de los siguientes alimentos son excepción?  
A) Carne de res  
B) Tomate y aguacate  
C) Pescado  
D) Papas
- Lee lo siguiente:  
La conservación y la preparación de los alimentos, influye en los nutrientes que proporcionan al comerlo; al cocinarlos se producen pérdidas nutritivas, cuya importancia depende del cuidado con que se protejan los alimentos de agentes físicos como la luz, el oxígeno, la temperatura y otros.
3. De las siguientes opciones, ¿cuál es una técnica de conservación y preparación en la que se pierden los nutrientes de las frutas y verduras?  
A) Cortar y pelar las frutas antes de almacenarlas y lavarlas antes de prepararlas y/o consumirlas.  
B) Congelar los alimentos es un método que afecta muy poco los nutrientes de los alimentos.  
C) Mantener las frutas en lugares con poca luz.  
D) Cocinar al vapor es bueno para conservar las sales minerales de las verduras.
  4. Sonia escuchó a uno de sus compañeros hablar sobre la gonorrea y el SIDA y como no sabe nada de esas enfermedades tiene algunas dudas sobre las infecciones de transmisión sexual. De las siguientes fuentes de información, ¿cuál es la más confiable y que te pueda proporcionar información científicamente verídica sobre el tema?  
A) El Internet  
B) La televisión  
C) Una enfermera  
D) Tu maestro
5. El maestro dijo que cuando los alimentos se remojan pierden una cantidad significativa de vitaminas, como la vitamina C, por la acción del oxígeno que contiene el agua. Por lo tanto, el agua que sobra del remojo se puede reutilizar para hacer salsa o sopa, aprovechando los nutrientes que se quedaron en ella. ¿Estás de acuerdo con la opinión del maestro?  
A) Totalmente de acuerdo.  
B) Parcialmente de acuerdo, porque esa agua es mejor no consumirla, aunque sí se puede usar al regar y así pasarle los nutrientes a las plantas.  
C) En total desacuerdo.  
D) Parcialmente en desacuerdo porque los alimentos remojados sólo pierden hierro, como nutriente importante.
  6. Las siguientes acciones son útiles para prevenir las infecciones de transmisión sexual y embarazos en adolescentes menos una, ¿cuál es?  
A) La abstinencia de las relaciones sexuales durante la adolescencia.  
B) La información veraz y oportuna así como la explicación sobre su utilidad.  
C) Consumir bebidas alcohólicas y drogas que impiden tomar decisiones responsables y seguras.  
D) Realización de campañas en radio, televisión y en las escuelas para informar sobre los riesgos de estas enfermedades.
  7. El mejor método para prevenir infecciones de transmisión sexual y embarazos en la adolescencia es la abstinencia. Sin embargo, la gente sexualmente activa, como los adultos, suelen usar métodos anticonceptivos, aunque no todos sirven para evitar infectarse de alguna enfermedad sexual. Elige el método anticonceptivo que previene el embarazo, pero te expone a la infección de enfermedades sexuales.  
A) Pastilla anticonceptiva  
B) Condón femenino  
C) Esponja anticonceptiva  
D) Condón masculino
  8. ¿Qué características debe poseer la información sobre sexualidad para que sea confiable?  
I. Científica  
II. Fácil de entender  
III. De fuentes serias  
IV. Breve y resumida  
A) I y III  
B) II y IV  
C) I y IV  
D) II y III

➔ **Califica así: ✓ las expresiones correctas y así: ✗ las incorrectas.**

- ✓ Durante la prehistoria el hombre vivió en parajes con zonas arboladas, ríos congelados, valles con abundante agua, habitados por venados, búfalos, mamuts.
- ✗ El hombre primitivo habitó en chozas, casas que construía con cartón, paja y madera.
- ✓ Las herramientas que fabricó el hombre durante la prehistoria eran rudimentarias de piedra, madera y hueso.
- ✓ La vida del hombre primitivo era incierta, peligrosa y solamente realizaba actividades de caza, pesca, recolección de frutos; lo indispensable para vivir.

➔ **Consulta en tu libro de texto nacional, la línea del tiempo y ordena cronológicamente los siguientes eventos.**

- **C** Poblamiento de Europa.
- **A** Surge el Australopitecus.
- **E** Invención de la escritura.
- **B** Aparece el Homo habilis.



### Panorama del periodo

➔ **Contesta las siguientes preguntas.**

- ¿Qué hecho determina el inicio de la prehistoria?
- ¿Cuál es el periodo más largo de la humanidad?
- ¿Qué hecho marca el fin de la prehistoria?
- ¿En qué continente tiene su origen el ser humano?

La aparición de los primeros homínidos.

Prehistoria

La invención de la escritura.

Africano

➔ **Completa el siguiente cuadro.**

Edad	Características
Edad de Piedra	<p><u>El ser humano era nómada, se dedicaba a la recolección, la caza y la pesca. Elaboraban diversos utensilios de piedra. No existía la escritura.</u></p> <p>Paleolítico va desde hace 5 millones de años hasta el 12 000 a.C. Neolítico del 10 000 al 4 000 a. C. En este periodo se domesticaron algunos animales y se inició el cultivo de las plantas.</p>
<u>De los metales</u>	<p>En este periodo el ser humano aprendió a fabricar herramientas y armas de diversos metales. El bronce fue el primer metal que se empleó, alrededor del 4 500 a. C., en Asia.</p>

## Temas para comprender el periodo

### Los primeros seres humanos



Califica así: ✓ las expresiones correctas y así: ✗ las incorrectas.

- Existieron dos grupos de homínidos: Los Australopitecus y los Homo. Los restos fósiles más antiguos de los Australopitecus se encontraron en el sur de África.
- Los Australopitecus aparecieron antes que los Homo, eran herbívoros y sus características físicas los asemejaban más a los hombres.
- Entre los Homo se encuentran los “habilis”, “erectus”, “sapiens”, neardental” y “cromagnon”, ellos fabricaron herramientas y armas, su cerebro aumentó de tamaño, desarrollaron un pensamiento racional, el lenguaje oral y crearon símbolos.
- La mayoría de los Homo se extinguió, excepto los “habilis”, es decir, el humano.
- La supervivencia del Homo sapiens sapiens fue debida a la capacidad de trabajar organizadamente y transmitir sus conocimientos.

### El hombre prehistórico, su evolución y la naturaleza



Relaciona las columnas, escribe en el recuadro la letra correspondiente.

- **C** ¿En qué territorio habitaban los primeros homínidos?
- **E** ¿De qué se alimentaban los primeros homínidos?
- **B** ¿Qué actividad motivó a los homínidos a emigrar de África?
- **A** ¿Qué fenómeno natural cambió radicalmente el paisaje de la Tierra, aproximadamente entre los años 80 000 y 10 500 a. C?
- **F** Desaparición de algunas especies animales y vegetales, el desplazamiento del hombre y el poblamiento de América.
- **D** ¿Qué usaron como refugios los primeros seres humanos?

- A) Glaciaciones.
- B) Caza.
- C) En África en un territorio de sabanas.
- D) Cuevas.
- E) De la recolección de frutos, hierbas, raíces, gusanos; algunos comían carne y restos dejados de otros depredadores.
- F) Consecuencias que provocaron las glaciaciones.

### La vida de los primeros cazadores - recolectores



Contesta las siguientes preguntas.

- ¿Cuál es el nombre que recibe el tipo de vida que acostumbraban los primeros habitantes del planeta por el hecho de desplazarse de un lugar a otro para conseguir alimento, seguir a sus presas y encontrar territorios con nuevos recursos?  
Nómada
- ¿Cómo viajaban y se acomodaban en algún lugar?  
En pequeñas bandas y construían albergues con barro, ramas, huesos y pieles de animales.
- ¿Cómo realizaban sus cacerías y qué cazaban?  
Actividad coordinada, participaban hombres y mujeres. Caza mayor: renos, caballos, bisontes, mamuts, lobos, lince, ciervos y osos. Caza menor: roedores, aves.



Temas para comprender el periodo  
La fabricación de instrumentos



Relaciona las columnas, escribe en el recuadro la letra correspondiente.

- **B** Material que emplearon los primeros seres humanos para fabricar instrumentos y armas.
- **D** Principales armas que elaboraron los primeros seres humanos.
- **C** Técnicas empleadas por los primeros seres humanos en la elaboración de instrumentos de piedra.
- **F** Técnica de elaboración de instrumentos de piedra que consiste en tallar una piedra sobre otra y, por medio de la fricción, se saca filo y se pule una de ellas.
- **A** Técnica de elaboración de instrumentos de piedra que consiste en comprimir las orillas de una piedra entre dos pedazos de hueso para quitarle pequeños fragmentos y sacarle filo.
- **E** Técnica de elaboración de instrumentos de piedra que consiste en golpear la piedra con un objeto duro para desprenderle pedazos.

- A) Presión.
- B) Piedra, como el sílex.
- C) Percusión, presión y desgaste.
- D) Puntas de flecha, cuchillos, hachas, piedras para moler, entre otros.
- E) Percusión.
- F) Desgaste.



Contesta las siguientes preguntas.

- ¿Cuál fue la técnica de elaboración de instrumentos de piedra que favoreció a las poblaciones sedentarias para las actividades agrícolas? Desgaste
- ¿Qué instrumentos fabricaron los primeros agricultores para cortar árboles? Hachas pulidas
- ¿Qué otros materiales emplearon los primeros seres humanos para construir refugios, protegerse de sus depredadores y ayudarse en la obtención de alimentos? Madera y hueso

El poblamiento de los continentes



Califica así: ✓ las expresiones correctas y así: ✗ las incorrectas.

- ✓ La emigración de África a otros continentes se debió al agotamiento de alimentos y las catástrofes climáticas.
- ✗ El continente Americano fue el primero que se pobló después de África.
- ✓ A los primeros pobladores de la Tierra les resultó más fácil llegar a Asia por la Península Arábiga (Yemen), para luego llegar a la India.
- ✗ Europa se pobló cuando nuestros ancestros llegaron de América hasta el Viejo Continente.
- ✓ Oceanía fue el cuarto continente en ser poblado.
- ✓ América fue el último continente en ser poblado por migrantes de Asia central y oriental que pasaron a Alaska a lo largo del Estrecho de Bering.

## El paso del nomadismo a los primeros asentamientos agrícolas



Relaciona las columnas, escribe en el recuadro la letra correspondiente.

- **D** ¿A quiénes se les atribuye el descubrimiento de la agricultura por ser ellos quienes se dedicaban a la recolección?
- **A** ¿Cuáles son las razones por las que el descubrimiento de la agricultura no hizo sedentarios a los cazadores de forma inmediata?
- **E** ¿Qué ocurrió cuando, en ciertas regiones, el cultivo de la tierra se convirtió en el principal medio para obtener alimento?
- **C** ¿En qué lugar empezó a practicarse la agricultura hace aproximadamente 10 000 años?
- **B** ¿Qué nombre recibió el cambio tecnológico que se produjo con el desarrollo de técnicas de riego e instrumentos de cultivo?

- A) La cosecha era insuficiente porque dependía de lluvias y otros factores climáticos.
- B) Revolución neolítica.
- C) Asia.
- D) Mujeres y niños.
- E) Las sociedades de cazadores-recolectores empezaron a transformarse en agrícolas sedentarias.



Anota el lugar donde se cultivaban los productos siguientes.

Trigo y cebada	<u>Egipto, norte de África y Europa</u>
Arroz	<u>China e India</u>
Maíz, calabaza, papa	<u>Mesoamérica</u>



Contesta las preguntas.

¿En qué lugar empezó a practicarse la agricultura de riego?

En las llanuras de Asia Menor, en el actual Turquía.

¿Qué cambios en las formas de vida se produjeron con la sedentarización?

Construyeron viviendas en espacios urbanizados, surgieron artesanos especializados y comerciantes, se crearon instituciones que regulaban la propiedad de las tierras y animales.

### La invención de la escritura y las primeras ciudades

¿En qué lugar se construyó, en el milenio VII a.C., una urbanización rudimentaria, donde no había calles y se entraba a las viviendas por los techos de las habitaciones, construidas con adobe?

Catal Hayuk, Turquía.

¿Cuáles son las ciudades más antiguas?

Ur, Sippar, Uruk y Nínive

Las ciudades impulsaron el intercambio de productos y conocimientos, ¿quiénes inventaron los primeros sistemas de escritura?

Ur, Sippar, Uruk y Nínive

¿Cuáles fueron las bases de los primeros sistemas de escritura de signos?

Los símbolos

¿Cuáles fueron los primeros sistemas de escritura de signos?

Cuneiformes, jeroglíficos, ideográficos y alfabéticos.

¿Qué fines tenía la escritura cuando se inventó?

Contabilidad, comercio, registro de impuestos, comunicar asuntos religiosos y políticos y permitió acumular, elaborar y transmitir conocimientos.

¿Qué periodo termina con la invención de la escritura?

Prehistoria

### Temas para analizar y reflexionar A la caza del mamut



Completa las expresiones con las palabras del recuadro.

● mamut    ● cazadores    ● animales    ● alimento    ● huesos    ● pantanos



A lo largo de la historia, los animales han sido indispensables para la supervivencia y el desarrollo del ser humano. En la prehistoria, su carne y sus pieles servían de alimento y vestido. Además con sus huesos se elaboraban armas y se empleaban en la construcción de viviendas.

El mamut era un animal de gran tamaño por lo que para cazarlo lo perseguían hasta conducirlo a pantanos donde quedaba atrapado; una vez ahí, los cazadores le arrojaban lanzas y flechas hasta hacerlo caer muerto. Sabemos que el actual territorio mexicano fue habitado por mamuts, pues en distintos estados de la república se han encontrado huesos, molares y colmillos.

### El descubrimiento de Lucy



Consulta el tema en tu libro de texto y contesta las preguntas.

- ¿Qué descubrimiento realizó Donald Johanson el 24 de noviembre de 1974, en las colinas de Afar, en Etiopía?  
Encontró los restos fósiles, casi completos, de un homínido.
- ¿Qué antigüedad tienen los restos fósiles de Lucy? Entre 3.2 y 3.5 millones de años
- ¿Cuáles eran las características físicas de este espécimen de Australopithecus afarensis?  
Era hembra, medía más de un metro, aproximadamente de 20 años de edad, tenía cerebro pequeño y un peso aproximado de 27 kg.
- ¿Por qué a Lucy ya no le llaman: "la abuela de la humanidad"?  
Porque han descubierto muchos restos fósiles más antiguos que los de Lucy.

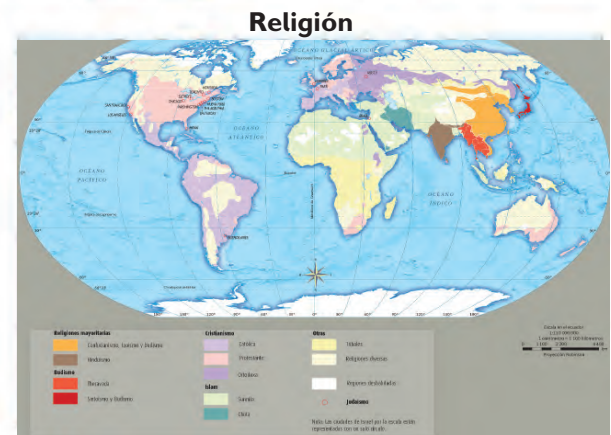
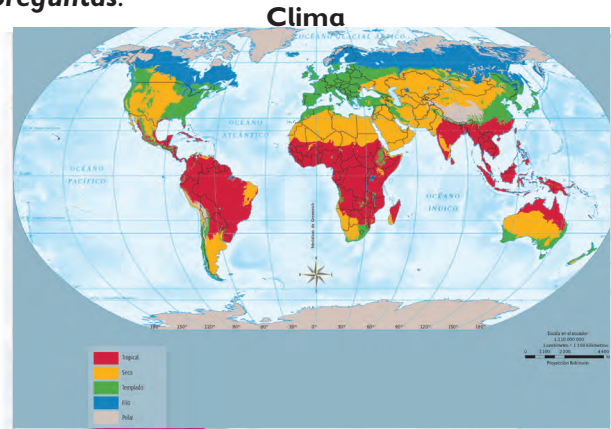
### Lección 1. Regiones continentales



Lee las siguientes preguntas y las opciones que se presentan, luego, subraya la que consideres correcta.

- ¿Qué nombre reciben las grandes superficies rocosas que sobresalen del océano?
  - Islas
  - Islotes
  - Continentes
  - Montañas
- ¿Qué nombre recibe el conjunto de estas superficies rocosas?
  - Superficie terrestre.
  - Superficie continental.
  - Superficie montañosa.
  - Superficie agreste.
- ¿Qué porción ocupa un mayor espacio en el planeta?
  - La parte marítima.
  - La parte territorial.
- ¿Cuáles son los nombres de los continentes que forman la Tierra?
  - Son dos: Euroasiático Africano.
  - Son tres: Europa, Asia y África.
  - Son cinco: América, África, Eurasia, Oceanía y la Antártida.
  - Son cinco: América, Asia, África, Europa y Oceanía.
- ¿Cuáles de los siguientes factores determinan las regiones naturales?
  - Clima
  - Población
  - Vegetación
  - Relieve
  - Fauna
  - Religión
  - I, II, IV y V
  - I, III, IV y V
  - I, II, IV y VI
  - I, III, IV y VI

Observa las siguientes imágenes y contesta las preguntas.



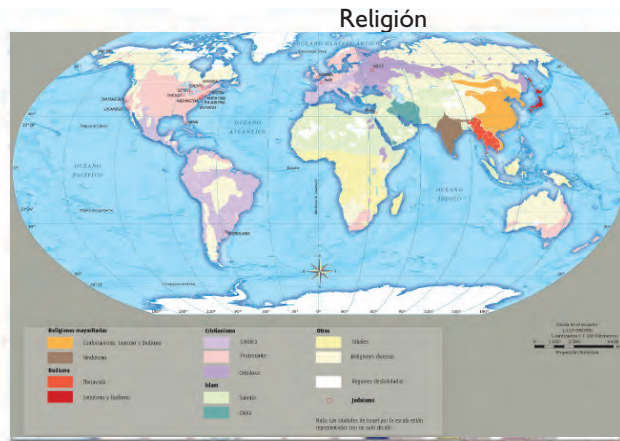
- ¿Cuál de los dos elementos analizados en los mapas generó más regiones en los continentes?
  - Clima
  - Religión
- ¿A qué se debe que ese elemento genere más regiones?
  - A que hay más climas que religiones en el mundo.
  - A que hay más religiones que climas en el mundo.
  - A que hay igualdad de religiones y climas en el mundo.
  - A que hay menos climas que religiones en el mundo.

8. ¿Cómo se forman las regiones sociales?
- A) A partir de componentes como el clima, relieve, ríos.
  - B) A partir de acuerdos e intercambios comerciales, tipo de economía o grado de desarrollo socioeconómico.
  - C) A partir de elementos como flora, fauna, población, etc.
  - D) A partir de componentes como la religión, la lengua o la historia común.
9. ¿Cuál es el nombre del supercontinente que dividió en dos hace aproximadamente 200 millones de años?
- A) Gondwana
  - B) Laurasia
  - C) Pangea
  - D) Eurasia

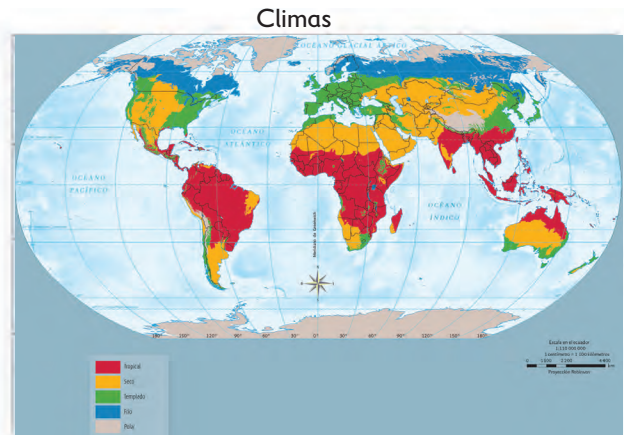
10. ¿Cómo se forman las regiones económicas?
- A) A partir de componentes como el clima, relieve, ríos.
  - B) A partir de acuerdos e intercambios comerciales, tipo de economía o grado de desarrollo socioeconómico.
  - C) A partir de elementos como flora, fauna, población, etc.
  - D) A partir de componentes como la religión, la lengua o la historia común.



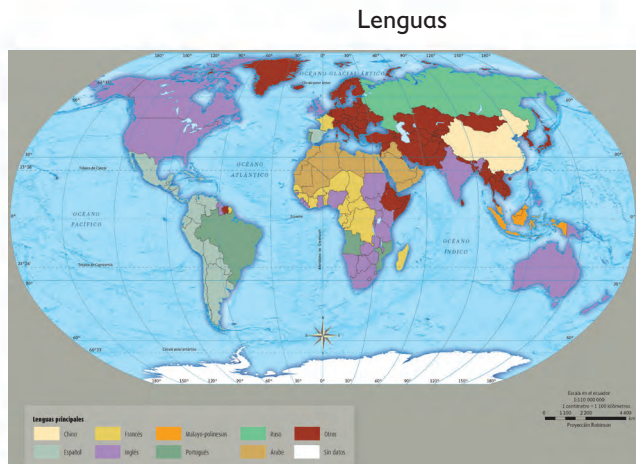
Anota en la línea el tipo de región que se muestra en cada mapa.



Social



Natural



Social



Social (Económica)



**Escribe los continentes donde se hablan las lenguas que se indican.**

- Inglés América, Europa, Asia, África, Oceanía
- Español América, Europa, África
- Portugués América, Europa, África
- Chino Asia
- Ruso Asia
- Malayo-polinesio Oceanía



**Anota en la línea una ✓ si la expresión es verdadera o una ✗ si es falsa.**

- V El euro es la divisa oficial de 19 países de la Unión Europea.
- F En América podemos distinguir tres grandes regiones culturales: América del Norte, América Central y América del Sur.
- V El Tratado de Libre Comercio de América del Norte fue firmado por México, Estados Unidos y Canadá.
- V La división política actual es el resultado de variaciones políticas y económicas.
- F Las fronteras político-económicas siempre son iguales.



**Frente a cada lengua, escribe el país donde se habla.**

- Noruego Noruega
- Italiano Italia
- Náhuatl México
- Persa Irán
- Quechúa Perú



**Utiliza el Atlas de geografía del mundo págs. 87, 88, 104 y completa la información del siguiente cuadro.**

Continente	Regiones sociales por lengua predominante	Regiones sociales por religión	Regiones económicas
América	5	3	6
Eurasia	6, una de ellas incluye otros correspondiente a 44 idiomas diferentes	6	6
África	5, uno de ellas incluye otros que corresponden a 5 idiomas diferentes	6	4
Oceanía	2	3	2
Antártida	No hay	No hay	No hay



**Completa brevemente las siguientes cuestiones.**

- La religión es un componente que integra más países y forma regiones culturales de mayor tamaño.

- La lengua es un componente que divide más a un continente y forma regiones culturales más pequeñas.
- Las regiones culturales tienen mayores cambios, pues dependen de la dinámica de la población.
- México pertenece a la región cultural denominada Latinoamérica.
- Los continentes se pueden dividir de diversas formas con base en distintos elementos: lengua, religión, clima, economía, etc.



**Contesta las siguientes cuestiones.**

- ¿Qué religiones se practican en África? Islamismo, Protestante, Ortodoxa, Tribales
- Según la información de tu atlas, ¿qué religiones se practican en América? Católica, Protestante, Tribales
- ¿Qué religiones predominan en Asia? Confusionismo, Hinduismo, Budismo, Ortodoxa, Tribales
- ¿Qué religión predomina en Europa? Católica y Protetante
- ¿Qué religiones se practican en Oceanía? Protestante y religiones diversas



**Anota en el recuadro la letra que identifica cada región cultural.**



- |                                 |                                  |
|---------------------------------|----------------------------------|
| ● <b>H</b> Asia, Lejano Oriente | ● <b>G</b> Rusia                 |
| ● <b>D</b> África Negra         | ● <b>J</b> Asia, Medio Oriente   |
| ● <b>I</b> Resto de Oceanía     | ● <b>E</b> Europa Oriental       |
| ● <b>B</b> Latinoamérica        | ● <b>F</b> Asia, Cercano Oriente |
| ● <b>K</b> Oceanía              | ● <b>C</b> África Mediterránea   |
| ● <b>A</b> Norteamérica         | ● <b>M</b> Europa Occidental     |
| ● <b>L</b> Indochina            |                                  |

## Lección 2. El territorio y sus escalas



### Completa correctamente cada cuestión.

- En un mapa del mundo la extensión de los países se presenta más reducida que en los mapas regionales.
- En un mapa regional la porción terrestre que se muestra es menor por lo que se ve más grande.
- Los espacios sobre los que se asienta la población se llaman territorios.
- La división política es una manifestación de organización social que marca los límites de un territorio e indican hasta dónde se extiende un país o nación.
- La organización territorial de nuestro país es en estados y éstos en municipios, además de un Distrito Federal que está dividido en delegaciones.



### Contesta las preguntas siguientes.

- ¿Qué nombre recibe la imagen reducida de la extensión real de la Tierra? Mapa
- ¿Qué nombre recibe la relación que hay entre el tamaño representado en el mapa y el que es en realidad?  
Escala
- ¿Qué nos indica la escala?  
Cuántas veces se ha reducido la superficie que se representa en un mapa
- Si tenemos un mapa a una escala donde 1 centímetro representa 1,000 kilómetros de la realidad y otro donde 1 centímetro representa 100 kilómetros de la realidad, ¿en cuál se observa una imagen más grande?  
1 cm = 100 km
- Si hay tres mapas del mismo lugar, pero cada uno tiene diferente tamaño, ¿qué es lo que cambia haciendo observar la misma superficie en tamaños distintos? La escala



### Relaciona las columnas, escribe en el recuadro la letra correspondiente.

- **A** Al comparar el mapa de un país con un mapa del mundo, exhibidos en una página de un libro, ¿cómo se observa el mapa del mundo?
- **C** ¿Cuál es la razón por la cual en el mapa de un país la extensión territorial exhibida es menor que la mundial y se vea más grande?
- **E** ¿Cómo es la escala utilizada para representar una superficie grande?
- **B** ¿Cómo es la escala utilizada para representar una superficie pequeña?
- **D** ¿Cuáles son los dos tipos de escala que puedes encontrar en los mapas?

- A)** En dimensiones más pequeñas que las del país.
- B)** Grande.
- C)** Porque la escala es más grande.
- D)** Numérica y gráfica.
- E)** Muy pequeña.



➔ **Relaciona el tipo de escala con su definición.**

Escala gráfica

Escala numérica

a) Proporción que se emplea para indicar la correspondencia entre el tamaño de un objeto sobre un plano y su tamaño real. Por ejemplo, 1:10 000 000.

b) Herramienta que te permite medir en centímetros la distancia entre dos lugares dentro de un mapa e indica a cuántos kilómetros equivale esa distancia en la realidad.



➔ **Observa el mapa, mide con tu regla y contesta.**



- ¿Cuál es la distancia en centímetros de la ciudad de México a la ciudad de Guatemala? 2.5 cm cm.
- ¿Cuál es la escala numérica que señala el mapa? 1:41 300 000
- Esta escala significa que 1 cm en el mapa equivale a 41 300 000 cm en la realidad.
- ¿Cuántos centímetros reales hay entre las dos ciudades? 100 005 663 490
- ¿A cuántos kilómetros corresponde esta cantidad? 1 000 km km.
- Emplea la escala gráfica y señala en ella los centímetros iniciales. ¿A cuántos kilómetros equivalen? Aproximadamente 1 000 km.

➔ **Completa el siguiente cuadro.**

Tamaño de la escala	Ejemplo	Cantidad de rasgos que muestran	Porciones de tierra que cubren	Forma en que exponen los detalles geográficos	Tipos de mapas en los que se utilizan.
Pequeña		Pocos detalles	Amplia	Líneas y puntos	Mundiales Continetales
Grande		Más detalles	Menor	Carreteras Ríos	Estatales Regionales

### Lección 3. Los planos y sus elementos



Lee cada pregunta y sus posibles respuestas, luego subraya la que consideres correcta.

1. ¿A qué medio de consulta debes acudir cuando deseas saber la ubicación en el espacio geográfico de un lugar?  
A) Periódico.  
B) Atlas.  
C) Revista.  
D) Diccionario.
2. Si estás de viaje en una ciudad que no conoces, ¿en dónde consultas para localizar los lugares típicos de la ciudad?  
A) En carteles.  
B) En folletos.  
C) En planos de la ciudad.  
D) En revistas de la ciudad.
3. ¿Por qué es casi imposible localizar con exactitud el centro de la ciudad en un mapa con escala pequeña?  
A) Porque muestran menos rasgos geográficos, pero cubren amplias porciones de la Tierra.  
B) Porque exponen detalles geográficos con mayor precisión.  
C) Porque permiten identificar elementos y referencias detalladas.  
D) Porque estos documentos representan lugares y construcciones con líneas.
4. ¿Qué tipo de mapa se requiere para localizar con exactitud el centro de la ciudad?  
A) Un mapa de escala grande.  
B) Un mapa de escala pequeña.  
C) Un mapa de escala muy pequeña.  
D) Un mapa de escala mediana.
5. ¿Qué tipo de documento se requiere investigar cuando se necesita ver representados lugares y construcciones con líneas?  
A) Un mapa de escala grande.  
B) Un mapa de escala pequeña.  
C) Un plano.  
D) Un dibujo.
6. ¿Cómo se representan los lugares y construcciones en un plano?  
A) Con líneas  
B) Con puntos.  
C) No se representan.  
D) Con asteriscos.
7. ¿Para qué sirve un plano?  
A) Para ejercitar destrezas de dibujo.  
B) Permite ubicar el lugar donde estás y encontrar el camino para ir a diferentes lugares; muestra cómo es una localidad.  
C) Permite conocer los límites de una zona geográfica grande.  
D) Favorece la ubicación de lugares muy pequeños en una representación a escala muy pequeña.
8. ¿Qué nombre recibe la representación de una ciudad vista desde arriba, observando el trazado de calles y las manzanas, algunos lugares de interés, como monumentos y museos, entre otros?  
A) Mapa mundi.  
B) Globo terráqueo.  
C) Mapa político.  
D) Plano urbano.
9. De las siguientes opciones, ¿cuál NO pertenece a las características de los planos urbanos?  
A) Incluyen nombres de calles, barrios o colonias y de lugares que se desea destacar.  
B) Tienen dibujada una cuadrícula de referencia, como las coordenadas cartesianas.  
C) Las coordenadas cartesianas incluyen números y letras en las márgenes del plano.  
D) Muestran zonas geográficas muy amplias.
10. ¿Qué organismo es el encargado de recopilar, organizar y difundir la información geográfica y estadística de un país?  
A) Los censos  
B) Gobierno Federal  
C) Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática.  
D) Secretaría de Recursos Hidráulicos.

**Coloca en el recuadro la letra correcta, según los elementos del plano.**

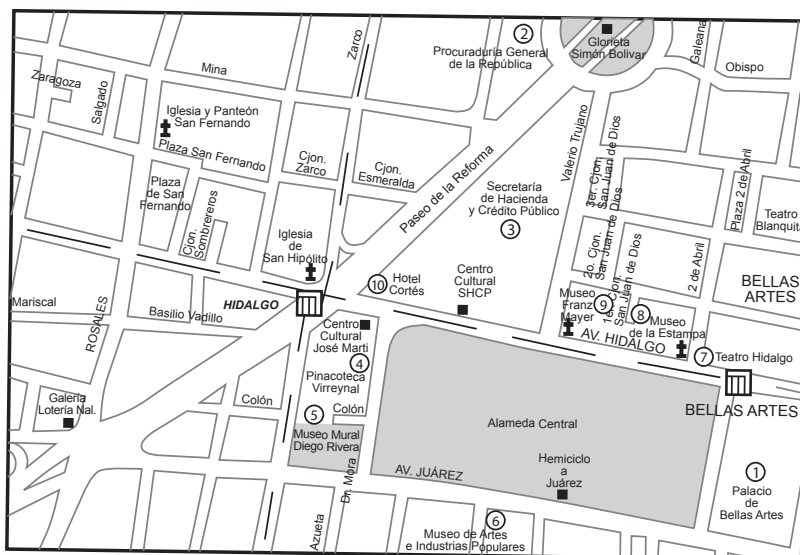
- **C** Título
- **B** Simbología
- **D** Escala
- **A** Orientación
- **E** Coordenadas



**Contesta las preguntas siguientes.**


- ¿Para qué sirven las coordenadas cartesianas que aparecen en los márgenes del plano con números y letras?  
**Para localizar un punto específico en el plano.**
- ¿Qué utilizan los planos urbanos para diferenciar la descripción de los elementos que lo conforman?  
**Colores, símbolos y dibujos.**
- ¿Para qué sirven los puntos cardinales indicados en el plano?  
**Orienta la dirección en que debemos desplazarnos.**
- ¿Por qué es importante que se incluya el título en el plano?  
**Para saber a qué ciudad nos estamos refiriendo.**
- ¿Qué elemento se usa en los mapas para indicar cuántas veces se ha reducido el territorio que se representa?  
**Escala**

**Observa el plano y contesta las preguntas.**



- ¿Qué número identifica al hotel Cortés?  
**10**
- Si se quiere ver una exposición de pintura, ¿qué lugar está más cerca de este hotel: la Pinacoteca o el Museo Diego Rivera?  
**Pinacoteca**
- Desde este hotel, ¿qué calles se deben caminar para llegar al Palacio de Bellas Artes?

**2 cuadras al este por Hidalgo**

- ¿Qué elementos le hacen falta al plano?
- ¿Qué lugar en el mapa está marcado con el número 7?
- ¿Qué indica el símbolo  ?
- ¿En qué calle hay más iglesias?
- Si se camina del Hemiciclo a Juárez dos cuadras al oeste hasta llegar a la calle Zarco, una al norte y tres más hacia el oeste, ¿a dónde se llegaría?
- Desde el hotel Cortés, ¿qué calles tendrán que recorrer para llegar a la Procuraduría General de la República?

Las coordenadas, escala, título, simbología

Teatro Hidalgo

Iglesia

Hidalgo

Galería Lotería Nacional

Por Paseo de la Reforma al norte hasta la Glorieta a Simón Bolívar.

- ¿Cuál es el recorrido adecuado para ir de la Glorieta Simón Bolívar al Museo Mural Diego Rivera?  
Se toma Paseo de la Reforma al sur hasta llegar a la Av. Hidalgo, una cuadra al este y se llega a Dr. Mora y una al sur.



**Observa el siguiente plano y contesta con los lugares indicados por los recorridos o las distancias señaladas.**



- Del Palacio de Gobierno recorrer cinco cuadras al oeste por 15 de Mayo, luego dos al norte por Benito Juárez y 6 al oeste por Washington para llegar a:

Alameda

- ¿Cuánto mide aproximadamente el trayecto del río Santa Catarina de la Plaza Zaragoza a la Av. Garza Sada?

1 200 m

- Partiendo de la Alameda y caminando ocho cuadras al este por Aramberri y 11 al norte por Emilio Carranza se llega a:

Casa de la Cultura

- ¿Cuál de los siguientes trayectos es más largo: caminar del Mercado Juárez al Palacio de Gobierno o ir del Museo del Vidrio a la Casa de la Cultura?

Mercado Juárez al Palacio de Gobierno

- ¿Qué distancia aproximada hay del Palacio Municipal al Palacio de Gobierno?

600 m

## Lección 4. Nuevas formas de ver espacios geográficos



Observa las siguientes imágenes y contesta las preguntas.

Imagen I



Imagen II



- ¿Qué se representa en la imagen I? Mapa
- ¿Qué se representa en la imagen II? Imagen Satelital
- ¿Cuál de las dos es una fotografía satelital? II
- ¿En cuál de las dos se observa la división política? En la I
- ¿Qué información se ofrece en la imagen II? Información geográfica



Contesta las preguntas siguientes.

- ¿Qué recurso ha favorecido la exactitud de los registros del hombre de su paso por las distintas regiones de la Tierra y su cercanía a la realidad?  
La tecnología
- ¿Por qué razón las fotografías aéreas son una fuente importante de información?  
Muestran numerosos detalles con nitidez, captan áreas pequeñas y grandes.
- En los satélites, ¿qué dispositivos captan las radiaciones emitidas por la Tierra?  
Sensores satelitales
- ¿Qué significa “GPS”?  
Sistema de Posicionamiento Global
- ¿Cómo funciona el sistema GPS?  
Con 24 satélites que giran alrededor del planeta enviando señales a los aparatos llamados receptores GPS.

# Formación Cívica y Ética

## I. De la niñez a la adolescencia

### Lección 1. Mi crecimiento y desarrollo.



#### Relaciona las columnas.

- E** ¿Qué nombre recibe la etapa de la vida del ser humano en la que inicia la producción de hormonas, que provoca que el cuerpo empiece a transformarse y las personas pasen de la niñez a la adultez?
- C** ¿Qué cambios se observan en la pubertad del ser humano?
- B** ¿Qué aspectos influyen en las emociones y los sentimientos?
- A** ¿Qué cambios físicos corresponden únicamente en el sexo femenino?
- D** ¿Qué cambios físicos corresponden únicamente en el sexo masculino?

- A)** Crecen las mamas, las caderas y las piernas se ensanchan marcando la cintura, maduran los órganos sexuales y se presenta la primera menstruación.
- B)** Los cambios que el cuerpo experimenta, las relaciones sociales, especialmente con otros jóvenes y adolescentes.
- C)** Cambios físicos, además de cambios psicológicos que se manifiestan en nuevas sensaciones y emociones.
- D)** Aparece el vello facial, se marca la manzana de Adán, la voz se hace más grave, se ensancha la espalda, se desarrolla y crece el pene, los testículos y la próstata, comienza la producción de espermatozoides.
- E)** Pubertad.



#### Contesta las preguntas.

- ¿Qué cambios emocionales se observan en la pubertad tanto en hombres como en mujeres?  
Mucho sueño y cansancio, necesidad de pertenecer a grupos de adolescentes, cambios bruscos de ánimo, enamoramiento y atracción sexual, necesidad de tener nuevas experiencias y ponerse a prueba, necesidad de estar con personas de la misma edad.
- ¿Qué cambios físicos se observan en la pubertad tanto en hombres como en mujeres?  
Aparece el acné, cambian los rasgos faciales, crecen los huesos y los músculos, el olor del sudor se hace más intenso, crece el vello en pubis y axilas.
- Pubertad no es sinónimo de problemas y rebeldía, ¿cómo se reflejan los cambios?  
En la forma e intensidad de sentir y expresar emociones y sentimientos, en la manera de reaccionar ante situaciones nuevas, en la necesidad de experimentar y en cambios bruscos del estado de ánimo.
- Las reacciones son el medio de comunicación de los adolescentes, ¿qué ejemplos puedes nombrar?  
La forma e intensidad de sentir y expresar emociones y sentimientos, en la manera de reaccionar ante situaciones nuevas, en la necesidad de experimentar y en cambios bruscos del estado de ánimo.



#### Escribe algunos cambios que percibes en las situaciones que se señalan, luego escribe a qué crees que se deban estos cambios.



Los cambios que percibo en mi cuerpo y mis emociones son:

Su propia respuesta



Los cambios que percibo en las interrelaciones con mis amigos son:

Su propia respuesta

Los cambios que percibo en las relaciones con personas del sexo opuesto son:

Su propia respuesta



Después de analizar los cambios que estoy viviendo en mi vida llego a la conclusión que estos cambios se deben a...

La adolescencia

### Lección 2. Nuestro derecho a la salud



Califica así: ✓ las expresiones correctas y así: ✗ las incorrectas.



A pesar de conocer métodos anticonceptivos, muchos adolescentes no hacen uso de ellos por lo que se siguen presentando casos de embarazos tempranos.



Además del embarazo, al tener relaciones sexuales sin protección puedes contagiarte de enfermedades de transmisión sexual.



La violencia en el noviazgo no se puede prevenir.



La violencia en el noviazgo no afecta al desarrollo de los adolescentes.



Para prevenir embarazos e infecciones de transmisión sexual es necesario usar condón.



Contesta las preguntas.

¿Qué nombre recibe el estado completo de bienestar físico, mental y social de las personas?

Salud

¿Qué personas presentan como características bienestar físico, bienestar mental y emocional, salud social, salud sexual y reproductiva?

Las personas sanas

¿Qué característica distingue a las personas cuyos órganos funcionan bien, resiste las enfermedades, su higiene es buena, hace ejercicio, tiene fuerza y su peso es adecuado a su talla?

Bienestar físico

¿Qué característica distingue a las personas que duermen, descansan y se divierten, tiene una sólida autoestima y establece de manera respetuosa relaciones afectivas, sociales y de amistad?

Bienestar mental y emocional

¿Qué característica distingue a las personas que se integran y participan en grupos sociales, conviven sin violencia, sin discriminar y sin permitir abusos?

Salud social

¿Qué característica distingue a las personas que comprenden los cambios que están viviendo, cuidan su higiene y sus órganos sexuales, saben que tienen derecho a no ser molestadas en su cuerpo ni en su intimidad, a ser tratadas con amor y respeto?

Salud sexual y reproductiva



## Completa la tabla.

Pregunta	Respuesta
¿Qué es necesario para conservar la salud sexual y reproductiva?	Cuidarse y cuidar a la pareja
¿Qué riesgos acompañan el inicio de la vida sexual?	Las ITS, embarazos a temprana edad
¿Cómo se evitan las ITS y los embarazos?	Con el uso de condón
¿Por qué el embarazo es peligroso a temprana edad?	Porque el organismo de la madre aún no está preparado para la gestación y el parto.
¿Cuál es una oportunidad para vivir el amor, conocerse y explorar nuevas emociones y sensaciones?	El noviazgo



## Contesta las preguntas.

¿Desde cuándo está presente en el humano la sexualidad?

Desde que nace hasta que muere.

¿Qué nombre recibe la identidad como hombre o como mujer?

Género

¿Qué nombre recibe la posibilidad de tener hijos y en el derecho a decidir si se quieren tener o no, cuántos y cuándo?

Reproducción

¿Cuáles son los cuatro aspectos fundamentales con los que se relaciona la sexualidad?

Reproducción, género, erotismo y la vinculación afectiva.



## Anota: Sí o No, según corresponda.

Expresión	Sí o No
La sexualidad es lo mismo que sexo.	No
La sexualidad se relaciona con la idea que se tiene acerca de las relaciones de pareja y la familia.	Sí
La sexualidad se relaciona con la reproducción.	Sí
La sexualidad forma parte de cada persona.	Sí



### Lección 3. Aprendo a decidir sobre mi persona

#### Escribe tu opinión en cada situación.

Pablo le propuso a Leonor tener relaciones sexuales, ella tiene miedo de perderlo si decide negarse, pero al mismo tiempo teme quedar embarazada o contraer alguna enfermedad. ¿Cuál es tu opinión sobre la situación?

Ella debe retrasar el mayor tiempo posible iniciar la vida sexual, si decide hacerlo, entonces debe tener información fundamentada sobre el hecho, y sobre todo prevenir embarazos y enfermedades de transmisión sexual; el único anticonceptivo que cubre estas dos posibilidades es el condón.

¿Qué le recomendarías a Leonor sobre la fuente de información apropiada para tener información al respecto?

Centros de atención a la salud, ginecólogos, padres, maestros, revistas médicas o artículos científicos sobre el tema.

Si estuvieras en la situación de Leonor, ¿cuál sería tu decisión?

Su propia respuesta.







#### Relaciona las columnas.


- **F** ¿Qué es lo que debemos hacer ante la toma de decisiones importantes?
- **E** ¿A quiénes puedes pedir opiniones u orientaciones ante la toma de decisiones?
- **A** ¿Qué es lo que no se vale ante la toma de decisiones?
- **G** ¿Quiénes brindan información y proporcionan las bases para decidir de acuerdo con valores y las metas personales?
- **D** ¿Qué instituciones ofrecen servicios de atención médica y orientación en sexualidad a las que puedes recurrir?
- **C** ¿Cuáles son las consecuencias de tomar decisiones?
- **B** ¿Qué nombre recibe la situación que representa un peligro para la vida, la dignidad y la seguridad?

- A)** Ceder ante las presiones para hacer algo que en realidad no quieres o que sabes que te va a perjudicar.
- B)** Riesgo.
- C)** La responsabilidad de quien las toma, independientemente de que los resultados sean favorables o no.
- D)** Instituciones del Sector Salud y el Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF).
- E)** La familia, los maestros y personas de confianza.
- F)** Analizar las opciones, tener información y reflexionar acerca de lo que puede pasar si se opta por un camino u otro.
- G)** La familia y la escuela.

## Lección 4. Relaciones personales basadas en el respeto a la dignidad humana

 **Califica así: ✓ las expresiones correctas y así: ✗ las incorrectas.**

-  Para llamar la atención o para vender un producto, los medios de comunicación, como la televisión, las revistas y el cine suelen presentar imágenes de hombres y mujeres en situaciones alejadas a la realidad.
-  Los anuncios que presentan los medios de comunicación muestran personas bonitas como las únicas que tienen éxito, las buenas suelen sufrir y un chocolate te provoca felicidad.
-  Los medios de comunicación favorecen la equidad de género, al presentar a parejas que comparten el cuidado de los hijos y el aseo del hogar.
-  Debemos analizar críticamente la información que transmiten los medios y cuestionar los estereotipos, los prejuicios y las situaciones que promueven la discriminación.
-  Un estereotipo es la imagen inmutable, compartida por muchas personas, acerca de cómo debe ser alguien o cuáles son las características y comportamientos de cierto grupo de personas.
-  Reconocer y valorar la diversidad enriquece a los seres humanos en lo individual y como grupo, porque permite aprender de otras personas y trabajar en equipo aprovechando las características de cada quien.

 **Completa el cuadro con expresiones sobre las creencias antiguas en relación a lo que pueden y deben hacer las niñas y los niños, los hombres y las mujeres.**

MUJERES	HOMBRES
Las niñas se visten de rosa	Los visten de azul o celeste
Las niñas lloran por todo	Los niños no lloran
Las mujeres se quedan en casa y cuidan a los niños	Los hombres no realizan labores del hogar
Las niñas obedecen en todo a los varones porque después quién las mantiene.	Los hombres proveen a la mujer y a los hijos

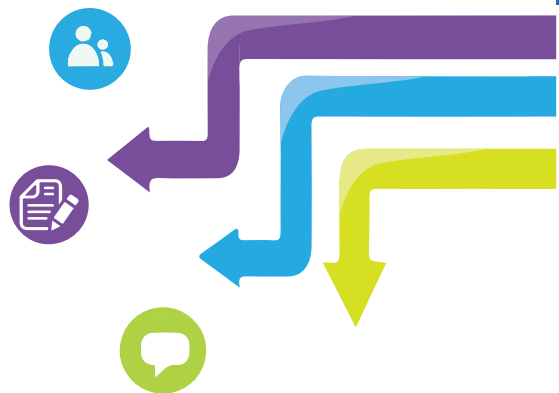
 **Completa el siguiente párrafo.**

Es necesario reconocer que todas las personas son iguales en dignidad y derechos y que todas merecen un trato respetuoso y las mismas oportunidades de desarrollo.



**Bloque**  
**2**

### Índice



#### ESPAÑOL

2.
  1. Escribir un reportaje sobre su localidad... 85
  2. Escribir cuentos de misterio o terror para su publicación... 97
  3. Elaborar un manual de juegos de patio... 110

#### MATEMÁTICAS

2.
  - Lección 23.* Sobre la recta... 116
  - Lección 24.* ¿Quién va adelante?... 117
  - Lección 25.* ¿Dónde empieza?... 118
  - Lección 26.* Rápido y correcto... 119
  - Lección 27.* Por 10, por 100 y por 1 000... 120
  - Lección 28.* Desplazamientos... 122
  - Lección 29.* ¿En qué son diferentes?... 123
  - Lección 30.* Tantos de cada cien... 125
  - Lección 31.* Ofertas y descuentos... 126
  - Lección 32.* El IVA... 127
  - Lección 33.* Alimento nutritivo... 128
  - Lección 34.* Nuestro país... 129

#### CIENCIAS NATURALES

2.
  - ¿Cómo somos y cómo vivimos los seres vivos?
  - 1. ¿Cómo sabemos que los seres vivos cambiamos?... 130
  - 2. ¿Por qué soy parte del ambiente y cómo lo cuido?... 133
  - 3. ¿Qué es el calentamiento global y qué puedo hacer para reducirlo?... 135
  - 4. Proyecto Estudiantil... 137

#### HISTORIA

2.
  - Las civilizaciones agrícolas
  - Panorama del período... 138
  - Temas para comprender el período... 138
  - Civilizaciones a lo largo de los ríos: Mesopotamia, Egipto, China e India... 138
  - Forma de gobierno, división social, ciencia, tecnología y religión... 139
  - Temas para comprender el período.
  - El mar Mediterráneo, un espacio de intercambio... 140
  - Los Griegos... 141
  - Las Ciudades-Estado... 141
  - La Democracia Griega... 142
  - La Civilización Helenística... 142
  - Los romanos... 143
  - De la monarquía al Imperio... 143
  - La expansión y la organización del Imperio... 144
  - La vida cotidiana en Roma... 144
  - El nacimiento del Cristianismo... 144
  - El legado del mundo antiguo... 144
  - Temas para reflexionar
  - Egipto: el don del Nilo... 145
  - Alejandro Magno, un niño nutrido por la cultura griega... 145

#### GEOGRAFÍA

2.
  - La Tierra y su naturaleza
  - Lección 1.* Consecuencias de los movimientos de rotación y traslación... 146
  - Lección 2.* La sismicidad y el vulcanismo... 149
  - Lección 3.* Importancia de la distribución y la dinámica de las aguas oceánicas para las condiciones de la vida en la Tierra... 152
  - Lección 4.* Relaciona los climas con la distribución de la vegetación y la fauna en la Tierra... 154

#### FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

2.
  - Tomar decisiones conforme a principios éticos para un futuro mejor
  - Lección 5.* Nuevos sentimientos y emociones... 156
  - Lección 6.* Vivir conforme a principios éticos... 158
  - Lección 7.* Justicia y equidad en la vida diaria... 160
  - Lección 8.* No a las trampas... 162

Producto 1: Lectura de reportajes sobre poblaciones mexicanas y análisis de la información que presentan.

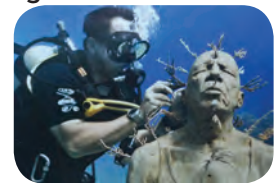


Lee el siguiente reportaje y realiza lo que se te indica.

### Cancún, arte submarino

Cancún, arte submarino. Esta ciudad mexicana, ubicada al noreste de la Península de Yucatán, es uno de los destinos turísticos más elegidos en todo el mundo. Sus aguas transparentes, su naturaleza impecable y sus paisajes espléndidos son algunas de las razones por las que los turistas la escogen.

La novedad de Cancún es que en sus aguas impolutas, además de coloridos peces, se podrán ver unas 400 esculturas de figuras humanas de tamaño real (que estarán entre tres y nueve metros de profundidad), en el Museo Subacuático de Arte Contemporáneo (MUSA). Se tratan de obras del artista británico Jason de Caires Taylor.



Este museo, que promueve la conservación de la vida marina y la protección del medio ambiente, también muestra la relación entre el arte y la ciencia. Se trata de uno de los museos submarinos más extensos del planeta y se encuentra dentro del protegido Parque Nacional Marino en la península de Yucatán y se inaugurará a fines de noviembre.

La exposición se llama “La evolución silenciosa” y se trata de la mayor colección submarina de escultura contemporánea. El proyecto se inició hace dos años y uno de los objetivos es mantener el volumen de turismo que llega cada año al parque: 750.000 personas.

Es que una de sus mayores atracciones, los arrecifes naturales, están en recuperación; es que han sufrido los golpes de las anclas, los huracanes y el maltrato del turismo, lo cual se ha agravado por el calentamiento global. Según la Agencia Oceánica y Atmosférica de Estados Unidos, si para 2050 no se los protege, el 60% de los arrecifes de coral podrán morir.



Volviendo a las esculturas, su autor, De Caires Taylor, viajó a Cancún para crearlas, tomando como modelos a personas que veía en las calles; además, tuvo el apoyo de un equipo de cinco residentes del puerto turístico. Las piezas llegan a pesar hasta cinco toneladas. En definitiva, se trata de una propuesta que brinda el mix ideal: la belleza de la naturaleza y la del arte.

<http://www.reportajes.org/2010/11/12/cancun-arte-submarino/>  
Publicado en *Arte, Internacional, Turismo* el 12 noviembre, 2010.

- Encierra el encabezado.

Indica cómo responde a las siguientes preguntas.

- ¿Qué sucedió? Se presenta Museo Subacuático de Arte Contemporáneo
- ¿Cómo y cuándo ocurrió? El artista tomó como modelos personas reales en el año 2010.
- ¿Quiénes estuvieron involucrados? El artista británico Jason de Caires Taylor
- ¿Dónde aconteció el hecho? En Cancún

Un **reportaje** es un relato informativo extenso que incluye las observaciones personales y directas del periodista.

El reportaje consiste en un **relato informativo extenso** en el que se trata de profundizar en un hecho ya conocido del que se aportan nuevos datos y perspectivas.

Generalmente, el **reportaje** va acompañado de **información gráfica**.

El reportaje **informa, describe, narra e investiga**. El **reportero** toma nota los aspectos principales obtenidos de sus diferentes fuentes de información (declaraciones o documentos sobre el tema).

- **Informa** de un hecho de interés para la sociedad, cumpliendo así la función básica del periodismo.
- **Describe** el suceso aportando el mayor número de datos precisos.
- **Narra** el acontecimiento en estrecha relación con la descripción.
- **Investiga**, pues sin investigación no hay reportaje.

## ➔ Completa correctamente cada cuestión.

- El **reportaje** es un relato informativo extenso que incluye observaciones personales y directas del periodista.
- **Fuentes de información** son declaraciones o documentos de donde el reportero obtiene la información para elaborar el reportaje.
- El reportero registra la información relevante a través de: Notas
- **Informar** es la función básica del periodismo.
- **Investigar** es un elemento primordial básico del reportaje.

Producto 2: Lista de temas sobre lo que les interesaría conocer acerca de su localidad.

## ➔ Para empezar a elaborar un reportaje debemos iniciar con una investigación. El tema general es tu comunidad. Completa la siguiente tabla con las preguntas que aparecen en tu libro y otras que se te ocurran.

	Lo que sé	Lo que quiero saber	Fuente de información
Mi comunidad:	Ejemplo de respuesta: Es un lugar histórico La UNESCO la nombró Patrimonio de la Humanidad Hogar de la mina La Valenciana, tiene un parecido a las ciudades europeas.	¿Cuáles son los hechos históricos más importantes? ¿Por qué razón se le considera Patrimonio de la Humanidad? ¿Cuáles son sus edificios coloniales? ¿Qué características parecidas a Europa tiene?	Internet, Libros y revistas del estado de Guanajuato, entrevistas a personas que conocen de la historia de la localidad...

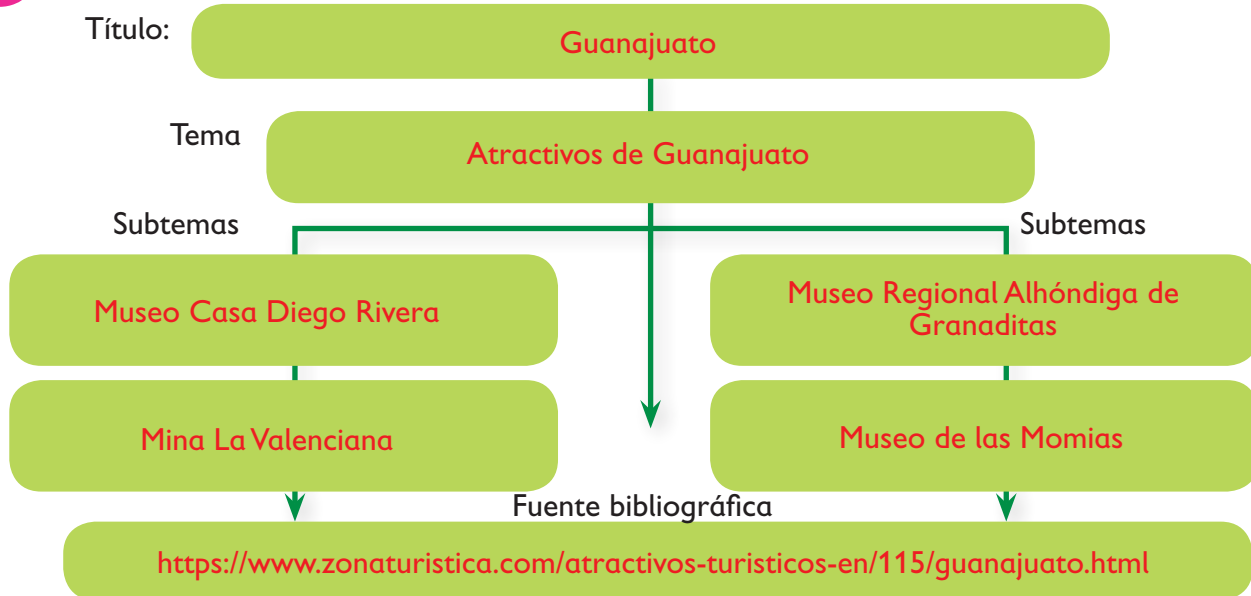


## Completa las expresiones con el tipo de material donde se localiza la información.

- Material impreso corresponde a las fuentes de investigación como libros, mapas, libros de texto, folletos, trípticos.
- Testimonios orales corresponde a las fuentes de investigación que se obtienen por medio de entrevistas o personas que conozcan de la historia de la localidad.
- Existe otra fuente de información localizada en Internet.



## Completa el esquema con el que elaborarás tu reportaje.



Cuando investigamos debemos **tomar notas**. Estas notas se registran en fichas de trabajo.



Las **fichas de trabajo** son tarjetas del tamaño de media carta donde se registran los datos o información que encontramos al consultar las fuentes de información (lectura de libros, revistas, periódicos, consulta a personas, documentos de trabajo, inéditos, etc.). Son resultado del trabajo de consultar diversas fuentes.

Los datos que debe contener una ficha de trabajo son:

- Nombre de la fuente consultada o referencia bibliográfica
- Tema
- Contenido
- Fecha de elaboración
- Autor



Éste es un ejemplo de Ficha de trabajo.



**Nombre de la fuente consultada:** <http://www.guanajuatocapital.com/>

**Tema:** Guanajuato

### Contenido

La ciudad de **Guanajuato** está situada en el centro de México, aproximadamente a 2.050 m de altitud. Es la capital del estado de Guanajuato; la ciudad está rodeada por montañas, entre las cuales se encuentran los cerros de San Miguel del Cuarto. Su nombre original, en lengua tarasca, significa 'lugar montuoso de ranas'

**Fecha de elaboración:** 19 de abril de ...

**Nombre del elaborador:** Arturo Sánchez



**Elabora el número de fichas necesarias para obtener la información sobre el tema seleccionado.**

**Considera lo siguiente:**

- Que las fichas sean suficientes para cubrir el tema.
- Que no haya fichas que repitan información.
- Que todas las fichas contengan los datos necesarios.

*Producto 3: Notas con la información investigada en diversas fuentes, identificando cada una de ellas para referirlas en el reportaje.*



**En el siguiente espacio transcribe una de las fichas que elaboraste.**

Ejemplo de respuesta

● Fuente <http://www.eluniversalveracruz.com.mx/11697.html>

Tema Zona turística de Veracruz

Contenido:  
La riqueza arqueológica de Veracruz, sus paisajes naturales, tradiciones milenarias, gastronomía y folklore atraen al estado a millones de visitantes cada año.

Fecha 4 de noviembre de 2016

Autor Silvia Castañeda Rojas

La **entrevista** se define como un diálogo en el que la persona (entrevistador) –generalmente un periodista– hace una serie de preguntas a otra persona (entrevistado), con el fin de conocer mejor sus ideas, sus sentimientos su forma de actuar.



La entrevista es considerada una **fuentes directa de información**, ya que nos da datos de primera mano proporcionados por un especialista en el tema o por alguien que estuvo en el "lugar de los hechos".



**Ilumina de amarillo el recuadro del texto que sea un fragmento de entrevista.**

- P. Está usted de acuerdo con la frase "la familia hoy está en crisis".
- R. La familia como institución no lo está. Lo que pasa es que hay familias concretas, una a una que sí viven serios problemas ya sea de comunicación, convivencia, relaciones personales. Ahora, como se generaliza, se dice que la familia, que es la base de toda sociedad civilizada, está en crisis. No hay que olvidar que es la primera célula necesaria para la sociedad porque ésta, depende de ella...



- P. ¿Qué equipo piensas que ganará la Champions?
- Liverpool
  - Chelsea
  - Barça
  - Manchester United

2. ¿Qué equipo ganará la liga española este año?
- Madrid
  - Barça
  - Villarreal
  - Atlético de Madrid





Una pregunta siempre se coloca entre **signos de interrogación**. Con este signo "¿" se abre la oración y con éste "?", se cierra.

Cuando estos signos están al final de la oración **no es necesario colocar el punto final**, ya que el propio signo contiene al punto.

Los **signos de exclamación o admiración** expresan distintos estados de ánimo y se colocan al principio y al final de la oración.  
¡Felicidades! ¡Qué tristeza!

La presencia de los signos de interrogación y exclamación, afectan el significado de las expresiones.  
No es lo mismo decir:  
"Voy a ir contigo."  
"¿Voy a ir contigo?"

**Coloca los signos adecuados con tu color azul y anota en la línea lo que expresa cada frase.**

- ¿ Cuándo se fundó la ciudad? Pregunta
- ¡ Qué magnífico monumento! Exclamación: Admiración
- ¿ Qué carreteras permiten el acceso? Pregunta
- ¡ Deliciosos platillos! Exclamación: Gusto
- ¡ Cuántas atracciones! Exclamación: Asombro
- ¿ Dónde conviene cenar? Pregunta
- ¿Cuál es el nombre de la zona costera? Pregunta
- ¡ Qué hermoso es el mar! Exclamación: Gusto

Para **elaborar las preguntas de una entrevista** debemos considerar el tipo de respuesta. Cuando la respuesta es directa o sólo es un monosílabo: Sí o No, se considera una **pregunta cerrada**. Si el entrevistado puede extenderse en la respuesta, mencionando opiniones o juicios sobre el tema, a ésta se le llama **pregunta abierta**.

En la **entrevista** es más adecuado hacer **preguntas abiertas** porque de esta forma se obtiene mayor información sobre el tema.

**Marca así ✓ el recuadro de las mejores preguntas para obtener información sobre el tema.**

- ¿Cuántos años lleva viviendo aquí?
- ¿Qué platillos típicos de la región recomendaría?
- ¿Hay muchos hoteles en la ciudad?
- ¿Qué paseos son recomendables para una familia?
- ¿Qué hechos históricos sucedieron en la ciudad?



Elabora cinco preguntas para tu entrevista. Revisa los signos de puntuación, las mayúsculas y los verbos que utilizaste, procura que tus preguntas sean abiertas.

Ejemplo de respuesta

¿Cuáles zonas turísticas hay en la entidad?

¿Cuáles zonas históricas se pueden visitar

en la entidad?

¿Cuáles platillos son propios de la región?

¿Cuáles aspectos de la ciudad han cambiado?

¿Cuáles museos recomendaría?



Para elaborar el informe de la entrevista se pueden emplear dos formatos:

- El discurso directo:** Contiene las preguntas y respuestas textuales.
  - Para indicar cada vez que uno de los interlocutores toma la palabra, se señala el diálogo por medio de un guión al inicio de las palabras. Es similar al diálogo en una pieza teatral.  
Entrevistador: -¿Hay algún lugar para navegar en vela cerca de la ciudad?  
Cronista: -Sí, a 15 minutos del centro está un bello lago donde por un módico precio es posible rentar un velero.
  - Cuando se escriben las palabras de la forma como las dijo el entrevistado sin usar guiones, se deben anotar entre comillas como una **cita textual**.  
El entrevistador preguntó: "¿Hay algún lugar para navegar en vela cerca de la ciudad?"  
El cronista contestó: "Sí, a 15 minutos del centro está un bello lago donde por un módico precio es posible rentar un velero."
- El discurso indirecto:** Reproduce la idea del hablante pero no sus palabras textuales y requiere de adaptaciones de los verbos (normalmente en tiempo pasado) y de las estructuras para ubicar el discurso del entrevistado. No se anotan las palabras tal y como las dijo el entrevistado, sino que se parafrasea.



- Al preguntarle sobre los lugares para navegar en vela cerca de la ciudad el cronista respondió que muy cerca del centro había un lago donde económicamente podría practicarse esa actividad.
- Si al escribir la entrevista fue necesario que anotaras alguna observación personal, recuerda escribirla entre paréntesis. Por ejemplo, puedes señalar aspectos de la comunicación no verbal: gestos, actitudes y movimientos del entrevistado.

Producto 5: Entrevista para complementar su reportaje.



Identifica cuál de los siguientes textos corresponde al discurso directo y cuál al indirecto.

-¿Cuáles son las condiciones que prevalecen en Acapulco para estas vacaciones?

-Afortunadamente, Acapulco está mejor que nunca y muestra de ello es el último ciclo de convenciones al que asistieron representantes de 205 países, pero sobre todo gente con alto poder adquisitivo que disfruta de Acapulco. Aquí se siente la ola turística, la Costera se ve de fiesta y a todos se les espera con los brazos abiertos.

-¿En qué condiciones se encuentra la tradicional zona de la Costera?

-En este punto se siente la ola turística, pues la Costera representa el punto emblemático de la fiesta nacional e internacional.

–¿Qué hay respecto al operativo de Seguridad Pública?

–Son los más adecuados para atender a una enorme afluencia turística. En él resalta el quehacer de la policía municipal y nuestros agentes responsables de la seguridad pública y vialidad para que, como es nuestro anhelo, los turistas gocen del paraíso que ofrece Acapulco.

**Directo**

Se preguntó al Secretario de Turismo sobre la cantidad de turistas que esperaban para este año y él contestó que Acapulco estaba preparado para recibir a la afluencia nacional e internacional dado el gran profesionalismo de todos los portadores de servicios y el “don” y “bonhomía” con que reciben a los visitantes.

**Indirecto**



Al redactar el reporte de entrevista se deben considerar los siguientes aspectos:

- a) **Mayúscula** al inicio de la oración y en los nombres propios.
- b) Utilizar los **tres tipos de punto**: punto y seguido, punto y aparte, punto final.
- c) **Usar paréntesis** para acotaciones y aclaraciones en la transcripción de entrevistas.

Si el discurso es indirecto debe cuidarse:

- a) El **uso de verbos** como dijo, recordó, comentó para introducir el discurso.

Si el discurso es directo debe considerarse:

- a) El **uso de comillas** para copiar textualmente lo que alguien expresó.
- b) El **uso del guión largo** al inicio de las frases.

**Cambia las frases de discurso directo a indirecto y la de discurso indirecto a directo.**

E: –¿Cuántos turistas recibe anualmente el estado?

LR: –El estado de Guanajuato recibe 4.5 millones de turistas anuales, de los cuales el 90 por ciento es turismo nacional y el 10 por ciento restante procede principalmente de Estados Unidos.

**Al preguntarle cuántos turistas recibía el estado anualmente, el financiero contestó que 4.5 millones de turistas llegaban anualmente a Guanajuato, siendo el 90% del turismo nacional y el 10% extranjero.**

El subsecretario comentó también que entre otros proyectos se están desarrollando cabañas eco turísticas en las zonas montañosas donde se puede practicar senderismo y escalada. Además dijo que se pueden visitar haciendas donde se produce tequila, ya que el Estado forma parte de la zona certificada de denominación de origen de esta bebida.

E: –¿Qué otros proyectos hay en el estado?

Sub: –La construcción de cabañas turísticas en las zonas montañosas para practicar senderismo y escalada.

La **lengua oral** es la que hablamos, está compuesta por sonidos que **NO** permanecen en la memoria a menos que se grabe. Se apoya de varios elementos como gestos, movimientos de brazos y otros.



La **lengua escrita** está compuesta por letras, **SI** permanece en el tiempo, está sujeta a reglas ortográficas, gramaticales y otras. Se apoya de elementos gráficos como signos y dibujos.

 Escribe en el recuadro una E si la expresión corresponde a lengua escrita y una O si se trata de lengua oral.

- E Tomar notas en una investigación.
- O Hablar por teléfono.
- O Exponer una clase.
- E Enviar mensajes por Internet.
- E Redactar el reporte de entrevista.
- O Llevar a cabo personalmente una entrevista.



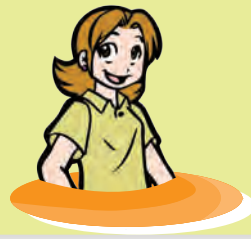
Los principales nexos y frases que se utilizan para denotar opinión, puntos de acuerdo y de desacuerdo son:  
Los entrevistados coincidieron, opinó que..., por el contrario, de igual manera, por lo tanto.

 Completa las siguientes frases con los conectores adecuados.

- Los entrevistados coincidieron en que nuestra ciudad está creciendo en forma ordenada.
- Nuestras riquezas naturales peligran de igual manera nuestros problemas abundan.
- El secretario de turismo del Distrito Federal opinó que el Desierto de los Leones es una zona muy importante que puede generar un atractivo turístico mayor.
- Al cuestionarle sobre las iniciativas propuestas por la oposición comentó: “Esas medidas Por el contrario atenuarían en lugar de favorecer el crecimiento turístico de la zona.”
- Explicó que conectando ambas áreas se pueden desarrollar proyectos turísticos cooperativos, alternativos, de naturaleza y ecológicos, por lo tanto con ello se agregaría a la zona una vocación turística que Cuajimalpa no tiene.

Recuerda que el **acento enfático** se usa en expresiones interrogativas ¿? o exclamativas !.

Se emplea con las palabras con las que generalmente se inician esas expresiones:  
**Qué,Cuál Quien, Cuánto (a, os, as)**  
**Dónde, Cuándo, Cómo.**  
En este caso, la función del acento es indicar mayor fuerza en la expresión.



Ejemplos de acento enfático:  
**¿Cuántos** habitantes tiene la ciudad?  
**¡Qué** modernos edificios!  
**¿Dónde** se encuentra el museo?

Si el sentido de la frase es exclamar o preguntar, aunque no lleve los signos respectivos, también se considera acento enfático.



## Coloca el acento enfático a las palabras que deban llevarlo.

- ¿Donde están ubicados Los Cabos?
- ¿Cómo es el clima en la región?
- ¡Qué bellos paisajes!
- Cabo San Lucas y San José del Cabo son las ciudades que conforman el corredor turístico de Los Cabos.
- ¿Cómo se llega a Los Cabos?
- ¿Cuales deportes se practican en el Mar de Cortés?
- ¡Cuántas ballenas!
- En cuanto llegue te avisaré.
- Las aguas son claras como el cristal más transparente.
- ¿Por que se le llama Costa de Oro?



## Anota en el recuadro la letra correcta según la parte del texto señalada con negritas.

- |                    |                     |                                  |                                |
|--------------------|---------------------|----------------------------------|--------------------------------|
| A) Título          | B) Subtítulo        | C) Palabra con acento diacrítico | D) Palabra con acento enfático |
| E) Cita textual    | F) Discurso directo | G) Discurso indirecto            |                                |
| H) Verbo en pasado | I) Nexo de opinión  | J) Bibliografía                  |                                |

Hechizan barrios en el DF **A**  
 “Con el programa Barrios Mágicos se busca impulsar el atractivo ciudadano” **B**

Cecilia Núñez

Cd. de México (17 abril 2011).- Inspirada en el programa Pueblos Mágicos, nace la iniciativa de hacer de la Ciudad de México un abanico turístico para locales y visitantes a través del programa Barrios Mágicos.

“La finalidad es impulsar el desarrollo de lugares clave en la ciudad con la difusión del patrimonio turístico delegacional”, explicó **H** Juan Carlos Arnau, director general de Programas Estratégicos de la Secretaría de Turismo del Distrito Federal.

**“Se trata de constituir un producto que permita al turista descubrir, vivir y participar de la riqueza patrimonial, histórica, gastronómica, arquitectónica, religiosa, cultural y etnográfica de la capital”.**

**E**

Sitios como la Basílica de Guadalupe, el centro histórico de Coyoacán y la Colonia Santa María la Ribera formarán parte de este programa, que pretende que cada Delegación cuente con al menos un Barrio Mágico.

La idea es que cada jefe delegacional seleccione la zona de más **C** potencial turístico dentro de sus límites geográficos. La Secretaría de Turismo de la Ciudad se encargará de valorar la elección de acuerdo con los recursos patrimoniales, históricos y naturales, así como a los servicios turísticos y las facilidades de transporte con los que cuente la zona propuesta para formar parte del programa.

**Según Arnau, el plan estratégico de turismo viene acompañado de un programa de rescate urbano y los catalogados como Barrios Mágicos tendrán acceso a recursos provenientes de las Secretarías de Turismo Federal y Capitalina, y a programas ideados para preservar y mantener la cultura y las tradiciones locales.**

**G**

Se espera que este año se realicen los nombramientos de por lo menos tres Barrios Mágicos. De manera preliminar se empezará con los barrios Villa de Guadalupe, Roma-Condessa y Garibaldi.

“La gran mayoría de las delegaciones políticas ya presentaron sus propuestas; algunas están en el proceso de revisión final por parte de la Sectur del DF”, comenta Arnau, el director.

El proceso de desarrollo total del programa está contemplado a tres años.

Por la diversidad de atractivos que ofrece el DF, estos barrios brindarán un sinfín de posibilidades de esparcimiento para sus visitantes y habitantes.

Por ejemplo, en el barrio Villa de Guadalupe el turismo religioso es la principal meta; en Venustiano Carranza se encuentran tres emblemáticos mercados: Sonora, Jamaica y La Merced, y en las delegaciones al sur de la ciudad, los lugares protagónicos están enfocados al ecoturismo.

En opinión **I** de Arnau, este programa es muy positivo, ya que desarrolla los aspectos positivos de cada zona. "Algunas delegaciones tienen su fortaleza en la arquitectura civil y religiosa, así como en el concepto cosmopolita. Obviamente, cada delegación pretende ofrecer al visitante lo mejor de sus atractivos y tradiciones tangibles e intangibles", afirma Arnau.

Rincones con encanto **B**

Decidir dónde **D** se ubicarán estos barrios es fundamental por lo que el programa busca incluir a las 16 delegaciones capitalinas. Estos son algunos de los barrios propuestos.

- San Ángel (Delegación Álvaro Obregón).
- Mixcoac (Delegación Benito Juárez).
- Centro histórico de Coyoacán (Delegación Coyoacán).
- Centro histórico de Cuajimalpa (Delegación Cuajimalpa).
- Santa María la Ribera, Zona Rosa, Garibaldi, Roma, Condesa (Delegación Cuauhtémoc).
- Villa de Guadalupe (Delegación Gustavo A. Madero).
- Centro histórico de Xochimilco (Delegación Xochimilco).

**J** Núñez, Cecilia. Hechizan barrios en el DF. El Norte, Sección De viaje p. 1. 17 de abril de 2011.

Producto 6: Planificación del reportaje.



Considera el siguiente esquema para planear la redacción de tu reportaje. Señala un tema central, cuatro subtemas y dentro de éstos, dos ideas importantes.

Su propia respuesta



Producto 7: Borrador del reportaje.



Elabora, en tu cuaderno, el primer borrador de tu reportaje, siguiendo las indicaciones de tu libro de texto.

- Reúne las fichas con la documentación que encuentres, incluye los datos de la entrevista en forma de discurso indirecto.
- Establece un orden de presentación de la información.

Producto final: Reportaje sobre su localidad para compartir con la comunidad.

- Pasa en limpio tu borrador del reportaje para compartir con la comunidad.

En tu redacción recuerda que:

1. Las citas estén entre comillas y señalen de dónde fueron tomadas.
2. Si hay temas y subtemas, los subtemas también contengan un subtítulo.
3. Cuando haya discurso directo, esté escrito con sus guiones.
4. Cada párrafo cumpla su función: introduzca, desarrolle, cierre.
5. Se reorganice el texto de acuerdo con la estructura seleccionada.
6. El uso de los nexos en el texto sea coherente.
7. El uso de mayúsculas al inicio o en nombres propios; los acentos y la puntuación, sean adecuados.
8. El texto presente al final una bibliografía o lista de referencias. Estos datos aparecerán completos: autor, título (en cursiva o subrayado), editorial, ciudad y año de edición.
9. Cuando estén tus originales, que son las páginas en limpio de un texto corregido, tu reportaje está listo para su difusión.
10. Pregunten a su maestro a quién pueden enviar su reportaje para que sea leído.



Lee el texto.

Ecoaventuras en Puerto Peñasco (Sonora)

Puerto Peñasco no es sólo el desarrollo turístico de torres de condominios, extensas playas y excelentes restaurantes. También es un sitio donde pululan infinidad de criaturas marinas, desde raros invertebrados hasta juguetones lobos marinos; y lo mejor de todo es que hay quienes se preocupan por proteger todo este caudal de vida acuática.



Texto: Luis Romo Cedano

En recientes ocasiones hemos presentado a Puerto Peñasco como destino de descanso y diversión en pleno auge. Sin embargo, este rincón al norte de Sonora es también un sitio excepcional por las riquezas naturales que la rodean. Para quien esté dispuesto a ir en su búsqueda, le recomendamos recurrir al Centro Intercultural de Estudios de Desiertos y Océanos (CEDO), una organización no gubernamental (ONG) binacional (su otra sede está en Tucson, Arizona), dedicada a la investigación y conservación del alto Mar de Cortés y el Desierto Sonorense. Desde su fundación, en 1980, ha defendido –incluso en procesos judiciales– espacios naturales y formas de desarrollo sustentable que se ven amenazados por el rápido crecimiento económico de la región. En forma paralela, esta ONG realiza una amplia labor educativa y de promoción de la conservación que incluye “ecoaventuras”.

Por el Acuario del Mundo

Las ecoaventuras, siempre sorprendentes, son visitas guiadas a distintos rumbos naturales de la zona. Las hay por las grandiosas dunas, volcanes y sahuarales de la cercana Reserva de la Biosfera del Pinacate y Gran Desierto de Altar. Sin embargo, las más novedosas son las visitas de orientación acuática. La más sencilla de éstas es la de “pozas de marea”, por alguna de las playas de la ciudad. El alto Mar de Cortés es una zona de grandes mareas y su nivel suele subir y bajar varios metros, dos veces cada 24 horas (con luna llena o luna nueva, el desnivel llega a los siete metros). Al bajar el nivel del mar descubre una ancha franja costera. Y ahí, en los agujeros de las áreas rocosas, quedan atrapados cientos de animales marinos. En el paseo, los guías muestran poza por poza. Levantan las piedras con cuidado para ver a las raras criaturas presentes: caracoles, pepinos de mar, lapas, camarones pistola (que espantan a los intrusos con ruidos como de disparos), anémonas, estrellas de mar y hasta pulpos que para ahuyentar a los humanos arrojan su tinta oscura...

Otra de las ecoaventuras es por los esteros de la costa desértica cercana, como el estero Morúa, nueve kilómetros al oriente. El recorrido se puede hacer a pie o en kayak. La vegetación es pobre en relación a los exuberantes esteros del sur de México, pero lo verdaderamente impactante del lugar es la presencia de incontables aves tanto residentes como migratorias. En una excursión durante el mes de marzo avistamos en unos cuantos minutos y sin mucho esfuerzo más de veinte especies diferentes: garzón cenizo (*Ardea herodias*), garza blanca (*Egretta thula*), achichilique de pico amarillo (*Aechmophorus occidentalis*), limosa canela (*Limosa fedoa*), playero pihuhui (*Catoptrophorus semipalmatus*), además de muchas variedades de patos, avucetas, cercetas, zarapitos, ibis, gaviotas y pelícanos.

### Danza con lobos

La ecoaventura más espectacular que ofrece el CEDO es en San Jorge, una isla rocosa a unos 40 kilómetros al sureste de Puerto Peñasco. Este promontorio de 41 hectáreas es residencia de pelícanos, bobos (café y de patas azules), gaviotas, cormoranes y murciélagos. Hasta hace unos años también lo era de ratas comunes, que habían sido introducidas accidentalmente a la isla por barcos guaneros en el siglo XIX y que fueron erradicadas por el CEDO y otros grupos ambientalistas. Sin embargo, los habitantes más llamativos de San Jorge son, sin lugar a dudas, los lobos marinos (*Zalophus californianus*), que ocupan cada metro de su línea costera. Son alrededor de tres mil individuos en una de las colonias con mayor densidad de población de todo el alto Mar de Cortés. Las embarcaciones del CEDO suelen acercarse a la costa (en áreas permitidas), donde los viajeros pueden nadar, esnorquelear o deslizarse en kayak. Y como aquí los lobos viven sin temores, ocurre el milagro de que ejemplares jóvenes de estos amistosos mamíferos marinos hacen coro en torno a los humanos y se ponen a jugar y a nadar con ellos. En esos momentos uno entiende por qué han llamado al Mar de Cortés, el “Acuario del Mundo”.

[http://www.mexicodesconocido.com.mx/notas/15675-Ecoaventuras-en-Puerto-Peñasco-\(Sonora\)](http://www.mexicodesconocido.com.mx/notas/15675-Ecoaventuras-en-Puerto-Peñasco-(Sonora))



Lee cada pregunta y sus posibles respuestas, luego subraya la que consideres correcta.

- ¿Qué tipo de texto es el anterior?  
A) Informativo  
B) Literario  
C) Expositivo  
D) Instructivo
- ¿Cuál es el significado de las siglas ONG?  
A) Organismo Nacional Ganadero  
B) Guanajuato Nacional Organizaciones  
C) Organismos Nacionales de Gobierno  
D) Organización No Gubernamental
- Según el texto, ¿qué son las ecoaventuras?  
A) Campañas ecológicas a lugares vecinos.  
B) Planes educativos para visitas escolares.  
C) Visitas guiadas a distintos rumbos de la zona.  
D) Vacaciones divertidas en la playa.
- ¿En qué consiste el paseo “pozas de marea”?  
A) Ver como sube y baja la marea.  
B) Pasear por las playas del Mar de Cortés.  
C) Conocer las criaturas que quedan al descubierto con las mareas.  
D) Nadar con los mamíferos marinos.
- ¿Cuál es la ecoaventura más espectacular que se ofrece?  
A) Paseo a pie o en kayak por Morúa.  
B) Visita a la isla de San Jorge.  
C) Pozas de mareas.  
D) Visita a Puerto Peñasco.
- ¿En cuántos párrafos está organizado el texto?  
A) 3  
B) 4  
C) 5  
D) 6
- ¿Cuáles son los animales más llamativos de San Jorge?  
A) Pelícanos  
B) Murciélagos  
C) Lobos marinos  
D) Gaviotas
- De acuerdo con sus características, ¿cómo puede clasificarse el texto anterior?  
A) Noticia  
B) Cuento  
C) Leyenda  
D) Reportaje.
- Palabra que puede sustituir correctamente a la subrayada en la frase: Hasta hace unos años también lo era de ratas comunes, que habían sido introducidas accidentalmente a la isla por barcos guaneros en el siglo XIX y que fueron erradicadas por el CEDO y otros grupos ambientalistas.  
A) Deportadas  
B) Sacadas  
C) Cambiadas  
D) Exterminadas
- ¿Qué representan las palabras que están entre paréntesis y letras cursivas en el párrafo 4 del texto?  
A) El nombre científico de algunos animales.  
B) La explicación del significado de una sigla.  
C) Las siglas que corresponden a una organización.  
D) La explicación de una idea expresada.



# Escribir cuentos de misterio o terror para su publicación

Producto 1: Lectura de cuentos de misterio y de terror.



Lee y marca con distintos colores las partes del siguiente cuento.

## La mano

Ramón Gómez de la Serna

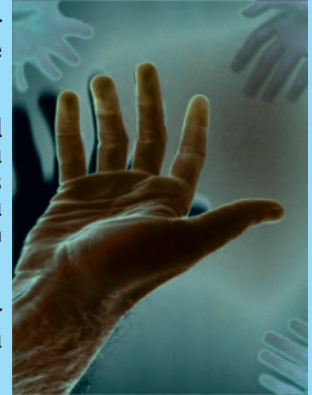
El doctor Alejo murió asesinado. Indudablemente murió estrangulado. Nadie había entrado en la casa, indudablemente nadie, y aunque el doctor dormía con el balcón abierto, por higiene, era tan alto su piso que no era de suponer que por allí hubiese entrado el asesino.

La policía no encontraba la pista de aquel crimen, y ya iba a abandonar el asunto, cuando la esposa y la criada del muerto acudieron despavoridas a la Jefatura. Saltando de lo alto de un armario había caído sobre la mesa, las había mirado, las había visto, y después había huido por la habitación, una mano solitaria y viva como una araña. Allí la habían dejado encerrada con llave en el cuarto.

Llena de terror, acudió la policía y el juez. Era su deber. Trabajo les costó cazar la mano, pero la cazaron y todos le agarraron un dedo, porque era vigorosa como si en ella radicase junta toda la fuerza de un hombre fuerte.

¿Qué hacer con ella? ¿Qué luz iba a arrojar sobre el suceso? ¿Cómo sentenciarla? ¿De quién era aquella mano?

Después de una larga pausa, al juez se le ocurrió darle la pluma para que declarase por escrito. La mano entonces escribió: «Soy la mano de Ramiro Ruiz, asesinado vilmente por el doctor en el hospital y destrozado con ensañamiento en la sala de disección. He hecho justicia».



Completa correctamente las siguientes cuestiones.

- La parte más emocionante del cuento es: Clímax
- El final del cuento donde se resuelve el conflicto planteado: Desenlace
- Inicio del cuento donde se presenta el tema y los personajes: Planteamiento
- Desarrollo del relato donde se plantea el conflicto y se complican las acciones: Nudo
- Relato breve de una historia real o imaginaria: Cuento
- Problema planteado en el relato: Asesinato

El **cuento** es un relato breve de una historia real o imaginaria, es un género literario sin divisiones y con estructura sencilla.



En todo cuento podemos distinguir **cuatro elementos esenciales**:

**Planteamiento.** Introduce a los personajes y al tema.  
**Nudo.** Es la parte en donde se genera el conflicto que llevará directamente al clímax.

**Clímax.** Momento crucial de la historia, el que produce el desenlace.

**Desenlace.** Situación final de los personajes que puede ser igual a la anterior o una situación completamente nueva. A veces, es la solución del conflicto.

Una **narración** es el relato de unos hechos reales o imaginarios que les suceden a unos personajes en un lugar. Cuando contamos algo que nos ha sucedido o que hemos soñado o cuando contamos un cuento, estamos haciendo una narración.



**Describir** es explicar, de forma detallada y ordenada, cómo son las personas, los lugares o los objetos. La descripción sirve sobre todo para ambientar la acción y crear una atmósfera que haga más creíbles los hechos que se narran. Muchas veces las descripciones contribuyen a detener la acción y preparar el escenario de los hechos que siguen.

➔ **Anota en el recuadro una “N” si en el párrafo predomina la narración o una “D” si predomina la descripción.**

- **N** Al salir de esa casa, a lo lejos, en una ventana del segundo piso, pude observar a una mujer anciana de aspecto apergaminado, de traje oscuro y burlona sonrisa, que acariciaba un mugriento cartel colgado en uno de los vidrios de la ventana; decía: “Alquilo cuarto para estudiante”.
- **D** Nada se movía ya en la noche, salvo el mar, inquieto. A través del vapor de sus ojos, Don Julio, hipnotizado, veía las olas limpiando la arena, brazos de una gigantesca ameba, tímida a pesar de su monstruosidad. A pocos metros de la playa, donde el agua aún no llegaba hasta el cuello, apareció un bulto negro. El bulto, muy lentamente, como si hubiese de vencer una gran resistencia, avanzó hacia la playa; según iba avanzando, el bulto se adivinaba como la cabeza de una emergente figura encorvada.
- **D** Era un hombre bajo, con mala dentadura, de poco cabello canoso y cejas esporádicamente pobladas como la de todo japonés. Sus labios apretados, fruncidos en forma eterna en sus esquinas en una mueca de reproche por su carácter rancio, le daban una impresión de no quererse ni a sí mismo; cosa que no pasaba desapercibida entre la gente que tenía la mala suerte de conocerlo.
- **N** Tic, tac. Despierto. Miro hacia mi derecha y me encuentro con un reloj que marca las once de la mañana. Dormí demasiado. No recuerdo donde estoy. Trato de levantarme pero una punzada en la cabeza me lo impide. Me llevo la mano a la frente y siento la sangre seca en mi cabello. Tic tac. Las manecillas del reloj se mueven con infinita lentitud mientras mi cabeza estalla. Tic tac. Al fin me levanto.
- **N** Luis solía tener problemas para dormir desde que vio una película de terror que sus padres le habían desaconsejado. Él se hizo el valiente pero pasó uno de los peores ratos de su vida viendo aquella historia de fantasmas. Sin embargo no admitió nunca que le hubiera asustado aquella grotesca película donde aparecían sangre, vísceras y entes demoniacos que removían sus entrañas y pavores más íntimos, no quería oír un ya te lo dije, de sus padres.

Se considera **cuento de terror** a toda narración breve, en general de tono fantástico, cuyo objetivo principal es el de provocar miedo, aunque no el único.

El cuento de terror aparece desde la antigüedad. En él se reflejan los miedos del hombre: el **temor a la muerte**, a lo desconocido, las **enfermedades**, las **catástrofes**, lo **sobrenatural**, entre otros.

Tiene una gran importancia el clima (el espacio, el tiempo, los personajes), que deben evocar una realidad siniestra; debe existir también un hecho inexplicable.



Uno de los recursos empleados por los escritores para que el contenido de un cuento de terror logre provocar mayor tensión al lector es empleando **adjetivos calificativos** para describir personas, lugares y emociones. Véase el ejemplo:

**Ejemplo de un cuento de terror:** Es un cementerio **abandonado** a las afueras de las ruinas, muy pocos se atreven a visitarlo, pues dicen que los espíritus de los allí enterrados pasean a sus anchas por el recinto. Es un lugar **tenebroso y silencioso** plagado de **viejas** tumbas **sucias** y apagadas donde siempre hay un **fuerte** olor a cera y hace frío; es posible oír voces **suaves** que susurran en el viento y esas voces se clavan en tu memoria.



**Subraya los adjetivos que se utilizan al describir en los siguientes fragmentos de cuentos.**

- Tenía un rostro fuertemente aguileño, con el puente de su delgada nariz muy alto y las aletas arqueadas de forma peculiar; la frente alta y abombada, y el pelo ralo en las sienes, aunque abundante en el resto de la cabeza. Sus cejas, muy espesas, casi se juntaban en el ceño...
- Encendí el vehículo y continué con mi camino. Me autoconvencí de que no podía haber sido una persona lo que había atropellado, pues nadie en su sano juicio estaría a merced de esta tormenta infernal ni tampoco en una tenebrosa carretera completamente vacía. Ya me sentía mejor, casi no estaba nervioso, pero no sabía que esto recién comenzaba...
- Estaba cayendo la oscura noche cuando se escuchó en el parque la voz de la directora del Instituto, llamando a los niños para que fueran a cenar. Felipe que era el más inteligente, le propuso a sus compañeros quedarse unos minutos más porque le llamó la atención una nube brillante, que parecía venir sobre ellos, cuando todos vieron que la nube venía cargada de grandes y pequeños monstruos que espantaban, corrieron a avisarle a sus superiores lo sucedido...

### Los personajes

En toda narración existen distintos tipos de personajes:

**Protagónico.** Es aquél en el que se centra el cuento, también se le conoce como personaje principal. El protagonista plantea el asunto del relato cuando persigue algún objetivo: el amor, la felicidad, la salud, la riqueza, el poder o un objeto de valor.

**Antagónico.** Maneja valores contrarios al personaje protagónico. Puede ser otro u otros personajes o situaciones como el destino, la sociedad, la actitud resignada del personaje, sus miedos, sus angustias.

**Secundarios.** Son aquellos que interactúan junto al personaje principal.

**Ambientales.** Casi no actúan, pero dan ambiente al cuento, generalmente aparecen en grupos como comparsa de los principales.

**Aludidos.** No actúan; los otros personajes se refieren a ellos, pero no aparecen actuando en la narración.



**Lee el siguiente fragmento de un cuento.**

### BÁRBARA (Fragmento)

La niña condujo a Marian a una amplia habitación totalmente vacía al final de un largo pasillo. El colorido del papel de la pared revelaba que aquella había sido una habitación infantil.

Bárbara se dirigió a la ventana.

—Aquí estaba mi cama, al lado de la ventana —dijo—. La cama de su hijo también tiene que estar aquí. ¿Me lo promete?

—Bueno... No me parece el lugar más apropiado para poner la cama de un niño. Cerca de la ventana suele hacer corriente y podrías haberte resfriado —dijo Marian.

—¡Su hijo debe dormir cerca de la ventana! —comenzó a gritar Bárbara con un tono cortante.

De repente comenzaron a oírse voces que provenían del pasillo.

—Esos tienen que ser sus padres —pensó Marian, aliviada.

Un hombre y una mujer se acercaban a ella por el pasillo.

En un primer momento, se asustó al verlos a los dos vestidos de negro.

—¿Ya está usted aquí? ¡Qué raro que la puerta estuviera abierta! —dijo el hombre.

Marian estaba a punto de explicarle que su hijo le había abierto la puerta, pero antes de que pudiera hacerlo ya habían entrado en una de las habitaciones, mostrándole todo.

—¿Le gusta el piso?

–Sí –contestó Marian, entusiasmada.  
 –Al final del pasillo hay otra habitación –dijo el hombre–, pero ya no entramos nunca en ella; era la habitación de la niña.  
 –¡Ya sé! –dijo Marian, sorprendida ante tanto misterio.  
 –¿Usted ha visto esa habitación? –titubeó la mujer.  
 –Sí, su hija me la ha enseñado.  
 La mujer palideció y preguntó:  
 –¡Nuestra hija!, y... ¿cómo era la niña?  
 –Tenía el pelo negro y largo y un vestido con puntillas.  
 –¡Bárbara! –exclamaron los padres.  
 Entonces, ambos salieron corriendo por el pasillo gritando el nombre de Bárbara.  
 Lentamente Marian salió tras ellos.  
 Estaban en la puerta de la habitación de la niña.  
 –Bárbara está muerta –dijo el hombre, bajando la cabeza.  
 –¡Muerta!, ¡pero qué dice! ¡Yo he hablado con ella!  
 –Murió hace un mes –explicó–, en esta habitación, de una pulmonía. Debí de coger frío y eso acabó con su vida.  
 –¡Nooooo! –gritó Marian, que salió corriendo de allí a toda prisa.

<http://es.geocities.com/aranrubi/barbara/barbara.html>



**Relaciona las columnas clasificando a los personajes del cuento anterior.**

- **D** Hijo de Marian
- **C** Mamá de Bárbara
- **A** Bárbara
- **B** Marian
- **C** Papá de Bárbara

- A)** Personaje principal
- B)** Personaje secundario
- C)** Personaje ambiental
- D)** Personaje aludido

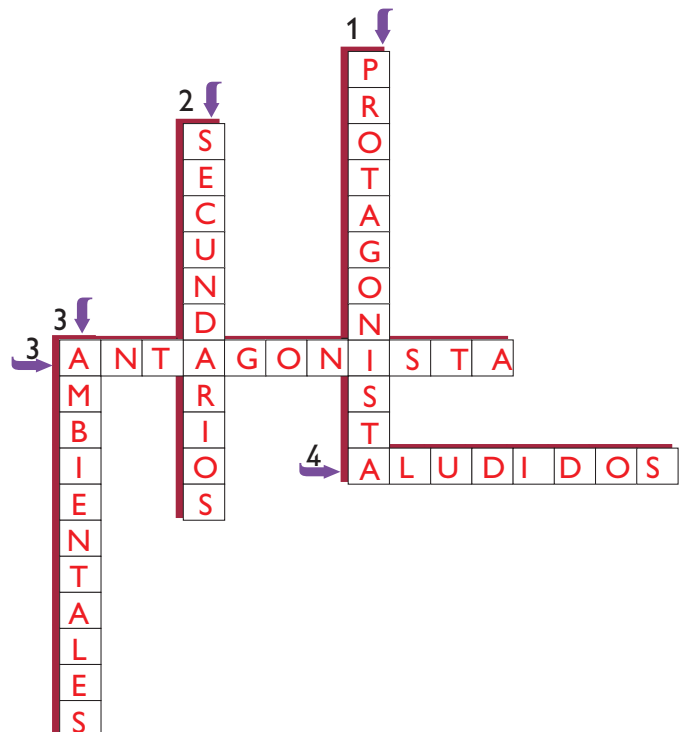
**Resuelve el siguiente crucigrama.**

**Verticales**

1. Personaje principal alrededor del cual gira la historia.
2. Personajes que acompañan al protagonista de la historia.
3. Personajes que aparecen para dar ambiente al relato.

**Horizontales**

3. Maneja valores contrarios al principal, enfrentándose a éste en ocasiones.
4. Se mencionan en el cuento, pero NO participan en el relato.



El **escenario** es el espacio o lugar donde se desarrolla el relato. En los cuentos de terror es importante describirlo. Recuerda que para hacerlo puedes emplear **adjetivos calificativos**.



**➔ Agrega adjetivos para describir los siguientes escenarios. Ejemplo de respuesta**

Finalmente salí del bosque espeso y divisé delante de mí, sobre la cumbre de una montaña nevada, un castillo tenebroso. Desde arriba hasta el bosque, un aromático jardín, que rodeaba al castillo como un anillo elegante.

Manfred pasea por el cementerio oscuro. Caminando por un sendero estrecho cubierto ya de verde hierba. Va caminando, observando los enormes árboles, con ramas que parecen largos dedos acabados en afiladas garras y desnudos de hojas.

**➔ Marca con una X los escenarios que utilizarías para un cuento de terror. En las líneas de abajo describe uno de ellos.**



Ejemplo de respuesta: Un inmenso, megestuoso y oscuro castillo rodeado del verde brillante de un bosque...

**El narrador es quien cuenta la historia, al hacerlo puede utilizar las siguientes formas:**

- a) El autor escribe como si él fuera **el protagonista del cuento**. El narrador se encuentra en **primera persona** y utiliza verbos y pronombres en primera persona. **Me** incorporé. La oscuridad era total. No **podía** ver la figura del que me había despertado. No **podía** recordar ni la hora en que **había** caído en trance ni el lugar en que me encontraba. Mientras **seguía** inmóvil, intentando ordenar **mis** pensamientos, la fría mano me agarró con fuerza por la muñeca, sacudiéndola con petulancia.
- b) El autor escribe como si los hechos **le sucedieran a otra persona**. Utiliza verbos y pronombres en **tercera persona**.  
En un enorme y fortificado castillo, construido en una empinada escarpa dominando el Loira, no lejos de la ciudad de Nantes, **moraba** la última de su raza y heredera de su fortuna, la joven y hermosa condesa de Villeneuve. El año anterior lo **había** pasado en completa soledad en su apartada mansión, y el luto que **llevaba** por su padre y dos hermanos, víctimas de las guerras civiles, era una gentil y buena razón para no aparecer en la corte ni mezclarse en sus festejos. Pero la huérfana condesa **había** heredado un título de alcurnia y extensas tierras, y pronto **comprendió** que el Rey, su guardián, **deseaba** que **ella otorgara** ambos, junto con su mano, a algún noble cuyo nacimiento y talentos personales **le dieran** derecho a la dote...



Los pronombres son palabras que se utilizan en lugar del nombre o sustantivo.

- a) Pronombres adecuados a la primera persona: "yo", "nosotros", "me", "nos", "mi", "nuestro".
- b) Pronombres adecuados a la tercera persona: "él", "ella", "ellos", "su", "sus", "se", "le", "les".

### ➔ Subraya los verbos y pronombres. Anota en la línea si los textos están escritos en primera o tercera persona.

- Se trataba de un muchacho corriente: en los pantalones se le formaban rodilleras, leía historietas, hacía ruido cuando comía, se metía los dedos a la nariz, roncaba en la siesta, se llamaba Armando Corriente en todo menos en una cosa. Tercera persona \_\_\_\_\_
- Siempre estuve acosado por el temor a los fantasmas, hasta que distraidamente pasé de una habitación a otra sin utilizar los medios comunes. Primera persona \_\_\_\_\_
- Violó la cripta a medianoche. Halló su propio cadáver en el sarcófago. Tercera persona \_\_\_\_\_
- La mujer que amé se ha convertido en fantasma. Yo soy el lugar de sus apariciones. Primera persona \_\_\_\_\_
- Esta historia me la contó una estudiante de catorce años en un arrebato de intimididad. El suceso lo vivieron sus padres, a los que llamaremos Ángela y Martín (recuerdo sus nombres reales, pero ya saben...). Primera persona \_\_\_\_\_

### ➔ Transforma el texto a primera persona cambiando los verbos y pronombres.

Se despertó del susto con litros de sudor frío recorriéndole el cuerpo...

¿Qué había sido eso? ¿Cómo un sueño tan agradable se podía haber convertido en tan horrible pesadilla? Se levantó y antes de salir por la puerta echó un vistazo a sus dos hermanas pequeñas que dormían plácidamente en sus camas. Salió de la habitación y se dirigió a la cocina. Todavía estaba sudando.

Me desperté del susto con litros de sudor frío recorriéndome el cuerpo...

¿Qué había sido eso? ¿Cómo un sueño tan agradable se podía haber convertido en tan horrible pesadilla? Me levanté y antes de salir por la puerta eché un vistazo a mis dos hermanas pequeñas que dormían plácidamente en sus camas.

Salí de la habitación y me dirigí a la cocina. Todavía estaba sudando.

### ➔ El siguiente texto está escrito en primera persona, conviértelo a un texto en tercera persona.

Vi aquellos signos en la pared y supe que estaban preparando mi muerte. Desde que llegué a esta pequeña aldea rodeada de verdes bosques sospeché que algo me iba a pasar; no fue sólo la impresión que le daba la noche al pueblo y hacía que se desdibujasen los contornos entre la niebla, ni siquiera las palabras entreoídas al pasar cerca de alguna puerta entornada al volver de mis largos paseos por los alrededores. Fue sobre todo el encuentro con restos de hogueras recientes que yo jamás había visto en la noche, pese a acostarme tarde, las extrañas formas circulares que quemaban el suelo, los restos de huesos de pequeños animales los que me pusieron en alerta y me hicieron poco a poco ir prescindiendo de mis largas caminatas antes tan reconfortantes.

Vio aquellos signos en la pared y supo que estaban preparando su muerte. Desde que llegó a esta pequeña aldea rodeada de verdes bosques sospechó que algo le iba a pasar; no fue sólo la impresión que le daba la noche al pueblo y hacía que se desdibujasen los contornos entre la niebla, ni siquiera las palabras entreoídas al pasar cerca de alguna puerta entornada al volver de sus largos paseos por los alrededores. Fue sobre todo el encuentro con restos de hogueras recientes que él jamás había visto en la noche, pese a acostarse tarde, las extrañas formas circulares que quemaban el suelo, los restos de huesos de pequeños animales los que se pusieron en alerta y le hicieron poco a poco ir prescindiendo de sus largas caminatas antes tan reconfortantes.

La metáfora es un recurso literario que consiste en dar a una palabra un significado diferente empleando el lenguaje figurado. Se utiliza en los cuentos para describir personajes.



Ejemplos:  
El despertador de la granja gallo  
Un cielo de peces y algas mar

La comparación es la relación de semejanza entre dos hechos o ideas utilizando nexos: como, el cual, parecido, entre otros.



Unas leves arrugas parecían poner graciosas comillas en los extremos de su boca.

Lee cada fragmento y determina cuál recurso fue utilizado para describir.

- Alicia, pequeña mariposa indefensa, se encuentra atrapada en la telaraña del país de las maravillas.
- Asunción no había perdido su cara de muñeca.
- Néstor comenzó a empacar, eran las 20 horas, y la luna rugía de blanco.
- Desplegada sobre el ancho horizonte como el arco iris, sus colores son tan variados como los de éste y también tan distintos y tan íntimamente unidos.
- Tenía unos ojos muy grandes, muy hermosos y también negros como azabache y unos pies del mismo color, pues casi siempre iba descalza.

Metáfora

---

Metáfora

---

Metáfora

---

Comparación

---

Comparación

---

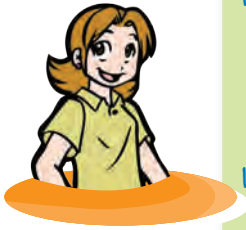
Describe los siguientes aspectos de los cuentos de terror utilizando los recursos que estudiaste.



Ave de plumaje negro azulado, ojos intrigantes...



Cabello lacio, sombrero alto, ojos vacíos como de bruja.



Para expresar el tiempo en la narración, se emplean los tiempos verbales y los indicadores de tiempo:

**Los tiempos verbales.** Puesto que la narración tiene por objeto contar hechos reales o ficticios, en los textos narrativos desempeñan un papel fundamental las palabras que expresan acciones, es decir, los verbos. Y puesto que generalmente se cuentan hechos ya pasados, lo habitual es que en la narración encontremos **verbos en pasado**, sobre todo en **pretérito**: (esperó, demoró, compartió, inquietó...) o en **copretérito**: (vivía, era, llegaba, detestaba...). Sin embargo, en algunos cuentos se utilizan verbos en **tiempo presente**.

**Los indicadores de tiempo.** El transcurso del tiempo y la **simultaneidad** o la sucesión de las acciones se marcan también con **adverbios** (mientras, entonces, al mismo tiempo, simultáneamente, cuando, a la vez, antes, después) y **otras expresiones** que tienen un marcado carácter temporal (por fin, al cabo de un rato, al día siguiente...).



**Subraya con azul los verbos en tiempo pasado (pretérito o copretérito), de rojo los que están en tiempo presente.**

### Metamorfosis

No era brusco Gazel, pero decía cosas violentas e inesperadas en el idilio silencioso con Esperanza.

Aquella tarde había trabajado mucho y estaba nervioso, deseoso de decir alguna gran frase que cubriese a su mujer asustándola un poco. Gazel, sin levantar la vista de su trabajo, le dijo de pronto:

¡Te voy a clavar con un alfiler como a una mariposa!

Esperanza no contestó nada, pero cuando Gazel volvió la cabeza vio cómo por la ventana abierta desaparecía una mariposa que se achicaba a lo lejos, mientras se agrandaba la sombra en el fondo de la habitación.

<http://www.calarca.net/minificiones/index07.html>



**Lee los siguientes fragmentos de cuentos, observa los conectores remarcados y anota en la línea si indican acciones simultáneas o sucesivas.**

Hoy llueve como ayer y antes de ayer. Hace tres malditos días que llueve y nosotros acá, encerrados –decía mientras miraba por una ventana y la lluvia caía fuertemente contra la pobre cabaña que habíamos alquilado.

Simultánea

Quizá el ojo de un observador minucioso hubiera podido descubrir una fisura apenas perceptible que, extendiéndose desde el tejado del edificio, en el frente, se abría camino pared abajo, en zig-zag, hasta perderse en las sombrías aguas del estanque. Cuando observaba estas cosas cabalgue por una breve calzada hasta la casa.

Simultánea

Después de haber esperado largo tiempo, con toda paciencia, sin oír que volviera a acostarse, resolví abrir una pequeña, una pequeñísima ranura en la linterna.

Sucesiva

La mujer gritaba desesperada, la puerta iba a caer, así que empujamos la cama para atrancarla. La mujer cada vez más desesperada, gritaba mi nombre. Yo tuve el impulso de abrir la puerta, pero me contuve, esos gritos eran desesperados. Entonces me di cuenta: Era mi bisabuela; algo me lo decía, aunque no podía explicar cómo lo sabía.

Sucesiva

Nos sentamos y, durante unos instantes, mientras no hablaba, lo observé con un sentimiento en parte de compasión, en parte de espanto.

Simultánea



En los cuentos de terror se utilizan algunos recursos para crear **suspense**.

El suspense anima la lectura, pues **incita a los lectores** a que continúen leyendo para conocer la historia completa. El autor propone incógnitas o misterios que nos intrigan, y la curiosidad nos empuja a leer hasta el final.

La ignorancia de algunos datos importantes, que el autor nos esconde de manera premeditada, fomenta este suspense. A nadie le gusta que le cuenten el final de estas historias, pues preferimos conocer el misterio por nosotros mismos y sorprendernos por el extraño desenlace.

Algunos **conectores** que se usan para crear suspense, por ejemplo: **de repente, de súbito, como en ese momento.**



**Subraya los conectores que se emplean para crear suspense en los siguientes fragmentos de cuentos.**

- De repente caí en lo más profundo de mis sueños y me encontré en una cabaña, entré a una habitación para ver que había y vi un largo camino de sangre que iba a la cama y en la cama había un pequeño bulto; por curiosidad comencé a caminar hacia allí, agarré la sábana y cuando estaba por tirar de ella, me detuve. ¿Y si ahí había algo? ¿Y si la había, qué me iba a pasar?
- Hace algún tiempo, en un paseo que hice a los bosques de la Ciudad de México, íbamos por la carretera cuando súbitamente el auto en el que viajábamos mi prima Ángela y yo se paró sin razón, lo habíamos alquilado y nos habían asegurado que todo estaba bien, por lo que decidimos bajar del auto y pedir ayuda, ya que como mujeres inexpertas que éramos en mecánica, ni siquiera lo intentamos arreglar; teníamos miedo de estropearlo más de lo que ya estaba.
- Walter, de espaldas a la pizarra, no se dio cuenta de que Luis había llegado y estaba curioseando por la mesa del maestro... De pronto, el maletín y su contenido cayeron al suelo, y todos los alumnos salieron corriendo y gritando al pasillo principal. El director del instituto, que iba pasando por allí, entró al salón de Walter muy molesto....



**Completa los siguientes textos con los conectores adecuados para crear tensión y suspense.**

- Al llegar a la entrada, la puerta estaba abierta, y no había nadie en la casa por lo que decidió entrar. Cuando entró la puerta se le cerró de golpe. A pesar de ello, Raquel decidió continuar adelante, de repente apareció el gato corriendo por las escaleras, Raquel lo siguió. Al llegar al segundo piso, el gato estaba allí, en medio del pasillo, mirándola fijamente.
- La sesión comenzó. Entre risas mis amigos bromeaban, yo estaba muy serio, concentrado, pero ellos no lo notaron, hasta que cayó un rayo que iluminó toda la habitación oscura, seguido de un trueno, que estremeció hasta el último de mis huesos. Asustados por el rayo, mis amigos se quedaron en silencio, como yo, concentrándose. Súbitamente, el puntero de la Ouija comenzó a moverse. Preguntamos al unísono quién era, pero no respondió.

*Producto 3: Planificación de un cuento de misterio o terror que considere: trama, características físicas y psicológicas de los personajes, ambiente y escenarios.*



**Escribe en una tarjeta de cartoncillo cómo planeas escribir el cuento: trama, características físicas y psicológicas de los personajes, ambiente y escenarios. Preséntalo al docente para hacer correcciones.**



**Elabora un guión para redactar un cuento. Considera los elementos siguientes.**

Ejemplo de respuesta

El cuento tiene lugar en: **En un oscuro y tenebroso bosque**  
¿Dónde ocurre? **En un país muy lejano**  
¿Cuándo ocurre? **Hace muchísimos años...**

Los personajes principales son: **Blanca, una hermosa joven y un terrible hombre lobo.**

Los personajes Secundarios son: **Un enorme y fuerte oso y Javier, joven apuesto y valiente...**

La trama o el problema es...

**Blanca vivía con su abuelita en las orillas del bosque y una noche, el hombre lobo llegó hasta su ventana deseando devorarla...**

Evento 1

**Un noche fría, la abuela de Blanca había cocinado un delicioso puchero cuyo aroma incitó al hombre lobo a acercarse a la casa de Blanca.**

Evento 2

**El hombre lobo atacó a Blanca quien huyó hacia el bosque y se topó con su amigo el oso, quien se interpuso entre ella y el feroz lobo...**

Evento 3

**Mientras el oso y el hombre lobo luchaban, Blanca huía hacia el poblado, cuando un joven que estaba de cacería la vio y ...**

La solución es...

**El oso con la ayuda del joven cazador, lograron vencer al hombre lobo y Blanca ...**



**Elabora, en tu libreta, el primer borrador de tu cuento.**

**Revisa en tu escrito:**

- Mayúscula inicial, en nombres propios y después del punto.
- Punto al final de cada párrafo.
- Descripción de personajes.
- Descripción del escenario.
- Misterio por resolver.
- Solución de conflicto.
- Concordancia de verbos.
- Uso de marcadores de tiempo.
- Conectores que crean suspenso.





Lee el siguiente texto.

### La ventana abierta

—Mi tía bajará enseguida, señor Nuttel —dijo con mucho aplomo una señorita de quince años—; mientras tanto debe hacer lo posible por soportarme.

Framton Nuttel se esforzó por decir algo que halagara debidamente a la sobrina sin dejar de tomar en cuenta a la tía que estaba por llegar. Dudó más que nunca que esta serie de visitas formales a personas totalmente desconocidas fueran de alguna utilidad para la cura de reposo que se había propuesto.

—Sé lo que ocurrirá —le había dicho su hermana cuando se disponía a emigrar a este retiro rural—: te encerrarás no bien llegues y no hablarás con nadie y tus nervios estarán peor que nunca debido a la depresión. Por eso te daré cartas de presentación para todas las personas que conocí allá. Algunas, por lo que recuerdo, eran bastante simpáticas.

Framton se preguntó si la señora Sappleton, la dama a quien había entregado una de las cartas de presentación, podía ser clasificada entre las simpáticas.

—¿Conoce a muchas personas aquí? —preguntó la sobrina, cuando consideró que ya era entre ellos suficiente comunicación silenciosa.

—Casi nadie —dijo Framton—. Mi hermana estuvo aquí, en la rectoría, hace unos cuatro años, y me dio cartas de presentación para algunas personas del lugar. Hizo esta última declaración en un tono que denotaba claramente un sentimiento de pesar.

—Entonces no sabe prácticamente nada acerca de mi tía —prosiguió la aplomada señorita.

—Sólo su nombre y su dirección —admitió el visitante. Se preguntaba si la señora Sappleton estaría casada o sería viuda. Algo indefinido en el ambiente sugería la presencia masculina.

—Su gran tragedia ocurrió hace tres años —dijo la niña—; es decir, después de que se fue su hermana.

—¿Su tragedia? —preguntó Framton; en esta apacible campiña las tragedias parecían algo fuera de lugar.

—Usted se preguntará por qué dejamos esa ventana abierta de par en par en una tarde de octubre —dijo la sobrina señalando una gran ventana que daba al jardín.

—Hace bastante calor para esta época del año —dijo Framton—. Pero ¿qué relación tiene esa ventana con la tragedia?

—Por esa ventana, hace exactamente tres años, su marido y sus dos hermanos menores salieron a cazar por el día. Nunca regresaron. Al atravesar el páramo para llegar al terreno donde solían cazar quedaron atrapados en una ciénaga traicionera. Ocurrió durante ese verano terriblemente lluvioso, sabe, y los terrenos que antes eran firmes de pronto cedían sin que hubiera manera de preverlo. Nunca encontraron sus cuerpos. Eso fue lo peor de todo.

A esta altura del relato la voz de la niña perdió ese tono seguro y se volvió vacilantemente humana.

—Mi pobre tía sigue creyendo que volverán algún día, ellos y el pequeño spaniel que los acompañaba, y que entrarán por la ventana como solían hacerlo. Por tal razón la ventana queda abierta hasta que ya es de noche. Mi pobre y querida tía, cuántas veces me habrá contado cómo salieron, su marido con el impermeable blanco en el brazo, y Ronnie, su hermano menor, cantando como de costumbre “¿Bertie, por qué saltas?”, porque sabía que esa canción la irritaba especialmente. Sabe usted, a veces, en tardes tranquilas como las de hoy, tengo la sensación de que todos ellos volverán a entrar por la ventana...

La niña se estremeció. Fue un alivio para Framton cuando la tía irrumpió en el cuarto pidiendo mil disculpas por haberlo hecho esperar tanto.

—Espero que Vera haya sabido entretenerlo —dijo.

—Me ha contado cosas muy interesantes —respondió Framton.

—Espero que no le moleste la ventana abierta —dijo la señora Sappleton con animación—; mi marido y mis hermanos están cazando y volverán aquí directamente, y siempre suelen entrar por la ventana. No quiero pensar en el estado en que dejarán mis pobres alfombras después de haber andado cazando por la ciénaga. Tan típico de ustedes los hombres, ¿no es verdad?



Siguió parloteando alegremente acerca de la caza y de que ya no abundan las aves, y acerca de las perspectivas que había de cazar patos en invierno. Para Framton todo eso resultaba sencillamente horrible. Hizo un esfuerzo desesperado, pero sólo a medias exitoso, de desviar la conversación a un tema menos repulsivo; se daba cuenta de que su anfitriona no le otorgaba su entera atención, y su mirada se extraviaba constantemente en dirección a la ventana abierta y al jardín. Era por cierto una infortunada coincidencia venir de visita el día del trágico aniversario.

—Los médicos han estado de acuerdo en ordenarme completo reposo. Me han prohibido toda clase de agitación mental y de ejercicios físicos violentos —anunció Framton, que abrigaba la ilusión bastante difundida de suponer que personas totalmente desconocidas y relaciones casuales estaban ávidas de conocer los más íntimos detalles de nuestras dolencias y enfermedades, su causa y su remedio—. Con respecto a la dieta no se ponen de acuerdo.

—¿No? —dijo la señora Sappleton ahogando un bostezo a último momento. Súbitamente su expresión revelaba la atención más viva... pero no estaba dirigida a lo que Framton estaba diciendo.

—¡Por fin llegan! —exclamó—. Justo a tiempo para el té, y parece que se hubieran embarrado hasta los ojos, ¿no es verdad?

Framton se estremeció levemente y se volvió hacia la sobrina con una mirada que intentaba comunicar su compasiva comprensión. La niña tenía puesta la mirada en la ventana abierta y sus ojos brillaban de horror. Presa de un terror desconocido que helaba sus venas, Framton se volvió en su asiento y miró en la misma dirección. En el oscuro crepúsculo tres figuras atravesaban el jardín y avanzaban hacia la ventana; cada una llevaba bajo el brazo una escopeta y una de ellas soportaba la carga adicional de un abrigo blanco puesto sobre los hombros. Los seguía un fatigado spaniel de color pardo. Silenciosamente se acercaron a la casa, y luego se oyó una voz joven y ronca que cantaba: “¿Dime Bertie, por qué saltas?”

Framton agarró deprisa su bastón y su sombrero; la puerta de entrada, el sendero de grava y el portón, fueron etapas apenas percibidas de su intempestiva retirada. Un ciclista que iba por el camino tuvo que hacerse a un lado para evitar un choque inminente.

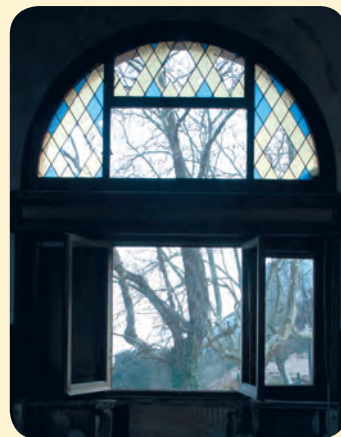
—Aquí estamos, querida —dijo el portador del impermeable blanco entrando por la ventana—, bastante embarrados, pero casi secos. ¿Quién era ese hombre que salió de golpe no bien aparecimos?

—Un hombre rarísimo, un tal señor Nuttel —dijo la señora Sappleton—; no hablaba de otra cosa que de sus enfermedades, y se fue disparado sin despedirse ni pedir disculpas al llegar ustedes. Cualquiera diría que había visto un fantasma.

—Supongo que ha sido a causa del spaniel —dijo tranquilamente la sobrina—; me contó que los perros le producen horror. Una vez lo persiguió una jauría de perros parias hasta un cementerio cerca del Ganges, y tuvo que pasar la noche en una tumba recién cavada, con esas bestias que gruñían y mostraban los colmillos y echaban espuma encima de él. Así cualquiera se vuelve pusilánime.

La fantasía sin previo aviso era su especialidad.

<http://www.mas cuentos.com/mostrar-cuento.php?cuento=1060>



Lee cada pregunta y sus posibles opciones, luego subraya la que consideres correcta.

- ¿Qué tipo de texto es el anterior?
  - A) Literario
  - B) Instructivo
  - C) Expositivo
  - D) Informativo
- ¿En qué lugar se desarrollan los hechos?
  - A) En el bosque
  - B) En la calle
  - C) En la casa de la señora
  - D) En la casa de Nuttel
- ¿Cuál es el personaje principal del relato?
  - A) El señor Nuttel
  - B) La señora Sappleton
  - C) Vera
  - D) El esposo
- ¿Qué emoción experimentó Nuttel cuando vio la tres figuras que se acercaban por el jardín?
  - A) Alegría
  - B) Terror
  - C) Tristeza
  - D) Compasión

- ¿En cuánto tiempo suceden los hechos que cuenta el relato?
  - A) Un día
  - B) Un mes
  - C) Tres años
  - D) Una tarde
  
- ¿Qué nombre recibe la parte del texto que está marcada en negritas?
  - A) Planteamiento
  - B) Nudo
  - C) Clímax
  - D) Desenlace
  
- ¿Cuáles son las características que mejor definen a cada personaje del relato?
  - I- Vera
  - II- Señor Nuttel
  - III- Señora Sappleton
  - a) Deprimido y asustado
  - b) Platicadora y distraída
  - c) Atenta e imaginativa
  - A) Ia), IIb), IIIc)
  - B) Ic), IIa), IIIb)
  - C) Ia), IIc), IIIb)
  - D) Ic), IIb), IIIa)
  
- ¿Cómo fue el desenlace del relato?
  - A) Triste
  - B) Sorprendente
  - C) Esperado
  - D) Abierto
  
- ¿Cuál es el orden adecuado de los hechos del relato?
  - I- Nuttel sale corriendo aterrado.
  - II- El señor Sappleton regresa de la cacería.
  - III- La señora Sappleton explica por qué está la ventana abierta.
  - IV- Vera relata la “tragedia” de la señora Sappleton.
  - A) I- II- III- IV
  - B) IV- III- II- I
  - C) IV- II- I- III
  - D) III- IV- II- I
  
- ¿Cuáles de los siguientes personajes sólo son mencionados en el texto pero no participan?
  - I- El señor Nuttel
  - II- La hermana del señor Nuttel
  - III- El señor Sappleton
  - IV- Los hermanos del señor Sappleton
  - A) I y III
  - B) II y IV
  - C) I y IV
  - D) II y III



## Contesta las siguientes preguntas

- ¿Qué nombre recibe el relato breve de una historia real o imaginaria? Cuento
- ¿Cuál es la parte del cuento donde se introduce el tema y los personajes? Planteamiento
- ¿Cuál es el momento más emocionante del cuento? Clímax
- ¿Cuál es la parte del cuento donde se genera el conflicto y se complican las acciones? Nudo
- ¿Qué nombre recibe la parte final del cuento donde el conflicto se resuelve? Desenlace

*Producto final: Compilación de cuentos de misterio o terror para su publicación.*



Lee el siguiente texto.

## Caracol

### Instrucciones

1. Dibujar con un gis en el piso una figura en forma de caracol; dividan en diez espacios.
2. Poner en cada espacio un número del 1 al 10 de forma consecutiva, empezando por fuera, como la figura.
3. Otorgar a cada participante una ficha diferente (monedas, fichas, corcholatas, piedras).
4. Formar una fila con los participantes.
5. Colocar la ficha del primer participante en la casilla del número 1.
6. Empujar con el pie izquierdo flexionado y el derecho la ficha tratando de llegar a la siguiente casilla.
7. El jugador perderá si:
  - La ficha se sale del número siguiente. La ficha quedará en la casilla donde perdió el turno, a partir de ahí volverá a formarse en la fila a esperar nuevamente su turno.
8. Dar el triunfo al participante que llegue primero al número 10.



### Participantes

6 niños

### Material

- Gis (tiza)
- Fichas



Lee cada pregunta y sus posibles respuestas y subraya la que consideres correcta.

1. ¿Qué tipo de texto es el anterior?  
A) Literario  
B) Expositivo  
C) Instructivo  
D) Informativo
2. Nombre que reciben las palabras señaladas con (itálica) cursiva.  
A) Sustantivos  
B) Infinitivos  
C) Adjetivos  
D) Adverbios.
3. ¿Cuál es el objetivo del juego?  
A) Empujar la ficha del número 1 al 10 en un solo pie sin salir de la figura.  
B) Dibujar un caracol con gis en el suelo.  
C) Patear la ficha para que llegue al número 10.  
D) Formar una fila moverse como un caracol.
4. ¿Qué pasa cuando al empujar la ficha ésta se sale del número que sigue?  
A) El jugador avanza más rápido  
B) El jugador vuelve a empezar  
C) El jugador pierde un turno y debe formarse nuevamente.  
D) El jugador gana el juego.
5. ¿Cómo se indican las diferentes secciones del texto?  
A) Con números  
B) Con letra cursiva  
C) Con mayúsculas  
D) Con negritas
6. ¿Cómo se indican las instrucciones para jugar?  
A) Con números.  
B) Con letra cursiva.  
C) Con mayúsculas.  
D) Con negritas.
7. ¿Cuál de las siguientes viñetas puede sustituir a las utilizadas en el apartado Material?  
A) 

1.1
1.2
1.3

  
B) 

I.
II.
III.

  
C) 

◆
◆
◆

  
D) 

1)
2)
3)

8. ¿Qué materiales pueden emplearse como fichas en el juego?  
 A) Papelitos mojados  
 B) Bolas de plastilina  
 C) Corcholatas  
 D) Billetes
9. ¿Cuál es la utilidad de la imagen en el texto?  
 A) Decorar el texto.  
 B) Clarificar información.  
 C) Identificar los números.  
 D) Interpretar información estadística

10. ¿Quién gana el juego?  
 A) El jugador que brinque más alto.  
 B) El jugador que aguante más en un solo pie.  
 C) El jugador que llegue primero al número 10.  
 D) El jugador que regrese rápido al número 1.

Producto 1: Lista y selección de los juegos de patio que conocen para elaborar un manual dirigido a niños más pequeños.

 **Elabora una lista personal de los juegos de patio que conoces y/o jugaste cuando eras pequeño, luego lean en grupo para seleccionar los que redactarán un manual dirigido a niños pequeños.**

Ejemplo de respuesta: \_\_\_\_\_

Ponle la cola al burro \_\_\_\_\_

Escondidillas \_\_\_\_\_

Bote pateado \_\_\_\_\_

Un **instructivo** es un tipo de texto que contiene indicaciones muy precisas como enseñar el manejo de un aparato, realizar diversas actividades, efectuar trámites, operar maquinaria. Tiene un **formato especial** y además incluye los pasos o etapas que deben cumplirse para conseguir un resultado.



 **Señala con una X cuál de los textos siguientes es un instructivo.**

**Características de las Aves Vivientes**

1. Piel: Cubierta de plumas.
2. Boca: Pico córneo carente de dientes. Ambas mandíbulas tienen movimiento.
3. Sistema circulatorio: Corazón con cuatro cámaras.
4. Reproducción: Ovíparos. Fecundación interna. Órganos genitales internos.

- Inserte la tarjeta en la ranura señalada, en la posición correcta (observar ilustración).
- Ingrese su código de seguridad o pin, luego de que el mismo sea solicitado en la pantalla. Luego oprima el botón confirmar.
- Seleccione la operación a realizar.



En los instructivos se utilizan verbos en infinitivo y en modo imperativo. El infinitivo es **el nombre** del verbo que no está conjugado (no tiene tiempo ni persona) y tiene tres terminaciones: ar, er, ir.

Ar	Er	Ir
Cantar	correr	partir
Jugar	poner	salir

Los verbos en infinitivo destacan más la acción que al sujeto que debe seguir las instrucciones.

 **Escribe el infinitivo de los siguientes verbos.**

- cortaba \_\_\_\_\_ **cortar**
- tenía \_\_\_\_\_ **tener**
- aprendió \_\_\_\_\_ **aprender**
- escribíamos \_\_\_\_\_ **escribir**

- ayudaba \_\_\_\_\_ **ayudar**
- taparás \_\_\_\_\_ **tapar**
- diriges \_\_\_\_\_ **dirigir**
- partieron \_\_\_\_\_ **partir**



### Completa el siguiente instructivo utilizando verbos en infinitivo.

#### GALLINITA CIEGA

Participantes: Ilimitado

Material: ninguno

Instrucciones:

1. vendar los ojos a un jugador seleccionado.
2. dar vueltas al jugador seleccionado.
3. cantar alguna canción similar a esta:  
Coro: Gallinita ciega, ¿qué se te ha perdido?
- Gallina: Una aguja y un dedal.  
Coro: Da la media vuelta y lo encontrarás.
4. tratar de zafarse cuando la gallinita los intenta tocar.
5. ocupar el lugar de la gallinita cuando son tocados.



### Observa el siguiente instructivo y escribe en el cuadro la letra correcta, según la parte señalada.

Cómo hacer una piñata ← A

**MATERIALES**

- Un globo
- Papel periódico
- C • Pegamento blanco
- Tijeras
- Pinturas de colores
- Agua

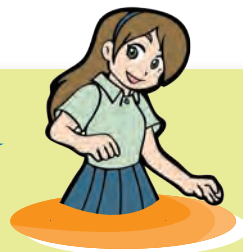
**PROCEDIMIENTO**

1. Infla el globo y haz un nudo para que no se escape el aire.
2. Toma las hojas del periódico y haz tiras con ellas.
3. Mezcla el pegamento blanco y el agua en partes iguales en un recipiente.
4. Unta las tiras de papel de periódico con la mezcla pegamento-agua
5. Acomoda las tiras sobre la superficie del globo como si lo vendaras.
6. Aplica 3 o 4 capas de tiras, unas debajo de otra, de manera que obtengas un abrigo de papel sobre el globo.
- D 7. Espera 2 o 3 días para que se seque el pegamento.
8. Observa que el caparazón del globo esté bien duro.
9. Toma unas tijeras y haz una abertura en uno de los lados del globo. (Este será el lugar por donde introduciremos los caramelos y dulces.)
10. Decora el globo con las pinturas de colores que prefieras para tu piñata y aplica ~~diversas capas hasta~~ obtener la intensidad deseada.
- E 11. Déjala ~~seca~~ unas horas y ya tendrás lista tu piñata.

- **C** Viñetas
- **D** Numerales
- **A** Título
- **B** Subtítulos
- **E** Verbos en infinitivo

Los **instructivos** tienen una estructura definida

- a) Título
- b) Materiales
- c) Procedimiento



Para distinguir estos apartados con subtítulos se utilizan distintos tipos de letra: cursivas, **MAYÚSCULAS**, negritas, subrayados.



Dentro de los materiales y el procedimiento se usan **numerales** o **viñetas** para indicar secuencias de actividades o listas de elementos.



Recuerda que debes iniciar cada oración con **mayúscula** y terminar con **punto**, no olvides la mayúscula después del punto.

Cuando se desarrolla la secuencia de actividades en un instructivo es conveniente utilizar algunos **conectores temporales**: **primero**, **después**, **mientras**, **al mismo tiempo**, etc.

### Producto 3: Lista de los materiales necesarios para cada juego seleccionado.

➡ **Distribuye por equipo los juegos seleccionados para elaborar el manual y redacta, en una hoja tamaño carta, una lista de los materiales que requiere el juego que corresponde a tu equipo.**

➡ **Completa las siguientes actividades con los conectores adecuados.**

#### ¿CÓMO SE HACE UN REHILETE?

##### Material necesario:

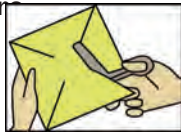
- Cartulina del tu color preferido
- Un alfiler y un lápiz
- Una regla
- Tijeras
- Un goma de borrar (pequeña)
- Pegamento para papel.
- Un botón pequeño o una cuenta
- Una palito de paleta redondo

##### Procedimiento:

a) **Primero**                      dibuja en la cartulina, un cuadrado de 15 cm de lado.



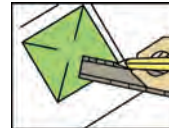
c) **Luego**                      corta las diagonales por las líneas que trazaste. Recuerda que no puedes llegar al centro.



e) **Por último**                     , une con el alfiler las puntas y por detrás lo fijas al palito, poniendo en medio un botón pequeño para que el rehilete pueda girar libremente. Para evitar pinchazos, es conveniente colocar una goma de borrar en la punta del alfiler.



b) **Después**                      recorta el cuadrado y traza, con la ayuda de una regla, las dos diagonales, hasta la mitad, es decir, sin que las líneas alcancen la parte central del cuadrado.



d) De las ocho puntas que ahora tiene el cuadrado, junta cuatro puntas **al mismo tiempo** en el centro del cuadrado, y usa pegamento para unir-las.



Es conveniente que en los instructivos se utilicen **adjetivos** y **adverbios** de manera que se precise o logre un efecto determinado en el texto.

##### Ejemplos:

Corta cuidadosamente las diagonales por las líneas que trazaste.

Une con el alfiler las puntas y por detrás lo fijas al palito, poniendo en medio un botón pequeño para que el rehilete pueda girar libremente.



Completa el siguiente instructivo con los adverbios y adjetivos adecuados para hacerlo más claro.

**EL AVIÓN O BEBELECHE**



• **Participantes:** Ilimitado

• **Material**  
 ✓ Gis (tiza),  
 ✓ Ficha.

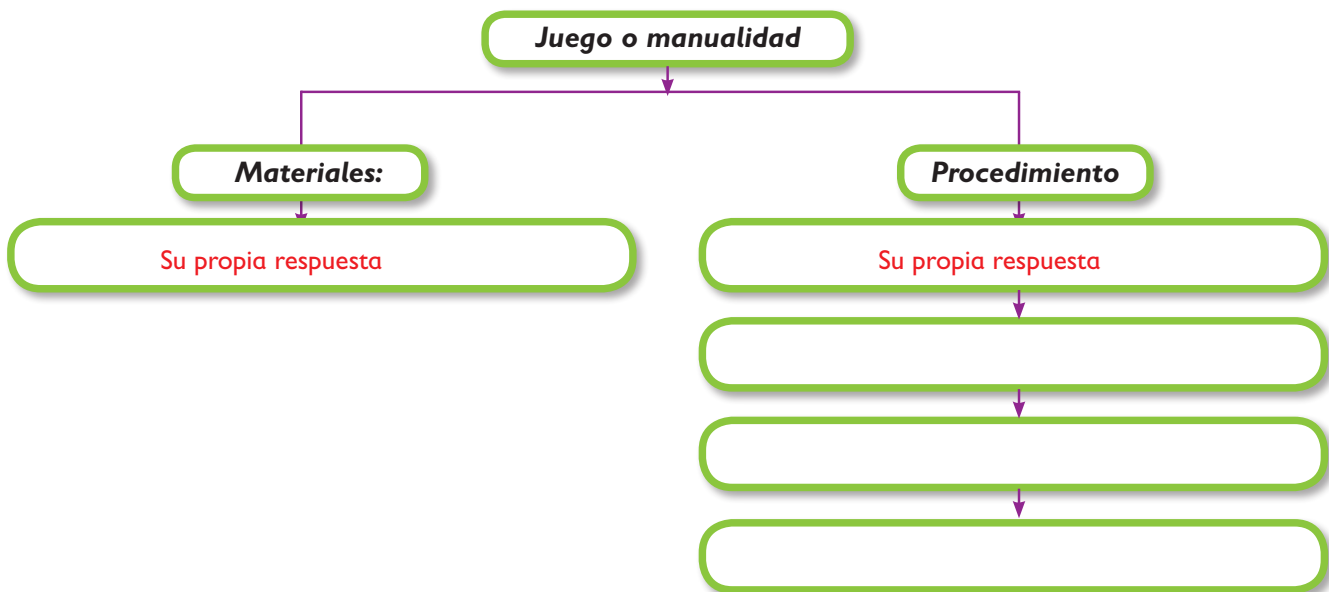
• **Instrucciones:**

1. Se dibuja claramente en el piso con un gis (tiza) un dibujo de cuadros con números consecutivos, como se muestra en la imagen.
2. Los jugadores se enumeran según su participación en el juego, el uno, el dos, el tres y así sucesivamente.
3. Cada jugador deberá tener una ficha pequeña que servirá para saber en que recuadro se encuentran.
4. Los jugadores tendrán que brincar en un solo pie encima de los recuadros siguiendo los números, primero en el uno, después el dos
5. Al llegar al número diez darán la vuelta y regresarán hacia el número uno siguiendo el mismo procedimiento, el diez, luego el nueve, el ocho
6. En la primera vuelta, los jugadores no utilizarán la ficha, primero dan una vuelta sencilla al avión.
7. De la segunda vuelta en adelante cada jugador antes de empezar a brincar, deberá arrojar su ficha cuidadosamente en el recuadro número uno, comienza a brincar, da la vuelta y antes de salir recoge su ficha.

*Producto 4: Descripción de la secuencia de actividades para cada juego a partir de un diagrama de flujo.*



Completa el siguiente esquema con los datos requeridos del juego que corresponde a tu equipo para desarrollar el manual dirigido a niños pequeños.



Producto 5: Borradores de los instructivos.



Elabora en tu cuaderno el borrador de tu instructivo.

Revisa:

- Mayúscula inicial y después del punto.
- Tipología adecuada para título y subtítulos
- Viñetas y numerales para secuencias
- Verbos en infinitivo o modo imperativo
- Conectores de tiempo en las secuencias
- Adjetivos y adverbios
- Lenguaje adecuado para niños pequeños

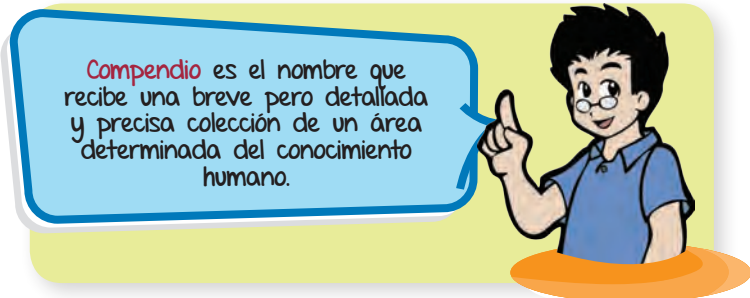
Producto 6: Clasificación de los juegos de patio en función de un criterio previamente establecido.

Producto 7: Índice y portada.



Elabora con tu grupo el compendio de instructivos. Utiliza la siguiente guía, marca con una X las actividades que vayan realizando.

- \_\_\_\_\_ Organicen los instructivos de acuerdo con un criterio (orden alfabético, tema, juegos, manualidades, y otros).
- \_\_\_\_\_ Escriban el índice del compendio.
- \_\_\_\_\_ Hagan la portada del compendio.
- \_\_\_\_\_ Organicen físicamente los textos.
- \_\_\_\_\_ Encuadernen el compendio



Completa correctamente las siguientes cuestiones.

- Tipo de texto que contiene indicaciones muy precisas como enseñar el manejo de un aparato, realizar diversas actividades, efectuar trámites, operar maquinaria, entre otros.

Instructivo

- Nombre del verbo, no está conjugado y termina en ar, er, ir.

Infinitivo

- Tipología que puede utilizarse para organizar un escrito.

Negritas, mayúsculas, subrayado

- Elementos que se utilizan para indicar secuencias de actividades o listas de elementos.

Viñetas y numerales

- Ejemplo de conectores temporales que se pueden utilizar en secuencias o procesos.

Primero, luego, después, al final

Producto final: Instructivos de juegos de patio organizados en un manual dirigido a niños más pequeños.



Ubica en las rectas numéricas los puntos que se indican. Observa el ejemplo.

- A)  $2\frac{3}{4}$   
B) 0.25



- A) 0.5  
B)  $1\frac{1}{4}$



- A) 0.75  
B)  $2\frac{1}{2}$



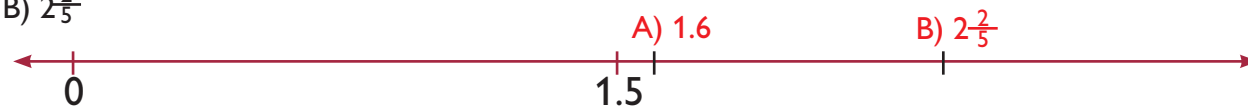
- A) 3  
B)  $1\frac{1}{5}$



- A) 0.8  
B)  $2\frac{1}{4}$



- A) 1.6  
B)  $2\frac{2}{5}$



## Lección 24. ¿Quién va adelante?

Recuerda que...

Cuando se presenta una recta numérica con sólo dos puntos ubicados sin que éste sea el 1, una estrategia que puede apoyar a localizar otros puntos consiste en **ubicar el 1** y de ahí partir para los demás números.



Ubicar el 1.5



El 1.5 debe estar ubicado a la mitad del 1 al 2.



El 1 debe estar ubicado a la mitad del 0 al 2.



Ubicar el 1.5



Lee la información, ubica en la recta numérica a cada participante de la carrera, luego contesta.

En una competencia de carreras de 8 km, a la media hora de haber comenzado se observaban los siguientes adelantos en algunos de los competidores.

- Lorena ha recorrido  $\frac{3}{5}$  del total de la carrera.
- Fernando tiene un avance de  $\frac{1}{4}$  del total de la carrera.
- Itzel ha recorrido 0.4 del total de la carrera.
- Joaquín ha avanzado 0.6 del total de la carrera.
- Laura lleva un avance de  $\frac{1}{2}$  del total de la carrera.
- Rubén lleva recorridos  $\frac{3}{4}$  del total de la carrera.



- ¿Cuál de los competidores lleva mayor distancia recorrida? Rubén
- ¿Cuál de los competidores lleva menor distancia recorrida? Fernando
- ¿Cuáles de los competidores llevan recorrida igual distancia? Lorena y Joaquín
- ¿En qué kilómetro va Fernando? Kilómetro 2
- ¿Quién de los competidores ha recorrido 6 kilómetros? Rubén
- ¿Qué significa que un competidor lleve  $\frac{3}{3}$  del recorrido? Terminó el recorrido
- Otro competidor lleva ocho décimos de la carrera, ¿en qué kilómetro va? Kilómetro 6.40

## Lección 25. ¿Dónde empieza?

➔ Ubica en las rectas numéricas los puntos que se indican en cada caso.

A 0

B 0.25

C 1.5



A 2.25

B 0.5

C 1



La **unidad de longitud** en una recta numérica es la distancia que hay entre dos números y que sirve de referencia para ubicar otros números en ella.

Cuando se presenta una recta numérica con solamente un punto señalado y la longitud no está definida, **los números que hay que ubicar marcarán la pauta para determinar la longitud.**

**El cero "0" no siempre está ubicado donde inicia la recta, su ubicación depende de la unidad de longitud que se asigna al segmento que se toma como unidad.**

Unidad de longitud



Recta con un punto señalado. Solicitan marcar el 3.



Si consideras que el 0 se ubica donde inicia la recta, no habrá lugar para marcar el 3.



Cada persona elige la unidad de longitud para lograr marcar los números solicitados.

➔ Ubica en las rectas numéricas los puntos que se indican en cada caso.

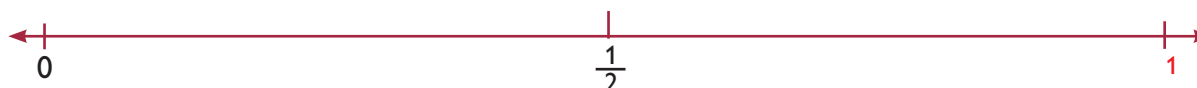
Marca la posición de 0.20

A



Marca la posición del 1

B



## Lección 26. Rápido y correcto



Completa la sucesión ascendente con los números que faltan y escribe la constante aditiva.

583	584	585	586	587	588	589	590
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

La constante aditiva es 1

1 053	1 063	1 073	1 083	1 093	1 103	1 113	1 123
-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

La constante aditiva es 10

2 269	2 369	2 469	2 569	2 669	2 769	2 869	2 969
-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

La constante aditiva es 100

3 346	4 346	5 346	6 346	7 346	8 346	9 346	10 346
-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	--------

La constante aditiva es 1 000

15 432	16 432	17 432	18 432	19 432	20 432	21 432	22 432
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

La constante aditiva es 1 000

150 970	150 980	150 990	151 000	151 010	151 020	151 030	151 040
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

La constante aditiva es 10



Una constante es una cantidad que tiene un valor fijo; cuando se suma o se resta a otra, se llama constante aditiva.

## Lección 27. Por 10, por 100 y por 1000



Resuelve mentalmente los siguientes cálculos y anota sus resultados.

$25 \times 10 = 250$

$146\,789 \times 10 = 1\,467\,890$

$1\,345 \times 10 = 13\,450$

$276 \times 10 = 2\,760$

$25\,876 \times 10 = 258\,760$

$89\,456 \times 10 = 894\,560$



Contesta las siguientes preguntas.

- ¿Qué relación existe entre los resultados y el primer factor de cada operación?

Al factor se le agrega un cero a la derecha.

- ¿A qué conclusión podemos llegar al analizar las anteriores operaciones?

Al multiplicar un número por 10, el producto será el primer factor, agregando un cero a la derecha.



Resuelve mentalmente los siguientes cálculos y anota los resultados.

$34\,765 \times 100 = 3\,476\,500$

$45 \times 100 = 4\,500$

$2\,589 \times 100 = 258\,900$

$3\,896 \times 100 = 389\,600$

$12\,742 \times 100 = 1\,274\,200$

$5\,728 \times 100 = 572\,800$



Contesta las siguientes preguntas.

- ¿Qué relación existe entre los resultados y el primer factor de cada operación?

Al factor se le agregan dos ceros a la derecha.

- ¿A qué conclusión podemos llegar al analizar las anteriores operaciones?

Al multiplicar un número por 100, el producto será el primer factor, agregando dos ceros a la derecha.



Resuelve mentalmente los siguientes cálculos y anota los resultados.

$145 \times 1\,000 = 145\,000$

$624 \times 1\,000 = 624\,000$

$2\,764 \times 1\,000 = 2\,764\,000$

$76 \times 1\,000 = 76\,000$

$48 \times 1\,000 = 48\,000$

$1\,236 \times 1\,000 = 1\,236\,000$



**Contesta las siguientes preguntas.**

- ¿Qué relación existe entre los resultados y el primer factor de cada operación?

Al factor se le agrega tres ceros a la derecha.

- ¿A qué conclusión podemos llegar al analizar las anteriores operaciones?

Al multiplicar un número por 1 000, el producto será el primer factor, agregando tres ceros a la derecha.

**Escribe en el recuadro el número que falta para completar correctamente las operaciones.**

$78 \times \boxed{100} = 7\ 800$

$17 \times \boxed{1\ 000} = 17\ 000$

$250 \times \boxed{10} = 2\ 500$

$240 \times \boxed{10} = 2\ 400$

$25 \times \boxed{1\ 000} = 25\ 000$

$32 \times \boxed{1\ 000} = 32\ 000$

$125 \times \boxed{10} = 1\ 250$

$97 \times \boxed{1\ 000} = 97\ 000$

$26 \times \boxed{10} = 260$

$639 \times \boxed{10} = 6\ 390$

$\boxed{875} \times 100 = 87\ 500$

$\boxed{87} \times 1\ 000 = 87\ 000$

$523 \times \boxed{100} = 52\ 300$

$34 \times \boxed{1\ 000} = 34\ 000$

$\boxed{4} \times 1\ 000 = 4\ 000$

$\boxed{570} \times 100 = 57\ 000$

**Escribe la multiplicación correspondiente.**

Factor	Multiplicación	Resultado
76	$76 \times 1\ 000$	76 000
2	$2 \times 100$	200
12	$12 \times 10$	120
54	$54 \times 10$	540
8 543	$8\ 543 \times 100$	854 300

Factor	Multiplicación	Resultado
1 246	$1\ 246 \times 10$	12 460
87	$87 \times 1\ 000$	87 000
125	$125 \times 100$	12 500
478	$478 \times 10$	4 780
7	$7 \times 1\ 000$	7 000

**Completa las expresiones.**

- Para simplificar el cálculo de multiplicación por 10 se escribe el número original y se le agrega un cero a la derecha.
- Para simplificar el cálculo de multiplicación por 100 se escribe el número original y se le agrega dos ceros a la derecha.
- Para simplificar el cálculo de multiplicación por 1 000 se escribe el número original y se le agrega tres ceros a la derecha.

# Lección 28. Desplazamientos



Realiza los desplazamientos de las figuras como se indica y contesta.



¿Qué cuerpo se forma al desplazar un pentágono sobre su eje vertical que pasa por el centro y unir los vértices correspondientes?

Prisma pentagonal

¿Cuántas bases tiene?

Dos

¿Cuántas caras laterales?

Cinco

¿Qué forma tienen sus caras laterales y cómo son entre sí?

Rectangulares, iguales

¿Qué cuerpo se forma al desplazar un octágono sobre su eje vertical que pasa por el centro y unir los vértices correspondientes?

Prisma octagonal

¿Cuántas bases tiene?

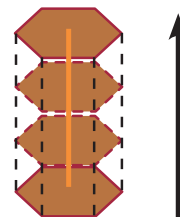
Dos

¿Qué representa la longitud del eje del desplazamiento?

Altura

¿Qué forma tienen sus caras laterales y cómo son entre sí?

Rectangulares, iguales



¿Qué cuerpo se forma al desplazar un rectángulo sobre su eje vertical que pasa por el centro y unir los vértices correspondientes?

Prisma rectangular

¿Cuántas bases tiene?

Dos

¿Cuántas caras laterales?

Cuatro

¿Qué forma tienen sus caras laterales y cómo son entre sí?

Rectangulares

¿Qué cuerpo se forma al desplazar sobre su eje vertical un cuadrado que se va reduciendo proporcionalmente de tamaño hasta convertirse en un punto?

Pirámide cuadrangular

¿Cuántas bases tiene?

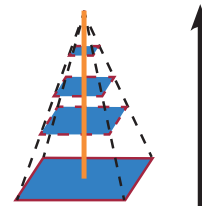
Una

¿Cuántas caras laterales?

Cuatro

¿Qué forma tienen sus caras laterales?

Triangulares iguales



¿Qué cuerpo se forma al desplazar sobre su eje vertical un hexágono que se va reduciendo proporcionalmente de tamaño hasta convertirse en un punto?

Pirámide hexagonal

¿Cuántas bases tiene?

Una

¿Cuántas caras laterales?

6

¿Qué representa la longitud del eje del desplazamiento?

Altura

## Lección 29. ¿En qué son diferentes?



Completa la tabla, califica así: ✓ si el sólido geométrico cumple con la característica o con una ✗ si no cumple.

Características	Prisma	Pirámide
Tiene una base	✗	✓
Tiene dos bases	✓	✗
Las bases son polígonos	✓	✓
Las bases son círculos	✗	✗
Las caras laterales son triangulares	✗	✓
Las caras laterales son rectangulares	✓	✗
Se genera por el desplazamiento de un polígono sobre un eje vertical que pasa por su centro.	✓	✗
Se generan al desplazar sobre un eje vertical un polígono que se va reduciendo proporcionalmente de tamaño hasta convertirse en un punto.	✗	✓



Escribe “Prisma” o “Pirámide”, según corresponda.

Prisma	Cuerpo geométrico que tiene dos bases y caras laterales en forma de rectángulo.
Pirámide	Cuerpo geométrico que tiene una base y caras laterales en forma de triángulo.
Prisma	Cuerpo geométrico cuya altura se define como la distancia entre las dos bases.
Pirámide	Cuerpo geométrico cuya altura se define como el segmento perpendicular a la base, que coincide con el vértice común a todas las caras laterales.

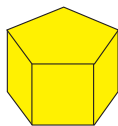
Un **prisma** es un cuerpo geométrico que tiene **dos bases**, caras laterales en **forma de rectángulo** y su **altura** es la distancia entre las dos bases. El nombre del prisma lo determina la forma de la base.



Una **pirámide** es un cuerpo geométrico que tiene **una base**, caras laterales en **forma de triángulo** y su **altura** es el segmento perpendicular a la base, que coincide con el vértice común a todas las caras laterales. El nombre del pirámide lo determina la forma de la base.



Escribe el nombre de los siguientes cuerpos geométricos.



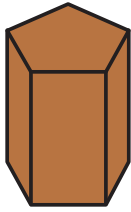
Prisma pentagonal



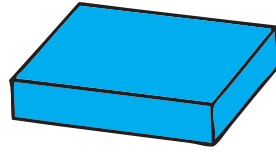
Hexaedro o cubo



Pirámide triangular o tetraedro



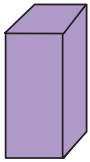
Prisma pentagonal



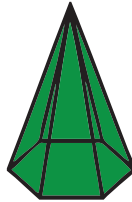
Prisma rectangular



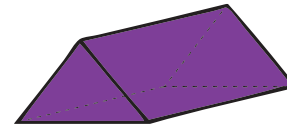
Pirámide cuadrangular



Prisma rectangular



Pirámide hexagonal



Prisma triangular

### Completa la tabla.

Cuerpo geométrico	Polígono de la base	Número de caras laterales	Aristas	Vértices
Prisma triangular	Triángulo	3	9	6
Pirámide cuadrangular	Cuadrado	4	8	5
Prisma <u>Rectangular</u>	Rectángulo	4	12	8
Pirámide <u>Hexagonal</u>	Hexágono	6	12	7
Prisma hexagonal	Hexágono	6	18	12
Pirámide <u>Pentagonal</u>	Pentágono	5	10	6
Prisma <u>Pentagonal</u>	Pentágono	5	15	10
Pirámide <u>Triangular</u>	Triángulo	3	6	4

### Escribe una definición de prisma y una de pirámide.

**PRISMA** Cuerpo geométrico, todas sus caras son planas, tiene dos caras iguales y paralelas llamadas bases, cuya forma determina el nombre del prisma; sus caras laterales son rectangulares y su altura es la distancia entre las dos bases.

**PIRÁMIDE** Cuerpo geométrico, todas sus caras son planas, una de sus caras es un polígono y se llama base cuya forma determina el nombre de la pirámide, sus caras laterales son triangulares; su altura es el segmento perpendicular a la base, que coincide con el vértice común de todas las caras laterales.

# Lección 30. Tantos de cada cien

Recuerda que para calcular el porcentaje de una cantidad, se multiplica la cantidad por el % y se divide entre 100.  
Ejemplo: Se descontó el 6% a un producto de \$450, ¿cuánto se pagó por él?



Otra forma es multiplicar la cantidad por el porcentaje en forma decimal.  
Ejemplo: Se descontó el 6% a un producto de \$450, ¿cuánto se pagó por él?

$$\begin{array}{r} 450 \\ \times 6 \\ \hline 2700 \end{array}$$

$$100 \overline{) 2700} \\ \underline{0700} \\ 2000 \\ \underline{0000} \\ 0$$

$$\begin{array}{r} 450 \\ - 27 \\ \hline 423 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 450 \\ \times .06 \\ \hline 27.00 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 450 \\ - 27 \\ \hline 423 \end{array}$$

Otra forma de encontrar el precio de un artículo con descuento, es directamente al calcular el por ciento que falta para llegar al 100% en forma decimal.  
Ejemplo: Se descontó el 6% a un producto de \$450, ¿cuánto se pagó por él?



$$\begin{array}{r} 100 \\ - 6 \\ \hline 94 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 450 \\ \times .94 \\ \hline 423 \end{array}$$

Bloque 2

## Resuelve los siguientes problemas.

En una tienda se anuncia el 25% de descuento en toda la mercancía, si una señora compró \$575, ¿cuánto pagó después del descuento?



\$431.25

Un señor compró un electrodoméstico con un costo de \$7 500 más el 16% de IVA, ¿cuánto pagó?

\$8 700

Martha tenía \$1 000 ahorrados y decidió comprar una lámpara de \$750, ¿cuánto debe pagar si aumentan el 16% de IVA?



\$870

¿Cuánto costará una sala que se anuncia en \$7 500, con el 30% de descuento más 16% de IVA?



\$6 090

En un almacén hay una promoción del 15% de descuento, si Laura compró una lavadora de \$3 450 más el 16% de IVA, ¿cuánto pagó?

\$3 401.7

Tere compró una computadora con un costo de \$10 800, si tiene 20% de descuento y le agregan el IVA, ¿cuánto tendrá que pagar?

\$10 022.40

# Lección 31. Ofertas y descuentos

➔ Completa las tablas.

Costo	Pago con descuento	% de descuento
\$500	\$440	12%
\$8 500	\$4 250	50%
\$890	\$756.50	15%
\$14 780	\$11 085	25%
\$3 570	\$1 428	60%

% que representa	Cantidades
40%	\$1 002 de \$1 670
45%	\$4 400 de \$8 000
35%	\$45.50 de \$70
25%	\$37.50 de \$50
40%	\$12 de \$20

Para calcular qué por ciento representa una cantidad de otra, se puede usar el método de los productos cruzados. ¡Y analizar bien la pregunta!!



Se pagaron \$435 por un producto que costaba \$580, ¿qué porcentaje rebajaron?

$$\frac{?}{100} = \frac{435}{580} = 435 \times 100 \div 580 = 75\%$$

\$435 es el 75% de \$580

Como la pregunta es: ¿qué porcentaje le rebajaron?

Ahora, hay que restar 75% al 100% para saber el por ciento que le rebajaron.

$$100\% - 75\% = 25\% \quad \text{Rebajaron 25\%}$$

➔ Resuelve los siguientes problemas.

Jorge ahorró \$800 y compró un videojuego que costaba \$350. Cuando lo pagó se dio cuenta que tenía un descuento. ¿Qué tanto por ciento le descontaron si al salir de la tienda tenía \$520?

20%

Tomás compró un celular de \$2500. Como tenía descuento pagó \$1 875. ¿Qué porcentaje del costo total pagó Tomás?

75%

De un grupo de 30 alumnos, 24 obtuvieron calificación aprobatoria, el resto reprobó. ¿Qué porcentaje del total del grupo aprobó? ¿Qué porcentaje reprobó?

Aprobó el 80 %

Reprobó el 20 %

De una lista de 200 palabras se dictaron 80. ¿Qué porcentaje del total de palabras se dictó?

40%

# Lección 32. El IVA

## Completa las tablas.

Costo	Descuento	IVA	Costo total
\$1 750	10%	16%	\$1 827
\$2 823	20%	16%	\$2619.774
\$540	15%	16%	\$532.44
\$10 856	25%	16%	\$9 444.72
\$5 200	8%	16%	\$5549.44

Costo	Descuento	IVA	Costo total
\$329	5%	16%	\$362.558
\$4 978	12%	16%	\$5 081.5424
\$3 789	18%	16%	\$3604.0968
\$7 450	30%	16%	\$6 049.40
\$9 400	5%	16%	\$10 358.80

Cuando conocemos el precio de un producto y queremos agregarle el 16% de IVA, se multiplica el costo del producto por 1.16, ya que multiplicar el 1 equivale a calcular el 100%, por lo tanto 1.16, equivale a calcular el 116%.



Cuando conocemos el precio de venta con el IVA incluido de un producto y no se conoce el precio original, primero se divide la cantidad por 1.16 y el resultado se multiplica por 100.

Por ejemplo: ¿Cuánto se pagará por un producto que cuesta \$100 si le agregamos el IVA?

$$100 \times 1.16 = \$116$$

Por ejemplo: Si se pagó por un producto \$116 con el IVA incluido, ¿cuál es el costo del producto sin IVA?

$$116 \div 1.16 = 1 \times 100 = 100$$

## Resuelve los siguientes problemas.

En una tienda el costo de un pantalón es de \$250 más IVA, ¿cuánto dinero se paga por el pantalón?

\$290

Yola se compró una falda de \$175 más IVA, ¿cuánto pagó por la falda?

\$203

Lolis pagó \$174 por una blusa con el IVA incluido, ¿cuál era el precio de la blusa antes de el IVA?

\$150

Mayté compró unos zapatos a \$348 con el IVA incluido, ¿cuál es el costo de los zapatos antes del IVA?

\$300

## Lección 33. Alimento nutritivo



Lee la información nutrimental de un cereal del mercado, luego contesta las preguntas.

### INFORMACIÓN NUTRIMENTAL

Tamaño de porción 1 taza	Cereal solo	Cereal con 118 ml de leche descremada
Contenido energético	1053.2K/248.1 Kcal.	1234.2K/290.7K cal.
Contenido energético de la grasa	186.2KJ/44.1 Kcal	193.8KJ/45.9K cal
Azúcar	14.7 g	20.7 g
Proteína	5 g	9.2 g
Vitamina A	85.3 µg	160.3 µg
Vitamina C	10.3 mg	11.5 mg
Calcio	17.7 mg	160.7 mg
Hierro	5.5 mg	5.5 g
Vitamina D	0.7 µg	1.9 µg
Vitamina B6	0.5 mg	0.5 mg
Ácido fólico	78 µg	84 µg
Vitamina B12	1 µg	1.5 µg
Grasa Trans	0 g	0 g

- Si la Ingesta Diaria Recomendada (IDR) de calcio es de 800 mg, ¿cuántas tazas de cereal con la leche indicada en la etiqueta se deben tomar al día para cubrir este requerimiento? 5 tazas
- ¿Cuánta más vitamina “A” tiene el cereal con leche que solo? 75 µg
- ¿Qué cantidad de azúcar contienen 118 ml de leche descremada? 6 g
- ¿Qué cantidad de proteína contienen 118 ml de leche descremada? 4.2 g



Lee la etiqueta, luego inventa dos preguntas con su información.

Información Nutrimental		
Tamaño de la porción: 1 huevo (56g)		
Porción por estuche 12		
Cantidades por porción		
Calorías 80	Provenientes de grasa 45	
% valor diario		
Grasa total	5 g	8%
Colesterol	240 g	79%
Sodio	70 mg	3%
Totales de carbohidratos	menos de 1 mg	0%
Proteínas	7 mg	15 %
Vitamina A (8%)	Calcio (2%)	Hierro (4%)

Su propia respuesta.

---



---



---



---



## Lección 34. Nuestro país



Lee las tablas de los 10 países con menos habitantes y los de menor extensión territorial, luego contesta.

Países con menor cantidad de habitantes del mundo	
País	Habitantes
Islas Marshall	59 070
Nauru	13 050
Palaos	21 300
Mónaco	36 410
Liechtenstein	37 720
Ciudad del Vaticano	800
Dominica	71 720
Tuvalu	11 640
San Marino	33 000
San Cristóbal y Nieves	56 960

Países con menor extensión territorial del mundo	
País	Kilómetros cuadrados
Seychelles	270
Liechtenstein	160
Mónaco	1.95
San Cristóbal y Nieves	360
Nauru	21.2
Tuvalu	26
San Marino	61
Islas Marshall	181
Vaticano	0.44
Maldivas	300

¿Cuál es la extensión territorial del país menos poblado del mundo? 0.44 km<sup>2</sup>

¿Cuál fue el criterio para organizar los datos de la primera tabla? Población

¿Qué país ocupa el tercer lugar en los países menos poblados del mundo? Nauru

¿Cuántos habitantes tiene el país que tiene una extensión territorial de 61 kilómetros cuadrados? 33 000

¿Qué extensión territorial tiene el país en donde habitan “cincuenta y nueve mil setenta” habitantes? 181 km<sup>2</sup>

¿Qué país es el segundo lugar en menor extensión territorial y tiene una población mayor a treinta mil habitantes? Mónaco

¿Cuál es el país con menor extensión territorial y menor cantidad de habitantes? Vaticano

¿Qué extensión territorial tiene el país que cuenta con 37 720 habitantes? 160 km<sup>2</sup>

¿Qué país tiene 21 300 habitantes y no aparece en la tabla de los países de menor extensión territorial? Palaos

### 1. ¿Cómo sabemos que los seres vivos cambiamos?

➔ Ordena las imágenes de la evolución de la jirafa colocando en el recuadro el número adecuado.



4



2



3



1

➔ Relaciona cada resto con el organismo al que pertenece.



C



B



D



A



➔ Contesta brevemente las siguientes preguntas.

- ¿Cuál fue el título del libro publicado por Charles Lyell?

Principios de geología

- ¿En qué consiste la teoría expresada en él?

La corteza de la Tierra había llegado a su forma habitual por cambios constantes.

- ¿Qué factores, según Lyell, han contribuido a la forma actual de la corteza terrestre?

Volcanes y erosión

- ¿Qué nombre reciben los restos, huellas e impresiones dejados por organismos como plantas y animales que vivieron hace miles de millones de años?

Fósiles

- ¿De dónde se deriva la palabra fósil y qué significa?

Del término latino fossilis, que significa excavado.

- ¿Qué es el ámbar? Resina fosilizada de árboles de coníferas.

- ¿Qué nombre reciben los artrópodos marinos muy comunes en los océanos del mundo hace millones de años y que tenían grandes ojos para ver en la oscuridad del fondo del mar?

### Trilobites



**Relaciona las columnas colocando en el recuadro la letra de la respuesta correcta.**

- **C** Proceso mediante el cual se forman distintas capas del suelo de la Tierra.
- **A** Nombre que recibe el excremento fosilizado.
- **B** Permite conocer cómo fueron cambiando con el tiempo los seres vivos y sus ecosistemas.
- **E** Método más preciso para determinar la edad de los fósiles.
- **D** Factores que determinan la calidad de impresión de un fósil.

- A) Coprolito
- B) Conocimiento de las eras geológicas
- C) Estratificación
- D) El material y los restos
- E) Carbono 14



**Colorea con amarillo el recuadro de las expresiones verdaderas.**

- El felino conocido como dientes de sable vivió a mediados de la era Cenozoica.
- El nombre científico del dientes de sable es *Smilodon fatalis*.
- Este felino de tamaño mediano llegó a pesar hasta 200 kg.
- Algunos paleontólogos piensan que con sus colmillos asfixiaban a su presa.
- Entre sus presas estaban los bisontes americanos, perezosos gigantes y las crías de mamuts.



**Contesta brevemente la siguientes preguntas.**

- ¿En dónde se localiza el área de La Brea?  
Los Ángeles, California
- ¿Qué es la brea?  
Una especie de chapopote natural
- ¿Cuáles son los restos más llamativos que se han encontrado en el área de La Brea?  
Cráneo de león americano, huesos de lobos, mamuts, dientes de sable, caballos, coyotes, bisontes.
- ¿A qué periodo corresponden los fósiles de la colección más completa y famosa del Museo de Historia Natural de Los Ángeles?  
Al periodo Pleistoceno que pertenece a la era Cenozoica.
- ¿En qué año iniciaron los descubrimientos de fósiles en el área de La Brea?  
1906



## Completa la respuesta, escribe una letra en cada cuadro.

- Científico que estableció que los seres vivos cambian de manera lenta y constante; por que estos pequeños cambios se heredan de generación en generación:

C H A R L E S      D A R W I N

- Organismo que comparte las características de reptil y ave.

A R C H A E O P T E R Y X

- Libro publicado por Darwin donde estableció sus conclusiones.

E L      O R I G E N      D E      L A S      E S P E C I E S

- Organismo considerado como un ave primitiva.

M O N O N Y K U S

- Mecanismo según el cual sólo los organismos mejor adaptados sobreviven.

S E L E C C I Ó N      N A T U R A L

- Animales de cuatro aletas parecidas a las patas de un reptil que pueden ser el eslabón entre los peces y los anfibios.

T I K T A A L I K

- Islas donde Darwin realizó algunas de sus observaciones e investigaciones.

G A L Á P A G O S

- Proceso que se da cuando algunas especies no pueden adaptarse a las nuevas condiciones de un lugar o no tienen tiempo suficiente para lograrlo.

E X T I N C I Ó N

- Animal que, a pesar de su abundancia, diversificación y distribución se extinguió debido a los cambios ambientales.

T R I L O B I T E S

- Elemento que acelera el proceso de extinción de algunas especies al provocar cambios acelerados en las condiciones ambientales.

S E R      H U M A N O



## Investiga sobre una especie en peligro de extinción.

- Nombre Su propia respuesta
- Características \_\_\_\_\_
- Hábitat \_\_\_\_\_
- Causas de extinción \_\_\_\_\_
- Especies en las que repercutiría \_\_\_\_\_

## 2. ¿Por qué soy parte del ambiente y cómo lo cuido?



Relaciona cada tarjeta con el ser vivo al que hace referencia.

Vive muy distintas zonas como bosques, selvas, zonas de montaña con cierta aridez, sabanas, zonas semidesérticas e incluso zonas salobres, y en alturas de hasta los 5000 m.s.n.m.

En su dieta ocupan posición muy destacada la liebre, el conejo y diversos roedores.

**A**

Vive en terrenos áridos y no cultivados. En prados o bosques con preferencia de climas tropicales y subtropicales.

Se alimenta sobre todo de hierbas, pero también de plantas y frutos.

**B**

Requiere una temperatura de 25 a 30° C, bastante incidencia de luz solar y en climas húmedos su rendimiento es más bajo. Para que se produzca la germinación en la semilla la temperatura debe situarse entre los 15 a 20° C.

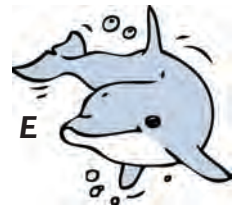
**C**

Vive en todos los mares tropicales y templados, penetrando a veces en otros más fríos. Se encuentra tanto en la costa como en aguas de más profundidad.

**E**

Viven en lugares húmedos, con abundante materia orgánica en descomposición y ocultos a la luz del Sol. También pueden habitar medios acuáticos o vivir en el interior de ciertos seres vivos parasitándolos.

**D**



Observa las siguientes imágenes y anota tres aspectos positivos y tres negativos de los cambios que observas.



Más trabajo

Más riqueza

Mejor educación

Más contaminación

Más ruidos

Menos áreas verdes



### Califica así: ✓ las expresiones correctas y así: ✗ las incorrectas.

- Los organismos necesitamos agua, luz, el suelo o el aire para poder vivir.
- Cuando alguno de los recursos necesarios falta, la posibilidad de vivir aumenta.
- El ambiente a veces se modifica para obtener recursos.
- Muchos de los cambios del ambiente se deben a las necesidades del ser humano.
- La falta de recursos puede hacer que una sociedad avance.
- El uso desmedido de recursos genera muchísimos desperdicios.
- Los desperdicios generados contaminan la tierra, el agua y el aire, produciendo cambios en la naturaleza.
- Si los recursos escasean y las necesidades aumentan, no existe ningún problema.
- Si uno de los componentes del ambiente se modifica, se generan cambios en el resto de los elementos.



### Completa correctamente las siguientes expresiones.

- México es la cuarta nación con mayor riqueza biológica del mundo.
- Ocupa el cuarto lugar en reptiles, el tercero en anfibios, el segundo en mamíferos y el cuarto en plantas.
- Esta diversidad se ve dañada por la forma en que las sociedades humanas utilizan los recursos naturales, lo que pone en peligro la subsistencia de numerosas especies.
- En 1876 se creó la primera área protegida de México, el Desierto de los Leones, con el propósito de preservar los manantiales que abastecían de agua a la Ciudad de México.
- Actualmente existen 173 áreas protegidas en diferentes categorías.



### Relaciona las columnas colocando en el recuadro la letra de la respuesta correcta.

- **H** Proceso que consiste en obtener beneficios al tiempo que cuidan los recursos y los mantienen para el futuro.
- **J** Consecuencia de la satisfacción de las necesidades.
- **D** Su efecto en el ambiente es negativo.
- **F** Significado de la estrategia de las tres erres.
- **A** Disminuir el consumo de energía eléctrica usando focos ahorradores es un ejemplo de...
- **E** Emplear frascos de vidrio de los refrescos es un ejemplo de...
- **I** Aplicar al papel ya utilizado un proceso para que se pueda volver a emplear es un ejemplo de...
- **C** Insecto que extrae la humedad y nutrientes del nopal.
- **B** Reforestación, uso de combustibles con bajo plomo, clasificar la basura son:
- **G** Destrucción de áreas verdes, alto número de vehículos, consumo exagerado son:

- A)** Reducir
- B)** Acciones positivas para el ambiente
- C)** Grana cochinilla
- D)** Sobreexplotación de recursos
- E)** Reutilizar
- F)** Reducir, reutilizar y reciclar
- G)** Acciones negativas para el ambiente
- H)** Desarrollo sustentable
- I)** Reciclar
- J)** Generación de residuos

### 3. ¿Qué es el calentamiento global y qué puedo hacer para reducirlo?



Elige del recuadro la palabra que complete correctamente cada cuestión.

- dióxido de carbono      ● Revolución industrial      ● energía      ● atmósfera
- leña      ● aumenta      ● oxígeno      ● carbón
- petróleo y derivados      ● calentamiento atmosférico

- Masa de aire que rodea a la Tierra y que contiene nitrógeno, oxígeno, dióxido de carbono, vapor de agua y ozono, entre otros elementos: atmósfera.
- Elemento gracias al cual se puede realizar la combustión de sustancias: oxígeno.
- Etapa en la que se comenzaron a emplear máquinas a gran escala para aumentar la producción: Revolución industrial.
- Es necesaria para hacer funcionar cualquier tipo de máquinas: energía.
- Primer elemento que se utilizó para obtener la energía que necesitan las máquinas para funcionar: leña.
- Energético que sustituyó a la leña y aumentó la eficiencia de las máquinas: carbón.
- Principales fuentes de energía que se emplean actualmente: petróleo y derivados.
- Gas que se desprende al quemar combustibles: dióxido de carbono.
- Efecto derivado de la producción de CO<sub>2</sub>: calentamiento atmosférico.
- Si la atmósfera se calienta la temperatura: aumenta.



Analiza la tabla y califica así: ✓ las expresiones correctas y así: ✗ las incorrectas.

Los gases comunes de efecto invernadero, sus orígenes y la contribución al calentamiento de la atmósfera		
GAS	FUENTES PRINCIPALES	CONTRIBUCIÓN AL CALENTAMIENTO
Dióxido de carbono (CO <sub>2</sub> )	• Quema de combustibles fósiles (77%) • Deforestación (23%)	55%
Clorofluoruros de carbono (CFC) y gases afines (HFC y HCFC)	• Diversos usos industriales: refrigeradoras, aerosoles de espuma, solventes. • Agricultura intensiva.	24%
Metano (CH <sub>4</sub> )	• Minería de carbón • Fugas de gas • Deforestación • Respiración de plantas y suelos por efectos del calentamiento global.	15%
Óxido nitroso	• Quema de biomasa • Uso de fertilizantes • Quema de combustibles fósiles.	6%

- El dióxido de carbono es el gas que más contribuye al calentamiento atmosférico.
- La quema de combustibles fósiles es un factor primordial en el aumento de temperatura de la atmósfera.
- Una medida para disminuir el calentamiento de la atmósfera es la deforestación.
- Buscar fuentes alternativas de energía menos contaminantes contribuirá a reducir el calentamiento atmosférico.
- Disminuir las emisiones de metano no es recomendable para solucionar el problema del calentamiento global.

 **Relaciona las medidas que puedes tomar para disminuir la emisión de dióxido de carbono con su explicación colocando la letra correcta en el recuadro.**

- **D** Elige un vehículo eficiente.
- **A** Conduce con inteligencia.
- **E** Conduce menos.
- **B** Compra electrodomésticos de consumo eficiente de energía.
- **C** Cambia tus focos por focos compactos fluorescentes.

- A)** Sincroniza el motor de tu auto y mantén las llantas bien infladas.
- B)** Busca la etiqueta Energy Star (en inglés), que identifica los aparatos que usan energía más eficientemente.
- C)** Los focos compactos fluorescentes duran diez veces más que los incandescentes.
- D)** Escoge el auto menos contaminante y más eficiente que se ajuste a tus necesidades. Quizá sea un innovador híbrido que combine un motor de gasolina con motores eléctricos.
- E)** Cuando sea posible elige alternativas para no conducir (tomar transporte público, usar la bicicleta, caminar, organizar traslados en grupo).

 **Contesta las preguntas.**

- ¿Cuáles son las sustancias orgánicas que a través del tiempo, por condiciones especiales de temperatura y presión, se transformaron en gas, petróleo y carbón mineral? Combustibles fósiles
- ¿Qué nombre recibe la combinación de gases generados durante la combustión (monóxido de carbono, óxidos de nitrógeno y azufre) con vapor de agua que al precipitarse provoca daños al ambiente? Lluvia ácida
- ¿Cuál es el fenómeno provocado por la concentración de dióxido de carbono y otros gases que impide que el calor proporcionado por el Sol se disipe en el exterior? Calentamiento global
- ¿Qué nombre recibe el acuerdo firmado en 1997 por varios países los cuales se comprometieron a disminuir la cantidad de dióxido de carbono que emiten a la atmósfera así como otros gases de efecto invernadero? Protocolo de Kioto
- ¿Cuál país, que junto con China, no ha firmado el acuerdo anterior porque considera que tendría que disminuir su producción industrial? Estados Unidos



## 4. Proyecto estudiantil



Lee cada pregunta y sus posibles respuestas, luego subraya la que consideres correcta.

- El impacto de una persona, ciudad o país sobre la Tierra, para satisfacer lo que consume y para absorber sus residuos, se conoce como:  
A) Impacto ecológico.  
B) Huella ecológica.  
C) Resultado ecológico.  
D) Contaminación individual.
- Todos los seres vivos de este planeta necesitamos productos, alimentos, energía y agua para crecer y vivir. Ana vive en el campo y Pedro en la ciudad, ¿quién de ellos tendrá una huella ecológica mayor?  
A) Pedro  
B) Ana  
C) Los dos generan la misma huella ecológica.  
D) Ninguno de los dos tiene huella ecológica.
- ¿En cuál de los siguientes casos se está realizando una acción para reducir la huella ecológica?  
A) En la casa de Luis todos los días se consumen productos importados.  
B) La familia de Carmen sale a pasear los fines de semana en transporte público.  
C) En la calle donde vive Ángel los vecinos cooperan para decorar con miles de luces en Navidad.  
D) Martha acostumbra tomar duchas largas de más de 20 minutos.
- ¿Cuál de las siguientes opiniones está equivocada?  
A) El desarrollo sustentable define el equilibrio que debe existir entre las necesidades humanas y el ambiente.  
B) Modificar los patrones de consumo al comprar menos productos, apoya el desarrollo sustentable.  
C) El consumo excesivo de productos requiere más recursos naturales y procesos industriales que acaban con la naturaleza y contaminan el ambiente.  
D) Entre más productos se compran, menos materiales se desechan protegiendo los recursos naturales y apoyando el concepto del desarrollo sustentable.
- ¿Cuál de las siguientes expresiones corresponde a las prácticas individuales para el ahorro de energía y disminuir la emisión de gases?  
A) Caminar, usar bicicleta o transporte público.  
B) Desconectar el refrigerador todas las noches, porque en ese horario, no se utiliza.  
C) Destapar ollas y cacerolas al cocinar para que se consuma más rápido el agua.  
D) Cerrar fábricas que arrojan humos a la atmósfera.
- ¿Cuál de las siguientes expresiones es contraria al ahorro de energía del horario de verano?  
A) En verano hay más luz solar y en invierno las horas con luz solar disminuyen.  
B) La posición geográfica de México impide el ahorro energético con el horario de verano.  
C) El horario normal es el que vivimos en invierno y se adelanta una hora en verano para aprovechar mejor las horas de luz natural.  
D) El mayor ahorro de energía, con el horario de verano, se obtiene en el ámbito industrial.
- Los alumnos de sexto expresaron su opinión sobre la energía que no contamina, ¿cuál de ellos se equivocó?  
A) Rocío: Las fuentes de energía naturales que no contaminan son: energía solar, energía eólica y energía geotérmica.  
B) Ana: En algunos sitios se colocan grandes placas sobre los techos que captan los rayos del Sol para calentar el agua, tener más luz natural o convertir la energía solar en eléctrica.  
C) Carlos: Entre las fuentes de energía que no contaminan se encuentran las centrales carboeléctricas que utilizan carbón como combustible para calentar el agua, el vapor que sale de los calentadores pone en movimiento las aspas de grandes turbinas y las hace girar.  
D) Gabriel: En Cerro Prieto, Baja California, aprovechan el calor del agua del subsuelo para producir electricidad.

### Panorama del periodo

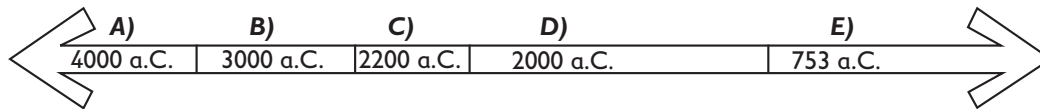


Califica así: ✓ las expresiones correctas y así: ✗ las incorrectas.

- Hacia finales del siglo VIII a. C., el ser humano descubrió la agricultura, domesticó animales y se volvió sedentario.
- El lugar geográfico donde se establecieron las primeras civilizaciones del Mediterráneo coincide con lo que hoy es Europa.
- Las primeras ciudades surgen porque el hombre aprendió a escribir.
- Las civilizaciones compartieron algunas características, como la agricultura de riego a gran escala, la construcción de grandes ciudades, el uso de un sistema de escritura y gobiernos centralizados.
- Las civilizaciones agrícolas aportaron conocimientos tecnológicos y culturales que se siguen aprovechando en el presente.



Ordena cronológicamente la aparición de las culturas.

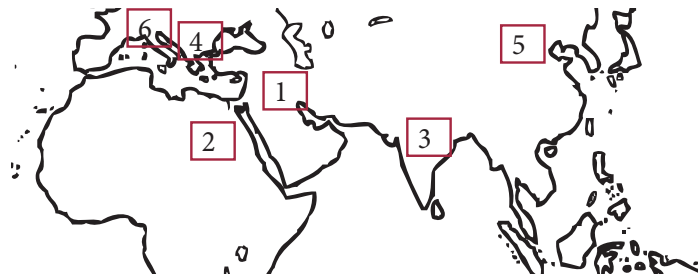


- D Griega
- A Mesopotamia
- E Romana
- C China
- B Egipto e India



Ubica geográficamente las primeras civilizaciones de la antigüedad. Colorea con diferentes colores cada una.

- 4 Griega
- 3 India
- 5 China
- 2 Egipto
- 1 Mesopotamia
- 6 Romana



### Temas para comprender el periodo

Civilizaciones a lo largo de los ríos: Mesopotamia, Egipto, China e India



Contesta las preguntas.

- ¿En qué ubicación surgen las primeras civilizaciones agrícolas?

En los márgenes de los grandes ríos de Asia y del río Nilo, en África.

- ¿Qué significa Mesopotamia?  
Tierra entre dos ríos.
- ¿Qué ciudades se fundaron en Mesopotamia?  
Ur en el sur, Babilonia en el centro y Nínive en el norte.
- ¿Qué legado dejó la civilización de Mesopotamia?  
Escritura cuneiforme, el Código Hammurabi, la medicina, el minuto de sesenta segundos, los ladrillos de lodo, el vidriado en color, la jardinería y el betún para asfaltar y evitar la humedad en las paredes.
- ¿Qué legado dejó la civilización egipcia?  
Las grandes pirámides, técnicas para momificar y fabricación de los primeros barcos.
- ¿Qué legado dejó la civilización hindú?  
Construyeron drenajes y baños públicos antes que los romanos.
- ¿Cuál es el aporte de la civilización china a la humanidad?  
El arado de hierro, la carretilla, las máquinas sembradoras, la brújula, el papel, la pólvora y la seda.



**Relaciona las culturas con el nombre de los grandes ríos donde se asentaron.**

**C** China

**A** Mesopotamia

**B** Egipto

**D** India

**A)** Tigris y Éufrates

**B)** Nilo

**C)** Hoang-Ho y Yang-Tzé-Kiang

**D)** Indo

### Forma de gobierno, división social, ciencia, tecnología y religión



**Califica así: ✓ las expresiones correctas y así: ✗ las incorrectas.**

- Las civilizaciones agrícolas compartieron características comunes como: las sociedades se dividían en jefes religiosos y militares, a quienes estaban subordinados los artesanos, campesinos y esclavos, su gobierno era centralizado, se concentraba en la figura del rey o emperador.
- Las civilizaciones agrícolas inventaron la escritura para conservar y crear nuevos conocimientos, desarrollaron las matemáticas y la astronomía.
- En la sociedad de las civilizaciones agrícolas todos eran iguales ante la ley.
- Las civilizaciones agrícolas inventaron la rueda y tecnologías que aplicaron en la construcción de sistemas de riego, en ingeniería civil y militar.
- En las culturas egipcia y china se consideraba que los dioses eran quienes otorgaban el poder a los gobernantes.
- La religión era politeísta, por lo que rendían culto a varias deidades para mantener la fertilidad, enfrentar las fatalidades y unirse como sociedad.

## El mar Mediterráneo, un espacio de intercambio.

 **Colorea el mar Mediterráneo, subraya con color rojo el nombre de los mares que lo rodean y encierra el océano con el que está conectado.**



 **Completa la tabla.**

Característica geográfica del Mediterráneo	Utilidad
Poco profundo y con escasas corrientes marinas.	Facilita la navegación
Sus riberas tienen un clima templado, con veranos secos y calurosos e inviernos con heladas y lluvias.	Desarrolla la agricultura
Las islas están a poca distancia de los territorios continentales.	Facilita el contacto entre los pueblos
A su alrededor y en sus islas vivieron egipcios, fenicios, israelitas, griegos y romanos, entre otros pueblos.	Fundaron reinos y ciudades que intercambiaban mercancías, pero también combatían entre sí

 **Contesta las siguientes preguntas.**

- ¿Qué pueblo se dedicó a la construcción de barcos ligeros y resistentes? El fenicio
- ¿Qué facilitó el transporte marítimo?  
El comercio y la difusión de varias culturas, con las que surgieron dos civilizaciones: Grecia y Roma.

## Los Griegos



Identifica la ubicación geográfica de Grecia en el mapa, enciérrala con color rojo y con ayuda del libro de texto nacional descríbela en su contexto geográfico.

En el extremo noreste del Mediterráneo, en los territorios que hoy ocupa Grecia, en las costas de Asia Menor (Turquía) y en varias islas como Creta, Chipre, Rodas y Sicilia (Italia).



Contesta las preguntas.

- ¿Qué cultura existió en la isla de Creta, antes de que llegaran los primeros griegos? Cultura minoica
- ¿A qué se dedicaba el pueblo cretense y con quién entraron en contacto? Navegación, Egipto y Medio Oriente
- ¿Cuál era la capital de Creta? Cnosos
- ¿Qué razones se piensan que originaron la desaparición del pueblo cretense? Terremotos o erupción volcánica
- ¿Qué cultura surgió en el territorio alrededor del año 2500 a.C., en la ciudad de Micenas? Cultura micénica
- ¿Qué ciudad conquistaron los micénicos? Troya en Asia Menor
- Siglos después, la región fue invadida por otro pueblo guerrero, ¿cómo le llamaban? Helenos
- Los helenos eran notables navegantes y hábiles guerreros, ¿qué conocimientos desarrollaron y se han retomado a lo largo de la historia, considerándolos el origen de la civilización moderna? Filosofía, matemáticas, arquitectura y literatura.

## Las Ciudades-Estado



Relaciona las columnas, escribe en el recuadro la letra correspondiente.

- **D** Forma de organización de los primeros griegos.
- **B** Consecuencia de las alianzas de los clanes.
- **E** Factor del relieve que separaba a las comunidades griegas.
- **A** Consecuencia de la separación de comunidades griegas.
- **C** Nombre con el que llamamos a las poblaciones en el antiguo pueblo griego.

- A) Las comunidades se convirtieron en territorios independientes con gobierno y ejército propio.
- B) Formación de comunidades.
- C) "Polis" o Ciudades-Estado.
- D) Clanes familiares.
- E) Montañas.



**Escribe el nombre de la “polis” o Ciudad-Estado que se describe.**

Polis con gobernantes elegidos por el voto de los ciudadanos; los hombres eran educados para la guerra, la política y el arte. Las mujeres no iban a la escuela, sólo podían salir acompañadas de sus familiares y no tenían derechos políticos.

Atenas

Polis gobernada por reyes, sus habitantes eran educados para la guerra, debían ser sanos, fuertes y hábiles en el manejo de las armas. A las mujeres se les enseñaba a luchar al igual que los hombres, tenían derechos y libertad para elegir a sus esposos.

Esparta



**Escribe lo que sucedía con las Ciudades-Estado cuando eran atacadas por enemigos.**

Se unían cuando eran atacados por enemigos extranjeros.

### La Democracia Griega



**Contesta las siguientes preguntas.**

- ¿Qué palabra fue creada en el siglo V a.C., y significa “gobierno del pueblo”, una alternativa de gobierno de una sola persona: el rey?

Democracia

- ¿En qué se basaba la democracia griega?

La participación de todos los ciudadanos en la toma de decisiones o en la elaboración de leyes, por lo que podían elegir a quienes desempeñaban cargos públicos, o bien, ser elegidos para ello.

- En Atenas, ¿a quiénes se les consideraban como ciudadanos?

Sólo a los hijos legítimos de padres atenienses.

- En Atenas, ¿quiénes no podían participar en la vida política?

Las mujeres, los extranjeros y los esclavos.

- ¿Qué nombre recibe la decisión que se tomaba al votar para desterrar a un personaje por diez años?

Ostracismo

### La Civilización Helenística



**Califica así: ✓ las expresiones correctas y así: ✗ las incorrectas.**

- Macedonia, una de las Ciudades-Estado griegas, se impuso sobre las demás.
- El rey macedonio, Alejandro Magno, encabezó la formación del imperio heleno en el siglo IV a. C.
- Alejandro Magno extendió el territorio heleno hasta Asia Menor, Siria, Fenicia, Palestina, Egipto, Mesopotamia, el actual Afganistán y parte de la India.
- La influencia griega en los territorios conquistados por Alejandro Magno perduró por varios siglos y dio lugar a la llamada “civilización helenística”.
- La civilización helenística favoreció la difusión de la lengua, la religión, la filosofía, el arte, el sistema político griego en la región oriental del Mediterráneo.

## Los romanos



Relaciona las columnas, escribe en el recuadro la letra correspondiente.

- **C** Nombre que recibían los grupos humanos que viajaron desde los Alpes hasta el actual territorio de Italia en el siglo VIII a. C.
- **E** Pueblo que se encontraba en el actual territorio de Italia desde antes del siglo VIII a. C.
- **F** Nombre del grupo social romano al que pertenecían las personas con privilegios que podían votar en las elecciones.
- **B** Nombre del grupo social romano al que pertenecían la población de escasos recursos.
- **D** Nombre del grupo social romano al que pertenecían los trabajadores libres.
- **A** Nombre del grupo social romano al que pertenecían los trabajadores considerados objetos, sin libertad ni derechos.

- A) Esclavos
- B) Plebeyos
- C) Latinos
- D) Libertos
- E) Etruscos
- F) Patricios

## De la Monarquía al Imperio



Completa la tabla de los periodos de la historia de la civilización romana.

Periodo	Fecha	Gobierno
Monarquía	753 - 509 a. C.	Los romanos eran gobernados por un rey que tomaba todas las decisiones, cuyo cargo era hereditario y vitalicio. Roma fue gobernada por siete reyes, etruscos y latinos.
República	509-27 a. C.	Había un "senado" compuesto por 300 integrantes, quienes a su vez, elegían a los cónsules o jueces superiores que dirigían el gobierno, permanecían en el cargo por un año y tenían igual poder, aunque para tomar decisiones debían consultar al senado.
Imperio	27 a. C.-476 d. C	El gobierno era encabezado por el emperador, quien concentraba en su persona toda la autoridad.



Contesta las preguntas.

- ¿Quién fue el primer emperador romano, hijo adoptivo de Julio César, quien había sido asesinado por los senadores al tratar de restablecer la monarquía durante el periodo de la república? Octavio Augusto.
- ¿De qué manera conseguía el emperador el apoyo de los plebeyos? Mediante pan y circo (comida y diversión).

## La expansión y la organización del Imperio



### Completa el párrafo.

En su expansión, el Imperio romano dominó territorios que hoy abarcan cerca de cuarenta países de Europa, Asia y África. Esto fue posible gracias a su organización y control militar. Se requirió un numeroso ejército para mantener un imperio tan grande, que en lo político se dividía en provincias regidas por gobernadores, a quienes designaba el emperador.



### Contesta las preguntas.

- ¿Cuál era la unidad monetaria del Imperio que se empleó del siglo I al III? Denario
- ¿Cuál fue el idioma oficial de los romanos? Latín
- ¿Quién fue el emperador que dividió en el año 295 al Imperio en dos partes para su defensa: Occidente y Oriente? Diocleciano
- ¿Qué sucedió en el año 476 d. C., debido a las invasiones de los bárbaros, pueblos guerreros de Asia? Cayó el Imperio Romano de Occidente
- ¿Qué periodo de la historia inició con la caída del Imperio Romano de Occidente en el año 476? Edad Media

## La vida cotidiana en Roma. El nacimiento del Cristianismo.



### Analiza la tabla y califica así: ✓ las expresiones correctas y así: ✗ las incorrectas.

- El agua llegaba a Roma transportada de acueductos de los Montes Apeninos.
- En el campo romano gastaban grandes sumas de dinero para conseguir altos cargos en el gobierno.
- En las aldeas se practicaban oficios como la herrería, artesanía, actuación y enseñanza, entre otras, mientras que en las ciudades se dedicaban al cultivo y a la cría de animales domésticos.
- Jesús de Nazaret nació en Belén, hoy Palestina, entonces dominada por Roma. Era un predicador religioso que fue considerado como una amenaza para los sacerdotes judíos de mayor jerarquía, por lo que fue condenado a morir crucificado en el año 33 d. C.
- Tras la muerte de Jesús de Nazaret, algunos de los discípulos difundieron sus ideas, surgiendo el cristianismo.
- El emperador Constantino se declaró cristiano hacia el año 313 d. C., y en el documento llamado “Edicto de Milán”, declaró la neutralidad religiosa del Imperio.

## El legado del mundo antiguo



### Completa la tabla con los legados de las civilizaciones.

Civilización	Legado
Egipcia	El alfabeto, albañilería en piedra.
Mesopotámica	Rueda y la escritura
India	Matemáticas, arquitectura de ladrillo de adobe, textiles
China	El papel, la pólvora, una forma de imprenta rudimentaria y brújula.
Griega	Democracia
Romanos	Derecho, idioma





### Juega al ahorcadito, escribe las consonantes que hacen falta para completar las respuestas.

- ¿Cuál fue la cultura que llevó la numeración que actualmente usamos Á r a b e a varias partes del mundo?
- ¿Qué material se construye con trozos de telas, cortezas de árbol y P a p e l bambú?
- ¿Cuál fue la cultura que construyó el Partenón? G r i e g a
- ¿Cuál fue la cultura que construyó la gran muralla? Ch i n a
- ¿Cuál fue la cultura que construyó las pirámides? E g i p c i a
- ¿Cuál fue la cultura que construyó el coliseo? R o m a n a

### Temas para analizar y reflexionar Egipto: el don del Nilo



### Contesta las preguntas.

- ¿Cuál fue el recurso natural de mayor importancia para la civilización egipcia? Agua
- ¿Qué actividades económicas practicaron y desarrollaron los egipcios gracias al río Nilo? Pesca, cultivo de la tierra y navegación
- ¿Cuál es el segundo río más largo del mundo, actualmente su cuenca recorre diez países: Burundi, Congo Kinshasa, Egipto, Eritrea, Etiopía, Kenia, Ruanda, Sudán, Tanzania y Uganda? Río Nilo

### Alejandro Magno, un niño nutrido por la cultura griega



### Relaciona las columnas, escribe en el espacio de la izquierda la letra correspondiente.

- **B** Lugar de nacimiento de Alejandro Magno.
- **F** Actividades a las que se dedicaban los macedonios.
- **C** Principales enemigos de los griegos.
- **E** Educador de Alejandro Magno.
- **A** Principal objetivo de Alejandro Magno por el cual respetó a los pueblos conquistados.
- **D** Principal obra de Alejandro Magno.

- A) Unir a vencedores y vencidos.
- B) Macedonia.
- C) Persas.
- D) Origen del helenismo.
- E) Aristóteles.
- F) Campesinos, cazadores y guerreros.

### Lección 1. Consecuencias de los movimientos de rotación y traslación

#### Inclinación del eje terrestre



Consulta el Atlas de geografía del mundo pág. 17, observa la ilustración y contesta.



- Marca el eje terrestre con rojo.
- ¿Qué nombre recibe la línea imaginaria de la Tierra que pasa por los polos al atravesar la Tierra?  
Eje terrestre
- ¿Cuál es la inclinación del eje terrestre con respecto a su órbita?  
23° 27'
- ¿Qué nombre reciben los extremos del eje terrestre?  
Polo Norte geográfico  
Polo Sur geográfico

#### Movimientos de rotación y de traslación



Relaciona las columnas, anota en el recuadro la letra correspondiente.

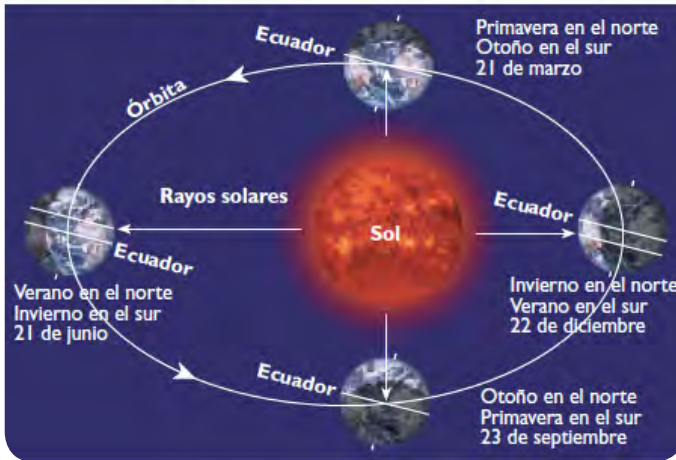
- C** ¿Cuáles son los dos movimientos principales de nuestro planeta?
- E** ¿Cuánto tarda la Tierra en dar una vuelta completa alrededor del Sol?
- B** ¿Qué pasa con las seis horas extras a los 365 días que tarda la Tierra en completar la vuelta alrededor del Sol?
- F** ¿Qué nombre reciben los años de 366 días?
- A** ¿Qué nombre recibe el movimiento que realiza la Tierra al dar una vuelta completa alrededor del Sol?
- D** ¿Qué consecuencia tiene el movimiento de traslación combinado con la inclinación con el eje terrestre?

- A)** Traslación.
- B)** Cada cuatro años se suman y forman un día.
- C)** Rotación y traslación.
- D)** Las estaciones del año.
- E)** 365 días y 6 horas.
- F)** Bisiesto.



## Analiza la ilustración, completa la tabla y contesta.

Movimiento de traslación



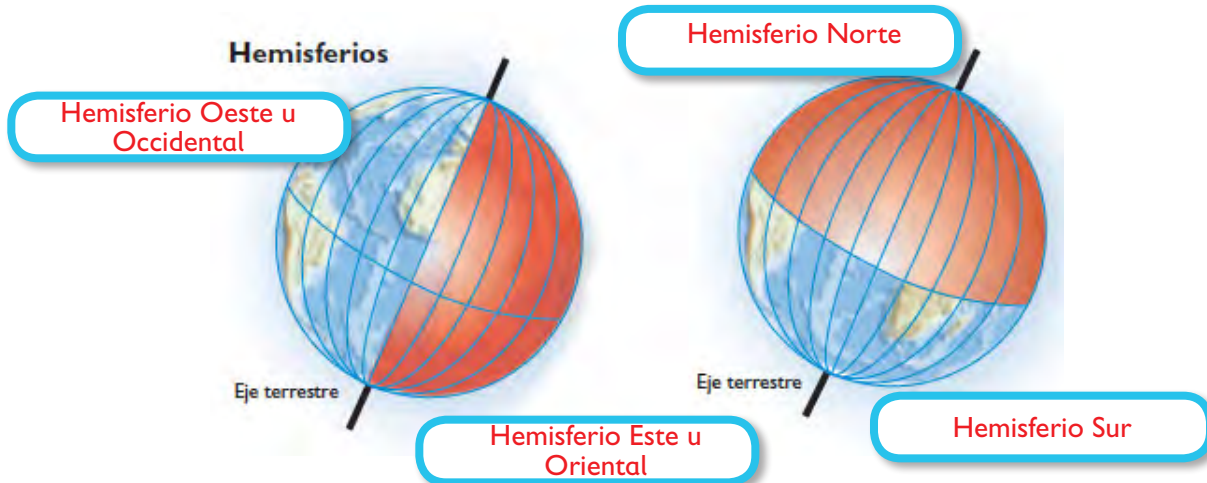
Fecha	Hemisferio norte	Hemisferio sur
21 de marzo al 20 de junio	Primavera	Otoño
21 de junio al 22 de septiembre	Verano	Invierno
23 de septiembre al 21 de diciembre	Otoño	Primavera
22 de diciembre al 21 de marzo	Invierno	Verano

- ¿Cuánto tiempo transcurre entre una estación y otra? 90 días.
- ¿Qué nombre reciben los dos momentos del año en los que el Sol está justo frente al ecuador e ilumina por igual al hemisferio norte y al hemisferio sur, por lo que la noche y el día tienen la misma duración? Equinoccio
- ¿En qué fecha marca su inicio el equinoccio de verano en el hemisferio norte? 21 de marzo
- ¿Qué nombre reciben los dos momentos del año en los que existe una mayor diferencia en la duración del día y la noche? Solsticio
- ¿Cuándo ocurren los solsticios de verano e invierno en los Trópicos de Cáncer y Capricornio? 21 de Junio  
22 de diciembre



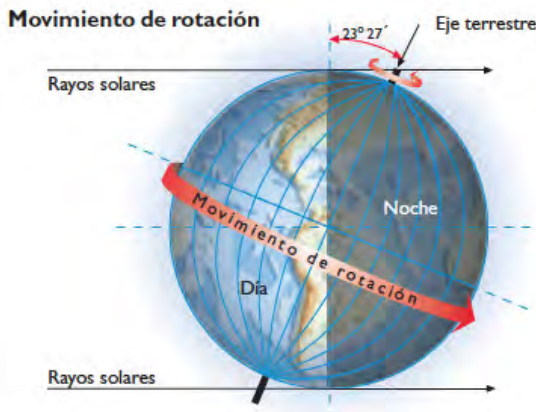
## Analiza la ilustración y realiza lo que solicitan.

Existen dos líneas imaginarias, el ecuador y el meridiano Greenwich, que dividen la Tierra en cuatro hemisferios. Marca con rojo el ecuador y con azul el meridiano Greenwich. Anota los nombres de los hemisferios.





## Analiza la ilustración y contesta.



- Al mismo tiempo que la Tierra gira alrededor del Sol, gira sobre el eje terrestre. ¿Qué nombre recibe este movimiento?

Rotación

- ¿Qué fenómeno natural origina el movimiento de rotación combinado con la inclinación del eje terrestre?

La diferencia de hora de un lugar a otro.

- Conforme la Tierra gira, una parte de su superficie es iluminada por el Sol, mientras la otra permanece en la oscuridad, ¿qué provoca esta situación?

Día y la noche

- La sucesión del día y la noche y el cambio de las estaciones del año han sido consideradas por la humanidad como referencias para medir el tiempo y para organizar las actividades diarias. Los diferentes países acordaron establecer un sistema de husos horarios, ¿cuántos husos horarios rigen el planeta?

24 husos horarios.

## Consecuencias de la inclinación del eje terrestre y de los movimientos de la Tierra



### Completa las expresiones sobre las consecuencias que tiene la inclinación del eje terrestre combinado con los movimientos de rotación y traslación de la Tierra.

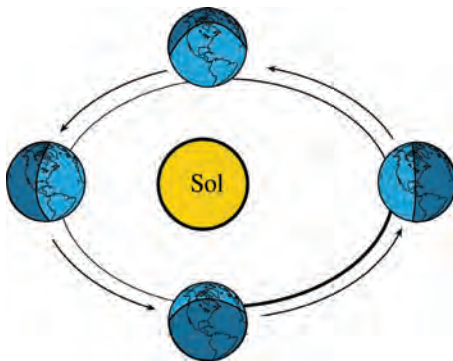
La inclinación del eje terrestre origina que los días y las noches no duren lo mismo en diferentes puntos del planeta. En el ecuador el día y la noche tienen casi la misma duración, mientras que en los polos, el día y la noche pueden durar meses.

Otro fenómeno producido por la inclinación del eje terrestre es que la luz y el calor del Sol se distribuyan en forma desigual, dando lugar a que existan diferentes temperaturas en la superficie terrestre.

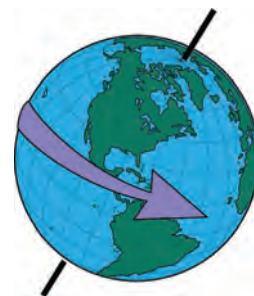
Las estaciones diferentes a lo largo del año, además de que el verano y el invierno se producen uno frente al otro a ambos lados del ecuador, son otros de los fenómenos naturales que provoca la inclinación del eje terrestre.



### Anota el nombre del movimiento que se ilustra.



Traslación



Rotación

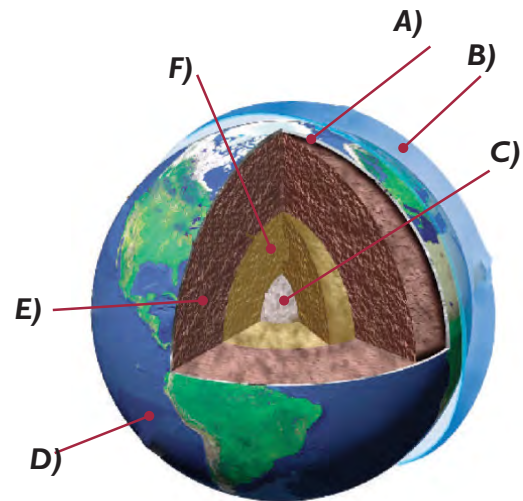
## Lección 2. La sismicidad y el vulcanismo.

### Capas internas de la Tierra (núcleo, manto y corteza terrestre).



Investiga en internet y anota en el recuadro la letra correspondiente a la capa de la Tierra que se describe.

- C** Núcleo interior: Porción sólida compuesta de hierro y níquel.
- F** Núcleo exterior: Es líquido y contiene hierro y otros metales fundidos como magma y aluminio.
- A** Corteza: Delgada capa de roca sólida que rodea al manto y cubre la superficie de la Tierra. Los fondos oceánicos y los continentes forman parte de la corteza.
- B** Atmósfera: Formada por gases, nitrógeno y oxígeno, capa que contiene el aire que respiramos y donde ocurren fenómenos como la formación de nubes, la lluvia, los vientos y el arco iris.
- D** Hidrosfera: Está compuesta por agua y una pequeña porción de sales minerales. Se encuentra sobre la corteza terrestre en ríos, arroyos, lagos y lagunas, mares y océanos, ríos subterráneos, mantos freáticos y en los hielos perpetuos de las zonas polares.
- E** Manto: Compuesto por roca fundida en constante movimiento. Este material es conocido como magma, da origen a la lava de los volcanes, formado por minerales como el silicato de aluminio.



Contesta las siguientes preguntas.

- ¿Sobre el manto se formó una corteza rígida y fragmentada, ¿cuál es el nombre que reciben estos fragmentos?
- ¿Qué nombre reciben la zona donde las condiciones del aire, agua, luz y temperatura favorecen la existencia de vida?
- ¿Qué profundidad abarca la biosfera en la corteza terrestre?
- ¿Hasta qué altitud se ha encontrado vida en la atmósfera?
- ¿Hasta que profundidad oceánica se puede encontrar vida?

Placas tectónicas

Biosfera

Pocos metros

6 km de altitud

A cualquier profundidad

## Movimientos de las placas tectónicas y su relación con la sismicidad y el vulcanismo

➔ Consulta la página 25 de tu Atlas de geografía del mundo y relaciona las columnas; anota en el recuadro de la izquierda la letra correspondiente.

- C** ¿En cuál capa de la Tierra se encuentran las placas tectónicas?
- E** Existe una zona donde chocan y se separan las placas tectónicas. ¿Cuáles son los dos fenómenos importantes que ocurren en esta zona?
- D** ¿Qué nombre recibe el ascenso y expulsión de magma o roca fundida y de gases de altas temperaturas a través de los volcanes y grietas?
- A** ¿Qué nombre recibe el movimiento vibratorio que se difunde en forma de ondas y se produce cuando las placas tectónicas rozan unas con otras y liberan energía?
- B** ¿En qué zona del planeta existe actividad volcánica y sísmica más frecuente?

- A)** Sismo.
- B)** En el Cinturón de Fuego (la costa oeste de América y este de Asia).
- C)** Corteza.
- D)** Erupción volcánica.
- E)** Erupciones volcánicas y sismos.

➔ Contesta las preguntas.

- ¿Qué nombre recibe la zona con mayor actividad volcánica y sísmica?

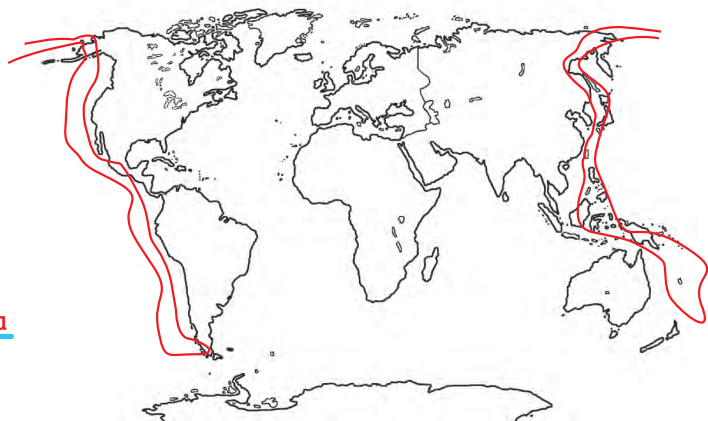
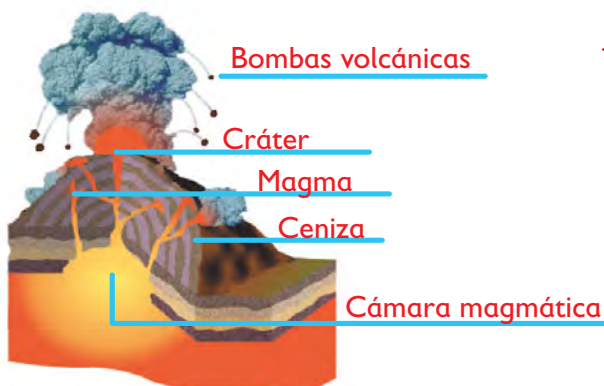
Cinturón de Fuego del Pacífico.

- ¿Cuáles son los últimos acontecimientos sísmicos que han dañado gravemente a la zona donde se presentó?

En la Ciudad de México, 1985, y en El Salvador, en 2001.

➔ Sigue las instrucciones.

- Anota el nombre de las partes señaladas del volcán.
- Marca la zona donde se ubica el Cinturón de Fuego del Pacífico.



## Movimientos de las placas tectónicas y su relación con la distribución del relieve de la superficie terrestre



Consulta la página 26 de tu Atlas de geografía del mundo y relaciona las columnas. Anota en el recuadro de la izquierda la letra correspondiente.

- F** ¿Qué constituyen en conjunto las zonas elevadas y las zonas planas de la superficie terrestre?
- B** ¿Qué nombre reciben las zonas más elevadas y escarpadas de terreno?
- D** ¿Qué originó las montañas?
- G** ¿Qué tipo de relieve se originó por la actividad constante del viento, el agua y los cambios de temperatura que desgastaron la superficie de la Tierra?
- A** ¿Qué nombre reciben las zonas planas y de baja altura?
- C** ¿Qué nombre recibe el relieve que se encuentra cerca de las montañas, a una altura mayor de 1 000 m sobre el nivel del mar?
- E** ¿Qué nombre recibe el tipo de relieve formado por terrenos hundidos, a menor altitud que el relieve que le rodea?

- A) Llanuras.
- B) Montañas.
- C) Mesetas o altiplanos.
- D) La acción de las placas tectónicas y del vulcanismo.
- E) Depresiones.
- F) Relieve.
- G) Las zonas planas.



Contesta las preguntas.

- ¿Qué nombre recibe la forma de relieve del fondo oceánico, formada por cadenas montañosas submarinas?
- ¿Qué nombre recibe la forma de relieve del fondo oceánico, formada por áreas profundas y estrechas?
- ¿Qué nombre recibe la forma de relieve del fondo oceánico, formada por regiones planas?
- ¿Qué nombre recibe el límite entre los continentes y el fondo oceánico?
- ¿Qué nombre recibe la zona dónde terminan las pendientes pronunciadas del talud, la cual bordea los continentes?

Dorsal oceánica.

Fosas o trincheras.

Llanuras abisales o cuencas oceánicas.

Talud.

Plataforma continental.

## Lección 3. Importancia de la distribución y la dinámica de las aguas oceánicas para las condiciones de vida en la Tierra

### Distribución de las aguas oceánicas

 Consulta la página 36 de tu Atlas de geografía del mundo y completa la tabla de la distribución del agua en el planeta.

Agua en el planeta	
Distribución	Porcentaje
Océanos y mares interiores	97%
Casquetes polares y glaciares de las altas montañas	2.15%
Aguas subterráneas	0.63%
Lagos, ríos y arroyos	0.009%
Vapor de agua en la atmósfera y en los organismos vivos	0.211%

 Completa las expresiones con las palabras adecuadas.

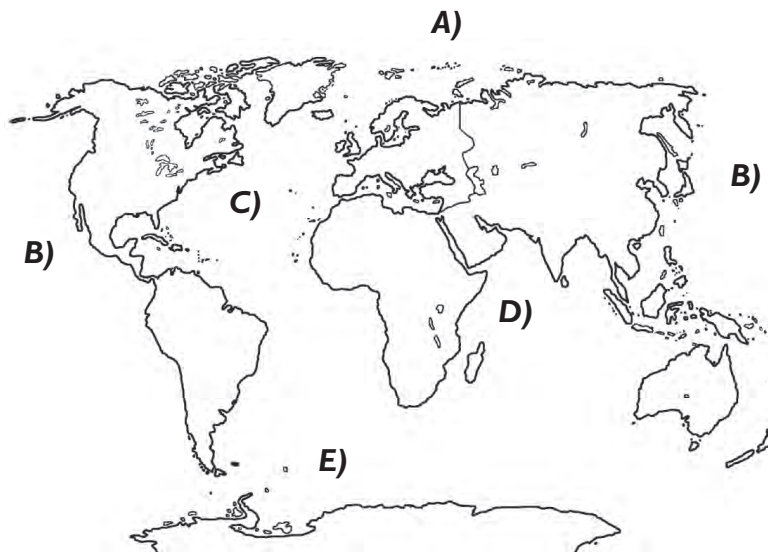
Hasta donde se sabe, el planeta Tierra es el único del Sistema Solar donde puede hallarse agua en sus tres estados: sólido, líquido y gaseoso.

La vida en la Tierra depende del agua y aunque el 75% de la superficie terrestre está cubierta por ella, el porcentaje disponible para consumo humano es muy reducido.

El agua es indispensable para la vida. El agua que se encuentra en los océanos no se usa directamente para consumo humano debido a su alto contenido en sales.

 Anota en el recuadro la letra que identifica la ubicación geográfica de los océanos del planeta.

- D** Océano Índico
- E** Océano Glaciar Antártico
- C** Océano Atlántico
- A** Océano Glaciar Ártico
- B** Océano Pacífico





## Dinámica de las aguas oceánicas: corrientes marinas y mareas



### Contesta las siguientes preguntas.

- ¿Cómo se forman las corrientes marinas?  
Por las diferencias de temperatura entre aguas frías y cálidas.
- ¿Qué produce las corrientes marinas?  
El movimiento de rotación de la Tierra, los vientos dominantes y las diferencias de temperatura entre las aguas.
- ¿En qué factores del clima influyen las corrientes marinas?  
En la temperatura y la humedad del aire.
- Las corrientes marinas tienen gran influencia sobre el clima. ¿Qué pasaría en las costas del norte de Europa si no las bañaran las aguas templadas que se originan en la corriente del Golfo?  
Las costas del norte de Europa serían mucho más frías.
- En Perú existe una corriente marina fría llamada Humboldt que propicia la gran cantidad de peces. ¿Cómo ha favorecido la vida del ser humano las corrientes marinas como ésta?  
Se han desarrollado importantes zonas pesqueras.



### Completa correctamente las siguientes expresiones.

- Fenómeno que ocurre debido a ascensos y descensos de las aguas oceánicas provocados por la atracción que ejercen el Sol y la Luna sobre la Tierra: marea.
- La marea alta o marea viva surge cuando el Sol, la Tierra y la Luna se alinean provocando que el nivel del agua del mar suba.
- La marea baja o marea muerta surge cuando los tres astros se posicionan en un ángulo de 90°, ocasionando que el nivel del agua de los mares baje.
- Las mareas se utilizan para producir energía eléctrica e influyen en la navegación comercial.



### Contesta las preguntas.

- Los océanos tienen tres movimientos: olas, corrientes marinas y mareas. ¿Qué nombre reciben los movimientos circulares del agua que se forman cuando el viento mueve la superficie del agua del océano? Olas
- ¿Qué nombre reciben las olas gigantescas que se desplazan a gran velocidad y suelen ser destructivas si alcanzan la línea de la costa? Tsunamis,

## Lección 4. Relaciona los climas con la distribución de la vegetación y la fauna en la Tierra

### Zonas térmicas de la Tierra.

### Distribución de climas, vegetación y fauna en la superficie continental y marítima.



Consulta la página 46 de tu Atlas de geografía del mundo y completa correctamente las expresiones.

- El clima es el resultado de las condiciones de la atmósfera de una región como la cantidad de lluvia, la intensidad de los vientos y las variaciones de temperatura.
- El factor principal que hace que las condiciones atmosféricas varíen es la latitud de una región.
- Así mientras las regiones próximas al Ecuador son calurosas, las que están más cerca de los trópicos son templadas, y de los trópicos hacia los polos son cada vez más frías.
- Otro factor que influye en los climas es la altitud, es decir, la elevación de un lugar con respecto al nivel del mar.
- La cercanía o lejanía del mar, también modifica el clima debido a la influencia de las corrientes marinas que llegan a las zonas costeras.



Marca los climas en el mapa, consulta la página 43 de tu Atlas de Geografía Universal y contesta las preguntas.



- Entre el ecuador y los trópicos predominan los climas tropicales.
- Los climas templados y secos se localizan entre el ecuador y los círculos polares.
- Los climas fríos se localizan de los 50° de latitud a los 70°.
- Los climas polares se localizan después de los 70° y en las cimas de las más altas montañas.
- En México predominan los climas tropicales, templados y secos.

## Relaciones de los climas con la distribución de la vegetación y la fauna.



Completa la tabla de las regiones naturales.

Nombre	Ubicación y Clima	Vegetación	Fauna
Hielos perpetuos	Cerca de las zonas polares con suelos la mayor parte del año, congelados. Clima polar.	No existe vegetación	En el Ártico: Osos polares, morsas, focas grises, aves como el charrán ártico. En el Polo Sur: focas, pingüinos y aves como el skua. En las altas montañas: cabras yaks, águilas, cóndores y roedores.
Tundra	En el verano no supera los 10 °C.	Hierbas, musgos y líquenes.	Renos, zorros árticos, zorros azules, liebres árticas.
Bosque de coníferas	Frío, inferiores a los 10 °C.	Abetos, pinos, alerces y piceas,	Alces, osos pardos, lince, castores y lechuzas,
Bosque templado	Templado	Encinos, hayas, arces, castaños, nogales, cerezos, abedules, avellanos,	Zorros, lobos, osos, ciervos, halcones y búhos.
Vegetación Mediterránea	Templado, seco o mediterráneo.	Olivos, madroños, lantiscos y plantas aromáticas como el romero, la salvia y la lavanda.	Reptiles, jabalíes, lince, águilas y milanos.
Bosque subtropical	Zona de transición entre la estepa y la selva. La vertiente del Pacífico mexicano, América del Sur y el Sur de Asia. Clima tropical de sabana.	Bosques espinosos con huizaches, mezquites, palos de mora y quiotes,	Coyotes, tejones, armadillos, serpientes.
Selva	En las cercanías del Ecuador. Zona central de África. Cuenca del Congo y isla Madagascar. En América, en la cuenca del Amazonas, sureste de México y costa oriental de América Central. India, Australia y Nueva Guinea. Tropical lluvioso 27 °C.	Árboles de gran altura como caobas, ceibas, helechos y árboles de caucho.	La mayor diversidad de animales: insectos, aves, felinos, monos.
Sabana	Zonas limítrofes con la selva húmeda de toda la Tierra. África y América del Sur. Tropical sabana.	Hierbas, arbustos, boobab, acacias.	Avestruces, buitres, leones, leopardos, hienas, chacales, elefantes, jirafas, cebras, rinocerontes.
Desierto	Seco desértico 40 °C en el día y 0 °C en las noches.	Cactus, cirios, agaves, lechuguillas, cardones.	Roedores, reptiles, insectos
Estepa	Clima seco, lluvia escasa. Las Pampas Argentinas, Estepas de Europa y Asia.	Hierbas, pastizales.	Búfalos, bisontes, berrendos, saigas, coyotes, armadillos, canguros.

# Formación Cívica y Ética

## II. Tomar decisiones conforme a principios éticos para un futuro mejor

### Lección 5. Nuevos sentimientos y emociones



Relaciona las columnas, escribe en el recuadro la letra correspondiente.

- **C** ¿Cómo expresan las emociones las personas?
- **D** ¿Qué nombre reciben las respuestas momentáneas del organismo ante una situación fuera de lo común; son impulsos que mueven a las personas a actuar de cierta manera?
- **B** ¿Qué nombre recibe el estado de ánimo duradero que se graba en la memoria y posteriormente se activa ante una situación similar a la que produjo esta emoción?
- **A** ¿Qué sentimiento expresa una persona que no tiene ganas de hablar, ni de salir, que le parecen difíciles todas su tareas?
- **E** ¿Cómo podemos identificar las emociones de las personas?

- A) Tristeza.
- B) Sentimiento.
- C) Con palabras, gestos y acciones.
- D) Emociones y sentimientos.
- E) Expresión del rostro, la postura del cuerpo y la disposición para hacer las cosas.



Une mediante líneas cada descripción con la emoción correspondiente.

Tratamos de ponernos a salvo: corremos, gritamos, cerramos los ojos, nos ocultamos, hablamos en voz baja. Nos ponemos en alerta, sentimos escalofrío, sudamos y temblamos.

Tratamos de hacer que dure la sensación o buscamos repetirla. Reímos, sonreímos, tocamos a las demás personas, brincamos.

Alegría

Tristeza

Miedo

Enojo




Expresamos una actitud defensiva, el corazón se acelera, respiramos más fuerte y rápido y nos sonrojamos. Se tensan los músculos del cuerpo y los del rostro se contraen.

Deseamos estar solos, desahogarnos, lloramos, reflexionamos o contamos lo que sucede. Los músculos de la cara se arquean hacia abajo y encorvamos el cuerpo. Nos achicamos.



Califica así: ✓ las expresiones correctas y así: ✗ las incorrectas.

- ✗ Para evitar que te hagas daño o dañes a otras personas, es necesario expresar las emociones con violencia para que nadie te falte al respeto.
- ✓ Asertividad es la capacidad de expresar sentimientos, necesidades y opiniones, defender tus derechos o establecer límites sin abusar o permitir abusos, sin usar la violencia y sin negar los derechos ajenos.
- ✓ Una estrategia para actuar de manera asertiva es: pedir respeto y respetar la dignidad ajena, es decir, no permitas malos tratos, gritos ni ofensas y trata a las demás personas como quieres que te traten a ti.

-  La estrategia para actuar de manera asertiva llamada “Identifica lo que te provoca emociones” es la que estipula que tienes derecho a expresar sentimientos y emociones sin sufrir burlas.
-  La estrategia para actuar de manera asertiva llamada “Controla tus impulsos” es cuando debemos medir las palabras, pensar antes de hablar y de actuar.
-  La estrategia para actuar de manera asertiva llamada “Aprende a manejar los cambios bruscos de estado de ánimo” es en la que tenemos que comprender que estos cambios se producen por el efecto de las hormonas en el cuerpo.

 **Anota el nombre de la estrategia que se está empleando en cada situación.**

Martha está molesta con Rodrigo porque copió su tarea, ella sabe que él es muy bueno para las exposiciones y puede apoyarla en sus tareas de Matemáticas, pero le dice que está molesta porque copió su tarea, no cambió ni una palabra y le pide que no lo vuelva a hacer.

Usa la empatía. \_\_\_\_\_

Antonio tuvo algunos errores en su exposición, cuando el equipo de Luis le realizó la crítica ante todo el grupo; él dijo que tenían razón, que lo disculparan, algunas veces se equivoca y comete errores, pero los corrige.

Acuerdo asertivo. \_\_\_\_\_

Joel se enojó con su novia, entonces ella, preocupada, le pidió que hablaran, él le contestó: “En este momento me siento mal, me duele lo que me hiciste, prefiero hablar después”.

Comunicación clara. \_\_\_\_\_

Gina está enojada con Carmen porque realizó comentarios negativos de su persona con otras amigas. Gina la enfrentó y le dijo: “No me gusta que hables mal de mí”.

Utiliza frases en primera persona. \_\_\_\_\_

Martín, cuando está molesto, cuida que su cuerpo y manos expresen lo que él dice con su boca. Él se enojó con Marcos porque ponchó su balón, y aunque deseaba darle un puñetazo, decidió actuar con asertividad y evitar problemas, así que le dijo, con una sonrisa: “No te preocupes, fue un accidente, qué te parece si entre los dos pagamos el arreglo”.

Comunicación no verbal. \_\_\_\_\_

Pepe y sus amigos siempre están molestando a Jessica, le dicen fea, pelos de elote, ella se siente mal por lo que le dicen. El día de hoy, ella los enfrentó y les dijo: “Me siento incómoda cuando me dicen eso” y cada vez que él decía una frase, repetía lo mismo.

Disco rayado. \_\_\_\_\_

 **Anota algunas estrategias que utilizas ante situaciones que te provocan emociones como enojo o vergüenza.**

Su propia respuesta. Por ejemplo: Cuento hasta 10, me retiro, escribo en un papel, luego lo rompo....

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Lección 6. Vivir conforme a principios éticos



### Contesta las preguntas.

- Sofía siempre tiene conductas muy similares a lo que dice, ella respeta y solicita que la respeten, ella dice que no le gustan las mentiras y no las dice, expresa los valores que le enseñaron en su casa y actúa de acuerdo a ellos. ¿Cómo se les dice a las personas que actúan de acuerdo con lo que piensan, sienten y valoran?

Personas congruentes.

- ¿En qué se basa la congruencia que expresan algunas personas?

En el respeto a los principios y convicciones que orientan su vida.

- ¿Cómo actúan las personas que no son congruentes con lo que piensan, sienten y valoran?

Expresan algo con su boca y actúan de manera contraria a lo que dicen, permiten que las presionen las demás personas o que las dominen los miedos y temores.

- ¿Qué se debe hacer para evitar la incongruencia?

Tener ideas y opiniones claras y expresarlas con palabras y con hechos, sin tratar de quedar bien con nadie más que con los propios valores.

- ¿Por qué las mentiras son actos de incongruencia?

Porque lo que se dice o se hace no concuerda con la verdad.



### Relaciona las columnas, escribe en el recuadro la letra correspondiente.

- **C** ¿Cuál es el derecho humano que cada persona ejerce considerando sus necesidades, gustos, intereses y principios éticos?
- **E** ¿Qué nombre reciben los valores y criterios que permiten distinguir lo justo de lo injusto, lo correcto de lo incorrecto y lo bueno de lo malo para sí y para las demás personas?
- **A** ¿Con qué finalidad se han establecido los principios éticos a lo largo de varios siglos, gracias a la lucha que mujeres y hombres han librado?
- **F** ¿A qué dieron lugar los principios éticos?
- **B** ¿Quiénes deberían actuar bajo la orientación de principios éticos?
- **D** ¿Qué resulta cuando una persona toma decisiones a partir de principios éticos y del respeto de los derechos humanos?

**A)** Evitar la esclavitud, la desigualdad, el abuso de poder o el trato indigno.

**B)** Todas las personas; en especial, los gobiernos.

**C)** Libertad de pensamiento, expresión y acción.

**D)** Las posibilidades de éxito se incrementan y se establecen relaciones respetuosas y en favor de la dignidad humana.

**E)** Principios éticos.

**F)** Los Derechos Humanos.



Completa la tabla.

Mis valores	Mis metas
Su propia respuesta	



Une mediante líneas cada principio ético con su significado.

- Autonomía
- Bienestar
- Dignidad humana
- Paz

Antes de actuar, pienso en mi bienestar y en el de las demás personas.

Trato a las demás personas con respeto e igualdad.

No permito presiones ni que decidan por mí sin tomarme en cuenta.

Respeto las normas y procuro convivir sin violencia.



Anota el principio ético que se debe aplicar en cada situación.

- La maestra pidió a Javier que llevara a la dirección un legajo. En el camino él se dio cuenta que dentro del folder estaba el examen de Matemáticas. Él tiene dificultades con esta materia, pero piensa que la maestra se dará cuenta y perjudicará al resto de sus compañeros. ¿Qué principios éticos debe aplicar Javier ante la tentación de ver el examen?
- Santiago se burla de Rubén diciéndole “la canica” porque es gordo y chaparrito. ¿Qué principios éticos debe aplicar Santiago en sus conductas?
- Luis tomó dinero de la mochila de Tomás y cuando un compañero dijo que lo había visto tomando el dinero, Luis quería darle un buen golpe. ¿Qué principios éticos debe aplicar Luis en sus conductas?
- El novio de Carmen le pide que tengan relaciones sexuales, ella contesta que deben esperar, pero él insiste constantemente sobre lo mismo. ¿Qué principios éticos debe aplicar Carmen ante esta situación?

Bienestar

Dignidad humana

Paz

Autonomía

## Lección 7. Justicia y equidad en la vida diaria



### Relaciona las columnas.

- **D** ¿Quién fue el filósofo griego que definió la justicia como dar a cada quien lo que le corresponde?
- **G** ¿Qué nombre recibe el valor que consiste en dar a cada quien lo que le corresponde y que contribuye al bienestar de las personas y a mejorar la convivencia?
- **A** ¿Qué derechos humanos respetamos al tratar a una persona justamente?
- **F** ¿Qué es lo justo cuando alguien se encuentra en desventaja?
- **C** ¿Con qué otros valores se relaciona la justicia?
- **E** ¿Qué nombre recibe el reconocimiento de que todas las personas, sin distinción, tienen los mismos derechos?
- **B** ¿Qué nombre recibe el reconocimiento de que todas las personas deben tener las mismas oportunidades?

- A)** La libertad de expresión, la igualdad, la no discriminación y a vivir una vida digna.
- B)** Equidad.
- C)** La equidad y la igualdad.
- D)** Platón.
- E)** Igualdad.
- F)** Compensar las desigualdades.
- G)** Justicia.



**La justicia implica que el acceso a servicios públicos sea equitativo, anota qué dificulta el desarrollo de las personas, así como el ejercicio de sus derechos.**

La pobreza, la discriminación y otras condiciones.



**Lee cada situación y anota: “Es justo que todos tengamos lo mismo” o “Es equitativo dar más a quienes menos tienen” según consideres.**

El papá de Carlos va a repartir dinero entre sus hijos y...

Es justo que todos tengamos lo mismo.

Bertha está luchando por obtener una beca para la secundaria, sus padres tienen pocos ingresos y ella tiene que apoyarlos por las tardes ayudándoles en las ventas de tostadas. Ramiro es hijo de un doctor y de una contadora que obtienen ingresos económicos considerables. Ramiro también quiere ganar la beca de la secundaria y se encuentra luchando por ella...

Es equitativo dar más a quienes menos tienen.

La maestra va a repartir hojas en blanco para realizar un trabajo...

Es justo que todos tengamos lo mismo.

El municipio tiene los ingresos distribuidos para otorgar beneficios a la población y en este momento se discute sobre si construyen un monumento en una colonia de nivel económico alto o llevar agua entubada a un sector de escasos recursos...

Es equitativo dar más a quienes menos tienen.





**Anota una situación en que es necesario apoyar más a ciertas personas que a las demás, ya que requieren mayor apoyo.**

Su propia respuesta que hable de colonias con escasez de recursos o personas con necesidades especiales.



**Contesta las preguntas.**

- ¿Qué necesitamos para convivir?  
Respetar la ley y los derechos humanos y aplicar normas, reglas y leyes.
- ¿Qué otro nombre reciben las normas jurídica y cómo son para todas las personas?  
Leyes y son obligatorias para todas las personas.
- ¿En qué documento están escritas las leyes de nuestro país?  
Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos
- ¿Qué sucede cuando las leyes no se respetan?  
Se aplica una sanción que debe ser justa, equitativa y apegada a la dignidad humana
- ¿Qué nombre reciben los acuerdos para la convivencia que garantizan el respeto a los derechos humanos y ayudan a resolver los conflictos de manera justa?  
Leyes y normas
- Aunque no están escritas, existe la responsabilidad de respetarlas si son justas, ¿en qué se basan las leyes y normas?  
En un acuerdo del grupo que las creó.



**Colorea los recuadros de lo que es justo.**

- Todas las personas deben tener los mismos derechos o las mismas obligaciones.
- La ley se aplica a todas las personas sin distinción.
- Los niños que tienen problemas para leer reprueban más y difícilmente terminan la escuela primaria.
- Todos obtengan lo que les corresponde.
- Todas las personas tengan las mismas oportunidades.
- Las niñas casi no pueden jugar en el patio porque los niños de quinto y sexto ocupan todo el patio.
- Se realizan medidas compensatorias para quienes están en desventaja.
- Si una persona afecta los derechos de otra, se debe reparar el daño.
- Aunque el transporte esté lleno, siempre hay que dejar un asiento libre para las personas adultas mayores, las mujeres embarazadas, las personas con discapacidad o para cualquier persona que lo necesite.
- Queda prohibida la utilización del trabajo de los menores de catorce años. Los mayores de esta edad y menores de dieciséis tendrán como jornada máxima las seis horas.

## Lección 8. No a las trampas



### Relaciona las columnas.

- **D** ¿Qué nombre recibe el uso indebido del poder por parte de una persona con autoridad? Es una práctica ilegal que consiste en entregar dinero, productos o favores para obtener un beneficio personal, evitar una sanción, agilizar un trámite o permitir que se cometa un delito.
- **E** ¿Qué son los sobornos, los fraudes, las trampas, “hacerse de la vista gorda” o el llamado tráfico de influencias, mediante las cuales se aprovecha el contacto con personas poderosas para lograr favores?
- **A** ¿Cuáles son las graves consecuencias de la corrupción?
- **C** ¿Quiénes son los servidores públicos?
- **B** ¿Por qué los servidores públicos tienen la obligación de realizar su trabajo de manera honesta y rendir cuentas a la sociedad?

- A) Provoca injusticia, se pierde la confianza en las leyes y en las autoridades, se frena el desarrollo social y se abre la puerta a la delincuencia y a la impunidad.
- B) Es su trabajo y su salario es pagado con recursos de la ciudadanía.
- C) Las mujeres y hombres que trabajan en el gobierno.
- D) Corrupción.
- E) Formas de corrupción comunes en la sociedad.



### Completa el párrafo.

El gobierno y la ciudadanía son responsables de combatir la corrupción. Para lograrlo, todas las personas deben comprometerse a actuar con honestidad y respetar las leyes, así como vigilar la actuación de quienes trabajan en el gobierno o tienen autoridad frente algún grupo social, para corregir errores y evitar tanto la corrupción como el abuso del poder. La transparencia y la rendición de cuentas son mecanismos con los que cuenta la ciudadanía para realizar esta vigilancia.



### Califica así: ✓ las expresiones correctas y así: ✗ las incorrectas.

- La rendición de cuentas es la obligación de las personas que trabajan en el servicio público de informar sobre sus actos y decisiones, sobre los resultados obtenidos y la forma en que gastan el dinero del pueblo.
- La rendición de cuentas contribuye a que el trabajo de las autoridades se apegue a la ley, procure el bienestar común y responda a las necesidades de la población y no a intereses privados.
- La transparencia obliga al gobierno a poner a disposición de la sociedad la información necesaria para que cualquier persona pueda vigilar su actuación a fin de prevenir y denunciar actos de corrupción.
- Para combatir la corrupción, todas las personas que tienen cierto poder ante los demás deben ser transparentes en su actuación e informar sobre la manera como están cumpliendo su trabajo, aunque no se empleados del gobierno.



**Bloque**  
**3**

## Índice

## ESPAÑOL

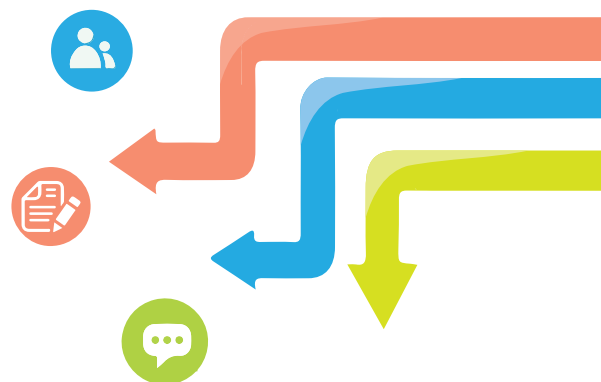
- 3.
1. Escribir un relato histórico para el acervo de la Biblioteca de Aula ----- 165
  2. Adaptar un cuento como obra de teatro ----- 176
  3. Escribir cartas de opinión para su publicación ----- 186

## MATEMÁTICAS

- 3.
- Lección 35.* ¿Quién es más alto? ----- 193
- Lección 36.* ¿Cuál es el sucesor? ----- 194
- Lección 37.* Identifícalos fácilmente ----- 195
- Lección 38.* ¿De cuánto en cuánto? ----- 196
- Lección 39.* La pulga y las trampas ----- 198
- Lección 40.* El número venenoso y otros juegos ----- 199
- Lección 41.* ¿Dónde están los semáforos? ----- 201
- Lección 42.* Un plano regular ----- 202
- Lección 43.* Hunde al submarino ----- 203
- Lección 44.* Pulgada, pie y milla ----- 204
- Lección 45.* Libra, onza y galón ----- 205
- Lección 46.* Divisas ----- 206
- Lección 47.* ¿Cuántos de éstos? ----- 208
- Lección 48.* ¿Cuál es más grande? ----- 209
- Lección 49.* ¿Cuál es el mejor precio? ----- 210
- Lección 50.* ¿Cuál está más concentrado? ----- 210
- Lección 51.* Promociones ----- 211
- Lección 52.* La edad más representativa ----- 213
- Lección 53.* Número de hijos por familia ----- 214
- Lección 54.* México en números ----- 215

## CIENCIAS NATURALES

- 3.
- ¿Cómo son los materiales y sus cambios?**
1. ¿Por qué se pueden revalorar, reducir, rechazar, reusar y reciclar los materiales? ----- 216
  2. ¿Cuándo un cambio es permanente o temporal? ----- 219
  3. ¿Cómo se obtiene la energía? ----- 221
  4. Proyecto Estudiantil ----- 222



## HISTORIA

- 3.
- Las civilizaciones mesoamericanas y andinas**
- Panorama del periodo ----- 223
- Temas para comprender el periodo ----- 224
- Temas para anañizar y reflexionar ----- 229

## GEOGRAFÍA

- 3.
- La población mundial**
- Lección 1.* ¿Cómo es la población en el mundo? -- 230
- Lección 2.* Las aglomeraciones urbanas ----- 233
- Lección 3.* De un lugar a otro.  
Movimientos migratorios ----- 235
- Lección 4.* Patrimonio cultural ----- 237

## FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

- 3.
- Los desafíos de las sociedades actuales**
- Lección 9.* Los desafíos de las sociedades actuales - 239
- Lección 10.* Diálogo entre culturas ----- 241
- Lección 11.* Humanidad igualitaria sin racismo --- 242
- Lección 12.* Desarrollo sustentable ----- 243

Producto 1: Acontecimiento histórico seleccionado a partir de una discusión.



Lee el siguiente texto, luego las preguntas y sus posibles opciones y subraya la que consideres correcta.

### Etapa lítica de México

[1]

La etapa lítica es la más antigua de la historia de México y es una fuente de conocimientos para la explicación acerca de cómo los primeros grupos humanos llegaron y se distribuyeron por el territorio americano y, con el pasar de los siglos, se fueron asentando en diversas regiones y modificando sus pautas culturales para ajustarse mejor a las condiciones del lugar. Esta etapa es también conocida como prehistórica y se divide en cuatro periodos: arqueolítico, cenolítico inferior, cenolítico superior y protoneolítico.



[2]

El arqueolítico, que se inicia en el 30.000 a. C. y culmina en el 9 500 d. C., es precisamente en estos años cuando se comienzan a utilizar instrumentos para la realización de determinadas tareas. Entre los restos encontrados se encuentran tres hogares y huesos de animales. Los instrumentos fabricados eran de andesita local muy rústicos y poco estandarizados.

[3]

El cenolítico inferior, que se inicia en el 9 500 a. C. y culmina en el 7 000 a. C., se caracteriza por el importantísimo cambio climático que experimentó la región y con ello fue indispensable la reestructuración de las prácticas culturales y el modo de organización. La mejoría del clima se debió al final de la glaciación y a la redistribución de la flora que quedará conformada de manera muy similar a la que se encuentran en la actualidad. De acuerdo con los restos hallados por los arqueólogos

se puede inferir que en esta etapa se experimenta una gran mejora técnica en la elaboración de los instrumentos. Las herramientas son más diversificadas y especializadas. Es en este periodo en el que aparece la punta de proyectil.

[4]

El cenolítico superior se inicia en el 7 000 a. C. y termina en el 5 000 a. C. Es el periodo en el cual se estima que los mamuts y los mastodontes se extinguieron por lo que fue necesario buscar otras especies de animales para cazar. Así se derivó hacia la consecución de animales más pequeños.

[5]

El protoneolítico, que comienza en el 5 000 a. C. y termina cerca del 2 500 a. C., cuenta con el principal avance que permitió el establecimiento de la vida sedentaria, la agricultura. Si bien no se extendió entre todos los pueblos sí estuvo presente en gran parte de ellos. Dadas las nuevas necesidades los elementos que comienzan a fabricarse con objetos destinados al procesamiento de los vegetales como, por ejemplo, los morteros. En esta época se evidencia un progreso muy grande en cuanto a los utensilios utilizados para las labores cotidianas.

[6]

El estudio de esta etapa atrae a muchos historiadores debido a que en los yacimientos arqueológicos que pueden encontrarse en el territorio mexicano sirven para esclarecer muchos puntos que aun permanecen no muy claros acerca de cómo llegó el hombre al continente americano y cómo se expandió por él.

- ¿A qué clase de texto pertenece?
  - Literario.
  - Instructivo.
  - Expositivo
  - Periodístico.
- ¿Qué clase de información presenta?
  - Relato histórico.
  - Definición de una palabra.
  - Explicación de un concepto gramatical.
  - Ubicación geográfica de un país.
- ¿De qué etapa de la evolución del ser humano informa el texto?
  - Prehistoria.
  - Edad Antigua.
  - Edad Media.
  - Edad Contemporánea

4. ¿Qué nombre recibe la etapa prehistórica donde el hombre fabricó herramientas de piedra?
- A) Edad de los Metales.  
 B) Etapa Lítica.  
 C) Edad Media.  
 D) Edad Antigua.
5. ¿Qué palabra significa: establecerse en un lugar?
- A) Nómada.  
 B) Lítica.  
 C) Sedentario.  
 D) Ordinario.
6. ¿En qué periodo de la etapa lítica los instrumentos fabricados por el hombre eran más primitivos y rudimentarios?
- A) Arqueolítico  
 B) Cenolítico inferior  
 C) Cenolítico superior  
 D) Protoneolítico
7. ¿En qué periodo de la etapa lítica la mayoría de los pueblos se volvieron sedentarios?
- A) Arqueolítico  
 B) Cenolítico inferior  
 C) Cenolítico superior  
 D) Protoneolítico
8. ¿Qué hecho motivó que los grupos humanos empezaran a cazar especies de animales pequeñas?
- A) La mejora en la técnica de cacería.  
 B) La especialización de los instrumentos de caza.  
 C) La extinción de especies como mastodontes y mamuts.  
 D) Los cambios climáticos.
9. ¿Qué descubrimiento permitió que el hombre se volviera sedentario?
- A) La minería.  
 B) La pesca.  
 C) La ganadería.  
 D) La agricultura.
10. ¿Qué tipo de lenguaje se emplea en el texto?
- A) Coloquial  
 B) Cotidiano  
 C) Informal  
 D) Formal

Los hechos o acontecimientos son la unidad básica del estudio de la historia, la suma de hechos nos da lugar a procesos y los procesos suceden dentro de periodos. Un relato es una narración estructurada en la que se representan mediante el lenguaje, hechos, acontecimientos o sucesos. Los relatos pueden ser de ficción o representar personas o sucesos históricos.



El relato histórico es un texto expositivo que está escrito en tercera persona, con objetividad neutral, lenguaje formal, gran cantidad de oraciones enunciativas y de tecnicismos científicos, según sea el tema a exponer, aunque cuidando que esto no lo haga confuso o ambiguo.

 **Colorea de amarillo los recuadros que señalen características de los textos expositivos.**

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Uso de la primera persona.                              | <input type="checkbox"/> Registro informal del lenguaje.                                      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Uso de la tercera persona.                   | <input checked="" type="checkbox"/> Explica y desarrolla los aspectos importantes de un tema. |
| <input checked="" type="checkbox"/> Uso de tecnicismos o vocabulario científico. | <input type="checkbox"/> Despierta emociones y sentimientos del lector.                       |
| <input type="checkbox"/> Uso de frases hechas y familiares.                      | <input type="checkbox"/> Emplea expresiones subjetivas.                                       |
| <input checked="" type="checkbox"/> Registro formal del lenguaje.                | <input checked="" type="checkbox"/> Emplea expresiones objetivas.                             |



## Contesta brevemente las siguientes preguntas.

- ¿Qué nombre recibe el fragmento de texto organizado por una o varias oraciones, que representa las divisiones de un escrito en función del desarrollo de una idea central?
- ¿Qué característica distingue al párrafo en su letra inicial y cómo finaliza?
- ¿Qué signo de puntuación se utiliza para separar las oraciones dentro de un párrafo?
- ¿Cuáles son los tipos de párrafo?
- ¿Qué nombre reciben los párrafos que presentan argumentos, ejemplos y comentarios de la idea central del texto?
- ¿Qué nombre reciben los párrafos que concluyen el texto?
- ¿Qué nombre recibe el párrafo que ubica el texto?
- ¿Qué número de párrafo es la introducción en el texto?
- ¿Qué números de párrafos corresponden al desarrollo?

Párrafo

Mayúscula y punto y aparte

Punto y seguido

Introducción, Desarrollo y Cierre

Desarrollo

Cierre

Introducción

1

2-3-4-5

Un **párrafo** es un fragmento de texto organizado por una o varias oraciones. Representa las divisiones de un escrito en función del desarrollo de una idea central.



En su escritura, el **párrafo** está señalado con **letra mayúscula** al iniciar y con un **punto y aparte** al final del tramo de escritura.

El **punto y seguido** es el signo que se emplea para separar oraciones dentro de un párrafo.

Existen tres tipos de párrafos: párrafo de **introducción**, párrafos de **desarrollo** y los párrafos de **cierre**.



El **párrafo de introducción** es el que ubica el texto. Los **párrafos de desarrollo** presentan los argumentos, ejemplos y comentarios de la idea central del texto. Con los **párrafos de cierre** concluye el texto.

**Producto 2:** Discusión sobre los aspectos más relevantes del acontecimiento histórico a partir de la lectura de diversas fuentes (líneas del tiempo, libros de texto o especializados de historia...).



## Ordena cronológicamente los siguientes hechos de acuerdo con el texto. Escribe del 1 al 5.

- **4** Los mamuts y mastodontes se extinguieron.
- **3** Instrumentos rústicos y poco estandarizados.
- **5** El descubrimiento de la agricultura vuelve al ser humano sedentario.
- **1** El ser humano llega a América.
- **2** Termina la glaciación y el clima mejora.

La **introducción** ubica el tema del que se va a hablar y busca atraer la atención sobre él mismo.



La **introducción** puede resumir el contenido que se va a explicar, contar una anécdota relacionada con el tema, exponer una cita o proverbio relacionado o bien, plantear alguna pregunta o problema.



Lee las siguientes introducciones y completa el cuadro de comparación que aparece al final.

**TEXTO A:** Tecnología y metalurgia

Entre los años 6 mil y 3 mil antes de nuestra era, el ser humano aprendió a aprovechar la fuerza del toro y la del viento, inventó el arado, la cerámica, el telar, los textiles, el horno rudimentario, la cestería, el molino de grano, el carro de ruedas y el bote de vela; descubrió los procesos químicos necesarios para usar los minerales de cobre y las propiedades físicas de los metales, empezó a elaborar un calendario solar preciso.

**TEXTO B:** ¿Qué fue la revolución neolítica?

Hace unos 8 mil años se inició la revolución neolítica, que implicó el primer periodo de cambios radicales en la historia de la civilización humana. La agricultura, la domesticación de animales, la invención de la alfarería y la industria textil, la aparición de tecnología compleja, la sofisticación de las creencias mágico-religiosas y otros adelantos en el desarrollo de las comunidades humanas sucedieron durante esta época.

**TEXTO C:** ¿Cuándo y dónde se desarrolla la prehistoria?

La prehistoria empezó en África. En comparación con otras partes del mundo, la prehistoria terminó relativamente temprano en algunas regiones de África (como Egipto, donde la escritura jeroglífica apareció alrededor del 3000 d. C.) pero en otras zonas aún prevalecen sociedades que viven en un estado prehistórico (sin escritura y con tradición oral).

[http://sepiensa.org.mx/contenidos/historia\\_mundo/md\\_ph\\_ppal.html](http://sepiensa.org.mx/contenidos/historia_mundo/md_ph_ppal.html)

	TEXTO A	TEXTO B	TEXTO C
¿Cuál es la persona gramatical utilizada?	Tercera	Tercera	Tercera
¿Qué tiempo verbal predomina?	Pasado	Pasado	Pasado
¿Cuál es el registro de lenguaje empleado?	Formal	Formal	Formal
¿Utiliza tecnicismos o vocabulario científico?	Sí	Sí	Sí
¿Hay indicaciones explícitas de tiempo?	Sí	Sí	Sí

Las **ideas principales** son las partes fundamentales de un texto, razonamientos básicos alrededor de los cuales se desarrolla el contenido.



Las **ideas secundarias** especifican, ejemplifican, amplían y explican con más detalle las ideas principales, pero pueden eliminarse sin que se pierda el sentido original.



Escribe en la línea la idea central o principal de cada párrafo.

- La prehistoria es el periodo más largo de la historia de la humanidad, pues abarca desde la aparición de los primeros homínidos, seres semejantes al ser humano, hace aproximadamente 2.5 o 3 millones de años hasta la invención de la escritura, hace alrededor de 5 000 años.

La prehistoria inicia hace 2.5 o 3 millones de años hasta la invención de la escritura

(hace 5,000 años).

- Los primeros antepasados del hombre aparecieron en las llanuras y valles cálidos del sur y del este de África.

El primer hombre apareció en África.

- Los homínidos presentaban diferencias notables con los primates: cerebro más grande, postura erecta, cara plana, dedo pulgar oponible más largo, inteligencia y capacidad del habla mucho más desarrolladas y el uso, control y modificación de su entorno.

Los homínidos tenían cerebro más grande y pulgar oponible.





## Contesta las preguntas.

- ¿Qué fuentes se emplean para obtener los datos del pasado?  
Escritas, orales, gráficas o materiales.
- ¿Qué nombre reciben las fuentes que fueron creadas en el momento histórico al que pertenecen o hacen referencia, como las crónicas de los conquistadores?  
Fuentes primarias.
- ¿Qué nombre reciben las fuentes que son realizadas a partir del estudio, la interpretación y el análisis de las fuentes primarias?  
Fuentes secundarias.



## Coloca en el recuadro la letra correcta a cada idea según lo creas conveniente para planear la escritura de un relato histórico.

I) Introducción

D) Desarrollo

C) Conclusión

**Tema:** Inicio de la Independencia

- C Consecuencias de la lucha
- D Grito de Dolores
- I Antecedentes

**Tema:** Fundación de Tenochtitlan

- C Llegada al lago de Texcoco
- D Salida de Aztlán
- I Indicaciones de Huitzilopochtli

**Tema:** Viaje a la Luna

- I Importancia de la investigación espacial
- C Alunizaje
- D Incidentes durante el viaje

**Tema:** Expropiación petrolera

- I Huelga de trabajadores
- D Problemas con las empresas extranjeras
- C Resolución del gobierno



## Elige un tema para escribir el relato histórico y junto con tu maestro redacta la introducción considerando las características estudiadas. Ejemplo de respuesta:

Ante el conflicto entre obreros y patrones de las compañías petroleras extranjeras en México, el día 7 de marzo, el presidente Lázaro Cárdenas intervino en las negociaciones y propuso el pago de la suma de 26 millones de pesos, pero se negaron para evitar sentar este precedente.



Para escribir un relato histórico puedes elegir un orden de presentación de los hechos:

- a) **orden cronológico** - presentarlos en forma sucesiva.
- b) **causa-efecto** - un hecho ocasiona que suceda otro.
- c) **importancia** - de los hechos más relevantes a los menos importantes.
- d) **simultáneos** - hechos que suceden al mismo tiempo.

Producto 3: Notas que recuperen información de sucesión de hechos.



Lee los siguientes textos y escribe en la línea la forma de presentar el orden de los hechos en cada uno.

- Cuando se produce una glaciación, ésta es acompañada por oscilaciones en el nivel marino, de tal manera que a cada estado frío de la glaciación corresponde a una bajada del nivel de mar, y a cada interstadío templado una subida del mismo. Se calcula que esta diferencia, con respecto al nivel actual, pudo oscilar entre 100 y 200 m. De tal manera, cuando bajaba el nivel del mar Asia y América eran un solo territorio unidos por una franja de 1 500 km. de largo.

Causa-efecto

- Al quedarse en un lugar dedicaron más tiempo para experimentar la domesticación de un mayor número de plantas, proceso que se ve acompañado de nuevos descubrimientos tecnológicos como el tejido, que utilizado en la pesca significó un cambio significativo, luego confeccionaron canastas, algunos vestidos sencillos; también se desarrolló la cerámica y la arquitectura.

Importancia

- Se cree que hacia el 50 000 a. C., los pobladores de Siberia cruzaron el estrecho de Bering persiguiendo animales de caza y llegan a América donde comienzan a hacer nuevas poblaciones. En México habitó el Hombre de Tepexpan que, se dice, fue de los primeros pobladores de México ya que se han ubicado restos en el año 12 000 a. C., siendo éstos los más antiguos. Hacia el año 9 000 a. C., se domestica el maíz. El inicio de la agricultura se cree que fue en el año 7 000 a. C.

Orden cronológico

- En Europa se había salido de la Prehistoria y había transcurrido la Edad Antigua y la Media, mientras que en América, muchas poblaciones aborígenes vivían en la primera o segunda etapa prehistórica.

Simultáneos

- No se usaron animales de tiro ni ruedas, por lo tanto no se fabricaron carros ni arados. Roturaban la tierra con un arado de pie, que era una especie de pala, que accionaban con las manos, con los pies y con su propia fuerza.

Causa-efecto



Localiza el tema que elegiste para tu relato histórico en dos fuentes de información diferentes y completa el cuadro.

	Texto 1	Texto 2
Época que aborda el texto	1937 -1938	1937 -1938
Acontecimientos que desarrolla	Antecedentes de la Expropiación petrolera Intervenciones del presidente Cárdenas con los representantes de las compañías petroleras extranjeras. Expropiación petrolera	Antecedentes de la Expropiación petrolera. Intervenciones del presidente Cárdenas con los representantes de las compañías petroleras extranjeras. Expropiación petrolera
Forma en que maneja la información de sucesión de hechos: causa-efecto, importancia, orden cronológico...	Orden cronológico	Causa y efecto

## ➔ Subraya los adverbios que permitan hacer referencias temporales en el siguiente texto.

Con respecto a los metales, pronto utilizaron el cobre desde el año 900 a. C., para luego usar, sobre todo, el oro y la plata, cuya abundancia después sería objeto de codicia de los extranjeros conquistadores. En el año 1000 del calendario cristiano conocen el bronce, y el hierro después de la conquista europea. Entonces estaban agrupados en estados o imperios, destacándose los aztecas en México y los incas en Perú.

El **adverbio** es la parte invariable de la oración cuya función consiste en modificar la significación del verbo, de un adjetivo o de otro adverbio.

Los **adverbios** son invariables porque no admiten derivaciones, no tienen género ni número.



Hay diferentes tipos de adverbios. Los adverbios pueden emplearse para hacer referencias temporales.

Algunos ejemplos de **adverbios temporales** son: Ayer, hoy, mañana, después, entonces, temprano, luego, recién, aún, ahora, hoy, mientras, tarde...

## ➔ Completa las expresiones con un adverbio temporal.

- Antes de la aparición de la escritura el ser humano vivió en la Prehistoria.
- El primer metal que se empleó fue el cobre, luego utilizaron otros metales.
- Durante la prehistoria vivieron los ancestros de los seres humanos, los primeros homínidos.
- Primero apareció el Australopitecus africanus, después apareció el Homo sapiens.
- El uso del fuego cambió la vida de los primeros seres humanos; entonces pudieron cocinar sus alimentos y protegerse de las inclemencias del tiempo.

## ➔ Subraya las frases adverbiales del siguiente párrafo.

A menudo mi abuelo nos contaba historias de su juventud. Nos reuníamos todos sus nietos y, cuando empezaba a hablar, en un santiamén captaba toda nuestra atención. Una vez nos platicó de cómo Victoriano Huerta, a traición, asesinó a Madero y, al instante, la Revolución Constitucionalista comenzó. Pancho Villa entraba a los pueblos de repente, las balas salían a chorros de las carabinas, la gente corría a la deriva a esconderse... sin duda fue un tiempo de angustia. Por la noche, mi madre, preparaba galletitas y chocolate caliente, jamás olvidaré ese tiempo.

También existen **frases adverbiales** que resultan al combinar dos o más palabras que pueden ser: una preposición y un sustantivo, un adjetivo, o un adverbio.



Ejemplos de **frases adverbiales** que indican tiempo son: de repente, de pronto, a menudo, al amanecer, al anochecer, en un santiamén, con frecuencia, de tanto en tanto, a última hora, de vez en cuando, por la noche, por la mañana, por la tarde, etc.

## ➔ Lee los párrafos y subraya los verbos en pretérito y encierra los verbos en copretérito.

El primer invento del hombre fue el fuego. Con él podía protegerse, calentarse y asar o tostar sus alimentos. Más tarde logró tallar la piedra y hacer armas que facilitaban la caza. Estos grupos de hombres primitivos eran nómadas y seguían las manadas de animales que cazaban.

El homo habilis vivía en cuevas, construía herramientas y armas para cazar animales. Se sabe que el homo habilis se agrupaba en comunidades pequeñas y tenía hábitos cooperativos. Unos individuos iban de cacería, mientras que otros cuidaban la cueva.

El homo erectus **tenía** el cerebro más grande que el homo habilis, huesos más pesados que los de la mujer y el hombre actuales, **moraba** en cuevas y se **comunicaba** en forma oral. **Fue** el primero que **utilizó** el fuego para cocinar y **construyó** armas más elaboradas como arcos con flechas.

El homo sapiens **usaba** armas y herramientas hechas de piedra, madera, hueso y cuerno.



Los **verbos** son acciones. Existen tres formas de expresar los verbos en tiempo pasado: el **pretérito perfecto simple**, el **pretérito imperfecto o copretérito** y el **pretérito perfecto compuesto**.

El **pretérito** indica que algo sucedió en el pasado y terminó, por ejemplo: yo **hablé**, tu **hablaste**, él **sonrió**, nosotros **viamos**, ustedes **caminaron**.


El **copretérito o pretérito imperfecto** indica acciones que sucedieron en el pasado, pero tienen continuidad en el tiempo, por ejemplo, **era amable**, yo **escribía**, tu **manejabas**, él **lloraba**, nosotros **volviamos**, ustedes **hablaban**.

El **pretérito perfecto compuesto** expresa una acción acabada dentro de una unidad de tiempo que incluye el presente. Se forma con el presente del verbo auxiliar haber y el **participio del verbo que denota la acción**. Por ejemplo: **He cenado**, **ha visto**, **hemos comido**...

**Completa en tiempo pasado el siguiente texto. Marca con azul el acento a las palabras que lo necesiten.**

El primero que terminó el trabajo fue Gerardo. Escuchó atentamente las indicaciones de la maestra y se preparó para salir.

Cuando subió al auto, platicó con su mamá acerca de los sucesos del día y le pidió que llegaran a la papelería a comprar unas monografías. Ya en su casa comió, descansó una hora y empezó a hacer la tarea. En eso un ruido fuerte lo asustó.



Cuando conjugamos verbos en tiempo pasado debemos tener cuidado con los acentos, ya que en la mayoría de los verbos, la conjugación de la primera y tercera persona llevan acento escrito.

Yo canté      Yo barrí      Yo partí  
Él cantó      Él barrió      Ella  
partió

**Completa el siguiente texto con verbos en tiempo copretérito. Cuida la ortografía.**

El hombre primitivo cazaba animales como bisontes, renos y caballos salvajes. Trabajaba con trozos de pedernal para darles la forma de cuchillos o hachas.

Las mujeres cuidaban a los niños, mientras los hombres recolectaban nueces, frutas y posiblemente larvas e insectos. Los niños recogían huevos y se dedicaban a buscar leña.

Ellos comían en el mismo sitio donde mataban al animal, pero naturalmente llevaban lo que podían a sus cuevas.

Los verbos en copretérito también tienen una ortografía especial: terminan en aba o ia a excepción de algunos verbos como ser cuyo copretérito es era o ir cuyo copretérito es iba.



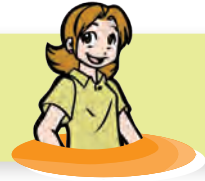
Para los verbos terminados en er o ir la conjugación de todas las personas gramaticales lleva acento escrito.

Se utiliza b en la conjugación de los verbos terminados en ar en todas las personas gramaticales.

## ➔ Sustituye las frases o palabras subrayadas con un pronombre personal.

- Los primeros seres humanos cazaban presas pequeñas. Ellos
- Mis amigos y yo estudiamos al hombre primitivo. Nosotros
- Participaron en una exposición sobre la prehistoria Laura y tú. Ustedes
- El hombre prehistórico no mantenía una dieta equilibrada. Él
- Los arqueólogos han encontrado restos de cabañas que usaban como vivienda. Ellos

Los pronombres personales son palabras carentes de significado que van en lugar de un nombre.



Los pronombres personales más comunes son Yo, tú, él (ella), nosotros, ustedes, ellos (ellas).

Al escribir, **las conjugaciones del verbo haber** presentan ciertas dificultades. Considera las siguientes indicaciones:

**Todas las formas del verbo haber se escriben con h.**

<b>Ha-</b> del verbo haber	Él <b>ha</b> cantado muy bien.	<b>a-</b> preposición	Vamos <b>a</b> la escuela
<b>hay-</b> del verbo haber	No <b>hay</b> clases	<b>Ay-</b> interjección de dolor	¡ <b>Ay</b> , qué tristeza!
<b>Has-</b> del verbo haber	No <b>has</b> encontrado el libro	<b>Haz-</b> del verbo hacer	<b>Haz</b> tu tarea por favor.
<b>Habría-</b> del verbo haber	<b>Habría</b> ido si tuviera tiempo.	<b>Abría-</b> del verbo abrir	La puerta no se <b>abría</b> .
<b>Haya-</b> del verbo haber	Ojalá que no <b>haya</b> clases	<b>Halla-</b> del verbo hallar	Esther no <b>halla</b> sus zapatos.

## ➔ Revisa la escritura de las palabras subrayadas y marca en la línea si se usan correctamente o no.

- No Desde la prehistoria, el hombre a permitido al perro frecuentar su vivienda.
- Sí Hay evidencias de que el ser humano conoció los beneficios de la domesticación de ciertos animales.
- No Es posible que halla utilizado a las bestias mansas o domesticadas como una caza fácilmente accesible.
- No La cría de ganado abría dado al hombre control sobre su propio abastecimiento alimenticio.
- Sí ¿No has encontrado información sobre las pinturas rupestres?



El siguiente texto tiene remarcadas en negritas varias frases, subraya las que son frases nominales.

Para los paleontólogos, el punto de inicio de la historia de la humanidad empezó con la aparición de los primates, hace unos 65 millones de años. Los primeros de ellos eran unos pequeños seres que empezaron a vivir en los árboles en lugar de permanecer en el suelo, como la mayoría de los mamíferos. Entre las especies que pertenecen a los primates están, además del ser humano, los simios, monos y musarañas.

El conjunto de palabras que se agrupan en torno a un sustantivo recibe el nombre de **frase nominal**.

La palabra más importante de la frase nominal es el **sustantivo**, que desempeña la función de **núcleo**.

Por ejemplo:  
"la casa nueva" es una frase nominal. En la frase nominal, "la casa nueva" el núcleo es "casa".

El **sustantivo** puede ir acompañado de artículos adjetivos o complementos (preposición más término).

Un **sustantivo** por sí mismo forma una frase nominal.

**Ejemplos de frases nominales.**

- |                          |                                     |
|--------------------------|-------------------------------------|
| Niña                     | Sustantivo                          |
| La niña                  | Artículo + Sustantivo               |
| Esa niña traviesa        | Adjetivo + Sustantivo + Adjetivo    |
| Una niña con suéter rojo | Artículo + Sustantivo + Complemento |



Escribe en la línea la frase nominal que completa correctamente el siguiente texto.

los peligros de la noche      grandes construcciones de piedra      El hombre primitivo  
las realizaciones modernas      mejores condiciones de vida

El hombre primitivo comenzó a usar las cavernas como refugios. Con el paso del tiempo y las necesidades de trasladarse de un lugar a otro por alimentos o los peligros de la noche, comenzó a construir viviendas artificiales. Primeramente chozas, carpas fáciles de transportar a otro sitio, luego grandes construcciones de piedra hasta llegar a las realizaciones modernas de vida, han mantenido una finalidad en común: el cobijo contra la intemperie y mejores condiciones, lugar de familia, de comer, de dormir, de trabajo, de recibo, de culto, de relaciones sociales, de descanso y de convalecencia.

*Producto 4: Esquema de planificación de un relato histórico sobre un pasaje elegido, en el que se señalen los aspectos a incluir y el orden cronológico que van a seguir.*



Completa el esquema de planificación del relato histórico que seleccionaste, anota las ideas que contendrá cada una de las partes que integrarán tu texto, cuántos párrafos incluirá cada parte.

Partes del texto	Ideas	Párrafos
Introducción	Antecedentes de la Expropiación petrolera	2
Desarrollo	Hechos históricos de conflictos entre obreros y patrones de las compañías petroleras. Intervención del presidente Lázaro Cárdenas. Anuncio de la expropiación petrolera. Situación mundial de la época	4

Partes del texto	Ideas	Párrafos
Conclusión	Consecuencias de la Expropiación petrolera, beneficios para México con este acto histórico.	2

**Producto 5: Borradores de los relatos históricos**

 **Elabora el borrador de tu relato histórico y preséntalo a tu maestro (a).**

 **Escribe en el recuadro la letra de la respuesta correcta.**

- **C** Fragmento de texto organizado por una o varias oraciones. Representa las divisiones de un escrito en función del desarrollo de una idea central.
- **D** Signo que se emplea para separar oraciones dentro de un párrafo.
- **E** Tipo de párrafo que ubica el tema del que se va a hablar y al mismo tiempo busca atraer la atención sobre el mismo.
- **F** Partes fundamentales de un texto, razonamientos básicos alrededor de los cuales se desarrolla el contenido.
- **H** Especifican, ejemplifican, amplían y explican con más detalle las ideas principales, pero pueden eliminarse sin que se pierda el sentido original.
- **I** Tiempo verbal que indica que algo sucedió en el pasado y terminó.
- **J** Tiempo verbal que indica acciones que sucedieron en el pasado pero tienen continuidad en el tiempo.
- **A** Parte invariable de la oración cuya función consiste en modificar la significación del verbo, de un adjetivo o de otro adverbio.
- **B** Conjunto de palabras que se agrupan en torno a un sustantivo.
- **G** Palabras carentes de significado que van en lugar de un nombre.

- A) Adverbio
- B) Frase nominal
- C) Párrafo
- D) Punto y seguido
- E) Introducción
- F) Ideas principales
- G) Pronombres personales
- H) Ideas secundarias
- I) Pretérito
- J) Copretérito

**Producto final: Relatos históricos para el acervo de la biblioteca de aula.**

## Adaptar un cuento como obra de teatro

Producto 1: Lectura de obras de teatro.



Lee la siguiente obra de teatro y contesta las cuestiones que aparecen al final.

### LAS OBRAS DEL COCINERO

Personajes:

**Mozo**

**Cliente:**

(La escena transcurre en un restaurante. Entra un cliente y se sienta a una mesa. Se acerca un mozo.)

**Mozo:** Buenas noches, señor, ¿qué desea servirse?

**Cliente:** No deseo servirme nada.

**Mozo:** Ah, bueno, disculpe, pero entonces...

**Cliente:** Entonces, ¿deseo que usted me sirva algo! ¿Si no, para qué se cree que vengo a un restaurante?

**Mozo:** Sí, sí, cómo no. Sírvase. (Le entrega el menú.)

**Cliente:** A ver... no sé... hay tantos platos. ¿Qué me sugiere?

**Mozo:** Seguramente cualquiera de las obras de nuestro cocinero lo va a satisfacer.

**Cliente:** ¿Las sobras del cocinero? ¿Por quién me toma?

**Mozo:** Disculpe, señor, dije "las obras".

**Cliente:** Sí, eso mismo escuché, ¡las sobras!

**Mozo:** No, señor, le está sobrando una "s".

**Cliente:** (Enojado) ¿Qué está diciendo? ¡A mí no me sobra nada, y menos que me va a sobrar usted!

**Mozo:** Sí, como usted diga. Bueno, le puedo sugerir lasaña.

**Cliente:** ¿Está loco? ¿La hazaña? ¡Yo no quiero hacer ninguna hazaña! Solamente quiero comer, ¿me entiende?

**Mozo:** Sí, sí. ¿Tal vez le gustaría un besugo a la vasca?

**Cliente:** ¿Ves, Hugo, a la vasca? ¿Eso dijo? ¿Qué le pasa? ¿Desde cuándo me tutea? ¿Y cómo sabe que me llamo Hugo? ¡Y además, no quiero ver a ninguna vasca! Quiero que me traiga algo para comer, ¿es sordo acaso?

**Mozo:** Sí, sí, enseguida. Quizás le gustaría probar... ¿empanada?

**Cliente:** ¿En pan, nada? ¿Cómo voy a comer en pan, nada? ¡Tráigame aunque sea un pedazo de pan con manteca!

**Mozo:** Sí, sí, ya mismo. (Le sirve. El cliente lo prueba.) ¿Qué tal? ¿Le agrada? Es pan casero...

**Cliente:** ¡Es pan...toso! ¡Es horrible! Miré, tráigame algo que valga la pena.

**Mozo:** ¿Quiere un bife?

**Cliente:** ¡Lo único que faltaba! ¡Me amenaza con golpearme! ¡Habrás visto, qué insolencia! Tráigame algo para comer, que estoy muerto de hambre. Y acabemos de una vez...

**Mozo:** (Le muestra el reloj.) Acá vemos que ya son las once, lo siento, pero ya está cerrado.

**Cliente:** ¿Cómo me dice "estás errado"? ¡No me tuteé!

**Mozo:** Señor, lo siento, el restaurante está cerrado.

**Cliente:** (Se pone de pie indignado y sale gritando.) ¡Errado estarás tú! ¡Mal educado! ¡Insolente! ¡Ya no se puede ni ir a un restorán!

(TELÓN)

- ¿Qué conflicto se presenta en la obra?

Un hombre que malinterpreta a otro en un restaurante

- ¿Qué recurso se utiliza para distinguir el nombre de los personajes del diálogo? **Negritas**

- ¿Qué son las acotaciones?

Indicaciones de acciones y emociones

- ¿Qué signo se utiliza para identificar a las acotaciones? **Entre paréntesis y con itálicas**



- ¿Qué nombre recibe lo que dicen los personajes? Diálogo
- ¿Qué signo de puntuación se utiliza para introducir el diálogo? Dos puntos
- ¿Qué es un acto? Cada una de las divisiones de una obra
- ¿Cuántos actos tiene la obra? 1
- ¿Qué nombre reciben las partes en que se divide un acto? Escena
- ¿Cuántas escenas tiene la obra? 1

Una obra de teatro es un texto expresado en el modo de diálogo. Posee una trama o argumento el cual se desarrolla en tres tiempos: exposición, nudo y desenlace.



Consta de varios elementos:

- La **anécdota**: el tema o asunto que se representa
- Los **diálogos**: lo que dicen los personajes, sus parlamentos.
- Las **acotaciones**: observaciones del autor: cómo van los escenarios, los gestos de los personajes, sus entradas y salidas e incluso el tono en el que hablan.

Las obras teatrales están divididas en **actos** y los **actos** a su vez se dividen en **escenas**.  
Las **escenas** son episodios que marcan un cambio de personaje, escenario o tema.

*Producto 2: Discusión de las características de la obra de teatro (descripción de personajes, escenarios, diálogos, tiempos verbales, puntuación y organización gráfica).*



**De acuerdo con los diálogos de la obra describe a los personajes.**

Mozo **Ejemplo de respuesta**

Hombre joven y atento, que soporta tristemente las insolencias  
del un cliente sordo y hambriento.



Cliente

Hombre maduro, sordo, con mucha hambre que no entiende lo  
que el mozo le dice.



**Describir** es explicar, de forma detallada y ordenada, cómo son las personas, los lugares o los objetos. Normalmente, cuando describimos a una persona, no sólo nos referimos a su **físico**, sino que intentamos reflejar su **forma de ser y de actuar**, y también lo que nosotros pensamos de esa persona. Describir a una persona reflejando sus sentimientos, sus costumbres y todo lo que forma su personalidad es un **retrato de carácter**.

Producto 3: Selección y lectura de un cuento para adaptarlo.



Lee el siguiente cuento y anota en la línea a qué momento del cuento pertenecen las acciones indicadas.

**¡SE HA CAÍDO LA LUNA!**

Eran muchos, muchos monos. Una selva y un gran río. El mono más grande, asustado, dijo, desde la más alta rama, a otro mono que pasaba:

—¡Mira que la Luna, Luna, en el agua se ha caído!  
—¡Voy a buscar a los otros, para ver si la salvamos!

Muchos monos acudieron y estallaron en un llanto:

—¡La Luna al agua ha caído! ¿Qué haremos para salvarla? —agitados preguntaban. Entonces, el más pequeño, serenamente les dijo:

—No lloren más, ya no lloren. Muchos somos, si nos unimos, podremos llegar al agua, y hasta el cielo de un empujón levantaremos la Luna.

No fue necesario hablar más de lo dicho hasta entonces. Un cerrado aplauso y luego, de cola y brazos asidos, tan larga cadena armaron, que pronto al agua llegaron. Eran más de dos mil monos desde la rama más alta del árbol más elevado hasta el centro del mismo río. Los monos más pequeños rodearon y abrazaron con mucho amor y cuidado a la Luna, Luna del agua. Pero... ¡Oh, dolor!, con solo tocarla, quedó totalmente rota. La Luna, que era tan bella, se hizo añicos en el agua. El agua inquieta devuelve espejo de Luna rota.

—¡Ay, Luna! ¿Qué te ha pasado? —lloran a coro los monos.

De pronto, aquel mono viejo, subido en tal alta rama, se hamaca alegre y les dice a todos los otros monos:

—No lloren, miren el cielo. A la Luna, los monos hemos salvado.  
de Felisa Sonnoli

<http://www.leemeuncuento.com.ar/sonnoli.html>

● Al tocar el reflejo de la Luna en el agua éste se disuelve.

Clímax

● Un mono dijo que la Luna había caído al río.

Planteamiento

● Al ver la Luna en el cielo los monos creen que la salvaron.

Desenlace

● Un mono pequeño dijo que entre todos podrían salvarla.

Nudo

● Los monos se unieron para salvar a la Luna.

Nudo



Selecciona un cuento para leerlo y adaptarlo a obra de teatro. Anota su título.

Ejemplo de respuesta: Caperucita Roja

El **cuento** es un relato breve de una historia real o imaginaria, es un género literario, sin divisiones y con estructura sencilla. En todo cuento podemos distinguir cuatro elementos esenciales:



**Planteamiento.** Introduce a los personajes y al tema.  
**Nudo.** Es la parte en donde se genera el conflicto que llevará directamente al clímax.  
**Clímax.** Momento crucial de la historia, que produce el desenlace.  
**Desenlace.** Situación final de los personajes que puede ser igual a la anterior o una situación completamente nueva. A veces, es la solución del conflicto.

**Anota en el cuadro una C si es una característica del cuento o una T si se refiere a una obra de teatro.**

- **C** Se divide en párrafos con una estructura planteamiento, nudo, clímax y desenlace.
- **C** El narrador es quien cuenta la historia y describe lo que hacen los personajes y los escenarios.
- **T** La historia no se cuenta, se vive a través del diálogo de los personajes.
- **T** Se divide en actos y éstos en escenas.
- **C** Su forma de expresión principal es la narración.
- **T** La técnica principal que se utiliza es el diálogo.
- **T** El narrador no es necesario.
- **T** Emplea acotaciones para describir acciones y escenarios.
- **C** Emplea verbos sobre todo en tiempos pasados.
- **T** Los verbos que emplea están en tiempo presente porque se incluyen en los diálogos.

Producto 4: Cuadro comparativo de las características del cuento y la obra de teatro.

**Completa el siguiente cuadro comparativo entre el cuento y las obras de teatro.**

	Cuento	Obra de teatro
Finalidad	Contar una historia.	Representar una historia
Estructura	Párrafos (planteamiento, nudo, clímax, desenlace).	Actos
Técnica	Narración	Diálogo
Presencia del narrador	Necesaria	No necesario
Forma de introducir lo que dice cada personaje	Con guión mayor	Con dos puntos
Manera en que se ubica el tiempo y lugar donde se desarrolla la acción.	Descripciones del narrador.	Acotaciones y diálogos
Uso de tiempos verbales.	Pretérito	Presente

**Anota en la línea si se utiliza el discurso directo o indirecto.**

- El mozo le dijo que cualquiera de las obras del cocinero lo iban a satisfacer, pero el cliente contestó molesto que él no quería las sobras del cocinero. Aunque el mozo explicó que él había dicho obras, el cliente argumentó que eso mismo había escuchado “sobras”.  

Indirecto
- **Mozo:** Seguramente cualquiera de las obras de nuestro cocinero lo va a satisfacer.  
**Cliente:** ¿Las sobras del cocinero? ¿Por quién me toma?  
**Mozo:** Disculpe, señor, dije “las obras”.  
**Cliente:** Sí, eso mismo escuché, ¡las sobras!  

Directo
- **Mozo:** Sí, sí, enseguida. Quizás le gustaría probar... ¿empanada?  
**Cliente:** ¿En pan, nada? ¿Cómo voy a comer en pan, nada? ¡Tráigame aunque sea un pedazo de pan con manteca!  

Directo

El **discurso directo**: Aparecen las palabras tal y como las expresó el personaje poniéndolas entre **comillas** o utilizando el **guión largo** o empleando el nombre del personaje, **dos puntos** y la frase que expresa como en las obras de teatro.



El **discurso indirecto**: Utilizamos nuestras palabras para referir lo dicho por el personaje empleando los verbos **dijo, apuntó, señaló, comentó**. No anotamos las palabras tal y como las dijo el personaje, sino que **parafraseamos**.

**Ejemplo:**

-¡Mira que la Luna, Luna, en el agua se ha caído!  
Mozo: Sí, como usted diga. Bueno, le puedo sugerir lasaña.

**Ejemplo:**

El mono dijo que la luna se había caído al río, mientras otro comentaba que debía buscar a los demás para salvarla.



**Transforma a discurso indirecto el siguiente diálogo.**

- De pronto, aquel mono viejo, subido en tal alta rama, se hamaca alegre y les dice a todos los otros monos:  
-No lloren, miren el cielo. A la Luna, los monos hemos salvado.

De pronto un mono viejo subido en tal alta rama se hamaca alegre y les dijo que no lloraran y miraran al cielo, porque ellos habían salvado a la Luna.



**Transforma a discurso directo el siguiente texto y marca con azul el recurso empleado (comillas, guión mayor, comillas).**

- La mamá preguntó que si Andrea había terminado la tarea, pero ella le contestó que estaba cansada y no iba a andar perdiendo el tiempo.

- ¿Terminaste la tarea? -preguntó la mamá.

- Estoy cansada -contestó Andrea-, no voy a perder mi tiempo.



**Lee la obra de teatro de tu libro. Subraya las acotaciones y anota ejemplos de cada una.**

Movimiento de los personajes.

- (Entra el duendecillo buscando por todos lados).

- (Con las manos en la cabeza y volteando por todos lados).

- Gestos y estados de ánimo. (sorprendido)

- Entonación (alardeando)

- Escenario (La escena transcurre en un bosque con árboles y animales; conejo, gato, rana, palomas.

Las **acotaciones** son aclaraciones que el autor de la obra teatral realiza sobre cómo debe ser el decorado, cómo se tienen que mover los personajes, qué gestos deben hacer...



Son **orientaciones** que intentan clarificar la comprensión de la obra, por lo cual, aunque aparezcan ante nuestros ojos cuando leemos una obra dramática (**normalmente entre paréntesis o con letra cursiva**), no pueden ser pronunciadas durante una representación.

**Coloca con los signos de interrogación o admiración a las siguientes oraciones.**

- ¿Encontraste a tu hermano en el hospital ?
- Hola Luis, ¿Cómo has estado ?
- ¡Qué bien, qué hermosa ciudad la nuestra !
- Contesta: ¿a qué hora llegarás por mí ?
- Dime, ¿cuántos día te irás de vacaciones ?
- Cuando lleguen las vacaciones, ¡qué bien lo pasaremos en la playa !
- ¡Ayuda, por favor!
- ¿Puedes venir ?
- Qué, ¿yo qué hice ?
- Pero, ¿qué hambre tengo ?


Los **signos de interrogación** (¿?) Se escriben al principio y al final de las oraciones en las que se formula una pregunta de modo directo.



Los **signos de admiración** (!) se escriben al principio y al final de las oraciones que expresan sorpresa, alegría, tristeza, indignación, pesar y otros estados de ánimo. En las obras de teatro, los signos de **interrogación y admiración** al igual que las **acotaciones** se emplean para mostrar la **entonación** en la dramatización.

**Coloca las mayúsculas necesarias en el siguiente texto y completa las palabras faltantes.**

De aguas oscuras debido a la gran cantidad de turba, y con una extensión de 37 km<sup>2</sup>, el lago Ness es el de mayor profundidad de toda Escocia (226 m en su parte más profunda). Dicen que además contiene mucha más agua dulce que todos los lagos de Inglaterra y Gales juntos. Se trata, sin duda, de uno de los pulmones del mundo. Aunque, para bien o para mal, no es éste el principal atractivo que atrae cada año a miles de visitantes, periodistas, y marineros.



Recuerda que se utiliza **mayúscula** en los nombres propios, al iniciar el escrito y después del punto.

**El siguiente texto no tiene puntos. Corrígelo según la clave del recuadro.**


- punto y seguido: **AZUL**
- punto y aparte: **ROJO**
- punto final: **VERDE**

El mar estaba embravecido. Aquella tarde de verano las embarcaciones se estremecían sobre el agua sorteando las olas con dificultad. Miguel, sentado en el muelle, esperaba el regreso de su padre, miraba el horizonte buscando a la distancia algún barco que anunciara su llegada.

<http://www.pupr.edu/cpulpdf/Espanol/mdulo%20signosdepuntuacion.pdf>

El **punto** indica una pausa breve. Hay tres tipos de puntos:

- a) punto y seguido - separa oraciones dentro de un párrafo.
- b) punto y aparte - aparta párrafos en un texto.
- c) punto final - marca el término de un escrito.





Lee el siguiente cuento y completa las expresiones.

### CAPERUCITA ROJA

*Pequeña versión del conocido cuento por María Fernanda Macimiani*

Había una vez una niña muy bonita. Su madre le había hecho una capa roja y la muchachita la llevaba tan a menudo porque le gustaba tanto, que todo el mundo en el pueblo la llamaba Caperucita Roja.

Un día, su madre le pidió que llevase unos pasteles a su abuela que vivía al otro lado del bosque, recomendándole que no se entretuviese por el camino, pues cruzar el bosque era muy peligroso, ya que siempre andaba acechando por allí, un lobo malvado.

Caperucita Roja recogió la cesta con los pasteles y se puso en camino. La niña tenía que atravesar el bosque para llegar a casa de la abuelita, pero no le daba miedo porque allí, siempre se encontraba con muchos amigos: los pájaros, las ardillas, los ciervos...

De repente vio al lobo, que era enorme, delante de ella.

–¿A dónde vas, niña? –le preguntó el lobo con su voz ronca.

–A casa de mi Abuelita –le dijo Caperucita.

–No está lejos –pensó el lobo para sí, dándose media vuelta.

Caperucita puso su cesta en la hierba y se entretuvo cogiendo flores:

“El lobo se ha ido –pensó–, no tengo nada que temer. La abuela se pondrá muy contenta cuando le lleve un hermoso ramo de flores además de los pasteles.”

Mientras tanto, el lobo se fue a casa de la abuelita, llamó suavemente a la puerta y la anciana le abrió pensando que era Caperucita. Un cazador que pasaba por allí, había observado la llegada del lobo.

El lobo devoró a la abuelita y se puso el gorro rosa de la desdichada, se metió en la cama y cerró los ojos. No tuvo que esperar mucho, pues Caperucita Roja llegó enseguida, toda contenta.

La niña se acercó a la cama y vio que su abuela estaba muy cambiada.

–Abuelita, abuelita, ¡qué ojos más grandes tienes!

–Son para verte mejor –dijo el lobo tratando de imitar la voz de la abuela.

–Abuelita, abuelita, ¡qué orejas más grandes tienes!

–Son para oírte mejor –siguió diciendo el lobo.

–Abuelita, abuelita, ¡qué dientes más grandes tienes!

–Son para...¡comerte mejooooor! –y diciendo esto, el lobo malvado se abalanzó sobre la niña y la devoró, lo mismo que había hecho con la abuelita.

Mientras tanto, el cazador se había quedado preocupado y creyendo adivinar las malas intenciones del lobo, decidió echar un vistazo a ver si todo iba bien en la casa de la abuelita. Pidió ayuda a un segador y los dos juntos llegaron al lugar. Vieron la puerta de la casa abierta y al lobo tumbado en la cama, dormido de tan harto que estaba.

El cazador sacó su cuchillo y rajó el vientre del lobo. La abuelita y Caperucita estaban allí, ¡vivas!

Para castigar al lobo malo, el cazador le llenó el vientre de piedras y luego lo volvió a cerrar. Cuando el lobo despertó de su pesado sueño, sintió muchísima sed y se dirigió a un estanque próximo para beber. Como las piedras pesaban mucho, cayó en el estanque de cabeza y se ahogó.

En cuanto a Caperucita y su abuela, no sufrieron más que un gran susto, pero Caperucita Roja había aprendido la lección. Prometió a su abuelita no hablar con ningún desconocido que se encontrara en el camino. De ahora en adelante seguiría las juiciosas recomendaciones de su abuelita y de su mamá.

**FIN**

- En el cuento se mencionan 5 personajes: Caperucita, su mamá, su abuelita, lobo y cazador.
- La acción se desarrolla en 3 lugares, la casa de Caperucita, el bosque y casa de su abuelita.
- En el planteamiento del cuento la mamá de Caperucita le pide que se vaya a casa de su abuelita.
- En el nudo de la historia Caperucita se encuentra con el lobo y le cuenta que va a casa de su abuelita.
- Luego, Caperucita se entretiene en el bosque mientras el lobo va a casa de la abuelita y la devora de un bocado. Por suerte un cazador vio pasar al lobo y se quedó preocupado.
- En el clímax del cuento Caperucita llega a casa de su abuelita, extrañada le hace unas preguntas hasta que la abuelita (que era el lobo disfrazado) la devoró.
- En el desenlace el cazador descubre al lobo durmiendo la siesta, rajó el vientre del lobo y salvó a Caperucita y su abuelita, llenando el vientre del lobo de pedras.
- En el cuento, la historia es contada por el narrador.
- El signo de puntuación que se emplea para señalar el diálogo es el guión mayor.

**Producto 5: Planificación de la obra de teatro**



Utiliza la siguiente guía para transformar el cuento anterior en obra de teatro.

Número de actos	Obra de Teatro
Número de escenas (De acuerdo a la estructura del cuento).	5
Escenografía.	Casa de mamá de Caperucita, bosque, casa de abuelita.
Forma de representar a los personajes en el guión.	Negritas
Signo de puntuación para establecer el discurso directo.	Dos puntos
Forma de registrar las acotaciones.	Entre paréntesis y con itálicas

**Producto 6: Borradores de la obra de teatro.**



Transforma el cuento en guión teatral. Completa el primer borrador.

Ejemplo de respuesta.

Título

Caperucita Roja

Personajes

Caperucita Roja

El lobo

La abuelita

El cazador

El segador

ACTO 1

Escena 1 (Planteamiento)

( En la casa de Caperucita, platica cotidiana entre Caperucita y su mamá )

ACOTACIÓN PARA INDICAR DÓNDE OCURRE LA ESCENA

Mamá: Le llevarás esta cesta de panecillos a tu abuelita, pero ten mucho cuidado con el lobo.

Caperucita: ¡No te preocupes mamá! No hablaré con nadie, no tengo miedo, además, tengo muchos amigos, las ardillas, los pájaros, los ciervos. no pasará nada.

Caperucita: Regresaré pronto.

Escena 2 (Nudo)

( En el bosque, mientras Caperucita caminaba, se encontró con el lobo, con aspecto sorprendido )

ACOTACIÓN PARA INDICAR DÓNDE OCURRE LA ESCENA

Lobo: ¡A dónde vas niña?

Caperucita: A la casa de mi abuelita.

Lobo: (Mirando al público) No está lejos, iré por un camino más corto. (Saliendo de escena) Adiós, Caperucita.

Caperucita: El lobo se ha ido, no tengo nada que temer. La abuela se pondrá muy contenta cuando lleve este ramo de flores, además de los pasteles.

Escena 3

( En el bosque, el lobo va con prisa )

ACOTACIÓN PARA INDICAR DÓNDE OCURRE LA ESCENA

Lobo: (Se topa con el cazador y se hace el disimulado): ¡Qué linda tarde! (El cazador pasa y el lobo toca en la casa de la abuelita).

Abuelita: ¡Ya voy...! ¡Ya voy!

Lobo: (Saltando sobre ella) ¡Te voy a comer!

Escena 4 (Climax)

( En la casa de la abuelita, el lobo feroz en espera de Caperucita, vestido con el gorro de la abuela )

ACOTACIÓN PARA INDICAR DÓNDE OCURRE LA ESCENA

Caperucita: Abuelita, abuelita, ¡qué ojos tan grandes tienes!

Lobo (con la voz de la abuelita): Son para verte mejor

Caperucita Abuelita, abuelita, ¡qué orejas tan grandes tienes!

Lobo Son para oírte mejor

Caperucita Abuelita, abuelita, ¡qué dientes tan grandes tienes!

Lobo Son para ¡coooooomerte mejooooor!

Escena 5 (Desenlace)

(Aparece el Cazador, mirando para todos lados buscando al lobo)

Cazador: (Asustado) ¡Lobo malvado! Seguramente te tragaste a Caperucita y a su abuelita. Ya verás. (Toma un cuchillo para "sacarlas" del estómago del lobo).

Caperucita: Gracias, muchas gracias, ¡me estaba asfixiando!

Abuelita: ¡Gracias, señor cazador!

Caperucita: (Trayendo piedras) Coloca estas piedras en nuestro lugar.

**Baja el telón**

Revisa:



Identificación de los personajes

Uso de los dos puntos (:)

Uso de mayúscula, al iniciar, en nombres propios y después del punto.

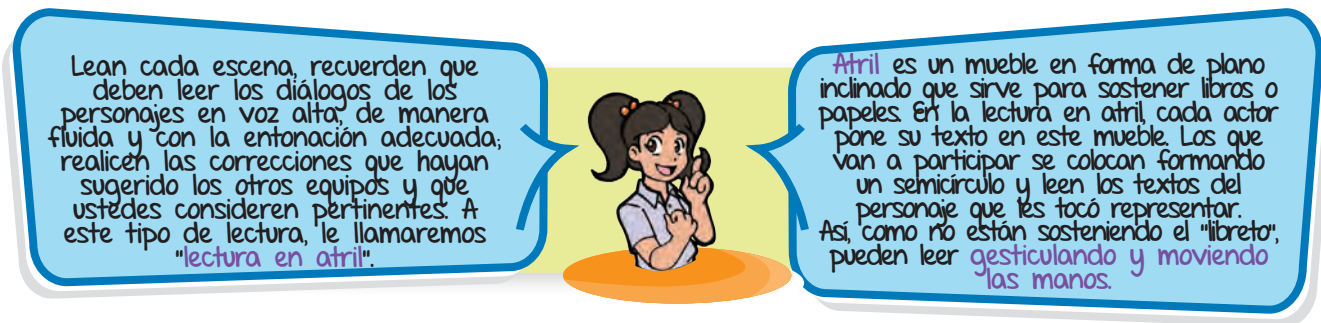
Uso del punto.

Acotaciones entre paréntesis.

**PASA EN LIMPIO TU TRABAJO**



**Producto 7: Lectura dramatizada de la obra para cotejar la claridad de diálogos y acotaciones.**



Lean cada escena, recuerden que deben leer los diálogos de los personajes en voz alta, de manera fluida y con la entonación adecuada; realicen las correcciones que hayan sugerido los otros equipos y que ustedes consideren pertinentes. A este tipo de lectura, le llamaremos "lectura en atril".

Atril es un mueble en forma de plano inclinado que sirve para sostener libros o papeles. En la lectura en atril, cada actor pone su texto en este mueble. Los que van a participar se colocan formando un semicírculo y leen los textos del personaje que les tocó representar. Así, como no están sosteniendo el "libreto", pueden leer gesticulando y moviendo las manos.

**Producto 8: Obra de teatro adaptada.**

 **Pasa en limpio el borrador corregido de la adaptación de la obra de teatro y muéstrala a tu maestro (a).**

 **Relaciona las columnas escribiendo en el cuadro la letra de la respuesta correcta.**

- **B** Texto literario que se escribe para ser representado por actores.
- **D** Cada una de las partes en que se divide una obra de teatro recibe el nombre de:
- **G** Nombre que recibe cada una de las divisiones de los actos:
- **H** Consiste en explicar, de forma detallada y ordenada, cómo son las personas, los lugares o los objetos.
- **A** Relato breve de una historia real o imaginaria.
- **F** Tipo de texto en donde aparecen las palabras tal y como las expresó el personaje utilizando comillas o el guión largo o empleando el nombre del personaje, dos puntos y la frase que expresa como en las obras de teatro.
- **E** Tipo de texto en donde utilizamos nuestras palabras para referir lo dicho por el personaje empleando los verbos dijo, apuntó, señaló, comentó.
- **C** Se emplea al iniciar un escrito, después del punto y en los nombres propios.

- A)** Cuento
- B)** Obra de teatro
- C)** Mayúscula inicial
- D)** Acto
- E)** Discurso indirecto
- F)** Discurso directo
- G)** Escena
- H)** Descripción

**Producto Final: Presentación de la obra de teatro a la comunidad escolar.**

## Escribir cartas de opinión para su publicación



Lee el texto y contesta las siguientes cuestiones.

### Una hora de "apagón" no es suficiente: Greenpeace Según la organización una hora de apagón no cambia el daño ya hecho

**MÉXICO, D.F. 31 marzo 2009.- Activistas de Greenpeace entregaron 120 focos fluorescentes en Palacio Nacional para decir que sólo una hora no basta para combatir los efectos del cambio climático si el resto del año no se toman medidas de eficiencia energética.**

La organización ambientalista Greenpeace exigió al gobierno federal congruencia con su política energética, pues apagar la luz de algunos inmuebles durante una hora no demuestra un suficiente nivel de compromiso con el medio ambiente, en tanto no aplique medidas constantes de ahorro de energía –entre otros puntos–, que cumplan con el programa de Ahorro de Energía que el mismo Ejecutivo estableció.

Y es que, según la organización, aunque el gobierno federal asegura en foros nacionales e internacionales estar comprometido en contra del cambio climático, la realidad es que ni siquiera ha puesto en marcha una medida básica y fácil de emprender.

Los activistas de la organización obsequiaron 120 lámparas ahorradoras compactas al Palacio Nacional, con el fin de que reemplacen los focos incandescentes que aún tienen.

- ¿Cuándo sucedieron estos hechos?

31 de marzo de 2009

- ¿Qué parte de la noticia es la que está en negritas?

Entrada

- ¿Cuál es el titular de la noticia?

Una hora de "apagón" no es suficiente: Greenpeace

- ¿Quiénes son los participantes de la noticia?

Activistas de Greenpeace, Gobierno Federal

- ¿Dónde sucedieron estos hechos?

México D.F.

La noticia o nota informativa es un tipo de texto que se agrupa dentro de los géneros periodísticos; su principal característica es que aporta los datos principales sobre un hecho actual y que intenta ser objetiva. Su función es informar los eventos tal como suceden por lo que al redactarla el autor generalmente omite comentarios, juicios o posturas al respecto. Las noticias surgen en todos los ámbitos de la vida humana: política, cultura, ciencia, tecnología, deportes, espectáculos, etcétera.



Las partes de la noticia son:

**El titular:** Destaca lo más importante de la noticia.

**La entrada:** Resume la noticia y responde a las preguntas básicas.

**El cuerpo:** Es el texto y narrará los acontecimientos en orden de importancia: primero lo más importante y al final los detalles secundarios.



Escribe en el recuadro la letra que identifica la sección del periódico correspondiente a cada titular.

- A) Internacional    B) Nacional    C) Local    D) Espectáculos  
E) Cultura    F) Deporte    G) Clasificados

- **C** Choque en Monterrey deja 25 heridos
- **E** Releer su obra, el mejor homenaje a Octavio Paz: Laura Esquivel
- **B** Cobra dos vidas extraño brote epidémico en Veracruz
- **F** México pierde 3-1 ante Honduras
- **A** Terremoto en Perú: “Perdimos todo, menos la esperanza”
- **D** Nueva película de Disney se estrenará el viernes
- **G** FJ-CRUISER 08 beige 2 Puertas Transmisión Automática 15 Mil Kilómetros \$310 Mil Pesos Único dueño, para exigentes, mantenimiento, factura de agencia, garantía hasta 2013, impecable. 81-8000-0000.



### Completa las siguientes expresiones sobre las características de las noticias.

- Una noticia es oportuna porque nos da información en el momento en que suceden los hechos.
- En las notas informativas se relata los hechos que sucedieron sin expresar opiniones personales, por lo tanto es objetiva
- Una noticia no debe aportar datos equivocados, erróneos o falsos, es decir, debe ser veraz

Recuerda que la noticia debe ser:

**Objetiva:** es decir, que no expresa opiniones personales en ningún momento. Sólo da a conocer los hechos.

**Veraz:** una noticia o nota informativa siempre debe decir la verdad.

**Oportuna:** Brinda la información más reciente al momento en que sucedieron los hechos.



Una **carta** es un texto escrito por lo general extenso por el cual dos personas se comunican. La persona **que escribe** la carta es el **remite**nte y quien **la recibe** es el **destinatario**. Si se **envía** por correo debe ir dentro de un **sobre cerrado** donde se deben consignar los datos del remitente en la parte superior izquierda y los del destinatario en la parte central (nombre y domicilio incluyendo el país).



Existen **cartas formales** que se dirigen a autoridades públicas o privadas o a organismos estatales o privados, a comercios, empresas, etcétera, cuando queremos dejar constancia escrita de algo; y otras **informales**, destinadas a conocidos, amigos o parientes, donde se utiliza un lenguaje más común y no protocolario.



### Relaciona correctamente las columnas anotando en el recuadro la letra de la respuesta correcta.

- **B** Nombre que recibe quien escribe una carta.
- **D** Tipo de carta que se dirige hacia organismos o personas que no se conocen.
- **A** Texto escrito de extensión regular que permite la comunicación entre dos personas.
- **E** Tipo de carta que se dirige a amigos, conocidos y familiares.
- **C** Nombre que recibe a quien se dirige la carta.

- A) Carta
- B) Remitente
- C) Destinatario
- D) Formal
- E) Informal

Producto 1: Lectura de cartas de opinión publicadas en medios impresos.



Anota en la línea la parte de la carta que se señala.

## El precio de la vida

JULIA RODRÍGUEZ - Sevilla - 02/04/2009

← Asunto o título de la carta

← Autor y fecha

¿Cuál es el criterio ético para dedicar un par de costosos minutos de televisión pública, pagada con dinero de todos, a unos oncólogos cuyo trabajo se supone que consiste en salvarnos la vida, para que cuestionen públicamente la pertinencia ética de gastar determinadas sumas de dinero —que se podrían emplear en otras cosas, según ellos— en alargarle la vida a una persona “sólo” 15 días? **Entrada** →

¿En qué otras cosas, según ellos, es ético y vale la pena gastar el dinero público, el dinero de todos, el esfuerzo de todos? ¿En regalárselo a los banqueros? ¿En construir más cárceles? ¿En organizar olimpiadas, exposiciones, grandes eventos? ¿En financiar obras arquitectónicas faraónicas o cúpulas vanguardistas? ¿En enviar soldados a Afganistán o sacar a pasear un superportaaviones por el Mediterráneo?

¿Cómo se cuantifica en euros la vida humana? ¿Cuántos euros valen 15 días, un día, un minuto de vida? ¿A partir de cuántos euros no es rentable la vida? Estas preguntas no tienen respuesta, no deben tener respuesta. A la vida humana, al sufrimiento humano no se le puede poner precio. Malos tiempos nos aguardan si desde un congreso médico empiezan a hacernos creer que sí se puede.

**Cuerpo de la carta** →

Lo bueno es que podemos expresar nuestra inconformidad. Gracias.

← **Conclusión, juicio de valor**



En las cartas de opinión no se conoce al destinatario, van dirigidas al público en general o al director de una publicación, por lo tanto las frases que se utilicen deben ser corteses, y si se necesita personalizar hay que usar el **pronombre usted**.

Las **cartas de opinión** son textos **argumentados** en las que los lectores muestran su protesta sobre algo. Algunas cartas contienen relatos con el objetivo de mostrar una idea. Su **trama** es una secuencia ordenada: primero se establece el asunto a desarrollar y la posición del autor; luego éste apoya su posición a través de ideas propias o de otros, así como juicios de valor, hechos y opiniones.



Las **cartas de opinión** utilizan un lenguaje formal porque están dirigidas al director de una publicación o a la sociedad en general. Tienen el propósito de compartir una opinión sobre un tema de interés general. Es un texto epistolar, de carácter formal. Este tipo de textos se publican en una sección creada para tal fin y llevan títulos como “Cartas al director” o “Los lectores opinan”.

Producto 2: Lista con las características de las cartas formales y de opinión.



Completa la lista de las características de las cartas formales y de opinión.

Su propósito es expresar y compartir la opinión del autor sobre algo. Su contenido trata temas variados: hechos actuales, reflexiones sobre la vida, desacuerdos con alguna información. Emplea el lenguaje formal. Son exposiciones argumentadas en las que los lectores muestran su protesta sobre algo. Algunas cartas contienen relatos con el objetivo de mostrar una idea. Su estructura presenta fecha, nombre del autor, título de la carta, entrada (presentación), cuerpo (exposición y desarrollo) y conclusión (cierre). Su trama es argumentativa es una secuencia ordenada: primero se establece el asunto a desarrollar y la posición del autor; luego éste apoya su posición a través de ideas propias o de otros, así como juicios de valor, hechos y opiniones.

La organización de la carta de opinión no sigue normas fijas pues depende de quién escribe, del tema y de su intención.

En líneas generales, en la mayor parte de las cartas se sigue el siguiente formato:

1. **Entrada:** (Inicio) Presentación de los hechos, del tema o problema a tratar.
2. **Cuerpo:** (Desarrollo) Presentación de algunos elementos argumentativos, exponiendo la opinión personal sobre los hechos presentados en la entrada.
3. **Conclusión:** (Cierre) Generalmente, se emite un juicio de valor y se ofrece directa o indirectamente una recomendación o se resume el contenido de la carta.

La estructura de una carta de opinión es:


- **Fecha** completa incluyendo el lugar donde fue escrita la carta.
- **Nombre** de quien escribe, el autor de la carta.
- **Asunto (título de la carta)** (menciona en una frase el motivo de la carta, por lo general es el título).
- **Entrada** Presentación.
- **Cuerpo** de la carta (exposición y desarrollo).
- **Conclusión** cierre.

 **Colorea con amarillo el recuadro de las expresiones adecuadas para una carta de opinión.**

- Te agradezco profundamente que me trates igual que a un acusado...
- Para que lo sepan todos y se den cuenta de los errores que se comenten...
- Agradecería profundamente que igual que al acusado se le otorga automáticamente la presunción de inocencia...
- Esta carta es para que tú sepas lo que sucede cuando decides participar...
- A través de este medio expongo mi opinión con respecto a...



Un **hecho** es una cosa que sucede. Cuando se relatan hechos se utilizan verbos que indican tiempo **pasado**: contó, ocurrió, robaron, estuvo, dijo, etc. Una **opinión** es un dictamen o juicio que se forma acerca de algo. Al redactarlas se utilizan verbos en tiempo presente o en modo subjuntivo.

 **Lee nuevamente la carta anterior, “El precio de la vida” y anota en el paréntesis una O si la frase es una opinión o una H si es un hecho.**

- H Unos oncólogos aparecieron en un programa de televisión.
- O A la vida humana, al sufrimiento humano no se le puede poner precio.
- H Los oncólogos hablaron de lo que costaba alargar la vida humana 15 días.
- O Malos tiempos nos aguardan si desde un congreso médico empiezan a hacernos creer que sí se puede.
- O ¿Cuántos euros debería costar un minuto de una vida humana?

**Producto 3: Selección de una noticia de interés para dar su opinión.**

 **Anota los datos de la noticia que seleccionaste para dar tu opinión.**

Ejemplo de respuesta.

Publicación: El Universal

Fecha: 02/02/2016

Nota: INEE: prueba Planea no se aplicará en 2016 por recorte

Opinión: De nada sirve aplicar pruebas sin rigor, porque así, no se mejora la educación



Recuerda:

**Entrada:** Quien soy y cuál es el motivo de mi carta.

**Cuerpo:** Situación general de los hechos y mi opinión y argumentos previamente documentados

**Conclusiones:** Proponer opciones para la solución del conflicto.

**Producto 4:** Selección de información que apoye la redacción de la carta.



Lee la noticia que seleccionaste y selecciona la información que apoye la redacción de tu carta, utiliza este esquema.

Ejemplo de respuesta.

LO QUE SÉ DE LA NOTICIA	LO QUE QUIERO OPINAR
Se aplica el examen Planea con el propósito de conocer la medida en que los estudiantes logran el dominio de un conjunto de aprendizajes esenciales al término de los distintos niveles de la educación obligatoria.	Las pruebas deben realizarse periódicamente para cumplir con el fin primordial de conocer el estado que guarda la calidad educativa y, con ello, establecer estrategias y acciones permanentes de mejora.

**Producto 5:** Borradores de cartas de opinión



Con la información del cuadro anterior elabora el borrador de una carta de opinión. Utiliza el siguiente esquema.

Ejemplo de respuesta.

Lugar y fecha México, D.F. 2 de febrero de 2016.

Asunto INEE: prueba Planea no se aplicará en 2016 por recorte

Carmen Torres Fernández

Autor

Soy una alumna de sexto grado y se ha explicado que la prueba Planea tiene, entre otros propósitos, conocer la medida en que los estudiantes logran el dominio de un conjunto de aprendizajes esenciales al término de los distintos niveles de la educación obligatoria y en 2016. ¿por falta de recorte al presupuesto no se aplicará? ¿Qué es lo que pasa?

Entrada

Debe aplicarse según el calendario que había anunciado el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) para alumnos de sexto grado de primaria y de tercero de secundaria. Para que sea una verdadera evaluación que permita conocer con exactitud la calidad de la enseñanza.

Cuerpo

De nada sirve aplicar pruebas sin rigor, porque así, no se mejora la educación.

Cierre

Revisa:



- Uso de mayúsculas
- Signos de puntuación (punto y seguida, punto y aparte, punto final)
- Forma de manifestar opinión

El diccionario es un elemento que puede ayudarte a corregir la ortografía de un texto; utiliza también las familias léxicas para determinar si una palabra está bien escrita.





Lee nuevamente el borrador de tu carta, elige tres palabras dudosas en cuanto a su ortografía y búscalas en el diccionario. Completa las siguientes expresiones.

Ejemplo de respuesta

- Primera palabra: aplicará  
¿Necesita corrección? No  
Palabra correcta aplicará

- Segunda palabra: aprendizaje  
¿Necesita corrección? No  
Palabra correcta aprendizaje



Elabora la familia léxica de dos de las palabras de tu carta. Observa las semejanzas y diferencias en la escritura.

Ejemplo de respuesta

aplica  
aplicación  
aplicado  
aplicar  
aplicando

aprendizaje  
aprendió  
aprenderá  
aprendiendo  
aprender

Pasa en limpio tu carta y publícala en el periódico escolar.



Lee el siguiente texto, luego las preguntas y sus posibles opciones y anota en el recuadro la letra de la respuesta correcta.

México, D.F., 30 de marzo de 2009  
Asunto: Apagón por la naturaleza

Carta a El Universal:

¿Por qué solamente una hora al planeta? 28 de marzo del 2009. La luz se apagó y el planeta comenzó a respirar. World Wildlife Fundation (WWF), está en contra del cambio climático, convocó al mundo a apagar las luces durante una hora. Pero, ¿acaso esto es suficiente para darle una nueva vida al planeta? A pesar de que 50 millones de personas en más de 35 países, se unieron a esta causa, no es la única medida que deberíamos tomar a diario. El deterioro de la Tierra ocurre a diario, toneladas de basura nos rodean, sonidos abrumantes, miles de litros de agua desperdiciándose por las calles y aspirando humo que van hacia nuestros pulmones día a día, porque lo anterior no ocurre solo una vez al año, invirtamos más de nuestro tiempo en el cuidado del medio ambiente.

Betsabé Ananí

- ¿Cuál es la fecha de la carta?  
A) 28 de marzo de 2009.  
B) 30 de marzo de 2009.  
C) 4 de abril de 2009.  
D) 25 de marzo de 2009.
- ¿Cuál es el tema de la carta?  
A) Apagón por la naturaleza.  
B) La contaminación mundial.  
C) Los cambios climáticos.  
D) El deterioro de la Tierra.
- ¿Qué organización está en contra del cambio climático?  
A) World Life Fundation  
B) Life Fundation  
C) World Wildlife Fundation  
D) Wildlife Fundation
- ¿Qué opina el autor de la carta?  
A) Que la humanidad debe dedicar más tiempo al cuidado del medio ambiente.  
B) Que una hora al planeta fue suficiente.  
C) Que el deterioro de la Tierra no ocurre a diario.  
D) Deberíamos de dedicar una hora diaria al planeta.

- ¿Por qué la fundación decidió convocar al mundo a apagar las luces durante una hora?
  - A) Por el cambio climático.
  - B) Para que no gastáramos energía.
  - C) Para no gastar dinero.
  - D) Para darle una nueva vida a nuestro planeta.
- ¿Qué nombre recibe la persona que escribe la carta?
  - A) Destinatario.
  - B) Escritor.
  - C) Remitente.
  - D) Autor.
- ¿Qué otras opciones propone para cuidar el planeta?
  - A) No tirar basura, no desperdiciar el agua.
  - B) Tirar basura.
  - C) Gastar mucha energía.
  - D) Hacer sonidos abrumantes.
- ¿Qué nombre recibe la parte del texto subrayada?
  - A) Asunto.
  - B) Saludo.
  - C) Despedida.
  - D) Firma.
- ¿Cuál de los elementos de la carta tiene mayor importancia en el texto anterior?
  - A) Fecha.
  - B) Asunto.
  - C) Cuerpo.
  - D) Despedida.
- ¿Qué tipo de texto es el anterior?
  - A) Carta de opinión.
  - B) Carta familiar.
  - C) Carta formal.
  - D) Carta de felicitación.



**Relaciona correctamente las columnas escribiendo en el cuadro la letra de la respuesta correcta.**

- **G** Nombre reciben las cartas escritas por los lectores de un periódico y publicadas en el mismo para dar su punto de vista sobre un tema.
- **C** Características que debe incluir una noticia.
- **D** Partes comunes entre las cartas de opinión y las cartas formales.
- **I** Tratamiento adecuado que debe darse al destinatario de una carta de opinión.
- **B** Es una cosa que sucede.
- **F** Tipo de verbos se utilizan cuando se redactan hechos.
- **E** Dictamen o juicio que se forma acerca de algo.
- **J** Tiempos y modos verbales se usan para redactar opiniones.
- **A** Texto que informa de un hecho de actualidad en forma objetiva, veraz y oportuna.
- **H** Elementos que pueden servir de apoyo para revisar ortográficamente un escrito.

- A) Noticia.
- B) Hecho.
- C) Objetiva, veraz y oportuna.
- D) Fecha, asunto, cuerpo y firma.
- E) Opinión.
- F) Verbos en tiempo pasado.
- G) Carta de opinión.
- H) Diccionarios y familias léxicas.
- I) Formal y de usted.
- J) En tiempo presente y modo subjuntivo.

**Producto final: Cartas de opinión para su publicación.**



➔ Lee la información y contesta.

Un entrenador de caballos de carrera registró los avances de cada uno de los que entrena:

2.75 km,  $2\frac{1}{5}$  km, 2.40 km, 2.80 km,  $2\frac{4}{5}$  km, dos kilómetros y cuarto,  $2\frac{2}{8}$  km.

En el entrenamiento de los caballos hay dos que recorrieron longitudes equivalentes entre sí y otras dos que también son equivalentes entre sí, ¿cuáles son?

2.80 y  $2\frac{4}{5}$

Dos kilómetros y cuarto y  $2\frac{2}{8}$

¿Cuál es la menor longitud recorrida?

$2\frac{1}{5}$  km

¿Cuál es la mayor longitud recorrida?

$2\frac{4}{5}$  km o 2.80

¿Cuál es la expresión decimal de  $2\frac{1}{5}$  km?

2.20 km

¿Cuál es la expresión fraccionaria de 2.75 km?

$2\frac{3}{4}$  km

Entre la lista de los recorridos de los caballos, olvidó colocar uno, que mide más de  $2\frac{2}{5}$  km, pero menos de  $2\frac{3}{4}$  km, ¿cuánto recorrió ese caballo?

Ejemplo:  $2\frac{3}{5}$  km, puede haber más opciones

Recuerda que una fracción es una división indicada. Para obtener la notación decimal de la fracción, se divide el numerador por el denominador.



Una forma de comparar decimales con fracciones es convertir las fracciones en decimales y comparar las dos escrituras en notación decimal.

➔ Anota en el recuadro de la izquierda la letra que identifique el número decimal equitativo a la fracción.

**C**  $2\frac{1}{2}$

**E**  $2\frac{2}{5}$

**D**  $2\frac{3}{4}$

**A**  $2\frac{8}{10}$

**B**  $2\frac{1}{8}$

A) 2.80

B) 2.125

C) 2.50

D) 2.75

E) 2.40

## Lección 36. ¿Cuál es el sucesor?

➔ Representa en la recta numérica cada pareja de números naturales e identifica entre ellos un tercer número natural.

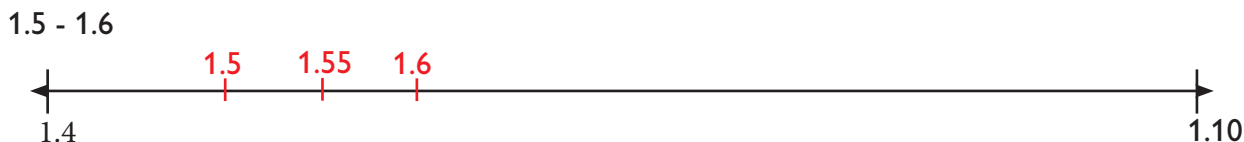


Cualquier número natural, excepto el uno, tiene un antecesor y un sucesor. El antecesor se obtiene restando 1 al número. Por ejemplo el 3 es el antecesor del 4 porque  $4 - 1 = 3$ .

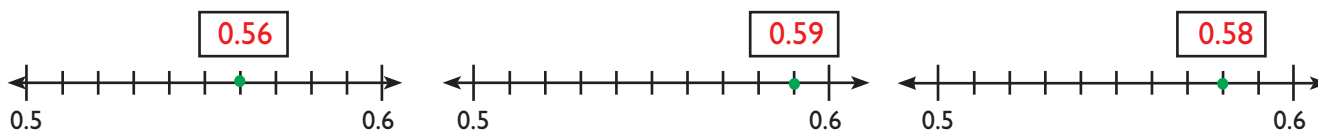


El sucesor se obtiene agregando 1 al número. Por ejemplo el 6 es el sucesor del 5 porque  $5 + 1 = 6$ .

➔ Representa en la recta numérica cada pareja de números decimales e identifica entre ellos un tercer número decimal.



➔ Anota en número señalado con un pequeño círculo, en la recta numérica.



➔ Anota tres números decimales que se ubiquen entre los que se indican a la izquierda.

0.7 y 0.8    0.71    0.711    0.72

2.1 y 2.2    2.12    2.157    2.19

# Lección 37. Identificalos fácilmente

➔ Completa la tabla pitagórica, luego contesta.

x	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
3	0	3	6	9	12	15	18	21	24	27	30
4	0	4	8	12	16	20	24	28	32	36	40
5	0	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50
6	0	6	12	18	24	30	36	42	48	54	60
7	0	7	14	21	28	35	42	49	56	63	70
8	0	8	16	24	32	40	48	56	64	72	80
9	0	9	18	27	36	45	54	63	72	81	90
10	0	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100

¿En qué cifras terminan los números de la fila 2?

0, 2, 4, 6, 8, (pares)

¿Qué característica tienen en común los números de la fila 5?

Terminan en 5 o en 0

¿Cuál es el dígito de la unidades de los números de la fila 10?

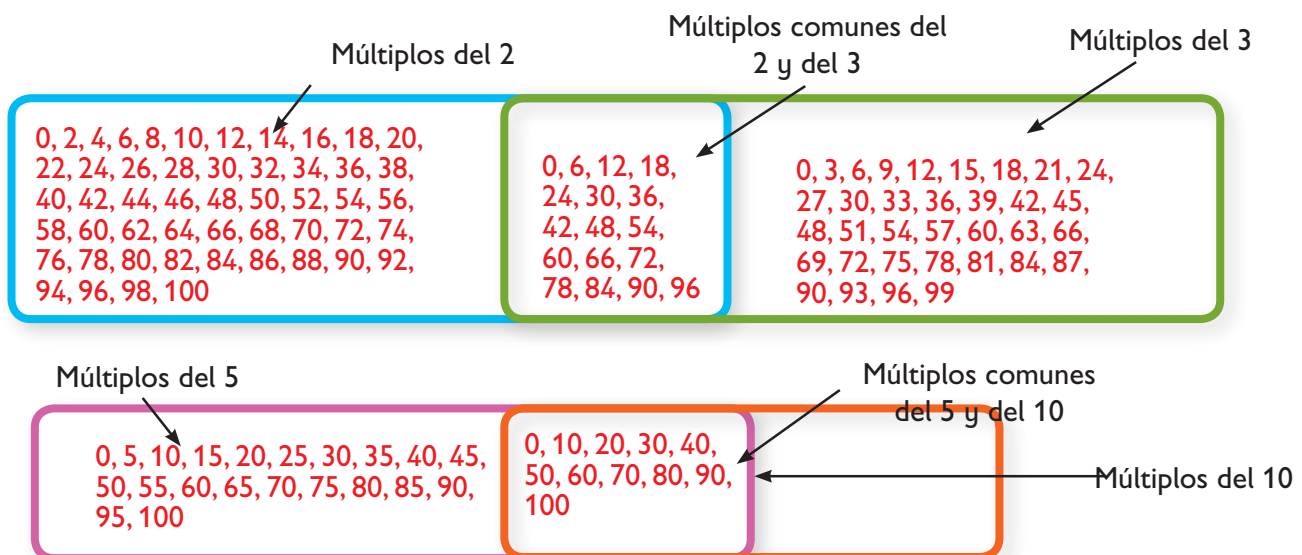
0

El múltiplo de un número cualquiera se obtiene multiplicándolo por un número natural.



La Tabla Pitagórica registra los 10 primeros múltiplos de los números que van del 1 al 10.

➔ Analiza la definición anterior de múltiplo de un número y anota los múltiplos del 2 y del 3, luego del 5 y del 10, que aparecen en la tabla.





**Anota los múltiplos del 6 y del 3 que aparecen en la tabla.**

Múltiplos del 3

Múltiplos comunes del 6 y del 3

Múltiplos del 6

0, 3, 6, 9, 12, 15, 18, 21, 24,  
27, 30, 33, 36, 39, 42, 45,  
48, 51, 54, 57, 60, 63, 66,  
69, 72, 75, 78, 81, 84, 87,  
90, 93, 96, 99

0, 6, 12, 18, 24,  
30, 36, 42, 48,  
54, 60, 66, 72,  
78, 84, 90, 96

0, 6, 12, 18, 24, 30, 36,  
42, 48, 54, 60, 66, 72,  
78, 84, 90, 96



**Colorea el recuadro de las expresiones correctas.**

- Los múltiplos del 2 terminan en 0 o cifra par.
- Los múltiplos del 5 terminan en 0 o 5.
- Los múltiplos de 10 terminan en 0.
- Los múltiplos del 10 también son múltiplos del 5.
- Los múltiplos del 6 también son múltiplos del 2 y del 3 porque el 6 es múltiplo de ambos.
- Todos los números naturales son múltiplos del 1.
- El número "0" sólo tiene un múltiplo que es el número "0".

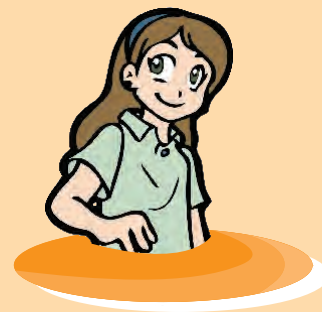
## Lección 38. ¿De cuánto en cuánto?



**Anota lo que se indica.**

- Escribe 5 múltiplos del 9 mayores que 90. 108, 117, 126, 135, 144, ...
- Escribe 5 múltiplos del 2 mayores que 20. 22, 24, 26, 28, 30, ...
- Escribe 5 múltiplos del 6 mayores que 60. 66, 72, 78, 84, 90...
- Escribe 5 múltiplos del 10 mayores que 100. 110, 120, 130, 140, 150...
- Escribe 5 múltiplos del 5 mayores que 50. 55, 60, 65, 70, 75 ...
- Escribe 5 múltiplos del 2 y del 3, mayores que 30. 36, 90, 54, 150, 84...
- Escribe 5 múltiplos del 3 y del 6, mayores que 60. 102, 114, 132, 174, 192...
- Escribe 5 múltiplos del 5 y del 10, mayores que 100. 110, 120, 130, 140, 150...

1. El número 0 solamente tiene un múltiplo, que es el 0.
2. Los demás números naturales tienen infinito número de múltiplos.
3. El número 0 es múltiplo de todos los números naturales.
4. Todos los números son múltiplos de 1.
5. Los múltiplos de 2 terminan en 0, 2, 4, 6, 8.
7. En los múltiplos de 3, la suma de los valores de sus cifras es también múltiplo de 3.
8. Los múltiplos de 5 terminan en 0 o en 5.
9. Los múltiplos de 6 terminan en 0, 2, 4, 6, 8 y la suma de los valores de sus cifras es múltiplo de 3.
10. En los múltiplos de 9, la suma de los valores de sus cifras es múltiplo de 9.



### Contesta las siguientes preguntas.

¿Cuál es la razón por la que el número 1250 es múltiplo de 10?

Porque termina en 0

¿Cuál es la razón por la que el número 8 000 es múltiplo de 5?

Porque termina en 0

¿Cuál es la razón por la que el número 3 759 es múltiplo de 3?

Porque la suma de sus cifras es 24 y es múltiplo del 3

¿Cuál es la razón por la que el número 7 875 es múltiplo de 9?

Porque la suma de sus cifras es 27 y es múltiplo de 9

### Subraya las afirmaciones verdaderas.

62 es múltiplo de 2 porque  $2 \times 31 = 62$  o también  $62 \div 2 = 31$

123 es múltiplo de 2 porque  $2 \times 61 = 123$  o también  $123 \div 2 = 61$

528 es múltiplo de 6 porque  $6 \times 88 = 528$  o también  $528 \div 6 = 88$

1000 es múltiplo del 10 porque  $10 \times 100 = 1\ 000$  o también  $1000 \div 10 = 100$

### Completa las afirmaciones con los números que consideres necesarios.

350 es múltiplo de 10 porque 10 x 35 = 350

o también, 350 ÷ 10 = 35

1 895 es múltiplo de 5 porque 5 x 379 = 1 895

o también, 1 895 ÷ 5 = 379

5 247 es múltiplo de 9 porque 9 x 583 = 5 247

o también, 5 247 ÷ 9 = 583

## Lección 39. La pulga y las trampas

### Lee la información y resuelve.

Los alumnos de sexto grado jugaron a la pulga y las trampas, los jugadores tratan de evitar que la pulga caiga en las trampas que pone el cazador eligiendo el salto correcto y los cazadores intentan colocar las trampas para que las pulgas no logren evitar las trampas.

¿De qué tamaños pueden ser los saltos de la pulga si el cazador puso sus trampas en el 12, 24 y 36?

5, 7, 10

¿En qué números debe colocar las trampas el cazador si los alumnos eligieron saltar de 5 en 5?

En cualquier múltiplo del 5

¿De qué tamaños pueden ser los saltos de la pulga si el cazador puso sus trampas en el 36, 45, y 54?

7 y 10

¿De qué tamaños pueden ser los saltos de la pulga si el cazador puso sus trampas en el 48, 35, y 27?

10

### Resuelve los siguientes problemas.

Si hicieron 56 galletas y se quieren acomodar en paquetes de diferentes cantidades y que no sobren galletas. ¿Cuántas galletas puede contener cada paquete? Completa la tabla.

<b>Cantidades:</b>	1	2	4	7	8	14	28	56
<b>Paquetes:</b>	56	28	14	8	7	4	2	1

Juan tiene 36 canicas rojas, Pedro tiene 18 canicas verdes y Toño 27 blancas. Las van a acomodar en bolsitas de diferentes cantidades, sin que les sobre, ¿qué cantidades de canicas pueden poner en las bolsitas cada uno de los 3?

3 canicas o 9 canicas

Ana, Vero y Rosy son primas, Ana visita a su abuela cada 3 días, Vero la visita cada 6 días y Rosy cada 9 días, si hoy coincidieron en su visita, ¿cuántos días pasarán para que vuelvan a coincidir en la visita a su abuela?

18 días

El **divisor** de un número, es el que, al dividir un número natural, cumple con dos condiciones:  
1. Que el cociente sea entero positivo.  
2. El residuo sea igual a cero.



El 1 es divisor de todos los números naturales.  
El cero "0" NO es divisor de ningún número.

## Lección 40. El número venenoso y otros juegos



Escribe los primeros doce múltiplos de los números indicados, luego contesta.

2	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22
3	0	3	6	9	12	15	18	21	24	27	30	33
4	0	4	8	12	16	20	24	28	32	36	40	44
6	0	6	12	18	24	30	36	42	48	54	60	66
8	0	8	16	24	32	40	48	56	64	72	80	88
12	0	12	24	36	48	60	72	84	96	108	120	132

¿Qué múltiplo comparten todos los números anteriores? 0, 24

¿Qué números son divisores de 24? 24, 12, 8, 6, 4, 3, 2, 1

¿Qué números son divisores de 16? 16, 8, 4, 2, 1

¿Qué números son divisores de 30? 30, 15, 5, 6, 3, 2, 1

¿Qué números son divisores de 60? 60, 30, 20, 15, 12, 10, 6, 5, 4, 3, 2, 1

¿Qué número es divisor de todos los números naturales? 1

¿Cómo se puede determinar todos los números divisores de un número natural?

Dividiéndolo, que el cociente sea entero y el residuo cero

Recuerda que los **números naturales** son todos los números enteros positivos mayores que cero.



Si un número "b" es múltiplo de otro "a", entonces: "a" es **divisor** de "b".  
Ejemplo: 8 es múltiplo de 2,  
2 es divisor de 8.



Lee la información y contesta.

Los alumnos de sexto grado jugaron al número venenoso, éste lo elige un integrante del equipo y no debe pronunciarse ni el número venenoso ni sus múltiplos. El resto del equipo contará de 1 en 1, comenzando de 0 y sin mencionar el número venenoso ni sus múltiplos.

Si el número venenoso es 7, ¿cuáles son los primeros cinco números después del 70 que no deben pronunciar?

77, 84, 91, 98, 105

Si después complicaron el juego y decidieron expresar dos números venenosos, el 3 y el 9, ¿cuáles serán los cinco primeros números que no deben pronunciar después del 90?

93, 96, 99, 102, 105, 108...



## Lee la información y contesta.

Los alumnos de sexto grado jugaron a crear secuencias numéricas con diversas regularidades todas comenzando de 0.

Si la regularidad es ascendente de 5 en 5, ¿cuáles serán los primeros cinco números después de 1000 que corresponden a la secuencia?

1 005, 1 010, 1 015, 1 020, 1 025

Si la regularidad es ascendente de 6 en 6, ¿corresponde el número 750 a esta secuencia?

Sí

Si la regularidad es ascendente de 2 en 2, ¿cuáles serán los primeros cinco números después de 2000 que corresponden a la secuencia?

2 002, 2 004, 2 006, 2 008, 2 010



## Utiliza la calculadora para dar respuesta a las siguientes preguntas.

Si en la calculadora tecleas  $0 + 7 = = = =$ , ¿llegará el momento en que en el visor de la calculadora aparezca el número 357?

Sí

¿Qué números mayores que 3 500 y menores que 3 515, sí aparecerán en la pantalla de la calculadora al teclear  $0 + 7 = = = =$ ?

3 507, 3 514

Si en la calculadora tecleas  $0 + 5 = = = =$ , ¿llegará el momento en que en el visor de la calculadora aparezca el número 7 800?

Sí

Si en la calculadora tecleas  $0 + 4 = = = =$ , ¿llegará el momento en que en el visor de la calculadora aparezca el número 831?

No

¿Qué número mayor que 2 800 y menor que 2 805, sí aparecerá en la pantalla de la calculadora al teclear  $0 + 4 = = = =$ ?

2 804



## Resuelve los problemas.

Descubre la edad de Paco con las siguientes afirmaciones:

- Su edad es un número par.
- Si sumas sus cifras es múltiplo de 3.
- Su edad está entre los 8 y los 15 años.

Paco tiene 12 años.

Descubre el número con las siguientes afirmaciones:

- Es múltiplo de 2.
- Si sumas sus cifras no es múltiplo de 3.
- Tampoco es múltiplo de 4.
- Sus cifras suman 4.
- Se encuentra entre el 18 y el 26.

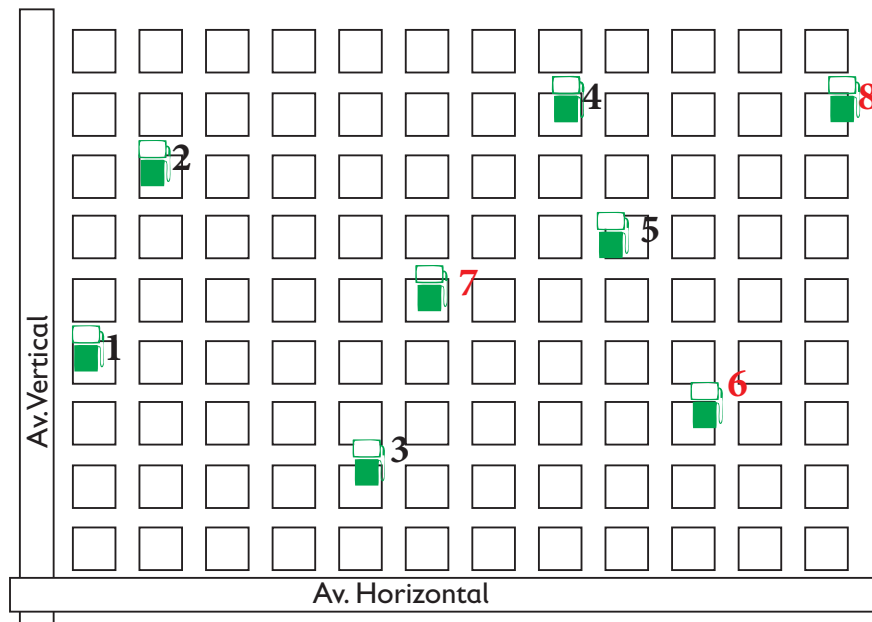
Soy el número 22.



## Lección 41. ¿Dónde están los semáforos?



Analiza la ilustración y escribe los pares ordenados que corresponden a la ubicación de la gasolinera en el croquis.



La ubicación de la gasolinera 1 está determinada por la pareja de números ordenados: (1, 4), anota los pares ordenados que corresponden a la ubicación de las gasolineras.

Gasolinera 2: (2, 7)

Gasolinera 3: (5, 2)

Gasolinera 4: (8, 8)

Gasolinera 5: (9, 6)



Dibuja en el croquis lo que solicitan.

Una gasolinera 6 en: (10, 3)

Una gasolinera 7 en: (6, 5)

Una gasolinera 8 en: (12, 8)

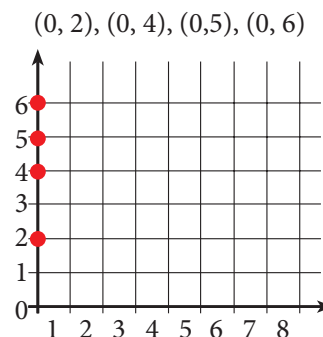
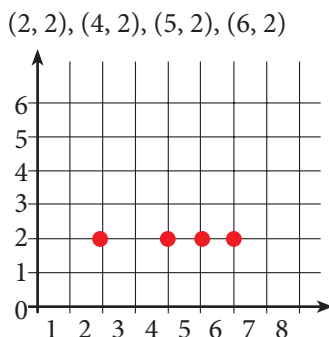
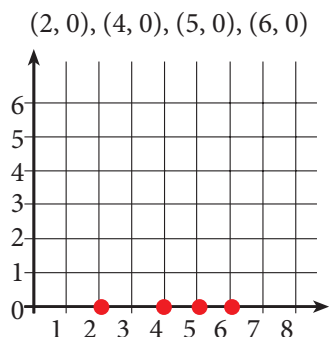


Se llaman "coordenadas cartesianas" a dos líneas perpendiculares representadas, en el caso de las gasolineras, por la avenida Horizontal y por la avenida Vertical. Cuando se necesita localizar un punto en el plano, se realiza a través de la información que brindan las coordenadas.

- 1° Las coordenadas se ubican en un plano llamado "Cartesiano".
  - 2° El plano cartesiano está formado por dos ejes perpendiculares.
  - 3° Existe un punto de origen representado por las coordenadas (0, 0) al punto donde se cruzan los dos ejes.
  - 4° Para ubicar un punto es necesario un par de valores (x,y):  
 "x" es el eje horizontal o abscisa. Representa la distancia al eje vertical.  
 "y" es el eje vertical, llamado también ordenada. Representa la distancia al eje horizontal.
- El primer número que se expresa en las coordenadas (pares ordenados de números) se ubica en la línea horizontal llamado abscisa; la cual se designa mediante la letra "x". El segundo número se ubica en la línea vertical llamado ordenada la cual se designa mediante la letra "y".

## Lección 42. Un plano regular.

 Marca con un punto rojo en cada plano cartesiano los pares ordenados y contesta.

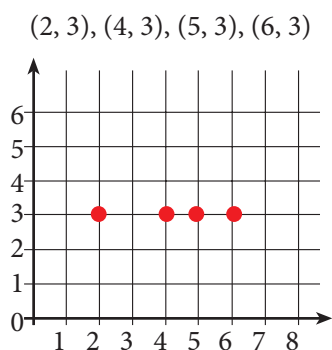


¿Qué características tienen los puntos graficados en el primer plano? La ordenada es 0.

¿Qué características tendrán los puntos que se ubican sobre su eje horizontal? Tiene la misma ordenada.

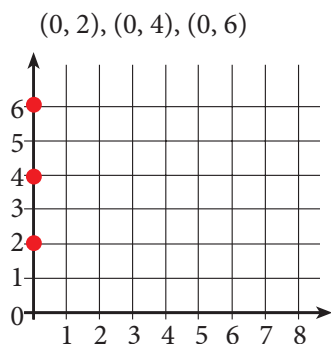
¿Qué características tienen los puntos graficados en el tercer plano? Tiene la misma abscisa.

 Grafica en cada plano cartesiano los pares ordenados, únelos y completa la regularidad que presentan.

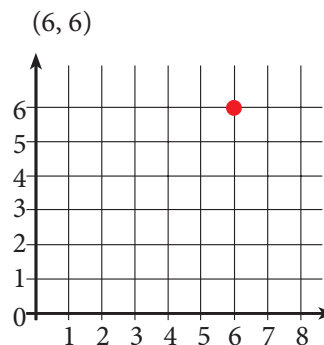


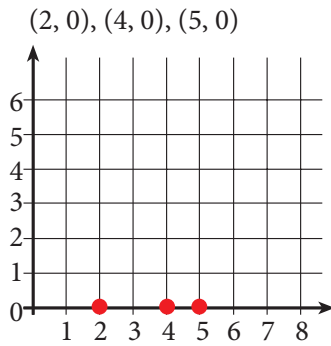
1° Si varios pares ordenados tienen la misma abscisa, o la misma ordenada, pertenecen a la misma recta.

2° Si los dos valores de un par ordenado son iguales, se trata del mismo punto.



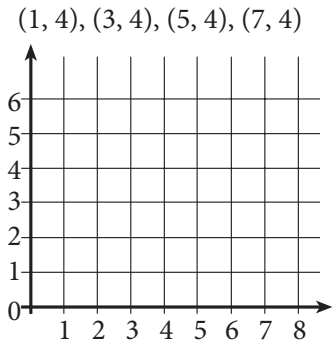
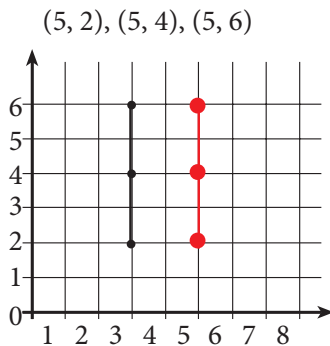
3° Si el valor de la abscisa es 0 en varios pares ordenados, éstos pertenecen al eje vertical.





4° Si el valor de la ordenada es 0, en varios pares ordenados, éstos pertenecen al eje horizontal.

5° Si a varios pares ordenados que pertenecen a una paralela del eje horizontal se suma el mismo valor a las ordenadas, los puntos determinan una paralela a ellos.



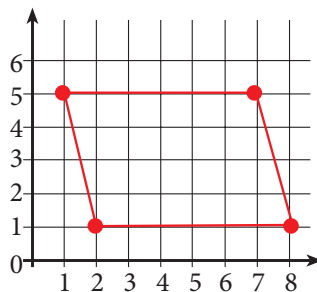
6° Si a varios pares ordenados que pertenecen a una paralela al eje vertical, se suma el mismo valor a las abscisas, los puntos determinan una paralela a ambos.

## Lección 43. Hunde al submarino



Grafica en cada plano cartesiano los pares ordenados, únelos y anota la figura geométrica que se forma.

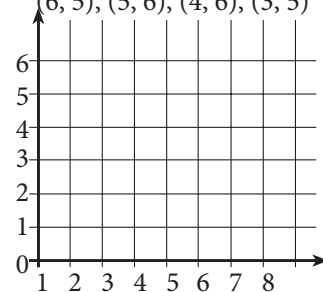
(1, 5), (7, 5), (8, 1), (2, 1)



Romboide

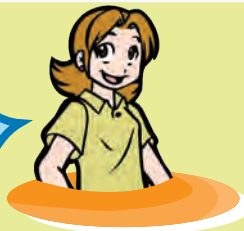
Hexágono

(3, 4), (4, 3), (5, 3), (6, 4),  
(6, 5), (5, 6), (4, 6), (3, 5)



## Lección 44. Pulgada, pie y milla

El Sistema Inglés se utiliza en algunos países anglosajones como Estados Unidos de América e Inglaterra. Sus medidas tienen equivalencias en el Sistema Internacional de Medidas (S.I.M.):



S. Inglés	Abreviatura	(S.I.M)
1 pulgada	(in)	.0254 m
1 pie	(ft)	.3048 m
Milla	(mi)	1 609 m



Resuelve los siguientes problemas.

La distancia entre dos pueblos es de 100 millas, ¿cuál es su equivalencia en kilómetros?

160.9 km

El velocímetro de un coche marca 80 millas, ¿cuál es la velocidad que lleva el coche en kilómetros?

128.72 km

El diámetro de un tubo es de 4 pulgadas y su longitud es de 50 pies. ¿Cuántos centímetros mide el diámetro del tubo?

10.16 cm

¿Cuál es la longitud del tubo en metros?

15.24 m

Escribe la operación que realizas para conocer la equivalencia de unidades del sistema Inglés en unidades del S.I.M?

Multiplicación

Para realizar las conversiones del S. I. al S.I.M., se multiplica la cantidad de unidades del S.I. por su equivalencia en el S. I.M.



Por ejemplo:  
10 millas equivalen a 16.09 km  
porque  $10 \times 1.609 = 16.09$



Resuelve los siguientes problemas.

Un autobús recorrió 402.25 km, ¿cuántas millas recorrió?

250 mi

Un carpintero compró clavos de 7.62 cm, ¿a cuántas pulgadas equivale esa medida?

3 in

Un tablón se cortó a 2.4384 m, ¿a cuántos pies equivale?

8 ft

Escribe la operación que realizas para conocer la equivalencia de unidades del S.I.M. a unidades del S.I.?

División

Para realizar las conversiones del S.I.M. a unidades del S.I. se dividen la cantidad de unidades del S.I.M. por su equivalencia en el Sistema Inglés.



Por ejemplo:  
10.16 cm equivalen a 4 pulgadas porque  $10.16 \div 2.54 = 4$

## Lección 45. Libra, onza y galón.



S. Inglés	Abreviatura	(S.I.M)
1 libra	(lb)	0.454 kg
1 onza	(oz)	0.0283 kg
1 onza líquida	(fl.oz)	29.57 mL
1 galón	(gal)	3.785 litros



### Resuelve los siguientes problemas.

Cindy pesaba 58.16 kg, pero el médico le informó que aumentó 3.7 libras, ¿cuántos kilogramos pesa ahora?

59.8398 kg

Para pintar su casa, Manuel compró 4 cubetas de 5.5 galones cada una, si le sobraron 2.7 litros, ¿cuántos litros gastó?

80.57 litros

Una cisterna se llena con 1 500 galones, ¿cuántos litros se necesitan para llenarla?

5 677.5 litros

Una carnicería vende a la semana 3 500 libras de arrachera. Si todos los días vende la misma cantidad, ¿cuántos kilos vende al día?

227 kg

En una tienda venden tres opciones de cajas con galletas:

A) Una caja de galletas de 50 onzas a \$34.55.

B) Una caja de galletas de un kilo y medio de galletas por \$30. Más producto

B

C) Una cajas de galletas de 3 libras a \$33.75.

¿Qué caja contiene más producto?

Menos producto C

¿Qué caja contiene menos producto?



En la tienda había 3 marcas de jugos: la primera ofrece un paquete de 3 piezas de 6.76 onzas líquidas (fl.oz) a un costo de \$7.50; la segunda, ofrece un litro de jugo a \$11.50 y la tercera ofrece un galón a un costo de \$45.50

¿Cuántos litros corresponden al paquete con 3 piezas de 6.76 onzas líquidas (fl.oz) de la primera presentación de jugos? 0.600 l

¿Cuántos litros corresponden 1 galón de la tercera presentación de jugos?

3.785 l

Registra en una tabla las diferentes presentaciones de jugos con su capacidad en litros para realizar la comparación de precios y anota el que resulta más económico comprar.

Presentación	Peso en litros	Costo	Costo por litro
3 piezas de 6.76 onzas líquidas (fl.oz)	600	\$7.50	\$12.50
1 litro	1 litro	\$11.50	\$11.50
1 galón	3.785 litros	\$45.50	\$12.02

La presentación más económica es: La de un litro.

## Lección 46. Divisas

En un periódico del 29 de junio de 2014 se publicaron los siguientes costos de divisas a la venta.

Monedas	Venta
Dólar (EUA)	\$12.90
Euro (Comunidad Europea)	\$18.30
Yen (Japón)	0.13

### Resuelve los siguientes problemas.

Martha tiene 70 euros, ¿cuántos pesos le darán al venderlos? \$1 281

Jorge tiene 600 dólares y los va a vender, ¿cuántos pesos debe recibir por esa cantidad de dólares? \$7 740

El abuelo de Laura le regaló un billete de 500 yenes, ¿cuántos pesos le regaló? \$65

¿Qué operación realizas para saber cuántos pesos hay en una cantidad determinada de moneda extranjera? Multiplicación

¿Cuántos dólares completas con \$129? 10 dólares

Cuando se busca la equivalencia de moneda extranjera a pesos mexicanos, se realiza una multiplicación.  
Por ejemplo: ¿Cuántos pesos mexicanos hay en 50 dólares?  
 $50 \times 12.90 = \$645$



¿Cuántos euros completas con \$366 pesos mexicanos?

20

¿Cuántos yenes completas con \$104?

800

¿Qué operación realizas para saber cuántos pesos se necesitan para comprar una cantidad determinada de moneda extranjera?

División

Javier tiene 100 dólares y necesita comprar yenes, ¿cuántos yenes le darán por esa cantidad?

9 923.07 yenes

Cuando se busca la equivalencia de pesos mexicanos a moneda extranjera se realiza una división.

Por ejemplo: ¿Cuántos dólares se alcanzan con \$1 000?  
 $1\ 000 \div 12.90 = 77.52$



El papá de Nora cambió 700 dólares a euros, ¿cuántos euros recibió?

\$493.44 euros

Un medicamento de mi abuelita se tiene que comprar en Estados Unidos a un costo de 50 dólares la caja, cuando mi mamá la compra, encarga 4 cajas, ¿cuántos pesos tiene que pagar por las 4 cajas?

\$2,580 pesos o 200 dólares

A mi papá lo mandaron a Japón de la empresa donde trabaja y regresó con 2 750 yenes, ¿a cuántos pesos equivalen esos yenes?

\$357.50

Cuando se busca una equivalencia de moneda extranjera a moneda extranjera, primero se convierte la moneda extranjera a pesos mexicanos a través de una multiplicación, luego el producto se divide por el valor de la segunda moneda extranjera a través de una división.

Por ejemplo: Cuántos euros hay en 700 dólares.

1º  $700 \times 12.90 = 9\ 030$

2º  $9\ 030 \div 18.30 = 493.44$  euros.



¿Qué operaciones realizas para conocer la cantidad de moneda extranjera que puedes comprar con otra cantidad de moneda extranjera?

Multiplicar / Dividir

Sofía viajó de Estados Unidos a Francia, llevaban 800 dólares, ¿cuántos euros alcanzó a comprar con esa cantidad de dólares?

\$563.9344

Tomás tiene 1 250 dólares y necesita hacer un pago en euros, ¿cuántos euros completa con esos dólares?

881.14 euros

Margarita regresó de España con 800 euros, ¿cuántos pesos le darán al cambiarlos en México?

\$14 640

## Lección 47. ¿Cuántos de éstos?

➔ **Calcula cuántos de estos objetos se necesitan para hacer una caja que ocupe el mismo espacio que la caja del modelo.**

Las respuestas pueden variar.



Creo que se necesitan 300 cajas de gelatina.

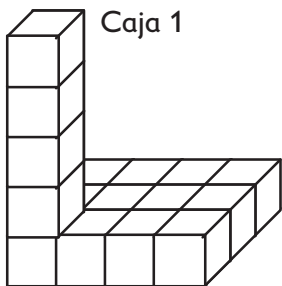


Creo que se necesitan 1 500 cajas de cerillos.

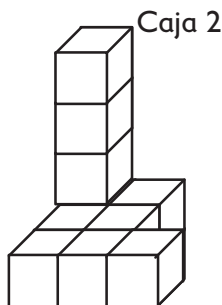


Creo que se necesitan 40 cajas de leche.

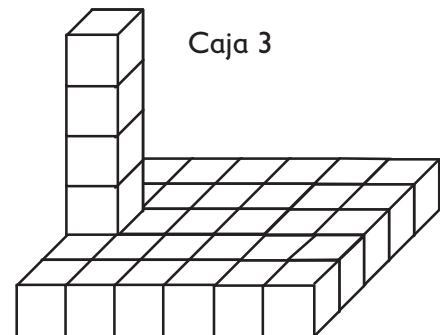
➔ **Calcula cuántas cajas iguales se necesitan para completar un prisma en cada caso.**



60 cajas



36 cajas



150 cajas

➔ **Completa la tabla de comprobación de las cantidades de cajas de gelatina en cada empaque.**

Empaque	Cajas a lo ancho	Cajas a lo largo	Cajas a lo alto	Total
Caja 1	3	4	5	60
Caja 2	3	3	4	36
Caja 3	5	6	5	150

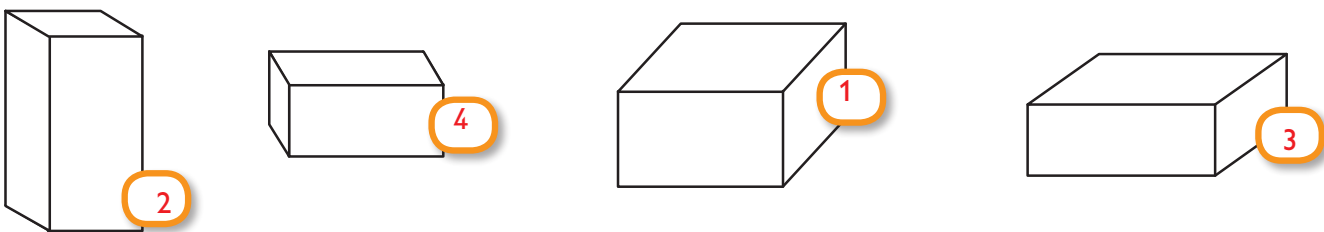


## Lección 48. ¿Cuál es más grande?

➔ **Mide a ojo y numera las cajas, anota en el recuadro el orden de la más pequeña el número 1 a la más grande, el 5.**



➔ **Mide a ojo los siguientes empaques y ordénalas de mayor a menor, según su volumen, Anota el número 1 a la que ocupa mayor espacio y termina con el número 4 a la que ocupa menor espacio.**



➔ **Contesta las siguientes preguntas.**

¿Qué estrategia utilizaste para medir las cajas? Anótala.

Su propia respuesta.

¿Cuál será mejor estrategia para medir las cajas, construir un cubo pequeño, para ver cuántos caben en la caja o construir un prisma rectangular.

Construir un cubo es más exacto.

## Lección 49. ¿Cuál es el mejor precio?



Resuelve los siguientes problemas.

En la papelería “El Lápiz” venden 3 libretas por \$45 y en la papelería “El Borrador”, venden 5 libretas por \$65, ¿en dónde conviene comprar?

En “El Borrador”

En la papelería “El Lápiz” venden un paquete de 5 plumas por \$25 y en la papelería “El Borrador”, un paquete con 10 plumas por \$55, ¿en dónde conviene comprar?

En “El Lápiz”

Un paquete con 200 g de salchicha cuesta \$18, y un paquete con 300 g de salchicha de la misma calidad tiene un costo de \$25, ¿cuál paquete es más económico?

El de 300 g

Una caja de 2 kg con 10 paquetes de galletas tiene un costo de \$38 y una caja de 1 kg con 5 paquetes de galletas, cuesta \$22, ¿cuál presentación conviene comprar?

La de 2 kg

Una canasta con 30 manzanas cuesta \$210 y una canasta con 25 manzanas de la misma calidad cuenta \$180, ¿cuál canasta conviene comprar?

La de 30 manzanas.

## Lección 50. ¿Cuál está más concentrado?



Resuelve los siguientes problemas.

Para pintar una recámara se mezclaron 3 litros de pintura blanca y 2 litros de pintura verde. Para pintar el comedor se mezclaron 6 litros de pintura blanca y 3 litros de pintura verde. ¿En cuál de las dos mezclas es más fuerte el tono de verde, el de la recámara o el del comedor?

En la recámara

Se preparó una limonada y por cada 8 vasos de agua se agregaron 12 cucharadas de azúcar, y un refresco de jamaica y por cada 12 vasos de agua se le agregan 15 cucharadas de azúcar, ¿qué sabor está más azucarado?

El de jamaica

En la tienda “A” ofrecen 4 chicles por \$2 y en la tienda “B” ofrecen 2 chicles por \$0.80, ¿en qué tienda conviene comprar los chicles?

B

Cuando prepara Tere la limonada, por cada 8 vasos de agua se agregan 2 vasos de jugo concentrado de limón. Cuando la prepara Rubén, por cada 9 vasos de agua le agregan 3 vasos de jugo de limón. ¿En qué preparación hay mayor concentración de limón?

En la de Rubén

Un artesano hace collares y por cada 5 piedras rojas, coloca 2 amarillas y por cada 8 piedras azules, coloca 4 amarillas, en qué combinación lleva más amarillo?

Azul

En Matemáticas, una razón puede entenderse como una relación multiplicativa entre dos cantidades.

Por ejemplo:  
Por cada 5 estudiantes mujeres hay 8 estudiantes varones.



Una razón puede representarse con un número entero, fraccionario, decimal o mediante un porcentaje.



**Completa la tabla.**

Razón	Mediante dos cantidades	Fraccionario	Decimal	Porcentaje
Por cada 5 horas de trabajo, recibo \$250	5 es a 250; 5:250	$\frac{1}{50}$	0.02	2%
De cada 4 alumnos, 2 obtienen 8.	2 es a 4, 2:4	$\frac{1}{2}$	0.5	50%
4 de cada 10 personas hablan inglés.	4 de cada 10, 4:10	$\frac{2}{5}$	0.4	40%
Por cada 2 cucharadas de azúcar 1 de café.	2 es a 1, 2:1	$\frac{1}{2}$	0.5	50%
3 de cada 5 estudiantes se titulan.	3 es a 5, 3:5	$\frac{3}{5}$	0.6	60%
Por cada \$20 de compra, descuentan \$2	2 es a 20, 2:20	$\frac{1}{10}$	0.1	10%

## Lección 51. Promociones



**Resuelve los problemas.**

En la tienda "A" ofrecen 5 huevos por \$6.25, en la tienda "B" ofrecen 20 huevos por \$25, en la tienda "C" ofrecen 8 huevos por \$8 y en la tienda "D" ofrecen 15 huevos por \$22.50.

¿Qué tiendas dan al mismo precio cada huevo?

A y B

¿En qué tienda se ofrece más caro el producto?

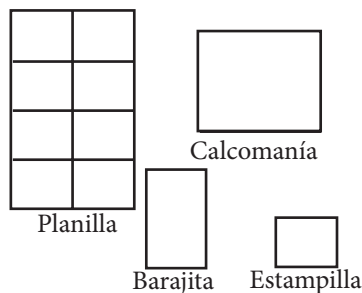
D

¿En qué tienda ofrecen más económico el huevo?

C

En una promoción se ofrecen premios por llenar planillas de calcomanías, barajitas o estampillas.

- 1 planilla representa un entero o unidad.
- 1 calcomanía equivale a media planilla.
- 1 barajita equivale a media calcomanía.
- 1 estampilla a media barajita.



¿Qué parte de la planilla representa una estampilla?

Un octavo

¿Qué cantidad de barajitas completan una planilla?

4 barajitas

Una embotelladora ofrece cuatro promociones. “A”: por cada 5 corcholatas 1 refresco gratis. “B”: por cada 10 corcholatas 3 refrescos gratis. “C”: por cada 20 corcholatas 4 refrescos gratis. “D”: por cada 10 corcholatas 1 refresco gratis. ¿Qué promoción conviene más?

B

¿Qué promociones ofrecen premios equivalentes?

A y C

¿Qué trato es el menos conveniente?

D

En el puesto “A” de juegos de la feria al comprar 3 fichas de tiro al blanco te regalan 1, en el puesto “B” al comprar 6 fichas de tiro al blanco te regalan 2, en el puesto “C” al comprar 10 fichas de tiro al blanco te regalan 4 y en el puesto “D” al comprar 8 fichas de tiro al blanco te regalan 4. ¿En qué puesto conviene comprar?

D

¿En qué puestos tiene equivalente promoción?

A y B

¿En qué puesto es menos conveniente comprar?

A y B

En el puesto “A” del mercado ofrecen por cada 5 kilos de sandía, medio kilogramo gratis; en el puesto “B” ofrecen por cada 9 kilogramos, medio kilogramo gratis; en el puesto “C” por cada 10 kilogramos ofrecen 1 kilogramo gratis, y en el puesto “D” por cada 6 kilogramos ofrecen 1 kilogramo gratis. ¿En cuál puesto conviene comprar?

D

¿Qué promociones ofrecen premios equivalentes?

A y C

¿Qué trato es el menos conveniente?

B

Una forma de resolver este tipo de problemas es obteniendo el **valor unitario** a través de una división. Con el valor unitario es más fácil realizar comparaciones.



- A) Por cada 5 dan 0.5 =  $0.5 \div 5 = 0.1$
- B) Por cada 9 dan 0.5 =  $0.5 \div 9 = 0.055$
- C) Por cada 10 dan 1 =  $1 \div 10 = 0.1$
- D) Por cada 6 dan 1 =  $1 \div 6 = 0.166$

## Lección 52. La edad más representativa

➔ Observa la siguiente información, luego contesta.

En una competencia de salto de longitud se obtuvieron los siguientes resultados en centímetros:

128 - 130 - 150 - 155 - 140 - 140 - 135 - 149 - 140 - 145 - 154

¿Qué procedimiento se usa para encontrar la media aritmética o promedio de los datos?

Se suman los datos y se divide entre el total de ellos.

Ordena de menor a mayor las medidas de los saltos y localiza el valor del centro.

128, 130, 135, 140, 140, 140, 145, 149, 150, 154, 155

¿Cuál es la mediana de los datos?

140

Entre la media y la mediana, ¿qué valor consideras que es más representativo de estos datos?

La media

Anota un argumento de la respuesta anterior.

Es más exacta

Las medidas de tendencia central son los valores representativos de un conjunto de datos.



Se llama **promedio**, o **media aritmética**, al resultado de sumar los datos de un evento y dividir la suma entre el total de ellos.

Ejemplo:  $9, 7, 5, 8, 7 = 36 \div 5 = 7.2$

**Mediana** es el dato que queda en medio después de ordenarlos. Cuando quedan dos datos, la mediana resulta al sacar el promedio de ellos.

Ejemplo:  $9, 7, 5, 8, 7 = 5, 7, 7, 8, 9 = \cancel{5}, \cancel{7}, \textcircled{7}, \cancel{8}, \cancel{9} = 7$



El número de **frecuencias** es el número de veces que aparece un dato.

➔ Observa la siguiente información, luego contesta.

Las calificaciones de Luis durante el mes de noviembre en la clase de Matemáticas fueron:

7, 7, 9, 10, 8, 9, 8, 7, 9, 10.

Ordena de menor a mayor las calificaciones.

7, 7, 7, 8, 8, 9, 9, 9, 10, 10

¿Cuál es la mediana?

8.5

¿Qué media aritmética o promedio obtuvo en el mes de noviembre?

8.4

¿Por qué crees que el valor de la media no aparece en la tabla y es un número decimal?

Porque se obtiene a través de un promedio

¿Cuántos valores son mayores que la mediana y cuántos son menores?

5 mayores y 5 menores

Las calificaciones de Español y Matemáticas de Luis en el mes de noviembre son 23, ¿cuántos valores serían mayores que la mediana y cuántos serían menores?

11 mayores y 11 menores

## Lección 53. Número de hijos por familia



Observa la lista de la edad de las personas que asistieron a una reunión, luego contesta.

49, 48, 49, 60, 57, 50, 54, 53, 50, 54, 51, 56, 55

Anota la lista ordenada de menor a mayor. 48, 49, 49, 50, 50, 51, 53, 54, 54, 55, 56, 57, 60

Para calcular la mediana se ordenan los datos de menor a mayor y se elige 53 el que está en medio, ¿cuál es la mediana?

¿Cuántos valores son menores que la mediana? 6 valores

¿Cuál es la media aritmética o promedio de los datos? 52.76



Cuándo los datos que se estudian son número par y deseamos calcular la mediana, se localiza el par de datos centrales, se suman y se dividen entre dos.

Ejemplo:  
Horas trabajadas  
~~7, 7, 8, 8, 9, 9, 10, 10~~  
 $8 + 9 = 17 \div 2 = 8.5$



Lee la información referente a la temperatura máxima de una ciudad en una semana y contesta las preguntas.

Día	Temperatura
Lunes	18°
Martes	19°
Miércoles	17°
Jueves	20°
Viernes	22°
Sábado	18°
Domingo	18°

¿Cuál es la mediana? 18

¿Cuál es la media aritmética o promedio? 18.85

Si la moda es el dato que más se repite, ¿cuál es la moda de estos datos? 18

## Lección 54. México en números



Analiza las tablas de entidades de México, luego contesta.

Estados de la República Mexicana con mayor porcentaje de emigración interna

Entidad federativa	% Población emigrante
Distrito Federal	6.3
Sinaloa	4.1
Veracruz	3.6
Tabasco	3.3
Quinta Roo	3.2
Campeche	3.1

Entidad federativa	% Población emigrante
Nayarit	3.0
Guerrero	2.9
Colima	2.8
Durango	2.7
Oaxaca	2.6
Baja California	2.5

De este conjunto de datos, ¿cuál sería la medida de tendencia central más representativa: la media aritmética o la moda?

Su propia respuesta (media)

Argumenta tu respuesta.

Su propia respuesta (expresa un promedio del total de población que emigra)

Estados de la República Mexicana con mayor porcentaje de habitantes de 15 años en adelante con instrucción posprimaria.

Entidad federativa	% Población con instrucción posprimaria
Distrito Federal	75.3
Nuevo León	70.0
Baja California	66.8
Sonora	66.6
Coahuila	66.4
Baja California Sur	66.0

Entidad federativa	% Población con instrucción posprimaria
Estado de México	64.9
Quintana Roo	64.1
Aguascalientes	62.4
Tamaulipas	62.4
Morelos	62.0
Colima	61.0

De este conjunto de datos, ¿cuál sería la medida de tendencia central más representativa: la media aritmética o la moda?

Su propia respuesta (media)

Argumenta tu respuesta.

Su propia respuesta (expresa un promedio)

# Ciencias Naturales

## III. ¿Cómo son los materiales y sus cambios?

### 1. ¿Por qué se pueden revalorar, reducir, rechazar, reusar y reciclar los materiales?



Completa correctamente las siguientes cuestiones.

- Nuestro país ocupa el quinto lugar en el mundo en la producción de: Residuos
- Plásticos que se producen con materiales que se descomponen y que por lo tanto contaminan menos el ambiente: Biodegradables
- Materiales que se usan para envolver mercancías diversas: Papel y plástico
- Residuos producidos en un porcentaje menor pero con mayor daño ambiental: Pilas
- Tipo de desecho que incluye cáscaras y restos de frutas y verduras: Orgánico



Califica así: ✓ las expresiones correctas y así: ✗ las incorrectas.

- Las pilas recargables contaminan menos que las tradicionales.
- Al comprar pan es preferible que lo envuelvan en una bolsa de plástico.
- Es preferible servir un helado en un barquillo.
- Las botellas de plástico para los refrescos son menos contaminantes que las de vidrio.
- Al imprimir es conveniente usar las hojas por ambos lados.



Completa correctamente las respuestas a cada cuestión.

- Propiedad que tienen los materiales de resistir el rayado y el corte en su superficie.  
**D U R E Z A**
- Propiedad de los materiales relacionada con la resistencia a ser deformado o quebrado cuando se aplica una fuerza.  
**T E N A C I D A D**
- Propensión de algunos materiales a deformarse bajo la acción de una fuerza y recuperar su forma original cuando la fuerza deja de aplicarse.  
**E L A S T I C I D A D**
- Capacidad de un material de permitir que un líquido pase a través de él sin que se altere su composición.  
**P E R M E A B I L I D A D**
- Nombre que reciben los materiales que no permiten el paso de los líquidos.  
**I M P E R M E A B L E S**



➔ **Califica así: ✓ el cuadro del material que posee en mayor medida la propiedad citada.**

- |                     |                                  |         |                                  |          |
|---------------------|----------------------------------|---------|----------------------------------|----------|
| 16. DUREZA          | <input type="radio"/>            | madera  | <input checked="" type="radio"/> | vidrio   |
| 17. TENACIDAD       | <input checked="" type="radio"/> | madera  | <input type="radio"/>            | vidrio   |
| 18. ELASTICIDAD     | <input checked="" type="radio"/> | liga    | <input type="radio"/>            | corcho   |
| 19. PERMEABILIDAD   | <input checked="" type="radio"/> | algodón | <input type="radio"/>            | papel    |
| 20. IMPERMEABILIDAD | <input type="radio"/>            | madera  | <input checked="" type="radio"/> | plástico |

➔ **Completa el siguiente cuadro marcando con una ✓ las propiedades que debe tener un material para fabricar los siguientes objetos.**

	Dureza	Tenaci- dad	Elastici- dad	Permeabili- dad	Impermeabili- dad
Sombrero para protegerte de la lluvia					✓
Vaso para tomar leche	✓	✓			✓
Llanta de automóvil		✓	✓		✓
Gancho para la ropa	✓	✓			
Cilindro para contener un gas	✓	✓			✓

➔ **Completa el siguiente texto, con las palabras adecuadas.**


Cuando se aplica una fuerza a una banda elástica, la extensión de la banda es proporcional a la fuerza de estiramiento. Si se duplica la fuerza, la extensión de la banda será del doble.

➔ **Relaciona mediante líneas cada objeto con su forma de reutilizarlo.**

- |  |                                |
|--|--------------------------------|
| • Bolsa de plástico del súper            | • Almacenar diversos líquidos. |
| • Bolsa de papel                         | • Para la basura.              |
| • Botella de vidrio                      | • Imprimir por el otro lado.   |
| • Lata de aluminio                       | • Hacer notas o recados        |
| • Hoja de papel escrita por un solo lado | • Elaborar macetas o lapiceras |

➔ **Relaciona las columnas, escribe en el recuadro la letra correspondiente.**

- **D** Símbolo universal para distinguir materiales reciclables.
- **C** Consiste en volver a usar un recurso determinado para la misma función que fue elaborado u otra diferente.
- **A** Se refiere a utilizar la cantidad mínima indispensable de recursos necesarios en acciones desde cotidianas a industriales.
- **E** Proceso industrial de tratamiento específico a ciertos materiales con el fin de elaborar productos nuevos.
- **B** Materiales necesarios para que el reciclado se lleve a cabo.

- A) Reducir
- B) Agua y energía
- C) Reutilizar
- D) 
- E) Reciclar



## Elige del recuadro la palabra que complete correctamente cada cuestión.

residuos orgánicos • residuos sanitarios • degradación  
residuos inorgánicos • abono

- El proceso natural por el cual los materiales se van reintegrando a la naturaleza por la acción de algunos factores como la humedad y ciertos microorganismos se le llama:
- A los desechos de origen animal y vegetal se les llama:
- A los desechos como el plástico, cartón, papel, vidrio metales, cerámica, entre otros, se les llama:
- El material reciclado que se obtiene de residuos de cocina y vegetales es el...
- A los desechos como papel higiénico, pañuelos faciales, algodón y pañales se les llama:

Degradación

Residuos orgánicos

Residuos inorgánicos

Abono o composta

Residuos sanitarios



## Califica así: ✓ las acciones que deben llevarse a cabo para disminuir la generación de materiales contaminantes.

- Consumir productos sin empaquetar.
- Aumentar el consumo de pilas y botellas de refrescos.
- Reutilizar bolsas y sobres en buenas condiciones las veces que sea posible.
- Separar los residuos antes de desecharlos.
- Utilizar la mayor cantidad de bolsas de plástico para empaquetar los alimentos que compramos.



## Contesta brevemente la siguientes preguntas.

- ¿Qué materiales tardan más tiempo en degradarse? Pilas
- ¿Qué materiales tardan menos tiempo en degradarse? Residuos de alimentos
- ¿Qué convenios internacionales ha firmado México relacionados con la conservación del ambiente?  
Protocolo Montreal; Convención Marco de las Naciones Unidas sobre cambio climático  
Convenio sobre la protección de la naturaleza y conservación de la vida silvestre  
Convención sobre la diversidad biológica
- ¿Cuál es el mayor problema al que se enfrenta la humanidad en este momento? Problema ambiental



## Ilumina los contenedores del color correspondiente y anota el número del contenedor donde debe colocarse.



- 2 Lata de refresco
- 1 Frasco de mayonesa
- 3 Bote de leche
- 4 Cáscara de plátano
- 4 Cáscara de huevo
- 1 Casco de refresco
- 3 Libreta usada
- 2 Llaves viejas
- 3 Caja de galletas
- 2 Envase de agua

## 2. ¿Cuándo un cambio es permanente o temporal?

 Anota en el cuadro una “T” si el cambio de la materia es temporal o una “P”, si es permanente.



 Completa las siguientes expresiones.

- Cambios que afectan a la materia sin que ésta deje de ser lo que es: Temporales.
- Cambios que provocan que los materiales dejen de ser lo que antes eran: Permanentes.
- Única sustancia presente en la Tierra en sus tres estados: sólido, líquido y gaseoso: Agua.
- Aleación de níquel y titanio que a temperatura elevada puede moldearse hasta obtener una forma compleja y luego puede ser enfriada y doblada hasta que sea imposible reconocerla: Nitinol.
- Proceso que regula la temperatura ambiental y permite la recarga de los mantos y depósitos acuíferos como los lagos: Ciclo hidrológico.

 Colorea de amarillo el recuadro de las expresiones verdaderas.

- El 96% del agua que se encuentra en el planeta se halla en los océanos.
- El 2.5% está disponible en ríos y lagos (agua dulce).
- El 1% del agua se encuentra en la atmósfera como vapor.
- Durante la evaporación el agua se purifica.
- El agua se contamina durante el proceso de la filtración.

 Relaciona las columnas colocando en el cuadro la letra correspondiente.

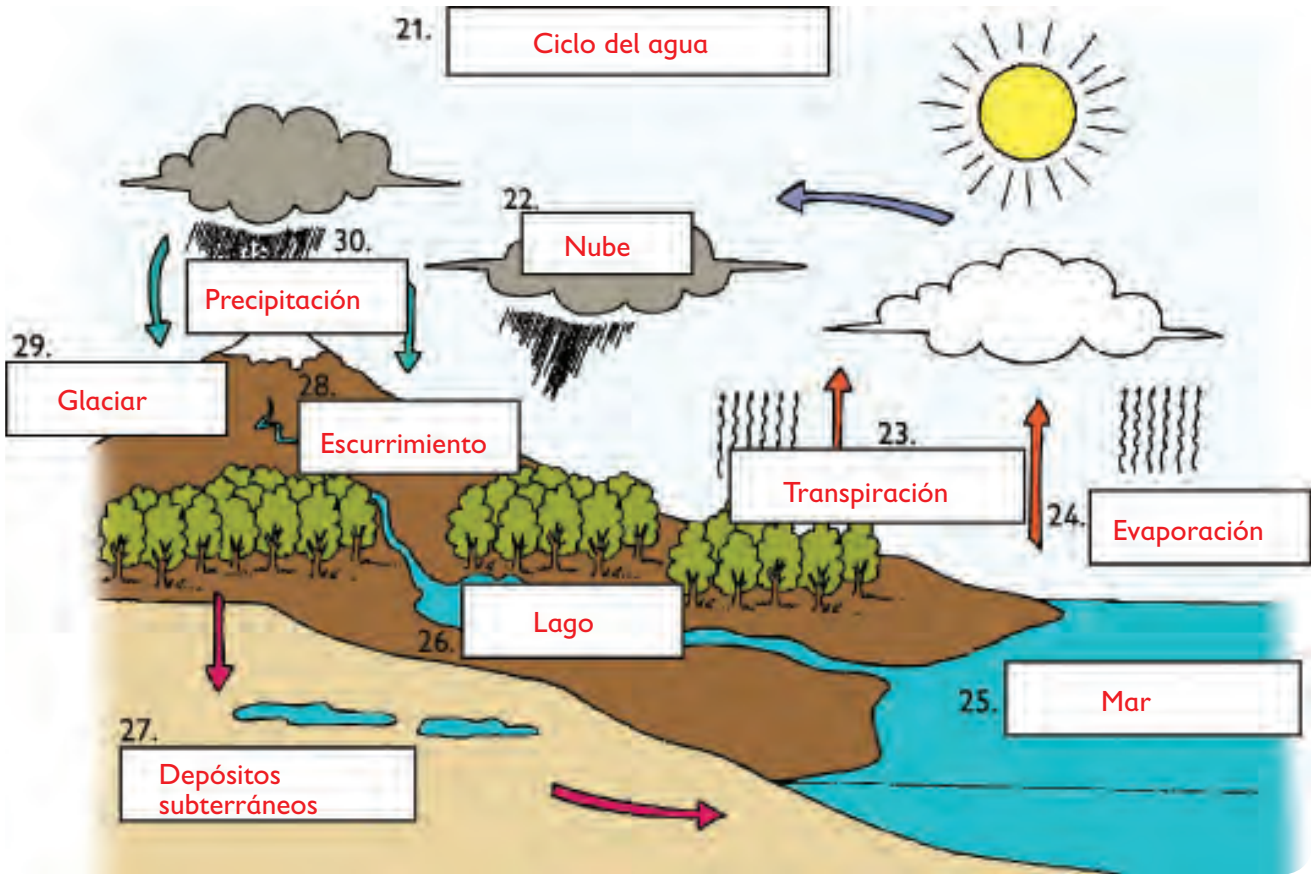
- **C** Fenómeno que consiste en la combinación de un material llamado combustible y el oxígeno atmosférico.
- **B** Productos que se obtienen de la combustión.
- **E** Necesidades que el hombre satisface aprovechando la combustión.
- **D** Fórmula que representa a la combustión.
- **A** Producto que se genera cuando existe una combustión incompleta.

- A) Monóxido de carbono y carbono sólido en forma de hollín.
- B) Dióxido de carbono, agua y energía calorífica.
- C) Combustión.
- D) Combustible + Oxígeno =  $\text{CO}_2 + \text{H}_2\text{O} + \text{calor}$
- E) Mover máquinas, cocer los alimentos.



Elige del recuadro la palabra correcta para completar el ciclo del agua.

- Mar    ● Lago    ● Ciclo del agua    ● Evaporación    ● Precipitación
- Depósitos subterráneos    ● Glaciar    ● Nube    ● Esgurrimento    ● Transpiración



Completa correctamente las siguientes expresiones.

Los materiales emitidos por la combustión en fábricas y automóviles son dañinos para el ambiente ya que se incorporan a la atmósfera. Esto provoca contaminación en el aire y ocasiona daños a la salud de los seres vivos.

Los automóviles solares están diseñados para funcionar con electricidad producida por paneles alimentados por la luz solar.

Un automóvil cuyo combustible es el hidrógeno, funciona como un eléctrico, pero lo alimenta una pila de hidrógeno, material que se combina con el oxígeno del aire en una celda para generar electricidad.

### 3. ¿Cómo se obtiene la energía?



Colorea con amarillo el cuadro de las expresiones verdaderas.

- La energía se encuentra en todas partes.
- El ser humano obtiene energía de diversas fuentes y la transforma con el uso de la tecnología.
- Aunque el Sol es la principal fuente de calor y luz de nuestro planeta su energía **no** es utilizada.
- La energía permanece siempre igual, no se transforma.
- La ley de la conservación de la energía dice que la energía no se crea ni se destruye, sólo se transforma.

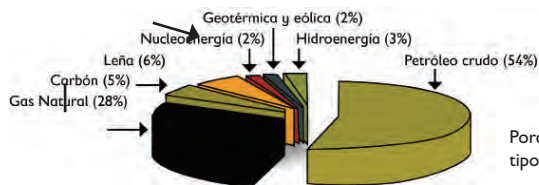


Completa la siguiente tabla de transformaciones de la energía

Tipo de energía	Empleada en	Se transforma en:
Energía solar		Energía química
Energía química		Luminosa y calorífica
Energía eléctrica		Mecánica
Energía química		Mecánica
Energía eléctrica		Luminosa y calorífica
Energía eólica		Mecánica



Observa la siguiente gráfica y contesta las preguntas que aparecen al final.



Porcentaje de energía que se obtiene de diversos tipos de fuentes (México)

- ¿Qué fuentes de energía son las más empleadas?  
Petróleo y gas natural
- ¿Cuál es la consecuencia del uso de esas fuentes de energía?  
Contaminación
- ¿Qué fuentes de energía son las menos contaminantes?  
Solar, geotérmica, eólica, biomasa y oceánica.
- ¿Qué tipo de fuentes de energía conviene más utilizar?  
Fuentes alternativas de energía: solar, eólica...
- ¿Por qué?  
Provocan menos daño al ambiente.



### Relaciona mediante líneas cada pregunta con su respuesta.

- ¿Cuáles son las fuentes principales de donde se obtiene la energía que requiere la sociedad para cubrir necesidades?
- ¿Cuál es la consecuencia de la combustión de diversas fuentes de energía como el carbón y el petróleo?
- ¿Cuál es la consecuencia del uso y transformación de diversos recursos como el agua, el suelo, las plantas y animales?
- ¿En qué formas se manifiesta el impacto del uso de energía contaminantes en el ambiente?
- ¿Cuál es el aspecto de la vida del ser humano afectado por la realización de las mismas prácticas para obtener energía y los cambios en el ambiente?

- Contaminación del agua, aire y suelo.
- La salud.
- Carbón y combustibles fósiles.
- Agotamiento, erosión y desaparición de especies.
- Alteración de la atmósfera por emisión de contaminantes.

### 4. Proyecto estudiantil



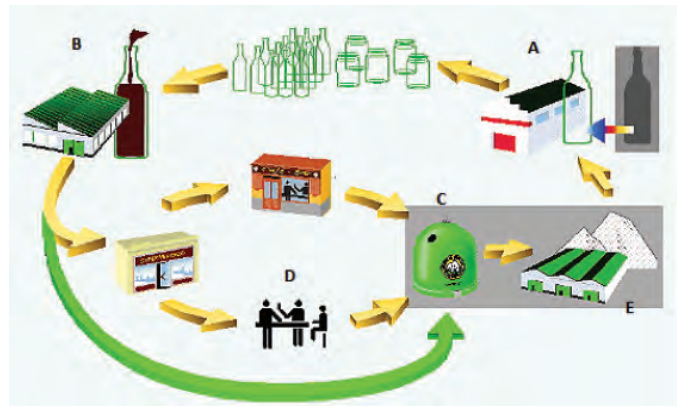
### Completa correctamente las siguientes expresiones.

- La contaminación ambiental es un fuerte problema que nos aqueja actualmente.
- Los residuos se siguen acumulando y esto provoca un desequilibrio ambiental.
- Para evitar la contaminación cuando se tira la basura se debe separar.
- Muchos de los residuos que se generan en las ciudades contaminan las áreas naturales porque se trasladan grandes distancias por el aire y por las corrientes de agua.
- La contaminación acústica se origina por ruidos con un nivel superior al que el oído de las personas o los animales de la zona pueden soportar sin que se dañe su salud.



### Coloca en el cuadro la letra correcta según la fase del proceso del reciclado del vidrio.

- **A** Planta envasadora
- **C** Contenedor para reciclar
- **E** Fábrica de envases de vidrio
- **B** Planta de tratamiento
- **D** Consumidor



### Completa la siguiente tabla marcando con una ✓ las características de los materiales.

	Cobre	Zinc	Cartón	Papel	Vidrio	Aluminio
Tenacidad	✓				✓	
Dureza						
¿Se puede reciclar?	✓	✓	✓	✓	✓	✓

### Panorama del periodo



Califica así: ✓ las expresiones correctas y así: ✗ las equivocadas.

- ✓ Las civilizaciones mesoamericanas y andinas se desarrollaron entre 2500 a. C. y principios del siglo XVI d. C., ambas son culturas originarias del mundo igual que Mesopotamia, Egipto, China e India.
- ✓ Las culturas originarias son las que no tuvieron influencia de otras para su formación.
- ✓ Las civilizaciones mesoamericanas y andinas lograron tener gobierno y cultura propios, construir grandes ciudades, elaborar calendarios a partir de observaciones astronómicas, crear una diversidad de idiomas, consolidar su escritura, generar conocimientos filosóficos y científicos, además de expresiones artísticas como la literatura, escultura y pintura, por lo que forman parte de la historia de la humanidad.
- ✓ Las características comunes de las culturas mesoamericanas fueron: economía basada en el cultivo del maíz, frijol, chile y calabaza, el comercio, sociedad jerarquizada y organizada en varios grupos, construcciones de ciudades con basamentos piramidales para ceremonias, el juego de pelota, la religión politeísta, sistemas de numeración y calendarios.
- ✓ En Sudamérica se desarrollaron las civilizaciones andinas a la par que las mesoamericanas; su economía se basaba en el cultivo de la papa y el maíz, practicaron la ganadería, la cerámica, la elaboración de textiles y joyería de oro, construyeron centros ceremoniales, caminos y obras de irrigación; su organización política y social, así como sus creencias religiosas, eran parecidas a las de algunos grupos mesoamericanos.



Observa el mapa de la página 58 de tu libro de texto y completa la tabla.

Áreas culturales	Sitios arqueológicos	Entidad federativa o país en que se encuentran
Olmecas	Tres Zapotes, La Venta	Veracruz y Tabasco
Zapotecas	Monte Albán	Oaxaca
Mayas	Palenque, Yaxchilán, Bonampak, Tikal, Copán, Chichén-Itzá, Tulum, Uxmal	México: Yucatán, Quintana Roo, Chiapas, Tabasco, Campeche, Belice, Guatemala
Totonacas	Cempoala, El Tajín	Veracruz
Toltecas	Tula	Altiplano central de México, Hidalgo
Teotihuacanos	Teotihuacan	Estado de México



## Contesta las preguntas

- ¿Qué culturas se ubicaron en las costas del Pacífico? Totonacas, olmecas y mayas
- ¿En cuáles países sudamericanos se ubicó el imperio inca? Ecuador, Perú, Bolivia, Argentina y Chile.
- ¿Qué civilizaciones existieron simultáneamente entre el 1200 a 400 a. C.? Chavín y olmeca
- ¿Qué civilizaciones existieron simultáneamente entre el 100 a 1200 d.C.?  
Moche, Nazca, Tiahuanaco, mayas, teotihuacanos y zapotecos
- ¿Qué civilizaciones existieron simultáneamente entre el 1325 a 1521 d.C.?  
Mexicas e incas

## Temas para comprender el periodo Mesoamérica, espacio cultural



### Contesta las siguientes preguntas.

- **E** ¿Qué significa Mesoamérica, espacio cultural que abarca desde la parte meridional de México hasta Costa Rica, el cual se diferencia de otras regiones por la forma de vida de sus pobladores, su clima y su geografía?
- **D** ¿Qué nombres recibe el espacio de climas y paisajes variados, como valles, bosques, costas, pantanos y selvas, con tierras húmedas y fértiles, adecuadas para la agricultura, además de numerosos lagos y ríos?
- **B** ¿Cómo organizaban las sociedades las civilizaciones mesoamericanas?
- **F** ¿Cómo se manifestó la división social entre los mesoamericanos?
- **C** ¿En qué se basaba la dieta de los mesoamericanos?
- **A** ¿Cómo se le llama a la religión de los pueblos mesoamericanos por creer en muchos dioses?

- A) Politeísta
- B) Por una parte, gobernantes divididos en jefes religiosos y militares, por otra, artesanos y campesinos.
- C) Maíz, frijol, chile, calabaza, aguacate y cacao.
- D) Mesoamérica
- E) América Media
- F) Había palacios, templos, habitaciones en los que los gobernantes vivían, mientras que en otros espacios urbanos vivían otras clases sociales.



### Completa la tabla

Preguntas	Respuestas
¿Qué construyeron las civilizaciones mesoamericanas?	Basamentos piramidales y edificaciones para el ritual de juego de pelota.
¿Qué base tiene la numeración del sistema de numeración de los mesoamericanos?	Base vigesimal (20).
¿Cómo era la escritura de los pueblos mesoamericanos?	Ideográfica
Se regían por dos calendarios, ¿para qué los utilizaban?	El de 365 días para actividades agrícolas y el de 260 días, para sus creencias religiosas.
¿Qué empleaban para explicar la complejidad del mundo natural y el humano, tratando de preservar la armonía entre ambos?	Mitos
¿Qué incluían en sus rituales?	Sacrificios humanos



## Las civilizaciones mesoamericanas



Califica así: ✓ las expresiones correctas y así: ✗ las equivocadas.

- ✗ Para su estudio, la historia de Mesoamérica ha sido dividida en dos periodos: Clásico y Preclásico
- ✓ El periodo Preclásico inició en el 2500 a. C. y concluyó en el año 200 d.C. En este periodo se sentaron las bases de las culturas mesoamericanas.
- ✓ Hacia el 1200 a. C. floreció la civilización más importante del periodo Preclásico en los actuales estados de Veracruz y Tabasco: la olmeca.
- ✗ Los olmecas no construyeron centros ceremoniales.
- ✓ Las enormes esculturas de cabeza fue un estilo único desarrollado por los olmecas.
- ✓ Los asentamientos olmecas más importantes son San Lorenzo, entre el 1200 y 900 a. C., y La Venta, que alcanzó su esplendor entre 800 y 400 a. C., cuando comenzaron a ser abandonados, sin aún saberse por qué.



Relaciona las columnas, escribe en el recuadro de la izquierda la letra correspondiente.

- C ¿Quiénes construyeron la primera pirámide en Mesoamérica?
- B ¿Cuál es el periodo del estudio de Mesoamérica que abarca del año 200 al 900 d.C., en el cual las civilizaciones alcanzaron su más alto desarrollo cultura?
- F Durante el Clásico se erigieron enormes basamentos piramidales, ¿cuáles?
- A ¿Cuál fue la ciudad principal de Mesoamérica durante el Clásico, situada en el Altiplano Central?
- D ¿Qué material utilizaban los teotihuacanos para fabricar armas, herramientas y utensilios?
- E ¿A qué dioses se dirigían los teotihuacanos?

- A) Teotihuacán.
- B) Clásico.
- C) Los olmecas.
- D) Obsidiana.
- E) Tláloc y Quetzalcóatl.
- F) Pirámide del Sol, en Teotihuacán (Estado de México), Monte Albán (Oaxaca), el Templo de la serpiente bicéfala (Guatemala).



Completa el texto.

Las ciudades que surgieron cuando Teotihuacán comenzó a decaer fueron Xochicalco, actual estado de Morelos, Cacaxtla, en Tlaxcala y Teotenango, en el actual Estado de México.

La maya fue otra civilización del Clásico, consolidó un sistema de escritura y conocimientos astronómicos y matemáticos avanzados, con el uso del número 0, que ninguna otra cultura previa o contemporánea había ideado. Las ciudades mayas fueron como Palenque, Calakmul, Copán y Tikal.

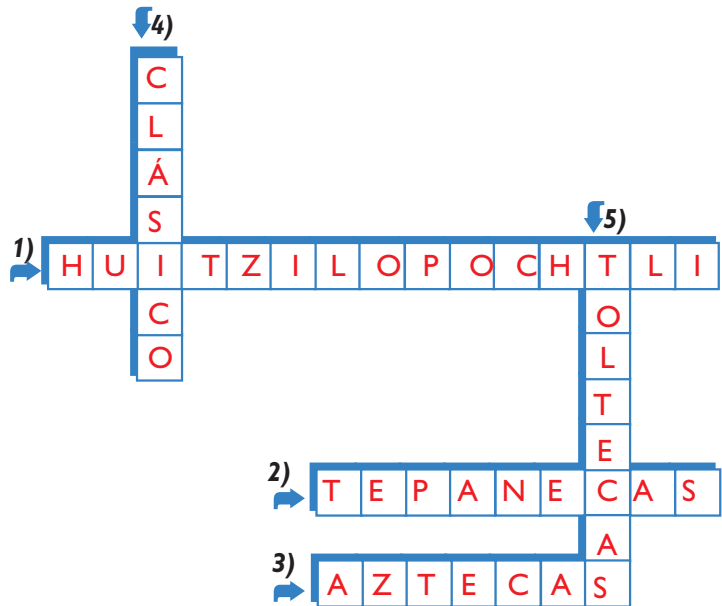
La cultura zapoteca se distinguió por sus excelentes tejedores y alfareros. Tuvo notables avances en escritura, arquitectura y conocimientos calendáricos. Su ciudad cumbre fue Monte Albán que vivió su esplendor entre 250 y 900.

Al final del Clásico algunos centros urbanos perdieron su poder y otros desaparecieron, la siguiente etapa de la historia mesoamericana se caracterizó por luchas entre distintas civilizaciones que buscaban el control de las regiones de Mesoamérica.

*Clásico: teotihuacanos, mayas y zapotecos*  
*Posclásico: toltecas y mexicas*

 **Resuelve el crucigrama.**

1. Dios que, según los aztecas, los había escogido para mantener vivo el Sol, alimentándolo con sacrificios humanos.
2. Pueblo que dominó a los aztecas hasta 1430, cuando se liberaron para después dominar varias regiones de Mesoamérica.
3. Cultura que llegó al Valle de México a mediados del siglo XIV, proveniente de un lugar llamado Aztlán. Se les llamó “el pueblo del Sol” porque era al dios que adoraban.
4. Etapa de la historia de Mesoamérica que abarca del año 900 a 1521 d. C, cuando varios grupos procedentes de Aridoamérica migraron hacia Mesoamérica.
5. Cultura que se desarrolló entre los años 900 y 1150 d.C., dominó la región Huasteca, en los actuales estados de San Luis Potosí y Zacatecas, así como el centro de México.



 **Une mediante líneas cada pregunta con su respuesta.**

- ¿Qué ciudad construyeron los mexicas o aztecas, cimentándola con pilotes de madera sobre el lago de Texcoco?
- ¿Qué nombre recibían las balsas construidas por los mexicas o aztecas, cubiertas de tierra fértil?
- ¿Cuál fue el idioma de los mexicas?
- Para los mexicas la educación era importante y existían dos tipos de escuelas, ¿cuáles eran?
- ¿El fin del dominio mexica sobre Mesoamérica llegó en 1521, ¿cuál fue la causa?

- Calmecac para los nobles y Telpochcalli para el resto de la población.
- Los españoles conquistaron Tenochtitlan.
- Tenochtitlan.
- Chinampas.
- Náhuatl.

## Las civilizaciones anteriores a los incas



**Relaciona las columnas, escribe en el recuadro la letra correspondiente.**

- **C** Espacio geográfico en el que se desarrollaron las culturas preincaicas.
- **E** Actividades que caracterizaron a las culturas andinas y en las que se basaba su economía.
- **D** Principales cultivos de las culturas andinas.
- **A** Animales que criaban las culturas andinas.
- **B** Además de la agricultura y ganadería, ¿qué otras actividades desarrollaron ampliamente las culturas andinas?

- A)** Llamas y vicuñas.
- B)** Cerámica y textiles.
- C)** Cordillera de los Andes, en Sudamérica.
- D)** Papa, maíz, frijol, calabaza, guayaba y algodón.
- E)** Agricultura y ganadería.



**Contesta las preguntas.**

- ¿Quién controlaba las sociedades preincaicas? Sacerdotes y militares.
- ¿Qué practicaban para atenuar fenómenos meteorológicos que perjudicaban su subsistencia? Sacrificios humanos
- ¿Cuál era el nombre del fenómeno que hacía desaparecer los cardúmenes de peces e inundaba sus tierras de cultivo? “El Niño”



**Consulta en tu libro de texto nacional y completa la tabla.**

Ubicación temporal	Cultura andina	Ubicación geográfica	Base de su economía y actividades económicas	Expresiones culturales
1200-400 a. C	Chavín	Costa Central de Perú	Agricultura, metalurgia, pesca, caza y ganadería.	Estela Raimondi
100 a. C - 1200 d.C.	Tiahuanaco	Sur de Perú, Bolivia y Norte de Chile	Crianza de llamas y alpacas, agricultura y trabajo con metales.	Pirámides y Puerta del Sol
100-80 d.C	Nazca	Zona sur de lo que hoy es Perú.	Comercio y trabajo artesanal	Cerámica policroma
100-700	Moche	Ecuador y norte de Perú.	Agricultura. Escultura, cerámica crearon figuras humanas y animales; trabajaron el oro, la plata y el cobre y comerciaban con otras culturas.	Escultura y cerámica
550-900 d. C	Huari	Perú	Cerámica y elaboración de textiles	Ciudades amuralladas, cerámica, textiles red de caminos para intercambiar productos.

## Los Incas: Organización económica, social y política



Califica así: ✓ las expresiones correctas y así: ✗ las incorrectas.

- Los territorios que ocuparon los incas son los actuales territorios de Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Chile y Argentina.
- Los incas fundaron Cuzco en el siglo X, pero tuvieron su auge entre 1300 y 1332.
- Los incas hablaban español y portugués.
- Los incas desarrollaron un sistema de contabilidad llamado “quipú”.
- Entre sus principales cultivos estaban el maíz, la papa y la coca.



Relaciona las columnas, escribe en el espacio de la izquierda la letra correspondiente.

- **E** Forma en que repartían los incas sus tierras.
- **C** Forma en que distribuían las tierras los incas.
- **D** Animales de los que los incas obtenían carne, leche y lana.
- **A** Forma de organización social inca.
- **B** Dios principal inca, equivalente a Quetzalcóatl entre los aztecas.

- A) Sapa inca, su esposa y sus hijos; sacerdotes y jefes militares; campesinos, servidores del gobernante y prisioneros de guerra.
- B) Viracocha.
- C) Forma comunal.
- D) Llamas y alpacas.
- E) Una parte para los sacerdotes templos y ofrendas; otra para el gobernante, los soldados y funcionarios y la última para las familias del pueblo.



Completa las expresiones con las palabras correspondientes.

- El gobernante inca, llamado sapa inca, era considerado Hijo del Sol.
- Los incas adoraban a Viracocha, dios de la creación; también adoraban al Sol, llamado Inti, quien además era protector de los gobernantes, y a Venus, ya que creían que cuidaba a la humanidad.
- La cultura inca llegó a su fin cuando los españoles, comandados por Francisco Pizarro conquistaron su territorio, aprovechando los conflictos locales.



Completa el cuadro con la información de los incas.

Organización política	Organización económica	Organización social	Cultura
Gobierno teocrático Sacerdote Guerrero Gobernante	Se basaba en la agricultura y en la ganadería	Gobernante y la realeza (esposa e hijos del gobernante).  Sacerdotes y jefes militares.  Campesinos, servidores del gobernante y prisioneros de guerra.	Idioma: quechúa.  Contabilidad: método quipú.  Dioses: Viracocha, Inti y Venus.

Mexicas e Incas: elementos comunes.



Escribe el número "1" si se expresa semejanza en la base económica de mexicas e incas; el "2" si se expresa semejanza de organización social y política entre estos pueblos y el "3" si se expresa semejanza en rasgos culturales entre mexicas e incas.

- 3 Creían en la vida después de la muerte, por lo que enterraban a sus muertos y les rendían culto.
- 2 Tenían gobiernos teocráticos, pues los sacerdotes y guerreros eran los grupos sociales con mayor poder y el resto del pueblo estaba conformado por campesinos y artesanos principalmente.
- 3 Destacaron en la escultura y la construcción de pirámides.
- 1 Practicaban la agricultura principalmente y su comercio se basaba en el trueque.
- 3 Tenían religión politeísta.
- 3 Desarrollaron conocimientos astronómicos basados en la observación de los astros como el Sol, la Luna y el planeta Venus.

Temas para analizar y reflexionar

Un día en el mercado de Tlatelolco.



Escribe una síntesis de la descripción que Hernán Cortés dio del mercado de Tlatelolco, en 1519.

Su propia respuesta

---



---



---

La educación de los incas.



Contesta las siguientes preguntas.

- En la civilización inca, ¿quiénes recibían educación? Los nobles
- La educación se impartía en las escuelas de Cuzco, ¿qué nombre recibían estas escuelas? Yacha - huaci
- La educación era fundamentalmente religiosa, ¿para qué se preparaba a los estudiantes? Sacerdotes o dirigentes
- ¿Qué estudiaban los incas? Matemáticas, historia, política, astronomía, medicina y el manejo del quipú.



Compara la educación inca con la educación mexicana actual y escribe por lo menos dos de las diferencias que encuentras en ellas.

En la educación inca, las mujeres nobles escogidas, estudiaban; las mexicas, no. La educación inca era para los nobles y en la mexica había una escuela para nobles y otra para el pueblo. Los niños incas eran educados en sus casas y los aztecas asistían a la escuela.

### Lección 1. ¿Cómo es la población en el mundo?



Colorea de amarillo los recuadros de las expresiones correctas.

- México es uno de los países más sobrepoblados del mundo.
- El exceso de población provoca grandes beneficios.
- Hambre, falta de recursos y pobreza son problemas generados por la sobrepoblación.
- El crecimiento de la población es igual en todas las regiones del mundo.



Lee cada pregunta y sus posibles respuestas, luego subraya la que consideres correcta.

- ¿Cuál es el continente donde ocurren el mayor número de nacimientos?
  - A) América
  - B) África
  - C) Europa
  - D) Asia
- ¿Cuál es el continente donde ocurren el menor número de nacimientos?
  - A) América
  - B) África
  - C) Europa
  - D) Asia
- ¿Cuál es la región del mundo con mayor cantidad de población?
  - A) Asia
  - B) África
  - C) Oceanía
  - D) América Latina y el Caribe
- ¿Cuál es la región del mundo con menor cantidad de habitantes por km<sup>2</sup>?
  - A) Europa
  - B) Canadá y Estados Unidos
  - C) Oceanía
  - D) Asia
- ¿Cuál es el número de nacimientos por cada mil habitantes registrados en América Latina y el Caribe?
  - A) 14
  - B) 19
  - C) 18
  - D) 21
- ¿Cuál es la región con el mayor número de muertes por cada mil habitantes?
  - A) Europa
  - B) África
  - C) Asia
  - D) América Latina y el Caribe
- ¿Cuál es la región del mundo con el menor índice de nacimientos por cada mil habitantes?
  - A) Oceanía
  - B) Estados Unidos y Canadá
  - C) Europa
  - D) Asia
- ¿Qué lugar ocupa América Latina y el Caribe en cuanto al crecimiento natural de la población?
  - A) Primero
  - B) Segundo
  - C) Tercero
  - D) Cuarto
- ¿Qué continentes ocupan el primer lugar en el número de muertes por cada mil habitantes?
  - A) Asia y África
  - B) África y Europa
  - C) Europa y América
  - D) América y Asia
- ¿En qué región del mundo es menor el crecimiento natural de la población?
  - A) América Latina y el Caribe
  - B) Estados Unidos y Canadá
  - C) África
  - D) Europa



**Relaciona las columnas anotando en el cuadro la letra de la respuesta correcta.**

- **D** Durante miles de años el crecimiento de la población mundial fue muy lento debido a:
- **E** Factores que provocan alto índice de mortalidad.
- **B** Continente que tiene menos problema de sobrepoblación.
- **C** Países que tienen una tasa de crecimiento mayor que México.
- **A** Países que tienen una tasa de crecimiento menor que México.

- A)** Hungría, Italia y Alemania.
- B)** Oceanía.
- C)** Níger, Angola y Nicaragua.
- D)** Alto índice de mortalidad.
- E)** Insalubridad, guerras y enfermedades.



**Completa correctamente las siguientes expresiones.**

- A partir del año 2015 el índice de muertes en Europa será mayor que el de nacimientos
- Esta situación provocará grandes cambios económicos y sociales
- Algunos de estos cambios pueden ser:
  - a) La reducción del presupuesto destinado a educación.
  - b) Mayor carga para los sistemas de seguridad social y salud.
  - c) Permitir un flujo de inmigrantes de mayores proporciones.
- Mientras en algunos países europeos hay problema por la disminución del índice de natalidad, en otros países del mundo el problema es el aumento en este índice.



**Califica así: ✓ las expresiones verdaderas.**

- El crecimiento poblacional es homogéneo, es decir, aumenta o disminuye por igual en los diferentes países.
- Hay países africanos donde la mayoría de la población son niños y jóvenes.
- En algunos países europeos la tasa de natalidad disminuye y la tasa de mortalidad aumenta.
- En Angola la mayor cantidad de personas están comprendidas en el grupo de 30 a 34 años.
- En Francia el grupo con mayor cantidad de personas es el de 35 a 39 años.
- Las mujeres en Francia tienen una esperanza de vida menor que los hombres.
- En Angola se requiere invertir una mayor cantidad de recursos en educación dadas las características de su población.
- En Francia la inversión educativa debe ser mayor que la de seguridad social y salud considerando las características de su población.
- Puede decirse que Angola es un país de jóvenes.



**Observa la pirámide poblacional de México y compárala con las de Angola y Francia y contesta las siguientes preguntas.**

- ¿A cuál de los dos países (Angola o Francia) se parece más la pirámide poblacional de nuestro país?  
Angola
- ¿En qué parte de la pirámide de México se encuentran las mayores diferencias con la de Angola?  
En los grupos de mayor edad
- ¿En qué parte de la pirámide de México se encuentran las mayores diferencias con la de Francia?  
En las de los grupos de menor edad
- De acuerdo con las características de su población, ¿los retos principales de México están relacionados con educación y empleo o seguridad social y jubilaciones?  
Educación y empleo
- ¿Qué retos enfrenta la población de tu grupo de edad (entre los 10 y 14 años)?  
Educación



**Investiga en <http://cuentame.inegi.gob.mx/#> la pirámide poblacional de tu entidad y cópiala a continuación, luego completa las cuestiones.**



- La cantidad de habitantes de mi estado en el año 2015 fue de \_\_\_\_\_.
- Mi estado ocupa el \_\_\_\_\_ lugar nacional de acuerdo con su número de habitantes.
- La cantidad de hombres de mi estado es de \_\_\_\_\_ y la cantidad de mujeres es de \_\_\_\_\_.
- La pirámide de mi entidad se parece más a la de \_\_\_\_\_.
- La mayor cantidad de población de mi estado se encuentra en el grupo de \_\_\_\_\_.



**Anota en la línea una N si se expresa una necesidad, una P si se trata de un problema o una S si es una solución.**

- P Poca atención a los adultos mayores, falta de medicinas y camas en los hospitales.
- N Desnutrición, aglomeración en las ciudades, falta de escuelas.
- N Se requiere crecimiento de las actividades económicas: industrial, comercial y turística para dar empleos.
- P Mejor alimentación, alimentos nutritivos, construcción de escuelas y viviendas.
- N Desempleo, problemas económicos y sociales, inconformidad.
- N Se requieren más alimentos, servicios de salud y escolaridad básica.
- S Preparación de maestros, programas de apoyo a la educación y becas.





- Actividades económicas secundarias y terciarias que se realizan en las ciudades.

I N D U S T R I A y S E R V I C I O S

- Actividad económica primaria propia de las zonas rurales.

A G R I C U L T U R A

- Entidad de México con mayor cantidad de población.

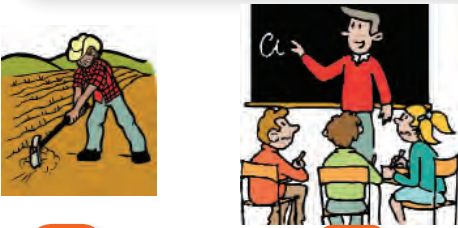
E S T A D O D E M É X I C O



Lee la definición de producto y servicio. Anota en el cuadro una P si se representa un producto o una S si es un servicio.

Un **producto** es algo que se obtiene de la naturaleza o se transforma a través de la industria y que satisface una necesidad.

Un **servicio** es una acción que satisface alguna necesidad social y que no consiste en la producción de bienes materiales.



P

S

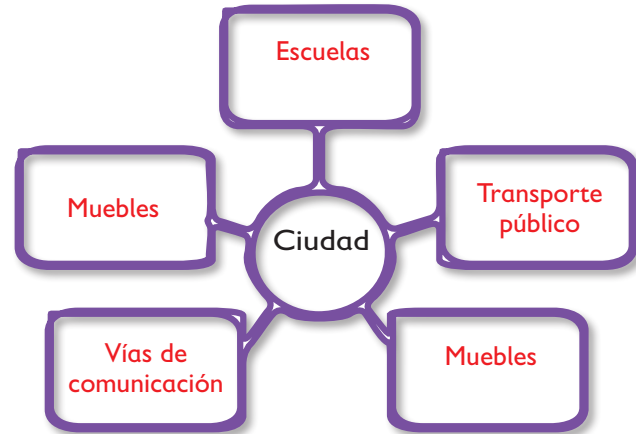
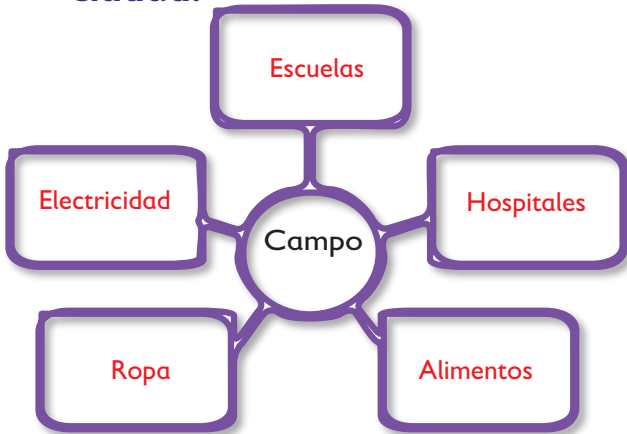


S

S



Completa los esquemas con productos y servicios que se requieran en el campo y la ciudad.



Subraya los problemas del campo o marca así: ✓ los problemas de la ciudad.

- Contaminación del aire.
- Falta de servicios básicos.
- Pobreza.
- Exceso de basura.
- Vías de comunicación escasas.

- Congestionamiento vial.
- Falta de escuelas.
- Falta de atención médica.
- Ruido.
- Cinturones de miseria.

### Lección 3. De un lugar a otro. Movimientos migratorios



Después de leer el texto de tu libro pagina 94, colorea de amarillo los cuadros con expresiones verdaderas.

- El personaje de la historia emigró a Estados Unidos en busca de mejores oportunidades de empleo.
- Su familia malgastó el dinero que enviaba.
- El hombre formó una familia en Estados Unidos.
- Sus hijos querían vivir en Guatemala.
- Regresar a Guatemala no fue lo que el hombre pensaba porque su vida estaba ya hecha en Estados Unidos.



Completa correctamente la respuesta de cada cuestión.

- Nombre que recibe el desplazamiento temporal o permanente de un país a otro, de una ciudad a otra o de un pueblo a otro.
- Acción de salir del sitio de origen.
- Acción de llegar al sitio de destino.
- Nombre que recibe la persona que sale de su lugar de origen para ir a vivir a otro sitio.
- Nombre que recibe la persona que llega al sitio de destino para vivir en él.

M I G R A C I Ó N

E M I G R A R

I N M I G R A R

E M I G R A N T E

I N M I G R A N T E



Completa correctamente las siguientes cuestiones.

- Trabajadores de África del Norte y Occidental (Senegal, Túnez y Egipto se desplazan hacia Europa Occidental (Francia y Bélgica).
- Australia y Nueva Zelanda reciben refugiados vietnamitas, libaneses y trabajadores chinos, es decir, del Sureste asiático.
- Europa Occidental (Francia, Bélgica, Gran Bretaña y los Países Bajos) reciben migrantes extranjeros de África Occidental y de América del Sur.
- A Estados Unidos y Canadá llegan inmigrantes de Asia y Latinoamérica.
- La inmigración latinoamericana a Canadá procede del Caribe.
- La inmigración a Estados Unidos proviene principalmente de México, El Salvador, Guatemala, Perú y Colombia.
- Los asiáticos representan más del 54% de los estudiantes internacionales en Estados Unidos.
- La gran producción japonesa ha dado lugar al ingreso de trabajadores del Este asiático (Corea, China y Filipinas).

- El 11% de la población de Singapur es extranjera primordialmente de Malasia, Tailandia y Filipinas.
- Arabia Saudita, Kuwait y los Emiratos Árabes Unidos son países con gran presencia de extranjeros, principalmente de Asia del Sur (India y Pakistán).



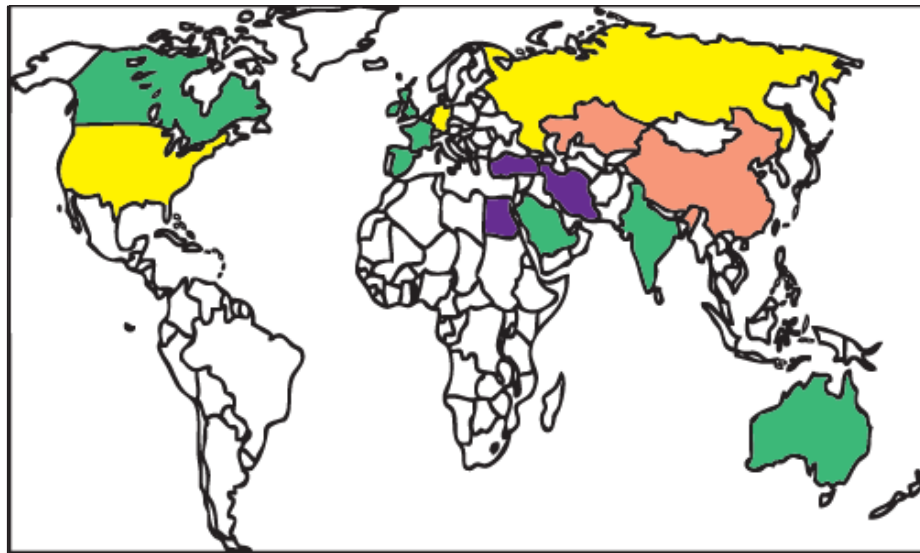
**Localiza en la siguiente sopa de letras cuatro causas por las cuales las personas emigran.**

### CAUSAS DE MIGRACIÓN



**Asigna un color a cada una de las siguientes categorías y colorea en el mapa los países señalados.**

- Países receptores de 4 a 6.9%
- Países receptores de 7 a 38.5%
- Países expulsores de 3.5 a 6.9%
- Países expulsores de 7 a 11.5 %



**Observa el mapa que realizaste y completa las siguientes cuestiones.**

- En Europa se encuentra el mayor número de países Receptores
- Estados Unidos es el país con un mayor número de Receptores
- México ocupa el primer lugar entre los países Expulsores
- En Europa, el principal país receptor es Alemania
- Asia es el continente con mayor número de países Expulsores

## Lección 4. Patrimonio cultural



Consulta tu atlas de Geografía Universal, página 66, y contesta las preguntas.

- ¿Qué factores constituyen un patrimonio de la humanidad que debemos aprender a conocer y cuidar?  
Las costumbres, las aportaciones culturales de las generaciones precedentes y los recursos naturales.
- ¿Qué organismo promovió en 1972 la firma de un acuerdo entre los países del mundo para el cuidado del patrimonio de la humanidad?  
La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO
- ¿Qué nombre recibió este acuerdo?  
Convención para la Protección del Patrimonio Cultural y Natural
- ¿A qué se comprometieron los países que firmaron este acuerdo?  
Cuidar, conservar y difundir las zonas que tienen un gran valor para la humanidad.
- ¿Cómo clasificó este acuerdo con el patrimonio de la humanidad?  
Cultural y Natural



Completa la clasificación del Patrimonio de la humanidad.



Anota el país en el que se ubica cada uno de los elementos que conforman parte del patrimonio cultural de la humanidad

- Santuario Histórico de Machu Pichu:

Perú

- La Gran Muralla:

China

- Templo de oro de Dambulla:

Sri Lanka

- Menfis y su necrópolis:

Egipto

- Estatua de la libertad:

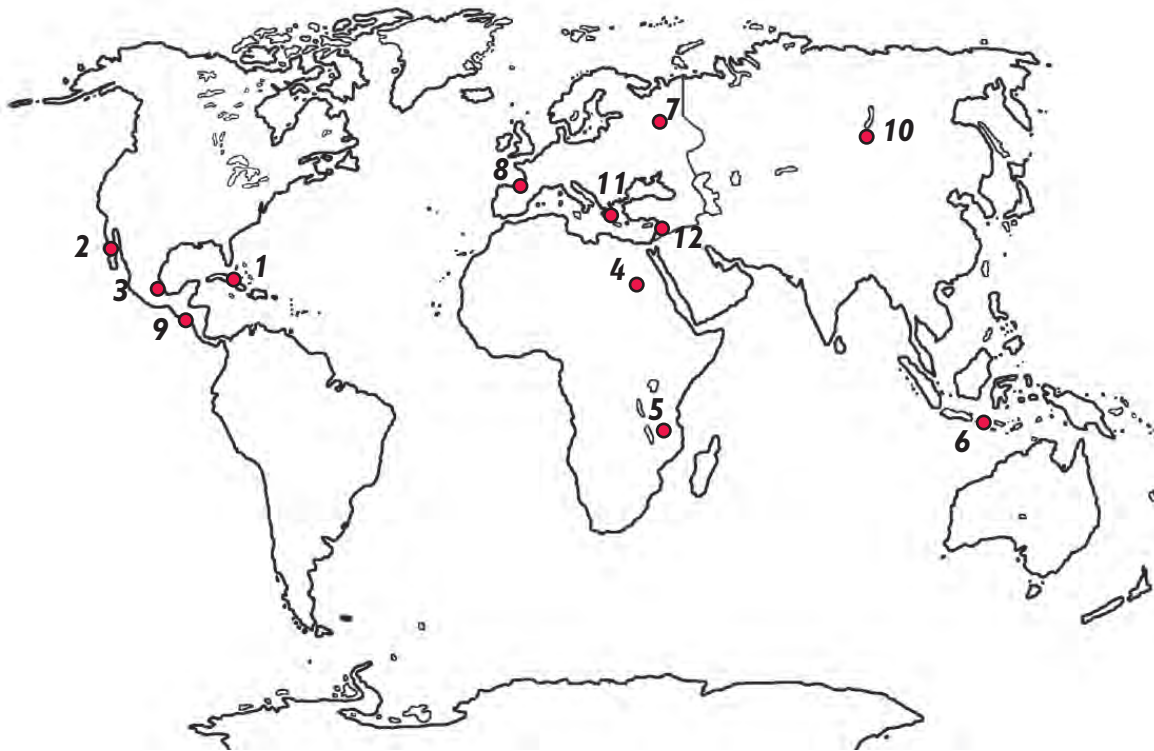
Estados Unidos

- El Taj Mahal

India



Ubica lugares considerados patrimonio de la humanidad y completa el cuadro.



Patrimonio	Ubicación
1. Ciudad Vieja de la Habana	Cuba
2. Santuario de las ballenas de las Lagunas de Vizcaíno	México
3. Centro Histórico de la Ciudad de México	México
4. Antigua Tebas y sus necrópolis	Egipto
5. Parque Nacional del Kilimanjaro	Tanzania
6. Parque Nacional Komodo	Indonesia
7. Kremlin y la Plaza Roja de Moscú	Rusia
8. Montes Pirineos	España, Andorra y Francia
9. Parque Nacional de Tikal	Guatemala
10. La Gran Muralla	China
11. Acrópolis de Atenas	Grecia
12. Antigua Jerusalén y sus murallas	Jerusalén



Marca así: ✓ el recuadro de los lugares considerados patrimonio cultural de la humanidad ubicados en México.



Ciudad prehispánica de Teotihuacán



Ciudad prehispánica y Parque Nacional de Palenque.



Iglesias talladas en la roca de Lalibela



Centro Histórico de Olinda.



Centro Histórico de la Ciudad de México y Xochimilco

### Lección 9. Los desafíos de las sociedades actuales



#### Contesta las preguntas.

- ¿Qué nombre reciben las situaciones que dificultan el desarrollo de las personas, de una comunidad y de una nación?  
Problemas sociales
- ¿Qué problemas sociales enfrenta México?  
La pobreza, el desempleo, la migración, la inseguridad, la delincuencia, el maltrato y la explotación infantil, entre otros.
- ¿Qué nombre recibe el hecho que ocurre cuando las personas cambian su residencia de manera temporal o definitiva con el propósito de trabajar, estudiar o buscar mejores condiciones de vida?  
Migración
- ¿Qué nombre recibe la migración que ocurre dentro del territorio de un país?  
Migración interna.
- ¿Qué nombre recibe la migración que sucede hacia afuera del propio territorio?  
Migración externa
- ¿Cuándo se convierte la migración en un problema social?  
Cuando el cambio de residencia es motivado por la injusticia, la inseguridad, la persecución o la pobreza.



#### Explica por qué México es considerado un expulsor de migrantes, pero también un receptor provisional de inmigrantes.

Expulsor por la cantidad de personas que van a trabajar a Estados Unidos de América y receptor, porque es paso obligado de centro y sudamericanos que buscan llegar al norte del continente.



#### Completa el siguiente párrafo.

Los seres humanos tienen derecho a vivir en condiciones dignas que favorezcan su desarrollo personal y el bienestar social. Por ello, la legislación internacional en materia de derechos humanos establece que cada país debe procurar que su población tenga acceso a la educación, la salud, el empleo, la seguridad, la vivienda, el agua potable, los alimentos nutritivos y suficientes, así como velar por el derecho a opinar, participar y organizarse, entre otros.



**Anota los problemas sociales que provocan la pobreza, la corrupción, la violencia social o la delincuencia.**

Desempleo y trabajo informal, violencia intrafamiliar, maltrato, abuso y explotación infantil, migración, entre otros.



**Contesta las preguntas.**

- Cuando no se respetan los derechos humanos ni se garantizan las condiciones que la población necesita para vivir dignamente, surgen: los problemas sociales.
- Según el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi), en México hay más de tres millones de niños que trabajan y casi la mitad de ellos combina el trabajo, las actividades escolares y la realización de los quehaceres domésticos.
- Algunos niños trabajan en condiciones de explotación, pues sufren abusos y malos tratos, además no reciben un sueldo por el trabajo.
- La explotación que padecen perjudica su desarrollo, ya que no estudian ni juegan; tampoco descansan adecuadamente, por lo que su crecimiento se ve afectado.
- Entre las causas de la explotación infantil están la pobreza y la existencia de personas adultas que no valoran ni protegen a los niños.



**Relaciona las columnas, escribe en el recuadro la letra correspondiente.**

- **D** ¿Qué nombre recibe la situación que se presenta cuando un niño sufre golpes, abusos, descuido, humillaciones o explotación por parte de personas adultas que deberían cuidarlo y educarlo?
- **E** ¿Qué áreas de la vida de los niños se ponen en riesgo cuando se produce maltrato infantil?
- **B** ¿Qué tipo de maltrato se presenta cuando un niño sufre lesiones en su cuerpo, aunque a veces no se vea?
- **A** ¿Qué tipo de maltrato se presenta cuando un niño ve afectada su autoestima y le provoca daño emocional?
- **C** ¿Qué tipo de maltrato se presenta con cualquier tipo de contacto sexual con un menor, por parte de un familiar o cualquier adulto, que lo hace objeto de obtener su excitación y/o gratificación sexual?

- A) Maltrato psicológico
- B) Maltrato físico
- C) Abuso sexual
- D) Maltrato infantil
- E) El bienestar, la salud y la seguridad



**Califica así: ✓ las expresiones correctas y así: ✗ las equivocadas.**

- Una característica del abuso sexual es que la persona mayor amenaza, presiona, chantajea o seduce al menor para que realice ciertas acciones aprovechando su posición de poder y que el menor es incapaz de evitar.
- Aunque no exista contacto físico, se considera abuso sexual cuando se hacen comentarios o proposiciones de carácter sexual, se muestran los genitales a un menor, se le obliga a observar actos sexuales o se le presenta pornografía.



- El abuso sexual sólo ocurre cuando hay penetración vaginal o anal.
- Cuando el abuso llega a la penetración vaginal o anal, se le llama violación.
- Las diferencias nos enriquecen porque podemos aprender de los demás formas diferentes de ver el mundo, de vivir las tradiciones, las creencias y las formas de expresiones culturales.



### Contesta las preguntas.

- Según la Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito, ¿cuál es la manera más conocida de la trata de personas?  
La explotación sexual
- ¿Cuál es la campaña de la ONU contra la trata de personas?  
Corazón Azul
- ¿Por qué el maltrato infantil y otras formas de violencia hacia los niños son problemas sociales?  
Porque dañan su dignidad, sus derechos y afecta sus posibilidades de desarrollo.
- ¿Quiénes deben de velar por que se respeten los derechos de la niñez, reciban amor, alimentos, educación y protección ante diferentes riesgos?  
La familia, la escuela y otras instituciones.

### Lección 10. Diálogo entre culturas.



### Completa el párrafo.

En el mundo se hablan cinco mil idiomas. India es el país con mayor riqueza lingüística, le sigue México.

El Artículo 2º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos reconoce que México es una nación pluricultural sustentada en sus pueblos indígenas, los cuales conservan sus propias instituciones sociales, económicas, culturales y políticas, o parte de ellas.

Según la Declaración de la UNESCO sobre la Diversidad Cultural, es indispensable que entre las personas y grupos de distintas culturas exista la voluntad para interactuar y convivir armónicamente. Reconocer la pluralidad es el primer paso para ser una nación intercultural, en que todas las personas y las culturas logren convivir de manera armónica, con pleno respeto a la diversidad y al derecho a la diferencia.



### Contesta las preguntas.

- ¿Por qué decimos que México es un país pluricultural y multiétnico?  
Porque en él conviven personas de muchas culturas y de distintos orígenes étnicos,
- ¿Cuándo una sociedad tiene diálogo intercultural?  
Cuando se valora la pluralidad de lenguajes, formas de vestir, creencias, creatividad, se establecen relaciones equitativas, igualitarias y justas entre personas y grupos.
- ¿Qué nombre recibe el intercambio respetuoso entre las culturas, basado en la confianza, en la eliminación de prejuicios, en el reconocimiento de que todas las personas son distintas pero iguales en dignidad y derechos, así como la capacidad de aprender de los demás?  
Diálogo intercultural

## Lección 11. Humanidad igualitaria sin racismo



### Contesta las siguientes preguntas.

- ¿En qué circunstancias tiene lugar la discriminación?  
Cuando las diferencias se destacan negativamente.
- ¿Qué nombre recibe el acto de negación de derechos en el que no se respetan la igualdad ni la dignidad humana?  
Discriminación
- ¿En qué consiste la discriminación?  
Excluir, agredir u ofender a las personas por su edad, apariencia, sexo, condición social o económica, orientación sexual, ideas o creencias, con el fin de lastimarlas, tratarlas como si valieran menos o segregarlas.
- Generalmente, ¿por qué se discrimina?  
Los prejuicios hacen pensar que quienes tienen ciertas características, son personas malas, peligrosas, inferiores y que hay grupos que son superiores.
- ¿Qué se requiere para prevenir la discriminación?  
Valorar la dignidad de todas las personas y aprender las diferencias como una oportunidad de aprender, no como una razón para excluir o maltratar.
- ¿Qué nombre recibe la creencia que tienen algunas personas de que existen razas superiores y que quienes pertenecen a ellas heredan sus características físicas, inteligencia, habilidades, gustos y comportamientos?  
Racismo



### Relaciona las columnas, escribe en el recuadro la letra correspondiente.

- **C** ¿Qué nombre recibe la forma de exclusión, maltrato o distinción a causa del origen étnico, el color de la piel o la cultura?
- **A** ¿Por qué no es correcto hablar de razas entre las personas?
- **G** A lo largo de la historia, ¿a qué ha dado lugar la discriminación racial?
- **B** ¿Cómo se considera hoy en día la ideología nazi de su supuesta superioridad y pureza de la raza aria, a la que creían pertenecer los alemanes?
- **E** ¿Cuál fue el principal objetivo de las acciones de persecución y exterminio durante la Segunda Guerra Mundial?
- **F** ¿Qué nombre recibe la forma de discriminación que se caracteriza por el desprecio, el trato hostil y el rechazo hacia las personas extranjeras?
- **D** ¿Quiénes sufren frecuentemente xenofobia?

- A) Todos los seres humanos somos parte de la misma especie y todos tenemos la misma dignidad y derechos.
- B) Crímenes contra la humanidad.
- C) Discriminación racial.
- D) Los migrantes.
- E) Los judíos.
- F) Xenofobia.
- G) Persecución, exterminio y dominación, que hoy en día se consideran crímenes contra la humanidad.

## Lección 12. Desarrollo sustentable



### Completa las expresiones.

- Uno de los mayores desafíos de la humanidad es...
- El desarrollo es sustentable cuando se cuida...
- Cuando el ambiente es equitativo no se contamina, se cuidan y ahorran los recursos naturales y se protege la biodiversidad, entonces en el ambiente hay...
- Cuando la población satisface sus necesidades sin poner en riesgo la posibilidad de que las generaciones futuras también puedan hacerlo, entonces se consigue el...
- Las personas, las empresas y los gobiernos deben asumir que la supervivencia del ser humano depende del...
- Cuidar el equilibrio ambiental, es responsabilidad de...

lograr un desarrollo sustentable

el equilibrio ambiental

equilibrio ambiental

el desarrollo sustentable

equilibrio ambiental

todos



Todas las personas podemos contribuir al desarrollo sustentable con pequeñas y grandes acciones. Escribe el nombre de acciones que contribuyen al desarrollo sustentable.



Reutilizar



Reciclar



Separar la basura inorgánica en plástico, vidrio, metal y papel.



Separar la basura orgánica de la inorgánica.



Tirar las pilas en recipientes cerrados.



Utilizar un vaso de agua para lavarse los dientes



## Contesta las preguntas.

- ¿Qué se necesita para lograr el desarrollo sustentable? Asumir la conciencia planetaria
- ¿Cómo podemos definir a “conciencia planetaria”?  
Asumir la responsabilidad de cuidar y proteger el ambiente, considerando que las acciones impactan a corto, mediano y largo plazo en el mantenimiento del planeta.
- ¿Cuál es el reto de la humanidad en el cuidado del planeta?  
Asumir la conciencia planetaria poniendo los intereses colectivos por encima de los intereses económicos o políticos de personas o grupos.



## Completa el siguiente párrafo.

Vivir en un ambiente sano, equilibrado y seguro es un derecho humano. Esto significa que todas las personas tienen derecho a respirar aire libre de contaminantes, beber agua potable y contar con materias primas necesarias para satisfacer necesidades. El ambiente natural está formado por agua, aire, clima, temperatura, suelo, relieve, animales, plantas y radiación solar. El ambiente natural es el hábitat de los seres vivos y si se rompe el equilibrio se pone en riesgo su supervivencia. A los seres humanos les corresponde cuidar los recursos naturales y proteger el ambiente.

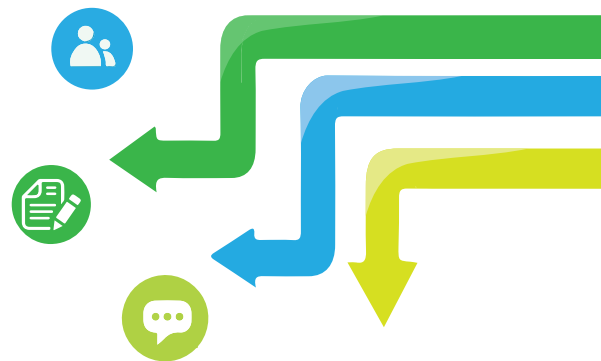


## Completa la tabla con los nombres de los cuatro pilares del cuidado del medio ambiente.

El uso y aprovechamiento de los recursos que se obtienen de la naturaleza para producir energía, alimentos y materias primas sin agotarlos y procurando que el equilibrio ecológico se mantenga.	Desarrollo sustentable
Consiste en el uso moderado y controlado de los recursos naturales, tanto los renovables, como los no renovables, para asegurar que se mantenga su cantidad y calidad.	Uso racional de los recursos
Reflejo de la convicción de que el mundo es la única casa que tenemos y que la compartimos con los demás seres vivos; por tanto, nos corresponde asumir la defensa del derecho que tenemos a vivir en un ambiente sano, en el que nos desarrollemos en equilibrio con la naturaleza.	Protección del medio ambiente
El compromiso de evitar la producción excesiva de basura al establecer estrategias para reducir, reusar y reciclar los desechos orgánicos; aprovechar para abono los orgánicos; evitar la emisión de gases y partículas contaminantes del aire, y cuidar ríos, lagunas y mares.	Reducción de la contaminación

**Bloque**  
**4**

## Índice



### ESPAÑOL

- 4.
1. Producir un texto que contraste información sobre un tema ---- 247
  2. Conocer una canción de los pueblos originarios de México ---- 254
  3. Escribir cartas personales a familiares o amigos ---- 260

### MATEMÁTICAS

<i>Lección 55.</i> Los jugos	266
<i>Lección 56.</i> Los listones 1	267
<i>Lección 57.</i> Los listones 2	267
<i>Lección 58.</i> ¿Cómo va la sucesión?	269
<i>Lección 59.</i> Así aumenta	270
<i>Lección 60.</i> Partes de una cantidad	271
<i>Lección 61.</i> Circuito de carreras	272
<i>Lección 62.</i> Plan de ahorro	273
<i>Lección 63.</i> Cuerpos idénticos	274
<i>Lección 64.</i> El cuerpo oculto	275
<i>Lección 65.</i> ¿Cuál es el bueno?	276
<i>Lección 66.</i> ¿Conoces a $\pi$ ?	277
<i>Lección 67.</i> ¿Para qué sirve $\pi$ ?	278
<i>Lección 68.</i> Cubos y más cubos	279
<i>Lección 69.</i> ¿Qué pasa con el volumen?	280
<i>Lección 70.</i> Cajas para regalo	280
<i>Lección 71.</i> ¿Qué música prefieres?	282
<i>Lección 72.</i> ¿Qué me conviene comprar?	283

### CIENCIAS NATURALES

- 3.
- ¿Por qué se transforman las cosas?**
1. ¿Cómo uso la fuerza? ---- 284
  2. ¿Cómo se forman las imágenes en espejos y lentes? ---- 286
  3. ¿Cómo se manifiesta la energía y dónde puede obtenerse? ---- 290
  4. ¿Cómo es el Universo? ---- 291
  5. Proyecto Estudiantil ---- 294

### HISTORIA

- 4.
- La Edad Media en Europa y el acontecer de Oriente en esta época.**
- |                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| Panorama del periodo              | 295 |
| Temas para comprender el periodo  | 296 |
| Temas para analizar y reflexionar | 302 |

### GEOGRAFÍA

- 4.
- La economía mundial**
- |   |     |
|---|-----|
| <i>Lección 1.</i> El comercio internacional                     | 304 |
| <i>Lección 2.</i> ¿Qué países venden y cuáles compran?          | 306 |
| <i>Lección 3.</i> Sociedades de consumo                         | 308 |
| <i>Lección 4.</i> Países con mayor o menor desarrollo económico | 309 |

### FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

- 4.
- Los pilares del gobierno democrático**
- |  |     |
|--|-----|
| <i>Lección 13.</i> Derechos y responsabilidades de la ciudadanía | 311 |
| <i>Lección 14.</i> Nuestro compromiso con la legalidad           | 313 |
| <i>Lección 15.</i> Fortalezas del gobierno democrático           | 314 |
| <i>Lección 16.</i> Mecanismos de participación ciudadana         | 316 |

Producto 1: Discusión sobre remedios para curar algunos malestares (dolores de estómago, hipo, fiebre, picaduras, torceduras, entre otros).



Lee los siguientes textos, luego las preguntas y sus posibles opciones y subraya la que consideres correcta.

### Hemorragia nasal

Una hemorragia se presenta cuando las vías por las que circula la sangre (venas o vasos) se rompen completa o parcialmente. Los sangrados por la nariz son muy comunes debido a que esta región cuenta con amplia red de vasos, y se encuentra en contacto con factores ambientales. Así, inhalar sustancias químicas tóxicas, la contaminación ambiental, infecciones ocasionadas por virus y bacterias, un golpe o limpiarla con brusquedad, así como “picarse” la nariz en el caso de los niños, son las principales causas de hemorragias. En ocasiones, una mala alimentación determina este tipo de sangrado, pues la carencia de nutrientes impide el fortalecimiento de los vasos.

#### Qué hacer

- Mantenga la calma y limpie su nariz con suavidad (hay que sonarse) para expulsar moco y sangre.
- Apriete la nariz con firmeza, donde se siente la terminación del hueso, a la altura del entrecejo, aproximadamente durante 10 minutos.
- Si esto no funciona, coloque un tapón de algodón dentro de la nariz, dejando fuera una parte de él para poder sacarlo.
- Si es posible, moje el algodón con agua oxigenada o glicerina.
- Después vuelva a apretar firmemente la nariz por diez minutos, sin echar la cabeza hacia atrás.
- Deje el algodón así hasta que compruebe que la hemorragia se ha detenido. Luego, retírelo con mucho cuidado.
- En ocasiones, la hemorragia puede provenir de la parte trasera de la nariz (es muy común que así sea en personas mayores). En este caso, en vez de apretar la nariz para detener el sangrado, haga que la persona se siente con la cabeza doblada hacia delante, al mismo tiempo que sostiene entre los dientes algún utensilio que le ayude a no tragar hasta que la sangre se coagule.

- Si la hemorragia nasal se presenta con frecuencia, puede untarse un poco de o glicerina con un hisopo dentro de la nariz (lo más profundo posible teniendo cuidado de no lastimar) dos veces al día, o recurrir a un lubricante nasal. Conviene comer naranja, tomate (verde o rojo) y otras frutas para ayudar al fortalecimiento de las venas y la disminución del sangrado.

#### Evite

- Sonarse la nariz con brusquedad.
- Fumar mientras padece enfermedades como gripe o resfriado, tampoco si siente resequedad en las fosas nasales.
- Retirar con violencia el algodón o papel empleado para detener el sangrado, pues éste puede reiniciarse.

#### Recuerde

- Consumir frutas ricas en vitamina C (limón, toronja, mandarina, lima, guayaba y fresa) para reforzar la estructura de los vasos sanguíneos y alimentos que contengan vitamina K (verduras verdes, frutas y semillas), pues es básica para la formación de proteínas y la coagulación normal de la sangre. Lo anterior puede apoyarse con algunos suplementos vitamínicos y complementos alimenticios.
- Limpiarse la nariz con cuidado: cubra con la mano y un pañuelo uno de los conductos y arroje aire en forma suave. La boca debe permanecer ligeramente abierta.

#### Cuándo acudir al médico

- Si la hemorragia persiste entre 15 y 30 minutos.
- Si la pérdida de sangre provoca debilidad o señales de desmayo.
- Si la hemorragia se presenta al tratar de aclarar la garganta por medio de ligera tos (carraspeo).
- Si se pierde sangre en abundancia o sale con velocidad.

<http://www.saludymedicinas.com.mx/nota.asp?id=132>

### Hemorragias nasales

Entre las muchas curiosidades en torno a este tema, quiero resaltar la siguiente, un tanto extraña pero que no deja de ser eficaz. Yo he probado el proceso y he de confesar que me ha dado buenos resultados. Veamos: cuando sangra la nariz y la sangre fluye por el orificio nasal derecho, hay que atar un hilo alrededor del dedo meñique de la mano izquierda y mantenerlo durante cinco minutos. El hilo debe enrollarse entre la primera y la segunda falange del dedo. Parece ser que de este modo se produce una acumulación de la sangre que obliga al organismo a producir más sustancias coagulantes y esto es precisamente lo que hace detener la hemorragia nasal. Si ésta se produce por el orificio nasal izquierdo, será el meñique derecho el que habrá que atar y mantener atado durante cinco minutos. Si la hemorragia es por ambos orificios nasales, habrá que atar los dos meñiques. Finalmente otra cosa curiosa que sigue recomendándose para atajar las hemorragias nasales consiste en colocar un trozo de papel secante (del tamaño de un sello postal, aproximadamente) debajo de la lengua.

[http://www.canal-medicina.es/Curas\\_Naturales/remedios\\_caseros\\_12.htm](http://www.canal-medicina.es/Curas_Naturales/remedios_caseros_12.htm)

- ¿Qué tipo de texto es el número 1?  
A) Popular                      B) Literario  
C) Científico                  D) Publicitario
- ¿Qué tipo de texto es el número 2?  
A) Popular                      B) Literario  
C) Científico                  D) Publicitario
- ¿Cuál es el tema en ambos textos?  
A) Sangrado de la nariz.  
B) Los remedios populares.  
C) El dolor.  
D) Golpes en la nariz.
- ¿Cuál puede ser la causa de una hemorragia nasal?  
A) Picarse la nariz.  
B) Consumir picante.  
C) La picadura de un insecto.  
D) La debilidad.
- ¿Qué alimentos ayudan a la formación de proteínas y la coagulación normal de la sangre?  
A) Tomate y mandarina.  
B) Papa y fresa.  
C) Cebolla y lima.  
D) Frutas y semillas.
- ¿En cuál de los siguientes casos se debe acudir al médico?  
A) Si hay contaminación.  
B) Si la hemorragia cesa a los tres minutos.  
C) Si la pérdida de sangre provoca debilidad o señales de desmayo.  
D) Si la persona quiere dormir.
- ¿Qué tipo de lenguaje utiliza el texto 1?  
A) Técnico                      B) Común  
C) Popular                      D) Amigable
- ¿Qué remedio propone el texto 2?  
A) Acudir rápidamente al doctor.  
B) Limpiar la nariz con suavidad.  
C) Colocar un tapón de algodón mojado en agua oxigenada o glicerina.  
D) Atar un hilo alrededor de los dedos meñiques.
- Según el texto 2, ¿por qué deja de sangrar la nariz?  
A) Al poner el hilo en los meñiques el cerebro genera esa orden.  
B) Al enrollar el hilo se produce una acumulación de la sangre que obliga al organismo a producir más sustancias coagulantes.  
C) Al atar el hilo en los meñiques se genera un movimiento muscular que detiene el flujo de sangre.  
D) El hilo genera una reacción en cadena que impide el sangrado nasal.
- ¿Qué tipo de lenguaje utiliza el texto 2?  
A) Técnico                      B) Común  
C) Popular                      D) Amigable



En ocasiones, sentimos algún malestar que no sabemos cómo definir. Entonces, ciertas personas nos dan consejos en los que no nos atrevemos a creer. A veces, estos **consejos vienen del conocimiento popular, de la tradición y de la experiencia** de las personas; sin embargo, no es fácil creer en ellos, pues no siempre se ha podido demostrar su efectividad.

Lo cierto es que los **conocimientos populares** tienen algo de verdad, aunque no puedan ser probados científicamente, por ello se denominan **creencias**.

Producto 2: Lista de preguntas para conocer las prácticas de las personas para curar dichos malestares.

 **En grupo elaboren una lista de preguntas para conocer las prácticas de las personas para curar malestares y copia aquí cinco de ellas.**

- ¿Qué remedio casero aplica para curar la tos? Ejemplos de respuesta.
- ¿Qué remedio casero se emplea para curar el dolor de cabeza?
- ¿Qué remedio casero se emplea para curar el dolor de estómago?
- ¿Qué remedio casero se emplea para curar la diarrea?
- ¿Qué remedio casero se emplea para curar la hemorragia nasal?





**Investiga cuál es el remedio casero más común para cada malestar y escribe en el recuadro la letra adecuada.**

- **D** Hipo
- **B** Dolor de muelas
- **A** Callos
- **E** Quemaduras
- **C** Picaduras de insectos

- A) Frotar aceite de ricino o de castor dos veces al día.
- B) Mantener, por unos segundos, un buche de licor. El alcohol será absorbido por la encía y adormecerá el área.
- C) Después de sacar el agujón debe colocar una bolita de algodón empapado de vinagre o una rodaja de limón (neutralizan el veneno) el cual debe estar sujeto con un trozo de tirita o esparadrapo.
- D) Ingerir un poco de hielo triturado.
- E) Sumerja la zona afectada en una mezcla de aceite de oliva y agua de mar.

*Producto 3: Entrevista a las personas de la comunidad sobre las prácticas que siguen para curar algunos malestares (qué curan, cómo lo hacen, qué se utiliza y qué genera el malestar).*



**Pasa en limpio las preguntas que elaboraron en grupo y entrevista a personas de la comunidad sobre sus prácticas para curar algunos malestares y presenta a tu maestro (a) los resultados de tu entrevista.**



Cualquier **remedio**, aunque no cure en realidad, es utilizable, siempre y cuando sea sabroso y no haga daño. Lo importante es **prevenir enfermedades y conservar la salud**. Para ello es necesario considerar: La alimentación y la higiene cotidianas. La prevención de enfermedades a través de vacunas, estilo de vida y visitas periódicas al médico.

*Producto 4: Selección de información y notas sobre la explicación médica de algunos malestares identificados, sus causas y tratamientos.*



**Selecciona la información que emplearás para redactar tu texto de contraste y las notas de tus entrevistas, en ellas subraya causas de los malestares y los tratamientos.**

*Producto 5: Cuadro comparativo en el que integran: malestar, causas y curas propuestas por la práctica tradicional y por el tratamiento médico.*



**Lee los siguientes textos, subraya las ideas principales y completa la tabla que aparece al final.**

Cuando el dolor es consecuencia de indigestión, puede aliviarse con medicamentos de venta libre. También es recomendable el uso de antiácidos para ayudar al restablecimiento de la mucosa que cubre al estómago. Si se presenta como síntoma de infestación de parásitos intestinales es recomendable tomar a un antihelmíntico. En caso de infecciones, se recomienda un tratamiento más agresivo que sólo el gastroenterólogo puede prescribir. Pero si se presenta fiebre, puede recurrirse a antipiréticos o analgésicos con acción antitérmica.

<http://www.saludymedicinas.com.mx/nota.asp?id=1980>



Para el dolor de estómago se aconseja hacer una decocción de 30 gramos de hierbabuena en un litro de agua por 25 minutos. Tomar una taza si se siente malestar en el estómago. Se recomienda que la decocción sea tomada (caliente o tibia) de forma lenta, de sorbo en sorbo, lo cual produce un mejor efecto. No se aconseja endulzar con azúcar sino más bien con miel que también es un agente curativo y tiene propiedades emolientes, laxativas, sudoríficas y depurativas.

[http://www.remediospopulares.com/dolor\\_de\\_estomago.html](http://www.remediospopulares.com/dolor_de_estomago.html)

**Título (Malestar):** Dolor de estómago

**Causas:** Indigestión, infestación de parásitos, infección

Remedios caseros

Preparar té de hierbabuena edulzado con miel ya sea tibio o caliente en pequeños sorbos.

Consejos médicos

Si es por indigestión se puede tomar antiácidos.  
Si es por parásitos tomar antihelmínticos.  
Si es por una infección y presenta fiebre hay que visitar al médico.

Referencias bibliográficas

[http://www.remediospopulares.com/dolor\\_de\\_estomago.html](http://www.remediospopulares.com/dolor_de_estomago.html)

Referencias bibliográficas

<http://www.saludymedicinas.com.mx/nota.asp?id=1980>



**Anota en el recuadro una “D” si en el texto se utiliza principalmente la descripción o una “A” si es la argumentación.**

- D** Fractura pulverizada: Lesión seria a un hueso en el cual más de una rotura ocurre, acompañado por astillar y daño a los tejidos finos circundantes. Resulta generalmente de una fuerza machacante con daño a los nervios, a los músculos y a los vasos sanguíneos, y el hueso es difícil de fijar.
- A** No es difícil de entender, entonces por qué muchas personas invierten mucho tiempo y dinero intentando encontrar una solución a su problema de acné. Después de probar una gran variedad de productos ineficaces que se venden sin recetas médicas, muchos finalmente acuden al médico para un tratamiento. La mayoría de los médicos acuden rápidamente a sus cuadernos de receta. Pero los medicamentos para el acné tienen efectos secundarios potencialmente dañinos, e intentan tratar los síntomas del acné mientras que ignoran completamente la causa subyacente.
- A** Se ha publicado un estudio que demuestra que el 8% de los jóvenes menores de 18 años, en Estados Unidos, son alérgicos a, por lo menos, un alimento. Esto resulta alarmante, pues el porcentaje ha crecido 4% en los últimos años. El 30% de estos jóvenes es alérgico a más de un alimento, mientras que el 39% ha tenido ya antecedentes graves. Entre los alimentos más detectados por el estudio se encuentran la leche, los cacahuates y los mariscos.
- D** El dolor de cabeza es una molestia en la cabeza, el cuero cabelludo o el cuello. Las causas graves de los dolores en la cabeza son extremadamente raras.
- D** El hipo es un espasmo del diafragma seguido por el cierre inmediato de epiglotis (una especie de válvula que cubre la entrada de la laringe), lo que genera un sonido agudo. El espasmo es involuntario y puede repetirse varias veces por minuto.

El **texto científico** se caracteriza por usar la **descripción** y la **argumentación** como modos discursivos predominantes. Dentro de este tipo de textos se encuentran los artículos de divulgación científica, los cuales tienen como fin informar sobre los conocimientos que la ciencia ha probado a través del método científico.



En la **descripción técnica** es fundamental que la **objetividad** siempre sea respetada para que la información no sea distorsionada por algún punto de vista u opinión. El lenguaje que se utilizará es frío, con **palabras técnicas** que sólo apuntan a **explicar características** de lo que se intenta representar.

La **argumentación** tiene como objetivo convencer. Se presentan diferentes datos, o elementos que apoyan una idea. Estos serán sus **argumentos**.



Completa las siguientes oraciones con palabras de la familia léxica del vocablo **torcer**.

• retorcido • torsión • contorsionista • torcedura • torcer

- El juego fue tan rudo que se pudo torcer el tobillo.
- La torcedura no fue grave, según la opinión del médico.
- Se está retorciendo del dolor.
- Tuvo una torsión en el hombro.
- Vimos el espectáculo del contorsionista.



Una **familia de palabras o familia léxica** está formada por todas las palabras que comparten el mismo lexema o raíz y que, por lo tanto, tienen cierta relación de significado. Todas ellas se han formado históricamente a partir de la misma base léxica primaria mediante los procedimientos de derivación y composición. Observa el siguiente ejemplo de familia léxica:

punto	carro	libro
puntería	carrocería	librero
puntero	carros	librería
apuntar	carretera	libros
despuntar	descarrilar	libreta

Las palabras pueden tener un **prefijo** y seguir perteneciendo a una familia léxica como sub(terráneo), en(tierra), des(terror), a(terrizar), y conservan la misma ortografía. Una manera sencilla de saber cómo se escribe un vocablo es agrupar las palabras en familias léxicas. De esta manera verás que las palabras, además de relacionarse por su significado, también tienen en común la misma ortografía. Cada familia léxica, como toda familia, comparte rasgos. Todas las palabras de una familia tienen el mismo lexema o raíz, por tanto, tienen cierta relación de significado y la misma ortografía.

juguete      juguetero      juguetería



Lee el siguiente texto, detecta errores ortográficos y corrígelos en las líneas de la derecha.

- La gran mayoría de las personas han sufrido alguna vez de un repentino, involuntario e incontrolado dolor muscular conocido con el nomvre de calambres o espasmos.
- Los calambres pueden afectar cualquier músculo del cuerpo, pero son más comunes en las pantorriyas, muslos, pies y manos.
- Usualmente, los calambres no están relacionados con tipo alguno de trastorno y pueden tener su origen en la realizasi3n de algún movimiento inusual o excesivo de los músculos, la exposici3n al frío o el estrés.
- Incluso, los calambres musculares pueden ser causados por la anemia y la pérdida de líquidos y de sales de sodio (potasio, magnesio y calcio) debido a vómitos o diarreas constantes o una abundante sudoración durante el ejercicio, especialmente en alta temperaturas.

nombre

pantorriilas

realizaci3n

diarreas

- Las personas con más probabilidades de sufrir calambres musculares son los atletas cuando están sometidos a intensos o prolongados entrenamientos y los adultos mayores debido a la pérdida normal de los músculos (atrofia), que comienza a mediados de los años 40 y se acelera con la inactividad.

inactividad

- Se escriben con “**ll**” las palabras terminadas en “**illa**” “**asilla**”.  
**Ejemplo:** Tornillo, bordillo, rodilla, carretilla.
- Se escribe con “**v**” las palabras que terminan en **ividad**.  
**Ejemplo:** pasividad, natividad, competitividad.
- Se escriben con “**c**” los sustantivos terminados en **ción** que se derivan de palabras terminadas en **to** y **do**.  
**Ejemplo:** atención, ocupación, fabricación.
- Se escriben con “**b**” las partículas **bra, bre, bri, bro, bru**.  
**Ejemplo:** brazo, hambre, brisa, sabroso, abruma.
- Se escribe “**rr**” para representar el **sonido fuerte de la r entre vocales**.  
**Ejemplo:** carro, ferrocarril, perro.



**Subraya con color azul los conectores de contraste que encuentres en los siguientes textos.**

- El hipo puede ser agudo, transitorio o benigno cuando dura menos de 48 horas, persistente cuando dura más de ese tiempo. Sin embargo, existe un tipo de hipo que indica algún tipo de anomalía seria que requiere atención médica y es aquella que dura más de un mes.
- Algunas personas creen que el hipo se cura tomando una cucharadita de azúcar normal seca; en cambio, otras personas creen que se debe agarrar la lengua con el pulgar y el índice mediante un pañuelo y tirar ligeramente hacia fuera.
- La indigestión se manifiesta a través de un malestar, dolor o ardor en la parte superior del abdomen que, en ocasiones, va acompañada con una sensación de llenura, náuseas, pesadez o eructos y hasta vómito y diarrea. Para curarla uno de los remedios es comer cuidadosamente un trozo de alfalfa, apio crudo, perejil o rábano, pero teniendo mucho cuidado de no ser alérgico a estos alimentos.
- El insomnio es un trastorno del sueño y que generalmente se considera que sólo involucra la dificultad para dormir, no obstante, también abarca el despertarse frecuentemente durante la noche y muy temprano por la mañana.
- Los callos aparecen como una respuesta de protección contra una fricción o presión repetida, normalmente a causa de zapatos inadecuados. Los callos, también, pueden presentarse en las manos por el constante uso de alguna herramienta. Ahora bien, los callos de los pies son los más dolorosos y molestos y quienes lo tienen, buscan desesperadamente, deshacerse de ellos.

Existen conectores que señalan alguna oposición, contraste o diferencia entre dos ideas, los principales **conectores de contraste** son: **pero, sin embargo, no obstante, antes bien, ahora bien, en cambio, por el contrario, a diferencia de** y otras.



Los **artículos de divulgación** son textos científicos destinados a ser leídos por un público amplio. Algunas de sus características son:  
a) El uso de **lenguaje técnico**, propio de la ciencia a la que se refiere.  
b) El orden de la presentación de la información. Se parte de la **definición** de lo que se presenta y de ahí a una **organización**, por partes, que lleva a la conclusión. A esto se le llama **estructura**.



**Producto 6: Borradores del texto en el que se contrastan las explicaciones de ambas formas de concebir y curar los mismos malestares.**

Elabora el borrador de tu redacción del texto en el que contrastes explicaciones médicas y remedios caseros para curar algunos malestares, que incluya: título, definición del malestar, sus causas, la forma de tratamiento científicas y populares y los mecanismos de prevención. Preséntalo a tu maestro(a).

**Revisa.**



- Los párrafos del texto deben **iniciar con mayúscula** y **terminar con punto**.
- Antes de algunos nexos se coloca **punto y coma**, después del nexo se coloca la **coma**.
- Mayúscula en los nombres propios.
- Ortografía
- Corrige su borrador, pásalo en limpio e **ilústralo**.
- Ahora, busca un lugar apropiado para publicar tu texto y el de tus compañeros.

**Producto final: Texto expositivo para su publicación.**



**Pasa en limpio tu texto de contraste, realiza las correcciones que te presentó el maestro(a) y prepáralo para su publicación.**



**Relaciona las columnas anotando en el cuadro la letra de la respuesta correcta.**

- **C** Conocimientos populares tienen algo de verdad, aunque no puedan ser probados científicamente.
- **J** Tipo de texto se caracteriza por usar la descripción y la argumentación como modos discursivos predominantes.
- **H** Finalidad de los artículos de divulgación.
- **E** Nombre del recurso cuyo objetivo es convencer a través de la presentación de datos y elementos que apoyan una idea.
- **G** Nombre del recurso que consiste en explicar objetivamente las características de un hecho o situación.
- **D** Conjunto de palabras que comparten el mismo lexema o raíz y que, por lo tanto, tienen cierta relación de significado.
- **B** Principales conectores de contraste.
- **F** Nombre que reciben los textos destinados a ser leídos por un público amplio y que tratan temas relacionados con la ciencia y la tecnología.
- **A** Datos o elementos que sirven para apoyar una idea.
- **I** Características de los artículos de divulgación.

- A)** Argumentos.
- B)** Sin embargo, no obstante, en cambio, por el contrario.
- C)** Creencias.
- D)** Familia léxica.
- E)** Argumentación.
- F)** Texto científico.
- G)** Descripción.
- H)** Informar sobre conocimientos científicos.
- I)** Lenguaje técnico y estructura definida.
- J)** Artículos de divulgación.

# Conocer una canción de los pueblos originarios de México

Producto 1: Recopilación de información sobre diferentes lenguas que se hablan en el país, la región o su comunidad.

México es un país **pluricultural**, es decir, en él, se mezcla una gran cantidad de culturas y, por supuesto, de lenguas.



Muchas de las lenguas que se hablan en México están en peligro de extinción, ya que debido a causas muy diversas tienen cada día un menor número de hablantes. Sin embargo, es bueno conocer sobre ellas, pues son parte del legado de nuestros antepasados.



Colorea con amarillo los recuadros de las palabras que tienen origen indígena.

molcajete

laguna

tomate

trigo

zacate

sandalia

tianguis

zopilote

manzana

tamales

La influencia de las lenguas indígenas en la construcción del español que se habla en el continente es muy importante. En México existen 11 familias de lenguas indígenas, 68 lenguas indígenas y 364 variantes de lenguas indígenas.



Producto 2: Recopilación de canciones en lengua indígena, traducidas al español.



Lee el siguiente texto escrito en lengua maya y contesta las preguntas que aparecen a continuación.

## U NÁAJIL A PIXÁN

A t'aane' u náajil a pixán.  
Tumen ti' kuxa'an a laats'ilo'ob.  
Ti'e' úuchben xa'anilnaj,  
u k'aasal a kajtalil,  
ti' ku p'aatal a t'aan.  
Le béetike',  
ma' wóok'tik u kíimil a wíinklil,  
mix a wóok'tik u kíimil a pixán;  
a wíinklil,  
máantats ku p'aatal ichil u yich a páalal;  
a pixané,  
máantats ku léembak ich u yich xuxil éek'ob.

## LA CASA DE TU ALMA

Tu idioma es la casa de tu alma.  
Ahí viven tus padres y tus abuelos.  
En esa casa milenaria,  
hogar de tus recuerdos,  
permanece tu palabra.  
Por eso,  
no llores la muerte de tu cuerpo,  
ni llores la muerte de tu alma;  
tu cuerpo,  
permanece en el rostro de tus hijos;  
tu alma,  
eternece en el fulgor de las estrellas.

- ¿Cómo crees que se dice alma en lengua maya? Pixán
- ¿Qué significa la palabra wíinklil? Cuerpo
- En maya, la palabra estrella se dice: eek y la palabra estrellas se dice: eek' ob. ¿Cómo se dice abuelo en lengua maya? laats ilo
- ¿Qué significa la frase "Tu idioma es la casa de tu alma"? Que la lengua refleja nuestra cultura.
- ¿Por qué crees que la lengua es un elemento importante de la cultura de los pueblos?  
Porque a través de ella se dan a conocer nuestras costumbres.



Relaciona las definiciones anotando en el recuadro la letra que expresa el concepto que se define.

- **B** Del náhuatl ahucatl, fruto del árbol del mismo nombre.
- **D** Del náhuatl itzcuintli, perro sin pelo.
- **E** Del náhuatl xocoatl, de xoco, amargo, y atl, agua.
- **A** Del náhuatl tzictli.
- **C** Del náhuatl itacatl, provisión, mochila.

- A) chicle
- B) aguacate
- C) itacate
- D) escuincla
- E) chocolate



Observa la tabla siguiente y completa las conclusiones.

Año	Población total*	Población hablante de lengua indígena (millones)*	Porcentaje de la población que habla una lengua indígena respecto a la población total
1930	14 042 201	2.3	16
1950	21 821 032	2.4	11.2
1970	40 057 728	3.1	7.8
1990	70 562 202	5.3	7.5
2000	84 794 454	6.3	7.3
2005	90 266 425	6.0	6.6

\* Únicamente se considera a la población de 5 años y más

- El número de hablantes de lenguas indígenas en el año 2005 era de 6 000 000
- La tabla considera hablantes a la población mayor de 5 años
- El porcentaje de población que habla lengua indígena con respecto al total ha ido disminuyendo
- Los hablantes de lengua indígena son minoría en el país.
- El porcentaje de hablantes de lengua indígena con respecto a la población total en el año 2005 era de 6.6

Nezahualcōyōtl fue un buen gobernante. Fomentó la cultura y las artes entre su pueblo y era un gran compositor. Por lo anterior, es conocido como el "El rey poeta".



Él es el autor de muchos de los cantos prehispánicos que han llegado hasta nuestros días.



Completa el siguiente poema de Nezahualcōyōtl tomando en cuenta las palabras del recuadro.

canto • casa • marchitan • flores • cantor

### AH TLAMIZ NOXOCHIUH

Ah tlamiz noxochiuh  
 Ah tlamiz nocuic  
 In noconyayehua, zan nicuicanitl  
 Xexelihui ya moyahua  
 Cozahua ya xochitl  
 Zan ye on calaquito  
 Zacuan calitic

### NO ACABARÁN MIS FLORES

No acabarán mis flores  
 No acabarán mi canto  
 Yo cantor los elevo, los reparto, los esparzo  
 Aun cuando las flores.  
 Se marchitan y amarillean  
 Serán llevadas allá  
 Al interior de la casa del ave de plumas de oro.

 **Lee la canción Sandunga y su traducción en zapoteco, identifica cinco palabras y cómo se dicen en zapoteco.**

Antenoche fui a tu casa,  
tres golpes le di al candado  
tú no sirves para amores,  
tienes el sueño pesado.

¡Ay! Sandunga, Sandunga  
mamá por Dios.  
Sandunga, no seas ingrata,  
mamá de mi corazón.

Me ofreciste acompañarme  
desde la iglesia a mi choza,  
pero como no llegaste  
tuve que venirme solo.

El zapoteco pertenece al grupo lingüístico otomague y está clasificado como tonal, esto quiere decir que mediante la emisión de diferentes tonos se establecen diversos significados.



Ñúú iku ni sa'in be'u,  
ni dakasin uni xichi;  
animo ma tu'a bia,  
kua'a sasntu'u yo kidu.

¡Ai! Sandunga, Sandunga  
ña'a xi Dios.  
Sandunga, ma tu'a biu;  
ña'a chi nduu sto'o yu.

Ni kachu xi, iini nu'nda  
nde beñu'u xi ndé be'i,  
do ña miu koni ndekunu,  
mindai ni naxikokuin.

- **mamá**            **ñaá**            ●            **si**            **nu**
- **mosquito**            **sikuiin**            ●            **choza**            **be'i**
- **casa**            **béu**

Una **lengua** es un conjunto de signos y símbolos que, al relacionarse, permiten la producción de un significado. La lengua es el código más empleado para comunicarse.



En México se hablan más de 60 lenguas, entre ellas, el español, que es la más difundida. Entre las que tienen un mayor número de hablantes se encuentran el **náhuatl**, el maya y las lenguas **zapotecas** y **mixtecas**.

 **Lee las siguientes adivinanzas en lengua indígena y su traducción. Completa el significado de cada palabra.**

**MIXTECA**

Káti ñaa (Titinuu) lo ui soko  
cha ' alim, Yuku ta lo cha 'ani,  
Ke 'ni mi 'i tichichi, Naa kuu yu  
'u.

“Hay dos pozos al pie de un cerro, en ocasiones les cae basura”.

Respuesta: Los ojos

**MAYA**

Na'at le ba'ala' paalen: Juntúul  
boox jupa'an ichil k'i'ik'.

¡Adivina, niño! ¿Qué fruta es de color sangre? ¿Con un negrito metidito?

**NÁHUATL**

Zazan tleino:  
Matlactin tepatlactli  
quimamatimani.

Diez lozas transparentes que carga toda la gente.

- yuku **C E R R O**
- soko **P O Z O**
- Na'at **A D I V I N A**

- Matlactin **D I E Z**
- Tepatlactli **L O Z A S**





Lee las dos adivinanzas en lengua náhuatl y subraya las variantes en la forma de nombrar las cosas.

mi:xpan tso:liwi,  
mokwitlapan weyakía ótlí.

Frente a ti se acorta,  
a tus espaldas se alarga es el camino.

moyekapan tso:liwi  
mokwitlapan weyákia, otlí.

Frente a ti se acorta  
A tus espaldas se alarga, es el camino.



Investiga una adivinanza, rima o canción en lengua indígena. Anótala junto a su traducción.

**TEXTO EN LENGUA INDÍGENA**

**TRADUCCIÓN**

Su propia respuesta.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Las **adivinanzas** son una forma de jugar con el lenguaje y crear nuevas palabras cuyo significado se puede descubrir a partir de cierta información.



Los pueblos prehispánicos registraron parte de su historia y de sus mitos en códices. El códice es una escritura con imágenes que se trazan en un papel elaborado a partir de la corteza del árbol amate.



Observa el siguiente códice y completa la historia que relata escogiendo las palabras del recuadro.

- plumas
- saltamontes
- jaguar
- ejércitos
- escudos



Colina de los saltamontes. Un emperador en un trono se sienta ante la colina que está representada con un sinuoso camino y un muelle. El aspecto militar está representado por soldados con distintivos y escudos de tres ejércitos, tocados de plumas y pieles de jaguar.

Náhuatl de Texcoco	Español
Nejua	Yo
Tejua	Tú
Yegua	Él
Yejanke	Ellos
Nameuake	Ustedes

Existen diferencias entre el español y las lenguas indígenas. Por ejemplo: los pronombres en náhuatl son:





## Investiga los pronombres en diferentes lenguas y completa la tabla.

Español	Maya	Mixteco
Yo	teen	yu
Tú	teech	ni
Él	ti'	ra
Nosotros	to'n	ko
Ustedes	te'x	koyu
Ellos	ti'o'b	koyi

ti'	ni
te'x	ra
teech	ti'o'b
teen	koyi
koyu	yu

<http://www.davidtuggy.com/mexico/mixteca/mixtepec/11be-pronombresMixtepecTabla-mix.pdf>  
<http://www.christianlehmann.eu/ling/sprachen/maya/gramatica/semas/clases/index.html>



## Lee el siguiente poema en lengua zapoteca.

### *Bidóo Bizáa*

Bixhóoze dúu née rigóola  
 líi bizáa lúu guiráa níi:  
 cáa xhíixha zíizi née naróoba.  
 Gubíidxa née stúuxu quiráati,  
 béeu née cáahui quiráati,  
 béele guíi guibáa.

### *Dios creador*

Amo y señor  
 que lo creaste todo:  
 las cosas sencillas y grandes.  
 El sol con sus rayos eternos,  
 la luna de sombras infinitas,  
 las estrellas, el cielo.

- ¿Cuál es el tema del poema?  
 A) La guerra  
 B) El amor  
 C) La creación  
 D) La cosecha
- Si estrellas en zapoteca es béele, ¿cómo se escribe cielo?  
 A) guíi  
 B) cáahui  
 C) née  
 D) guibáa
- El zapoteco es una lengua tonal, ¿qué significa esto?  
 A) Que los tonos dan diferentes significados.  
 B) Que las personas hablan con el mismo tono de voz.  
 C) Que al final de cada palabra se da un tono agudo.  
 D) Que el tono especifica el pronombre que se emplea.
- ¿Qué palabra en español se relaciona con la zapoteca bizáa?  
 A) Dios  
 B) Señor  
 C) Creación  
 D) Amor



## Lee las siguientes adivinanzas mixtecas.

Kee ri ve'e ri kuá'an ri;  
 tikuá'an, tiváxi;  
 kándúú ta'an rà ichí.  
 lin tá xíka na sandaró,  
 saé xíka rí;  
 kua'a ní kú rí.  
 ¿Ni kití ku rí?

Un animal sale de su casa;  
 va y viene;  
 se encuentra con otros en el camino;  
 andan como los soldados;  
 son muchos.  
 ¿Qué animal es?

Adivina, adivinanza:  
 Como zacate y otras yerbitas,  
 descanso comiendo  
 y tengo manchitas.

Ndaduku, ndaduku:  
 Gu ndayo'ó ji yi'i  
 Ndataturi ja'ari  
 Te ndevari mancha.

- La respuesta a la primera adivinanza es tioko, ¿cuál es el significado de esta palabra?  
 A) oveja  
 B) caballo  
 C) abeja  
 D) hormiga
- ¿Cuál es el significado de la palabra ndayo marcada en negritas en la segunda adivinanza?  
 A) Como  
 B) zacate  
 C) otras  
 D) yerbitas

Producto 4: Carteles con la canción en lengua indígena y en español, y con información sobre la procedencia de la canción.

 **Elabora un cartel con la canción que vas a presentar y su traducción al español. Muéstralo a tu maestro(a).**

 **Completa correctamente la respuesta a las siguientes cuestiones.**

- ¿Cuál es la característica de México que se le otorga debido a que en él, se mezcla una gran cantidad de culturas y, por supuesto, de lenguas?

P L U R I C U L T U R A L

- ¿Qué tipo de lenguas han influido grandemente en el español, se hablan más de 68 en el territorio nacional?

L E N G U A S I N D Í G E N A S

- ¿Quién fue el gobernante de Texcoco conocido como el rey poeta?

N E Z A H U A L C Ó Y O T L

- ¿Qué lengua pertenece al grupo lingüístico otomague y está clasificada como tonal, esto quiere decir que mediante la emisión de diferentes tonos se establecen diversos significados?

Z A P O T E C O

- ¿Cuál es el conjunto de signos y símbolos que, al relacionarse, permiten la producción de un significado?

L E N G U A

- ¿Qué lengua indígena tiene el mayor número de hablantes en nuestro país?

N Á H U A T L

- ¿Cómo se le llama a la forma de jugar con el lenguaje y crear nuevas palabras cuyo significado se puede descubrir a partir de cierta información?

A D I V I N A N Z A

 **Lee las preguntas y sus diversas opciones, luego subraya la que consideres correcta.**

- ¿Cuál es la lengua indígena con mayor número de hablantes del país?

A) náhuatl  
B) totonaca  
C) tarahumara  
D) tzotzil

- ¿Por qué se dice que nuestro país es pluricultural?

A) Porque se hablan muchas lenguas.  
B) Porque hay gran diversidad de culturas.  
C) Por la gran cantidad de habitantes.  
D) Por el gran número de municipios del país.

Un cartel es un material gráfico, cuya función es lanzar un mensaje al espectador con el propósito de que éste lo capte, lo recuerde y actúe en forma concordante a lo sugerido por el propio cartel. Además, es un buen recurso de apoyo en las exposiciones.



Un cartel debe tener elementos que llamen la atención como imagen, texto, color, composición, tamaño y formato. Entre otros recursos gráficos tenemos el empleo de letras grandes y con colores llamativos, sobre fondo de color contrastante y una imagen visual que llame la atención.

Producto final: Presentación de las canciones a partir de los carteles.

 **Pasa en limpio tu cartel realiza las correcciones que te hicieron en él y prepárate para la presentación de canciones.**

# Escribir cartas personales a familiares o amigos

Producto 1: Lectura de cartas personales (correo postal y/o electrónico).



Anota en el recuadro la letra correcta según la parte de la carta señalada.

(A) → Monterrey, Nuevo León, a martes 19 de abril 2017

Querida Ana: ← (C)

(B)

(D) ¡Hola! Hoy hace 23 días que no sé nada de ti, no he parado de andar. Hoy he mirado al horizonte y he visto muchos aviones. Como sé que tú no vives muy lejos del aeropuerto he decidido ir hacia allí. Sé que falta muy poco para poder estar juntos.

Ayer, como tenía hambre, decidí ir al banco y sacar dinero, suerte que me acordé de coger la tarjeta de crédito, como por aquí veo que hay muy pocos bancos, decidí sacar todo el dinero que tenía y así no tendría que preocuparme, así que saqué 33 657 céntimos. Al principio pesaba mucho, porque lo pedí todo en monedas, ya que así puedo comprar chocolates en las máquinas de chocolates.

(E) Sé que a ti te gustan los chocolates, aunque comas pocos, pero tranquila, éstos no engordan, así que saqué 318 chocolates de la máquina, y te los voy a regalar todos menos uno, porque uno ya me lo comí.

Además de los chocolates, como te quiero tanto, te compré un gran ramo de rosas, son más rojas de lo normal, porque llevándolas me pinché y me manché de sangre, pero siguen siendo muy bonitas. Cuando te las dé, quiero que sepas que hay una parte de mí en esas flores.

Te quiero mucho, ← (F)

(G) → Urelío

● (E) Texto

● (G) Firma o rúbrica

● (B) Fecha

● (C) Destinatario

● (A) Lugar

● (F) Despedida

● (D) Saludo

Producto 2: Lista con la función y las características de las cartas personales: información contenida, estructura del cuerpo de la carta y datos que se requieren.

Una **carta familiar** es un mensaje que se extiende a familiares y amigos con los que se tiene cierto nivel de confianza. Los datos que contiene una carta familiar son:

1. Lugar y fecha.
2. Destinatario.
3. Oración de apertura (saludo).
4. Texto.
5. Oración de cierre (despedida).
6. Remitente (firma).



Para que la carta llegue a su destino es necesario colocarla en un sobre. Los datos que debe llevar el sobre son:

- a) Datos del remitente (quien envía la carta): nombre, dirección y código postal.
- b) Datos del destinatario (hacia quien va dirigida): nombre, dirección y código postal.
- c) Timbre o estampilla postal.





Inventa los datos para que Urelío pueda enviar sus cartas a Ana.

REMITENTE

  
 Timbre o estampilla

DESTINATARIO



En la siguiente carta subraya con azul los indicadores de tiempo y de amarillo los indicadores de espacio.

Calle Colina #5  
Bajamar, Baja California  
CP. 56732  
21 de agosto, 2008

Estimada Tía Pat:

¡Gracias por llevarme a visitar Washington, D.C. el fin de semana pasado! Me divertí con nuestro viaje a la ciudad. Mis cosas favoritas fueron el Monumento a Washington y la Casa Blanca. ¡No podía creer qué tan alto es el Monumento a Washington! En ese lugar me emocioné mucho. Fue realmente interesante ver la casa donde vive y trabaja el Presidente de los Estados Unidos. Algún día quiero vivir en una ciudad. Pero ahora me voy afuera al granero para dar de comer a las gallinas.

Con cariño,  
Sarah

En la carta, es necesario ubicar con palabras el tiempo y el espacio. La fecha de la carta y los datos del remitente también nos ayudan a ubicar temporal y espacialmente al texto. Otras palabras útiles son aquí, allá, ayer, en ese lugar, antes, después, mañana.



Selecciona el saludo adecuado para cada carta y coloca con azul los dos puntos donde sea necesario.

Querida amiga

Apreciable profesor

Distinguido cliente

Estimados padres de familia

● **Distinguido cliente:** \_\_\_\_\_

Me contacto con usted para anunciarle sobre la charla que se realizará el día 21 de junio de 2017, a las 15 horas en nuestro auditorio, que brindará el reconocido autor de varios libros sobre negocios el señor Tomás Pérez...

● **Querida amiga:** \_\_\_\_\_

Sé que cuando recibas esta carta no te afectará lo que pongo en ella, ya que seguirás teniendo tantos admiradores como siempre has tenido...

● **Apreciable profesor:** \_\_\_\_\_

En el Tecnológico nos sentimos muy orgullosos de poder colaborar con ustedes en la formación académica de nuestros hijos.

Somos conscientes de que esta formación consiste no sólo en que nuestros jóvenes adquieran los conocimientos que les van a permitir desempeñarse exitosamente en el área de su especialidad, sino que también implica el que adquieran determinadas habilidades....

● **Estimados padres de familia:** \_\_\_\_\_

La Universidad Iberoamericana les da la más cálida bienvenida a este periodo escolar. La Rectoría, a través de la Dirección de Recursos Humanos, se ha planteado buscar más fórmulas que contribuyan a la atención y servicio para la Comunidad Universitaria...

Los dos puntos (:) se emplean tras las fórmulas de saludo en el encabezamiento de cartas y documentos. En este caso, la palabra que sigue a los dos puntos, y que inicia el cuerpo de la carta, se escribe con inicial mayúscula y en renglón aparte.



El saludo de las cartas familiares incluye una frase de tratamiento personal porque conocemos y tenemos confianza con el destinatario. Cuando NO conocemos al destinatario, como en las cartas formales, el saludo debe ser formal.

## ➔ Subraya los deícticos en el siguiente texto.

Querida prima Laura:

Te escribo con toda la ilusión que me produce, el darte una buena noticia.

Mira, todavía no puedo creerme lo que voy a explicarte. Hoy me han elegido junto con ocho compañeros de mi colegio, para representarlo en Copenhague en unos intercambios culturales, al que irá gente de toda Europa. ¿Por qué me han elegido? Yo creo que tal vez sea porque siempre he sacado un excelente en esta lengua y no porque tenga una cara bonita, aunque dicho sea de paso, creo que sí la tengo.

Aquí todos los maestros me felicitan y los alumnos me miran con envidia.

¿Cómo está todo por allá? Cuéntame los detalles de la familia...

Los **deícticos** son palabras que sólo tienen significado en el contexto en el que se encuentran, ya que cuando están aisladas, carecen de significado directo. Palabras como **hoy, aquí, yo, tú, dentro**, son deícticos. Estas palabras nos sirven para señalar personas, situaciones, lugares, y otros.

Funcionan de esta manera **adverbios de tiempo** y espacio y los **pronombres personales**:  
Ahora, después, entonces...  
Ahí, aquí, allá...  
Yo, tú, él...

Algunos sustantivos que nombran grupos genéricos, en los que se pueden incluir quienes así lo deseen, funcionan también como deícticos, pues no se refieren a nadie en particular: "el pueblo", "la masa".



En conclusión, los **deícticos** se emplean para señalar personas, espacio o tiempos que no tienen un referente directo.

## ➔ Lee el siguiente texto y explica por qué se escriben con mayúscula las palabras subrayadas.

Queridísimo Alberto:

Has obtenido un éxito muy valioso. ¡Felicidades!, me alegro sinceramente. Es un orgullo sentirse amigo de gente como tú.

Saludos a tu familia. Te abraza fuertemente.

Alicia

- Queridísimo Inicia el escrito
- Felicidades Después del punto
- Es Después del punto
- Saludos Inicia oración
- Alicia Nombre propio

Recuerda que se escribe **mayúscula inicial** en los nombres propios, al iniciar una oración y después del punto.



**Ejemplo:**

Saltillo, Coahuila a 23 de junio de 2 013.

Querida abuelita:

¿Cómo has estado? Sé que el tiempo ahora pasa muy despacio para ti y por eso te escribo. Mi mamá leerá la carta y casi puedo imaginar lo que preguntarás después.

Producto 3: Discusión de las ventajas y desventajas entre las cartas postales, electrónicas y una conversación telefónica, para contrastar las diferencias entre oralidad y escritura.



La lengua puede ser oral cuando la usamos para hablar o escrita, cuando la usamos para escribir.



Lee las siguientes características y anota en la línea: (O) si corresponden a la lengua oral o (E), si pertenece a la escrita.

- E   Permanece a través del tiempo.
- E   Está formada por letras.
- O   No permanece en el tiempo.
- O   Utiliza elementos extralingüísticos como movimiento de brazos, gestos, etc.
- O   Está formada por sonidos.
- E   Utiliza recursos léxicos como signos de puntuación, ortografía, tipología diferente.
- E   No necesita que las personas compartan el tiempo ni el espacio.
- O   Necesita que las personas se ubiquen en el mismo tiempo.



Clasifica las siguientes opciones como ventajas o desventajas de estos medios de comunicación.

- Rapidez en el servicio y contacto.
- Se comunican muchas ideas en poco tiempo.
- No tiene costo.
- Su costo es mínimo.
- El mensaje está disponible por el tiempo que quieras.
- Si no estás en casa no se recibe el mensaje.
- Tarda varios días en llegar.
- Se puede hacer mal uso de la información.
- Su costo varía.
- Se necesita una computadora.
- A veces no llega a su destino.

	Teléfono	Correo común	Correo electrónico
Ventajas	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Se comunican muchas ideas en poco tiempo.</li> <li>● Rapidez en el servicio y contacto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Su costo es mínimo.</li> <li>● El mensaje está disponible por el tiempo que quieras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● No tiene costo.</li> <li>● El mensaje está disponible por el tiempo que quieras.</li> </ul>
Desventajas	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Su costo varía.</li> <li>● Si no estás en casa no se recibe el mensaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Tarda varios días en llegar.</li> <li>● A veces no llega a su destino.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Se necesita una computadora.</li> <li>● Se puede hacer mal uso de la información.</li> </ul>

Producto 4: Borradores de carta personal dirigida a la persona seleccionada.



Investiga los datos de un amigo o familiar para escribir una carta.

- Nombre   Ejemplo de respuesta: Tomás Flores Gámez
- Dirección   Av. Hidalgo 324 Ciudad Valles, San Luis Potosí, México
- Código postal   79 000
- Dirección electrónica   tomas.flores@hotmail.com



Escribe el borrador de tu carta completando el siguiente esquema.

Lugar y fecha Mérida, Yucatán a 24 de abril de 2017

Destinatario

Tomás Flores:

Saludo

¡Hola tío Tom! Espero que ya no estés enojado conmigo por mi terrible comportamiento la última vez que estuvimos de visita en tu casa.

Texto

Quiero que sepas que vamos a ir, y yo, iré muy cambiado. Mi papá ya me sentenció a pasar el pero año de mi vida, si vuelvo a hacer el papelote que hice el año pasado. Así es que, ¡no temas! Todos estaremos muy felices compartiendo el tiempo que será recordado como las mejores vacaciones de tu vida.

Despedida

Por favor, no le recuerdes a mi papá lo que ocurrió, me portaré bien, sere el mejor sobrino que tengas, no solamente el único. Te quiero

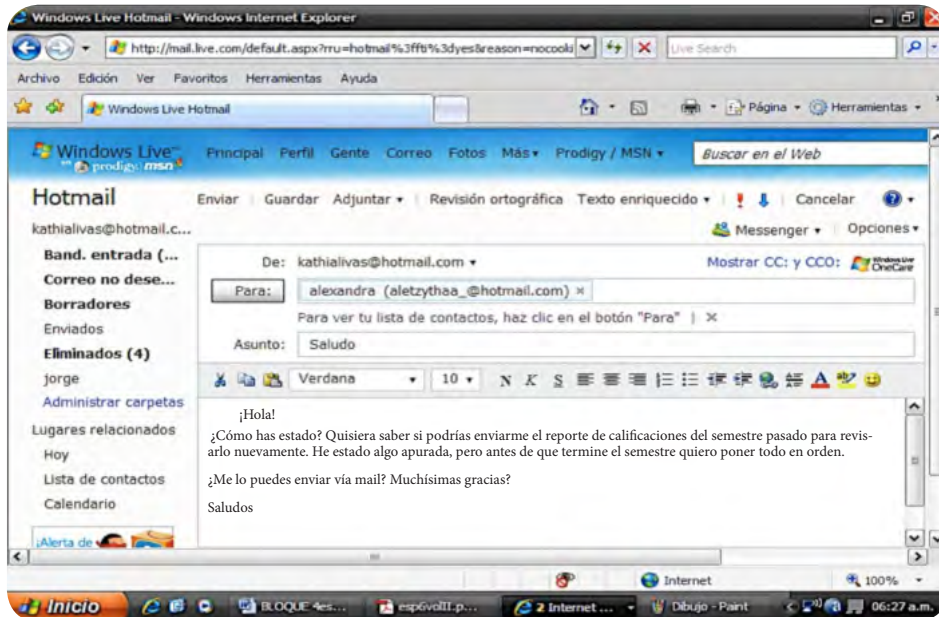
Firma Raúl

Producto 5: Apertura (de ser posible) de una cuenta de correo electrónico.

En la actualidad puede ser más fácil comunicarse por medio del correo electrónico. Si no tienes una, abre una cuenta de correo electrónico para que puedas enviar y recibir mensajes.



Lee el siguiente mensaje de correo electrónico y completa las cuestiones que aparecen al final.



- ¿Qué dato necesitas del destinatario? Su dirección electrónica
- ¿Qué dato del remitente es necesario? Su dirección electrónica



- ¿Qué se necesita para poder enviar un correo electrónico? Una computadora electrónico o teléfono celular inteligente, y tener una cuenta de correo electrónico.
- ¿Se necesita una estampilla postal? No
- ¿Cuánto tiempo tarda en llegar un correo electrónico? Inmediato



Llena este formulario para que abras una cuenta de correo electrónico.

**Producto 6:** Discusión sobre el funcionamiento del correo postal (de ser posible visitando una oficina de correos) y comparación entre el correo postal y el electrónico.



Escribe en la línea si es una **T** si es una característica del correo tradicional o una **E** si es una característica del correo electrónico; si es de ambas subraya con azul la expresión.

- **T** Se necesita una hoja de papel y un sobre.
- **E** El mensaje se envía rápidamente.
- **E** Es necesaria una cuenta de correo.
- **E** Se usa un timbre o estampilla postal.
- **T** Tarda varios días en llegar a su destino.
- Utiliza la lengua escrita.
- Su estructura incluye lugar, fecha, saludo, texto, despedida, firma.

La mayoría de los servicios de correo electrónico es gratuita. Entre los más populares están Hotmail, Gmail y Yahoo.



**Producto final:** Cartas personales a familiares o amigos escritas y remitidas por los alumnos, por correo postal o electrónico.

 **Anota sobre la línea la capacidad de los siguientes productos expresada en número decimal.**

Jugo de uva  
Envase de  $\frac{2}{10}$  de litro.

0.2 litros

Jugo de mango  
Envase de  $\frac{1}{4}$  de litro.

0.25 litros

Jugo de guayaba  
Envase de  $\frac{1}{2}$  litro.

0.5 litros

Jugo de naranja  
Envase de  $\frac{3}{4}$  de litro.

0.75 litros

Jugo de mango  
Envase de  $\frac{6}{10}$  de litro.

0.6 litros

Jugo de tomate  
Envase de  $\frac{4}{5}$  litro.

0.8 litros

Recuerda que...

Una estrategia experta para convertir fracciones a su expresión con punto decimal es dividir el numerador por el denominador.



Ejemplo:

$$\frac{3}{4} = 3 \div 4 = 0.75$$

$$\begin{array}{r} 0.75 \\ 4 \overline{) 3.00} \\ \underline{30} \phantom{0} \\ 20 \\ \underline{20} \\ 0 \end{array}$$

 **Expresa las fracciones decimales en notación decimal.**

$$\frac{85}{100} = \underline{0.85}$$

$$\frac{500}{1000} = \underline{0.5}$$

$$6 \frac{5}{10} = \underline{6.5}$$

$$\frac{45}{100} = \underline{0.45}$$

$$\frac{4}{100} = \underline{0.04}$$

$$\frac{350}{1000} = \underline{0.350}$$

$$\frac{7}{10} = \underline{0.7}$$

$$3 \frac{8}{10} = \underline{3.8}$$

$$\frac{150}{1000} = \underline{0.150}$$

$$1 \frac{3}{10} = \underline{1.3}$$

$$\frac{75}{100} = \underline{0.75}$$

$$\frac{4}{10} = \underline{0.4}$$

$$1 \frac{2}{10} = \underline{1.2}$$

$$\frac{625}{100} = \underline{6.25}$$

$$2 \frac{50}{100} = \underline{2.5}$$

La **notación decimal** se representa con el número con punto.

5.450      0.25      2.75



La **fracción decimal** se representa con una fracción con denominador en potencia de 10.

$\frac{8}{10}$        $\frac{80}{100}$        $\frac{800}{1000}$

## Lección 56. Los listones 1

 Lee la información y completa la tabla.

Un electricista tiene que cortar alambre para colocar las instalaciones eléctricas de una casa.

Longitud de cada pieza de alambre	Número de partes iguales en que se va a cortar	Tamaño de cada una de las partes expresada en metros
1	2	0.5
1	5	0.2
4	8	0.4
3	2	1.5
6	4	1.5
5	6	1.333
10	8	1.25
8	5	0.625
12	8	0.875
6	4	1.5

 Expresa las notaciones decimales, en fracciones decimales.

$$3.005 = \frac{3005}{1000}$$

$$0.5 = \frac{5}{10}$$

$$0.125 = \frac{125}{1000}$$

$$0.05 = \frac{5}{100}$$

$$0.075 = \frac{75}{1000}$$

$$2.75 = \frac{275}{100}$$

$$0.375 = \frac{375}{1000}$$

$$0.275 = \frac{275}{1000}$$

## Lección 57. Los listones 2

 Lee la información y completa la tabla.

Un electricista tiene que cortar alambre para colocar las instalaciones eléctricas de una casa.

Longitud de la pieza	Número de partes iguales en que se va a cortar	Tamaño de cada una de las partes expresada como fracción (m)	Tamaño de cada una de las partes expresada con punto decimal (m)
1	6	$\frac{1}{6}$	.1666
10	9	$\frac{10}{9}$	1.1111

Longitud de la pieza	Número de partes iguales en que se va a cortar	Tamaño de cada una de las partes expresada como fracción (m)	Tamaño de cada una de las partes expresada con punto decimal (m)
8	3	$\frac{8}{3}$	2.66666
3	9	$\frac{3}{9}$	0.3333
1	7	$\frac{1}{7}$	0.1428
5	9	$\frac{5}{9}$	0.5555
2	9	$\frac{2}{9}$	0.2222

## Reflexiona y resuelve los problemas.

- Luisa fue a la mercería a comprar 2.4 metros de listón para hacer 6 moños del mismo tamaño. El despachador le dijo que tenía en color rojo  $\frac{4}{10}$  de metro; en color azul 40 cm de metro y en color verde  $\frac{25}{100}$  de metro, ¿cuál de esas medidas no le servirá para sus moños?  
 $\frac{25}{100}$
- En una competencia, los primeros cinco lugares llevan recorrido las siguientes distancias: **A)** 0.75 del total, **B)** 0.8 del total, **C)**  $\frac{3}{5}$  del total, **D)** 0.6 de total y **E)**  $\frac{6}{10}$  del total, ¿qué competidores llevan el mismo recorrido?  
Los C, D y E
- Un agricultor sembró trigo en  $\frac{1}{5}$  de su terreno, maíz en 0.6 del terreno y frijol, en 0.2 del terreno, ¿qué producto sembró en la misma cantidad de terreno?  
Trigo y frijol
- En la tienda venden tres bolsas de papas: **A)** una bolsa que pesa 3.5 kg; **B)** otra que pesa  $3\frac{4}{5}$  kg y **C)** otra que pesa  $\frac{35}{10}$  kg, ¿qué bolsas tienen un peso equivalente?  
A y C

Existen fracciones que al convertirlas a notación decimal arrojan un **resultado exacto**. Pero **hay fracciones** que al convertirlas a notación decimal arrojan un resultado en que la decimal no tiene fin y su resultado es una **aproximación**.



A la parte del cociente de una división que a partir de cierto momento se repite indefinidamente, se le llama **periodo**.

Entonces la fracción decimal, sólo será una **aproximación**, la cual se marca a partir del primer periodo.

Por ejemplo  $\frac{2}{3} = 0.6666$   
 $\frac{2}{3} = 0.6... 0 \frac{6}{10}$

Por ejemplo  $\frac{1}{3} = 0.33333$   
 $\frac{1}{3} = 0.3... 0 \frac{3}{10}$

## Con ayuda de tu calculadora convierte las fracciones a notación decimal y subraya el periodo si es que lo tiene.

$$\frac{9}{22} = \underline{0.4090...}$$

$$\frac{3}{5} = \underline{0.6}$$

$$\frac{3}{4} = \underline{0.75}$$

$$\frac{3}{11} = \underline{0.272727}$$

$$\frac{4}{40} = \underline{0.1}$$

$$\frac{7}{9} = \underline{0.7777}$$

$$\frac{5}{22} = \underline{0.2272...}$$

$$\frac{2}{9} = \underline{0.2222}$$

## Lección 58. ¿Cómo va la sucesión?



**Analiza cada sucesión y contesta las preguntas.**

¿Cuáles son los primeros diez términos de una sucesión que inicia en el 2.7 y aumenta de 0.7 en 0.7?

2.7, 3.4, 4.1, 4.8, 5.5, 6.2, 6.9, 7.6, 8.3, 9, ...

Si la regularidad de una progresión geométrica es un factor constante de 3 y comienza en 0.2, ¿cuáles son los primeros diez términos de la sucesión?

0.2, 0.6, 1.8, 5.4, 16.2, 48.6, 145.8, 437.4, 1 312.2, 3 936.6...

Anota los primeros 10 términos de una sucesión que inicia con  $\frac{1}{5}$  y la diferencia entre dos términos consecutivos es 0.6?

$\frac{1}{5}$ ,  $\frac{4}{5}$ ,  $\frac{7}{5}$ ,  $\frac{10}{5}$ ,  $\frac{13}{5}$ ,  $\frac{16}{5}$ ,  $\frac{19}{5}$ ,  $\frac{22}{5}$ ,  $\frac{25}{5}$ ,  $\frac{28}{5}$

Anota los primeros 10 términos de una sucesión que inicia con 0.2 y la diferencia entre dos términos consecutivos es 0.2?

0.2, 0.4, 0.6, 0.8, 1, 1.2, 1.4, 1.6, 1.8, 2

Si la regularidad de una sucesión consiste en sumar al término anterior el número de su posición y la regularidad es 0.5, 2.5, 5.5, 9.5, ¿cuáles son los siguientes cinco términos? Anótalos.

14.5, 20.5, 27.5, 35.5, 44.5...



**Utiliza tu calculadora, completa las sucesiones con los números faltantes y anota si la progresión es aritmética o geométrica.**

0.12, 0.17, 0.22, 0.27, 0.32, 0.37, 0.42, 0.47, 0.52, 0.57, 0.62, 0.67, 0.72 ...

Si consiste en aumentarle 0.05 al término anterior, la progresión aritmética.

575, 460, 368, 294.4, 235.52, 188.416, 150.7328, 120.58624, ...

Si consiste en multiplicar el término anterior por 0.8, la progresión es geométrica.

0.8, 1.1, 1.4, 1.7, 2, 2.3, 2.6, 2.9, 3.2, 3.5, 3.8, 4.1, ...

Si consiste en aumentarle 0.3 al término anterior, la progresión es aritmética.

## Lección 59. Así aumenta

➔ Completa la sucesión y anota la regularidad.

$$\frac{1}{12}, \frac{1}{6}, \frac{3}{12}, \frac{2}{6}, \frac{5}{12}, \frac{3}{6}, \frac{7}{12}, \frac{4}{6}, \frac{9}{12}, \frac{5}{6}, \dots$$

El patrón es una constante aditiva creciente de un doceavo.

$$\frac{1}{15}, \frac{1}{5}, \frac{1}{3}, \frac{7}{15}, \frac{3}{5}, \frac{11}{15}, \frac{13}{15}, 1, \frac{17}{15}, \frac{19}{15}, \dots$$

El patrón es una constante aditiva creciente de dos quinceavos.

$$0.3, 0.55, 0.8, 1.05, 1.3, 1.55, 1.8, 2.05, 2.3, 2.55, \dots$$

El patrón es una constante aditiva de 0.25.

$$\frac{11}{6}, \frac{5}{3}, \frac{3}{2}, \frac{4}{3}, \frac{7}{6}, 1, \frac{5}{6}, \frac{2}{3}, \frac{1}{2}, \frac{1}{3}, \dots$$

El patrón es una constante aditiva decreciente de un sexto.

$$7, 6.25, 5.5, 4.75, 4, 3.25, 2.5, 1.75, 1, 0.25, \dots$$

El patrón es una constante aditiva decreciente de 0.75.

## Lección 60. Partes de una cantidad

### Resuelve el problema.

Don Beto compró un saco de arroz con un peso de 2 500 gramos,  $\frac{2}{5}$  del total del saco se lo dio a su hija, ¿qué parte del total del peso del saco le dio a su hija?

1000 gramos le dio a su hija.

Para calcular una fracción de un número natural se realizan dos operaciones una división del número natural entre el denominador de la fracción y el resultado se multiplica por el numerador.



En esta clase de situaciones no importa el orden en que realices las operaciones. Puedes multiplicar el numerador por el número natural y el producto dividirlo por el denominador.

Por ejemplo:  
¿Cuánto es  $\frac{2}{6}$  de 3 600?

$$3600 \div 6 = 600$$
$$600 \times 2 = 1200$$

Por ejemplo:  
¿Cuánto es  $\frac{2}{6}$  de 3 600?

$$3\ 600 \times 2 = 7\ 200$$
$$7\ 200 \div 6 = 1\ 200$$

### Resuelve los problemas.

De un platillo que pesa 360 gramos,  $\frac{1}{3}$  de sus ingredientes son vegetales, ¿qué parte del total del peso del platillo son vegetales?, y ¿qué parte del total del peso del platillo no corresponde a los vegetales?

120 gramos son vegetales      240 gramos no son vegetales

A una conferencia asistieron 450 personas,  $\frac{1}{3}$  del total de las personas son profesionistas, ¿cuántas personas que no son profesionistas asistieron a la conferencia?

300 personas

A un concierto asistieron 4 500 personas, si 1 125 de esas personas eran hombres, ¿qué parte del total de asistentes al concierto eran mujeres?

$\frac{3}{4}$  eran mujeres

## Lección 61. Circuito de carreras

Lee la información y resuelve.

Un entrenador de perros de carreras, los entrena en un circuito que mide 18 kilómetros y registra los kilómetros que recorren. Completa el registro.

Número de vueltas	$\frac{1}{6}$	$\frac{1}{3}$	$\frac{2}{3}$	$1\frac{1}{3}$	$1\frac{3}{6}$	$1\frac{2}{3}$	2	$2\frac{2}{3}$
Kilómetros recorridos	3	6	12	24	27	30	36	48

Uno de los perros recorre durante el día  $2\frac{1}{2}$  veces el circuito, ¿cuántos kilómetros recorre?

45 km

¿Cuántas vueltas le da al circuito?  $2\frac{1}{2}$  veces el circuito.

Esta situación se puede expresar así:  $2\frac{1}{2}$  veces de 18 = 45 km

Otro de los perros recorre durante el día  $3\frac{2}{3}$  veces el circuito, ¿cuántos kilómetros recorre?

66 km

¿Cuántas vueltas le da al circuito?  $3\frac{2}{3}$  veces el circuito.

Esta situación se puede expresar así:  $3\frac{2}{3}$  veces de 18 = 66 km

Otro de los perros recorre durante el día  $2\frac{2}{5}$  veces el circuito, ¿cuántos kilómetros recorre?

43.20 km

Otro de los perros recorre durante el día  $1\frac{1}{6}$  veces el circuito, ¿cuántos kilómetros recorre?

21 km

Otro de los perros recorre durante el día  $1\frac{1}{2}$  veces el circuito, ¿cuántos kilómetros recorre?

27 km



## Lección 62. Plan de ahorro

➔ Lee cada situación y resuelve.

Javier lleva las finanzas de varias empresas y ha recomendado un plan de ahorro a cada una de ellas, comenzando por  $\frac{1}{6}$  de las ganancias mensuales de cada una. Javier registra los ahorros de cada empresa. Completa la tabla.

Empresa	1	2	3	4	5
Ganancia	\$12 750	\$22 500	\$7 500	\$42 000	\$10 275
Ahorro	\$2 125	\$3 750	\$1 250	\$7 000	\$1 712.50

De los 40 800 alumnos que aplicaron el examen de admisión a la preparatoria solamente  $\frac{3}{5}$  lograron aprobar el examen, ¿cuántos alumnos ingresarán a la preparatoria?

24 480

Un adiestrador de caballos de carreras los entrena en una pista de 16 kilómetros y uno de los caballos recorrió  $3\frac{3}{5}$  vueltas la pista, ¿cuántos kilómetros recorrió?

57.60 km

En un grupo de 87 600 personas  $\frac{4}{5}$  son mujeres, ¿cuántos varones hay en el grupo?

17 520

➔ Calcula los resultados de las siguientes expresiones.

$$\frac{1}{6} \text{ de } 420 = 70$$

$$\frac{4}{5} \text{ de } 3\,500 = 2\,800$$

$$1\frac{3}{5} \text{ veces de } 35 = 56$$

$$4\frac{1}{2} \text{ veces de } 400 = 1\,800$$

$$\frac{2}{3} \times 90 = 60$$

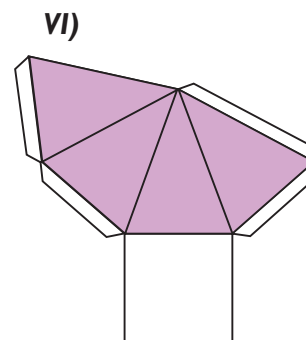
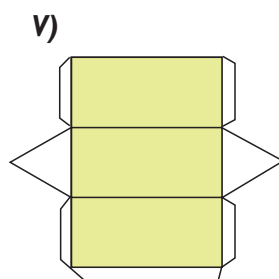
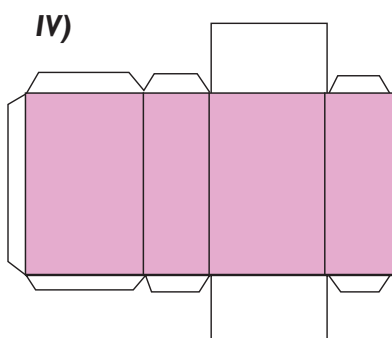
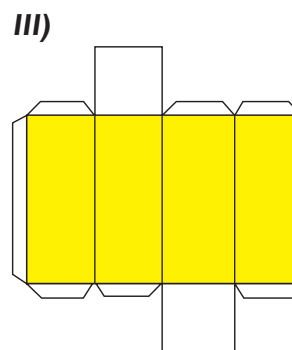
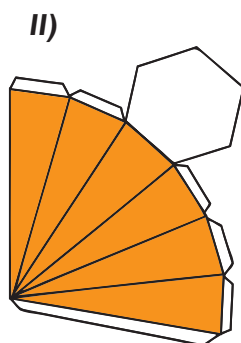
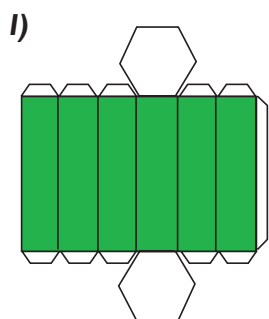
$$\frac{3}{4} \times 3\,800 = 2\,850$$

$$\frac{1}{2} \text{ de } 200 = 100$$

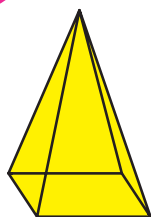
$$\frac{2}{5} \text{ de } 1\,200 = 480$$

## Lección 63. Cuerpos idénticos

Ilumina las caras laterales de los desarrollos de los prismas y pirámides.



Considera la actividad anterior y contesta las siguientes preguntas.

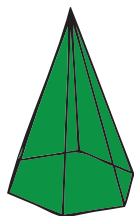


¿De los anteriores desarrollos planos, que número identifica al que corresponde a la pirámide cuadrangular?

VI

III

¿De los anteriores desarrollos planos, que número identifica al que corresponde al prisma cuadrangular?

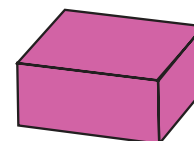


¿De los anteriores desarrollos planos, que número identifica al que corresponde a la pirámide hexagonal?

II

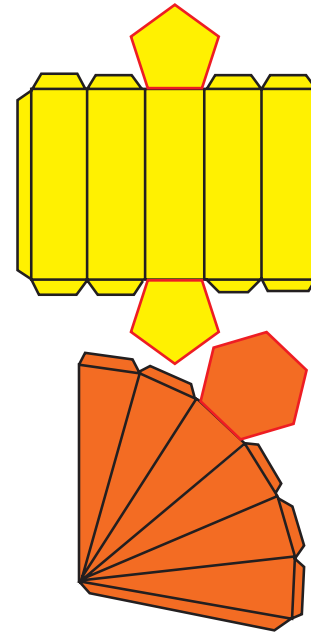
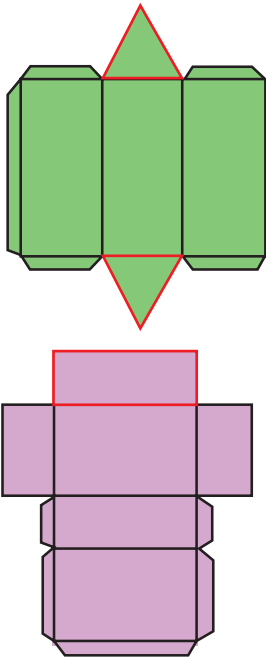
IV

¿De los anteriores desarrollos planos, que número identifica al que corresponde al prisma rectangular?

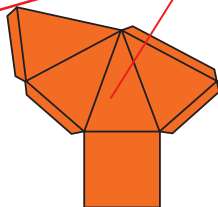
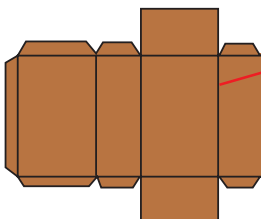
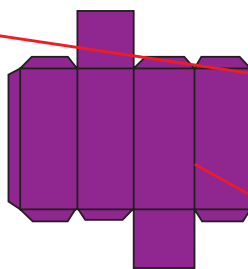
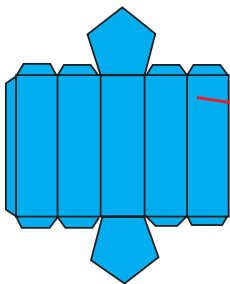


## Lección 64. El cuerpo oculto.

 **Dibuja las caras laterales de los desarrollos de los prismas y pirámides que faltan.**



 **Une mediante líneas cada desarrollo plano con la descripción correspondiente del cuerpo geométrico que forma.**



Cuerpo geométrico formado por 4 caras triangulares y una cuadrada, 8 aristas y 5 vértices.

Cuerpo geométrico formado por 2 caras pentagonales, 5 rectangulares, 15 aristas y 10 vértices.

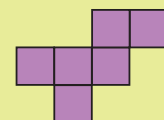
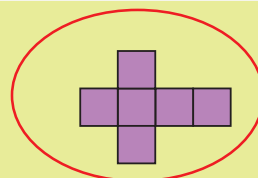
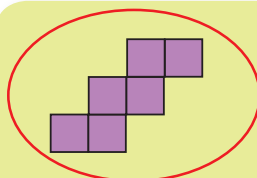
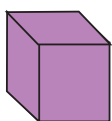
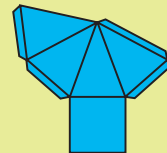
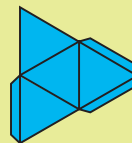
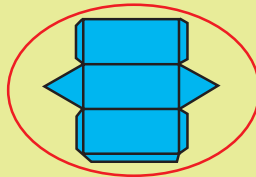
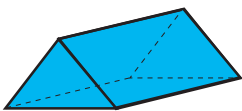
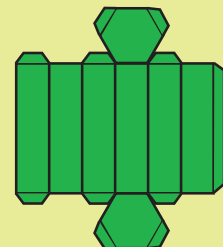
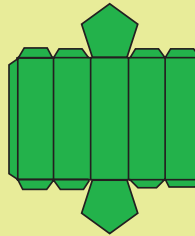
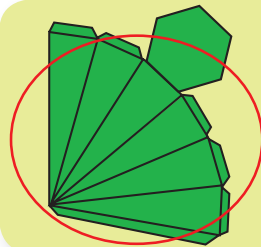
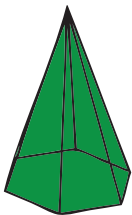
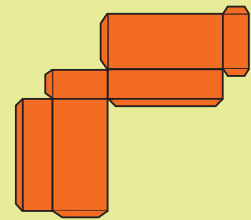
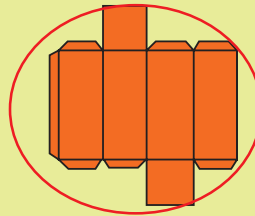
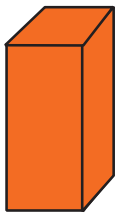
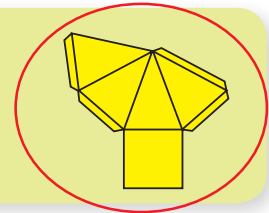
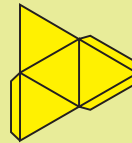
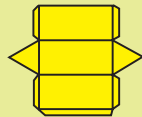
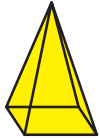
Cuerpo geométrico formado por 6 caras rectangulares, 12 aristas y 8 vértices.

Cuerpo geométrico formado por 2 bases cuadradas, 4 caras rectangulares, 12 aristas y 8 vértices.

# Lección 65. ¿Cuál es el bueno?



Selecciona los desarrollos planos con los que se puede armar cada cuerpo geométrico u enciérralos.

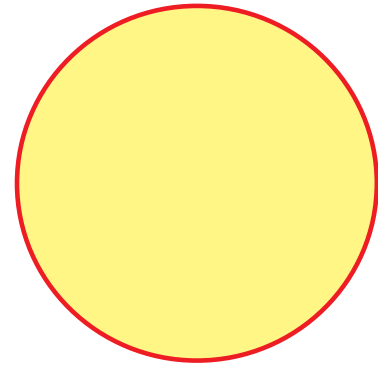



# Lección 66. ¿Conoces a $\pi$ ?

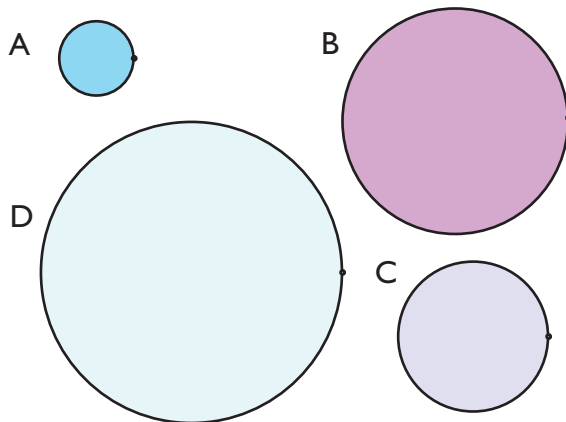
 Realiza lo que te solicitan.

1. En el espacio de la derecha traza una circunferencia.
2. Ilumina la superficie limitada por la circunferencia. Esa superficie se llama Círculo.
3. Escribe la definición de círculo.

Superficie limitada por la circunferencia.



 Utiliza un pedazo de hilo que mida el diámetro de cada figura, luego coloca un extremo en el punto marcado y gíralo alrededor de la circunferencia y observa cuántas veces cabe en ella. Registra tus observaciones en la tabla y anota el valor del diámetro.



Círculo	Diámetro	Cantidad de veces que cabe el diámetro en la circunferencia
A	1	3.1416
B	3	3.1416
C	2	3.1416
D	4	3.1416



Los griegos, en la antigüedad, para determinar la relación que hay entre la medida de la circunferencia y la medida del diámetro trazaron polígonos regulares dentro y fuera del círculo.



Medían el diámetro del círculo y el perímetro del hexágono, el cuadrado y otras figuras y observaron que el perímetro del círculo está entre el perímetro del cuadrado y el del hexágono, llegando a la conclusión de que media entre 3 y 4 veces su diámetro. Ésta fue la constante que encontraron.



El resultado fue 3.14159... Esta medida es una aproximación de un número famoso en Matemáticas que se simboliza con la letra griega  $\pi$  (Pi).

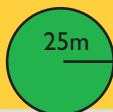
## Lección 67. ¿Para qué sirve $\pi$ ?

➔ Utiliza la fórmula inventada por los griegos para resolver los siguientes problemas. Usa el valor de  $\pi$  como 3.14.

¿Cuál es la distancia que recorrió Luis en su bicicleta rodada 20 in (pulgadas 2.54 cm) después que las llantas dieron 50 vueltas completas?

**7 975.6 cm**  
**79.756 m**

Se va a cercar un terreno de forma circular que mide de radio 25 m, ¿cuántos metros de alambre de púas se necesitan?



**157 m**

Si se desea colocar 4 vueltas de alambre de púas en el terreno, ¿cuántos metros se tendrán que comprar?



**628 m**

Se va a cercar con alambre de púas, un terreno de forma circular, que mide de diámetro 25 m, ¿cuántos metros de alambre se necesitan si se quieren colocar 3 hilos?



**235.5 m**

➔ Completa la tabla utilizando la fórmula que corresponde.

$$C = \pi \times d$$

$$d = \frac{C}{\pi} = r \times 2$$

$$r = \frac{d}{2}$$

Radio	Diámetro	Perímetro del círculo
1	2	6.2
<b>2.5</b>	<b>5</b>	15.75
<b>4</b>	8	<b>25.12</b>
15	<b>30</b>	<b>94.2</b>
<b>6</b>	<b>12</b>	37.68
<b>25</b>	50	<b>157</b>

Actualmente para usos prácticos, se le da un valor de: 3.1416  
 **$\pi = 3.1416$**



Otra forma de obtener la circunferencia es multiplicar dos radios por el valor de  $\pi$ .  
 **$C = 2 r \pi$**

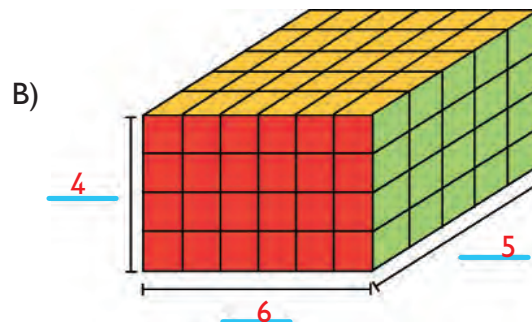
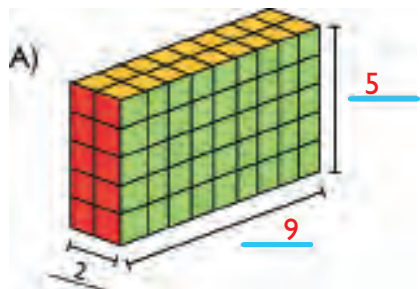


Los griegos idearon una fórmula para encontrar el perímetro del círculo, es decir, la circunferencia: al multiplicar la medida de su diámetro por la medida "pi"  $\pi = 3.1416$   **$C = \pi \times d$**   
Además, si se conoce la medida de la circunferencia, al dividirla entre  $\pi$ , se obtiene la medida del diámetro.

$$d = C \div \pi$$

## Lección 68. Cubos y más cubos

➔ Escribe sobre las líneas las cantidades de cubos que hay, luego contesta.



- En el prisma marcado con la letra “A”, ¿qué cantidad de cubos forman el largo de la base? 9
- En el prisma marcado con la letra “A”, ¿qué cantidad de cubos forman el ancho de la base? 2
- En el prisma marcado con la letra “A”, ¿qué cantidad de cubos forman su altura? 5
- ¿Qué cantidad de cubos forman el prisma marcado con la letra “A”? 90
- En el prisma marcado con la letra “B”, ¿qué cantidad de cubos forman el largo de la base? 6
- En el prisma marcado con la letra “B”, ¿qué cantidad de cubos forman el ancho de la base? 5
- En el prisma marcado con la letra “B”, ¿qué cantidad de cubos forman su altura? 4
- ¿Qué cantidad de cubos forman el prisma marcado con la letra “B”? 120

➔ Completa la tabla.

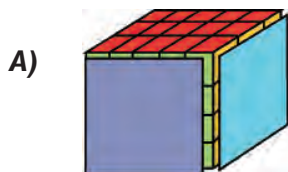
Número de cubos a lo largo	Número de cubos a lo ancho	Número de cubos de altura	Volumen: número total de cubos que forman el prisma
5	4	2	40
3	5	5	75
4	3	12	144
10	2	4	80
5	9	6	270
8	4	12	384
12	6	8	576

Si consideramos que cada cubo representa la unidad de volumen, entonces el total de cubos que tiene el prisma es el volumen.

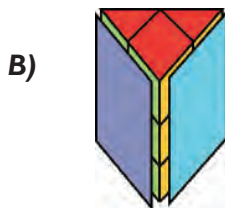


## Lección 69. ¿Qué pasa con el volumen?

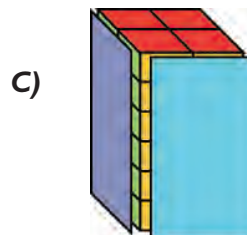
➔ **Calcula el volumen de los prismas, luego contesta.**



V= 60 cubos



V= 6 cubos



V= 24 cubos

- ¿Cuál de los prismas tiene menor volumen? B
- Si duplican el número de cubos a lo ancho de la base de los prismas, ¿cuánto se incrementa el volumen? El doble
- Si duplican el número de cubos a lo largo y a lo ancho de la base de los prismas, ¿cuánto se incrementa el volumen? 2 x 2 al cuádruple
- Si se aumenta una capa a la altura de los prismas, ¿cuántos cubos medirán?  
El prisma rectangular: 75 cubos, el triangular 8 cubos el cuadrangular 28 cubos
- ¿Con cuántos cubos se forman las tres figuras? Con 90 cubos.

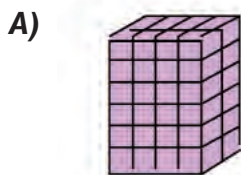
Se llama **volumen** a la extensión del espacio que ocupa un cuerpo.



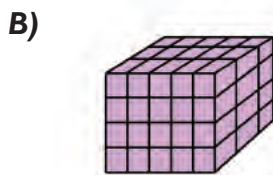
Para obtener el volumen multiplicamos **tres medidas lineales**: largo, ancho y altura, por lo que el volumen se mide en unidades cúbicas.

## Lección 70. Cajas para regalo

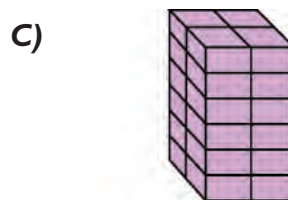
➔ **En una bodega se acomodaron cajas de forma cúbica, en tarimas como las que se ilustran, escribe cuántas cajas tiene cada tarima.**



48 cajas

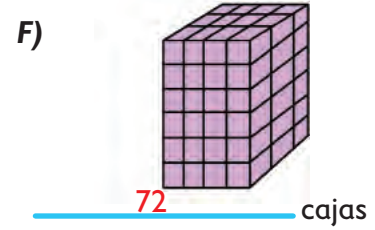
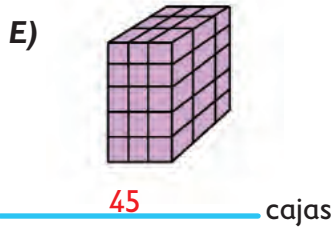
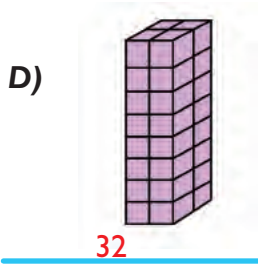


60 cajas



24 cajas





En la tarima "A", ¿cuántas cajas se acomodaron?

En la base a lo largo 4  
 En la base a lo ancho 2  
 A lo alto 6

En la tarima "D", ¿cuántas cajas se acomodaron?

En la base a lo largo 2  
 En la base a lo ancho 2  
 A lo alto 8

En la tarima "F", ¿cuántas cajas se acomodaron?

En la base a lo largo 4  
 En la base a lo ancho 3  
 A lo alto 6

¿Qué relación existe entre las cajas acomodadas a lo largo, ancho y alto con el resultado de la cantidad total de cajas?

Que al multiplicar las tres cantidades se obtiene el total.

Se llama **volumen** a la extensión del espacio que ocupa un cuerpo.

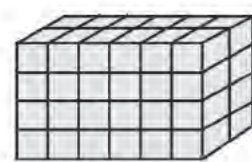
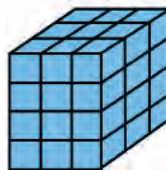
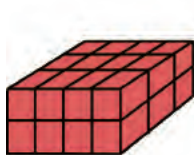


El volumen, como tiene tres dimensiones: largo, ancho y alto, se mide en **unidades cúbicas**.  
 El volumen de los prismas se encuentra al multiplicar el área de la base por la altura.  
 $V = AB \times H$

 Lee la información, observa la ilustración y completa la tabla.

El hermano de Luis tiene paquetes de cubos de colores diferentes cada uno: 24 cubos rojos, 36 azules, 48 blancos, 60 negros y 72 amarillos.

El pequeño desea acomodarlos por colores en formas de prismas rectangulares.



Paquete de cubos	cubos a lo largo	cubos a lo ancho	cubos de altura
24 rojos	4	3	2
36 azules	3	3	4
48 blancos	6	2	4
60 negros	30	1	2
72 amarillos	12	3	2

## Lección 71. ¿Qué música prefieres?

### Lee la información y completa las tablas.

Después de realizar un estudio sobre lectura en los adolescentes los resultados fueron:

De 10 - 11 años

1 de cada 2 lee únicamente libros de texto.

1 de cada 5, lee además de libros de texto, revistas y comics.

3 de cada 20 lee un libro literario al año porque le gusta.

2 de cada 20 lee obligado por sus padres 1 libro cada 2 meses.

1 de cada 20 lee un libro al mes porque le gusta.

De 12 - 15 años

3 de cada 5 lee únicamente libros de texto.

2 de cada 10, lee además de libros de texto, revistas y comics.

3 de cada 30 lee un libro literario al año porque le gusta.

4 de cada 40 lee un libro al mes porque le gusta.

Información de lectura de adolescentes entre 10 y 11 años:

Razón	Mediante dos cantidades	Fraccionario	Decimal	Porcentaje
1 de cada 2 lee libros de texto.	1 es a 2; 1:2	$\frac{1}{2}$	0.5	50%
1 de cada 5 lee libros de texto, revistas y comics.	1 es a 5; 1:5	$\frac{1}{5}$	0.2	20%
3 de cada 20 lee un libro literario al año porque le gusta	3 es a 20, 3:20	$\frac{3}{20}$	0.15	15%
2 de cada 20 lee obligado por sus padres 1 libro cada 2 meses.	2 es a 20, 2:20	$\frac{1}{5}$	0.1	10%
1 de cada 20 lee un libro al mes porque le gusta.	1 es a 20, 1:20	$\frac{1}{20}$	0.05	5%



A la relación que existe entre dos cantidades se le conoce como **razón**.

Por lo regular representa el número de veces que una cantidad está contenida en otra.

A la igualdad entre razones se le llama **proporción**.

Para llenar la tabla debes establecer relaciones entre las cantidades. Por ejemplo: Si 10 naranjas cuestan \$12.00; 20 naranjas ¿cuánto costarán?

$$\begin{array}{cc} \text{razón} & \text{razón} \\ \frac{10}{12} & \frac{20}{x} \end{array} \quad 12 \times 20 = 240 \div 10 = 24 \text{ esto es la proporción}$$



## Lección 72. ¿Qué me conviene comprar?



Lee el siguiente problema y realiza lo que se te pide en cada caso.

En la frutería “La Hacienda” el costo aproximado de 10 naranjas es de \$12.00; en la tienda “El Estanquillo” 25 naranjas cuestan 50 pesos. ¿En cuál de las dos tiendas conviene comprar un ciento de naranjas? ¿Cuánto costaron 50 naranjas en cada una de las tiendas?

Completa la siguiente tabla:

	La Hacienda	El Estanquillo
10 naranjas	\$12.00	\$20.00
20 naranjas	\$24.00	\$40.00
25 naranjas	\$30.00	\$50.00
50 naranjas	\$60.00	\$100.00
100 naranjas	\$120.00	\$200.00

Es más barato comprar en la tienda La Hacienda

Para determinar dónde es más barato comprar se deben comparar las razones



Completa las tablas.

Carne molida	Carnicería El Chuletón	Carnicería El Sirlón
0.500 kg	\$42.50	\$40.00
0.750 kg	\$67.75	\$30.00
2.500 kg	\$212.50	\$200.00
1.25 kg	\$106.25	\$50.00
1.600 kg	\$36.00	\$128.00

Pintura	Ferretería El Clavo	Ferretería El Martillo
0.500 litro	\$35.00	\$50.00
0.350 litros	\$24.50	\$35.00
5 galones	\$1 324.75	\$1 892.50
3.25 dm <sup>3</sup>	\$227.50	\$325.00
2 litros	\$140.00	\$200.00

En la frutería “La sandía” venden 5 mangos por \$25 y en la frutería “El Melón” venden 18 mangos por \$72, ¿en qué frutería conviene comprar el mango?

5 mangos cuestan \$25 =  $25 \div 5 =$  \$5. Cada mango cuesta \$5

18 mangos cuestan \$72 =  $72 \div 18 =$  \$4. Cada mango cuesta \$4

Conviene comprar en la frutería El Melón.

¿Cuánto costarán 15 mangos en la frutería La sandía? \$75

¿Cuánto costarán 15 mangos en la frutería El melón? \$60

### 1. ¿Cómo uso la fuerza?



Juega al ahorcadito, escribe las consonantes que hacen falta para completar las respuestas.

- Dispositivos creados por el hombre para convertir una fuerza en otra mayor.

M A Q U I N A S   S I M P L E S

- Dispositivo que consiste en una superficie plana que forma un ángulo agudo con el suelo y se utiliza para elevar cuerpos.

P L A N O   I N C L I N A D O

- Pieza de madera o metal en forma de prisma triangular con una arista filosa que se utiliza para dividir cuerpos sólidos.

C U Ñ A

- Máquina formada por una barra rígida que puede moverse libremente sobre un punto de apoyo fijo llamado fulcro.

P A L A N C A

- Rosca en espiral que se usa para mantener unidos dos cuerpos.

T O R N I L L O



Anota en la línea el nombre de la máquina simple empleada en cada caso.



Cuña



Plano inclinado



Cuña



Palanca



Palanca



Relaciona las columnas, escribe en el recuadro la letra correspondiente.

- C** Es una de las máquinas simples más usadas en la actualidad.
- A** Civilización que inventó la rueda.
- E** Máquina simple que consiste en una rueda acanalada por la que se hace pasar una cuerda para reducir la magnitud de la fuerza necesaria para levantar un peso.
- D** Utilidad de las máquinas simples.
- B** Dos ruedas unidas mediante su eje central pueden desplazar fácilmente una carga dispuesta sobre él porque...

A) Mesopotámica

B) El contacto entre una rueda y la superficie es pequeño.

C) Rueda

D) Implican menor esfuerzo y ahorran tiempo.

E) Polea



Coloca una X en el cuadro de los dispositivos que empleen poleas para su funcionamiento.





Lee cada pregunta y sus posibles opciones, luego subraya la que consideres correcta.

1. ¿Qué palabras completan el siguiente párrafo?

La carretilla, el abrelatas, el exprimidor de limones y las tenazas para el pan, son ejemplos de \_\_\_\_\_ simples que nos facilitan la vida cotidiana porque gracias a ellas se \_\_\_\_\_ el esfuerzo para realizar las tareas diarias. Algunas máquinas son \_\_\_\_\_, es decir, formadas por varias máquinas simples o que precisan el uso de motores.

- A) máquinas – incrementan – simples
- B) máquinas – disminuye – compuestas
- C) máquinas – disminuye – simples
- D) máquinas – incrementan – compuestas

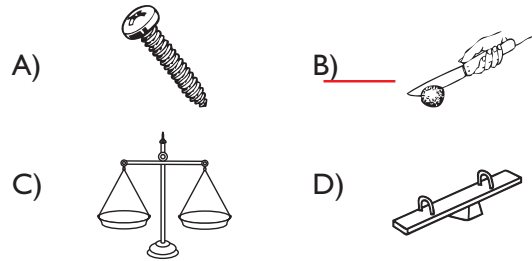
2. Cuatro alumnos expresaron sus conocimientos sobre las máquinas, ¿cuál de ellos se equivocó?

- A) Georgina: Las máquinas simples son dispositivos que permiten convertir una fuerza, en otra mayor.
- B) Mabel: Algunas máquinas compuestas tienen motor, el cual necesita de energía que generalmente procede de la fuerza de un hombre.
- C) Ernesto: El propósito de las máquinas simples es realizar un trabajo en menos tiempo y con poco esfuerzo.
- D) Citlali: La palanca es una máquina simple formada por un objeto rígido que tiene un punto de apoyo, una resistencia (que es lo que queremos mover o deformar) y una fuerza que tenemos que hacer.

3. David dice que para subir objetos pesados a una altura mayor de donde se encuentran se debe utilizar una cuña. ¿Estás de acuerdo con lo que dice David?

- A) En desacuerdo, porque la máquina simple que se emplea para subir o bajar objetos pesados disminuyendo el esfuerzo es el plano inclinado o la polea.
- B) Parcialmente en desacuerdo, porque además de la cuña se emplea el plano inclinado.
- C) De acuerdo, para subir o bajar objetos pesados, se emplea una cuña.
- D) Parcialmente en desacuerdo, porque también puede emplearse una palanca.

4. ¿Cuál de las siguientes opciones muestra una aplicación de la máquina simple llamada cuña?

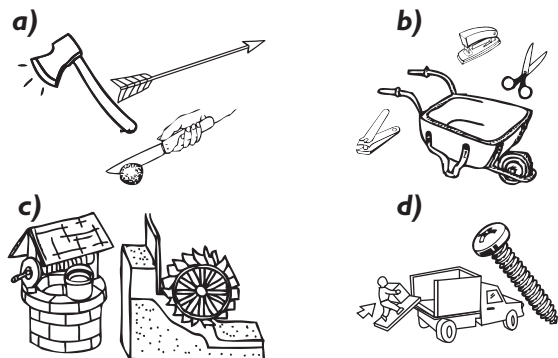


5. Enrique colocó un tornillo en forma perpendicular a la tabla y lo golpeó con el martillo, Pablo trató de introducirlo con un desarmador. ¿Quién de los dos pudo introducirlo con facilidad?

- A) Enrique
- B) Pablo
- C) Los dos batallaron igual.
- D) Ninguno de los dos tuvo dificultad.

Lee lo siguiente:

- I. Plano inclinado: Facilita subir y bajar objetos pesados.
- II. Polea: Una rueda acanalada por la que se hace pasar una cuerda para levantar un peso.
- III. Palanca: Una barra rígida que puede moverse libremente sobre un punto de apoyo fijo llamado fulcro.
- IV. Cuña: Dispositivo de madera o de metal en forma de prisma triangular, con una arista filosa que se utiliza para dividir cuerpos sólidos.



6. ¿Cómo se relacionan las descripciones de las máquinas simples con las ilustraciones de objetos que emplean sus principios en el funcionamiento?

- A) Id), IIc), IIIb), IVa)
- B) Ia), IIb), IIIc), IVd)
- C) Ia), IIc), IIIb), IVd)
- D) Id), IIc), IIIa), IVb)

## 2. ¿Cómo se forman las imágenes en espejos y lentes?



Completa correctamente las siguientes cuestiones.

- Objetos que reflejan casi toda la luz que choca contra su superficie:
- Cambio de dirección que sufre un rayo luminoso al chocar en una superficie:
- Tipo de espejo curvo en que los rayos reflejados convergen en un punto llamado foco:
- Tipo de espejos curvo en que los rayos reflejados divergen, pero al proyectarse hacia adentro se unen en el foco:
- Tipo de espejos que forman una imagen del mismo tamaño que el objeto pero invertida:

espejos

reflexión

cóncavo

convexo

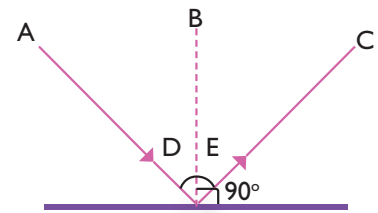
planos



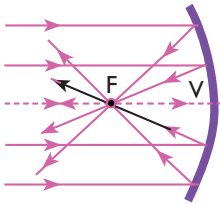
Escribe en el cuadro la letra correcta según el esquema.

- A Rayo incidente
- C Rayo reflejado
- D Ángulo de incidencia

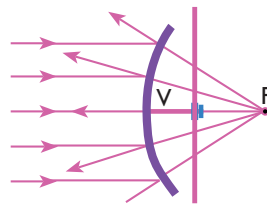
- E Ángulo de reflexión
- B Normal



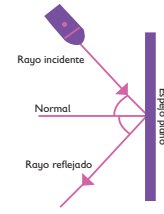
Escribe en la línea el tipo de espejo sobre el que se desarrolla el fenómeno de la reflexión de la luz.



cóncavo



convexo



planos



Ilumina de amarillo el cuadro de las expresiones verdaderas.

- El hecho de que la luz rebote a nuestros ojos nos permite ver las cosas.
- Sólo podemos ver un objeto si los rayos de la luz chocan contra él y llegan a nuestros ojos.
- El ángulo de incidencia de la luz es diferente al ángulo de reflexión según los distintos espejos.
- El periscopio es un instrumento que utiliza espejos en su construcción y funcionamiento.
- Los espejos curvos se dividen en dos tipos: anchos y angostos.
- En los espejos cóncavos los rayos reflejados convergen en el foco.
- En los espejos convexos los rayos divergen.

**Sigue las instrucciones para construir un sencillo periscopio.**

A) Para empezar, corta la tapa a los dos cartones de leche y fíjate que puedas encajarlos (meter uno dentro de otro), pero por ahora déjalos separados.



B) Dibuja con lápiz una ventana de aproximadamente 12 x 10 cm en una de las caras de cada uno de los cartones de leche (cerca de la base que no cortaste) y, con ayuda de un adulto, recórtalas.

C) Es el turno de insertar los espejos. Para esto es importante que entiendas como funciona un periscopio.



D) Hay que colocar los espejos formando un ángulo de 45° con la base del cartón. Este paso es importante para que el periscopio realmente funcione. El ángulo que forman los lados de la caja mide 90° (ángulo recto).

Tal vez hayas notado que 45 es la mitad de 90. ¿Entonces? Pues tienes que dividir al ángulo recto en dos partes iguales, trazando una línea con lápiz y regla (de cada lado del cartón, como en la figura). Repite este paso en cada uno de los dos cartones.

E) Con un exacto, corta sobre la línea que dibujaste de cada lado del cartón. Por esa ranura tienes que meter el espejo. Repite lo mismo en el otro cartón, teniendo cuidado en cómo ubicar los espejos.

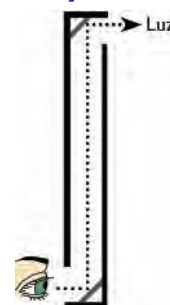


F) Mete un cartón dentro del otro (sólo un poco) como lo indica la imagen. Asegúralos con cinta de pegar para que no se te salgan, y ¡a espiar!

**Completa el siguiente texto sobre el funcionamiento del periscopio con las palabras del recuadro.**

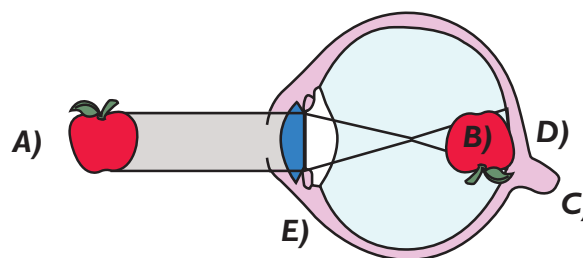
45 grados • inclinación • cercano • luz • segundo

La luz que llega al espejo es reflejada con el mismo ángulo con que llegó. En tu periscopio, la luz llega al espejo más lejano de ti con una inclinación de 45 grados. Luego rebota sobre el segundo espejo (el más cercano), también con esa inclinación y finalmente es orientado a tus ojos.



**Escribe en el cuadro la letra adecuada según lo que se indica en el esquema.**

- **C** Nervio óptico
- **D** Retina
- **E** Cristalino
- **A** Objeto
- **B** Imagen invertida



**Marca con una X las expresiones verdaderas.**

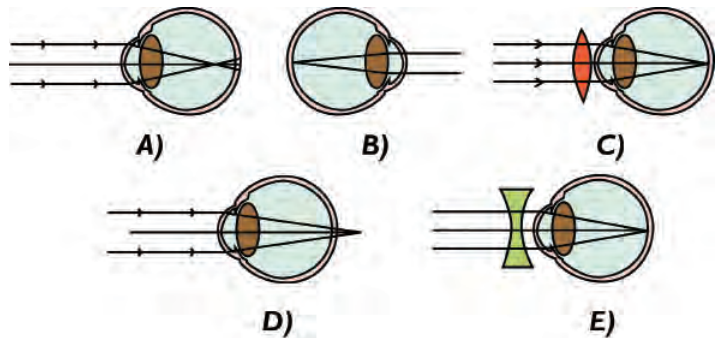
- A las lentes convergentes se les llama también cóncavas.
- La lente convergente forma una imagen virtual en el punto lejano del ojo o más allá de él, actúa como un objeto distante para el ojo.
- A las lentes divergentes se les llama también convexas.
- La lente divergente forma una imagen virtual en el punto cercano del ojo por dentro de él: actúa como un objeto próximo para el ojo.
- Al punto donde convergen (se unen) los rayos luminosos se le llama foco.

**Escribe en la línea si la descripción corresponde a la miopía, hipermetropía o a la visión normal.**

- La luz se enfoca directamente sobre la retina y permite ver las imágenes normales. Ojo normal
- El ojo es más largo de lo normal y esto provoca que los rayos se enfoquen por delante de la retina y no directamente sobre ella. Miopa
- El ojo es más pequeño de lo normal y esto ocasiona que los rayos de luz enfoquen por detrás de la retina y no directamente sobre ella. Hipermetropía
- Se ven borrosos los objetos cercanos y se debe alejar el objeto para mirarlo mejor. Hipermetropía
- Se ven borrosas las imágenes lejanas y nítidas las cercanas. Miopía

**Relaciona las imágenes colocando en el cuadro la letra de la respuesta correcta.**

- **B** Ojo con visión normal.
- **A** Ojo con miopía.
- **D** Ojo con hipermetropía.
- **E** Corrección de miopía con lentes divergentes.
- **C** Corrección de hipermetropía con lentes convergentes.



**Escribe los nombres de los instrumentos ópticos.**

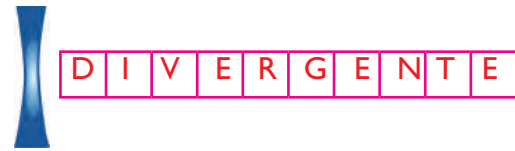


T E L E S C O P I O



M I C R O S C O P I O

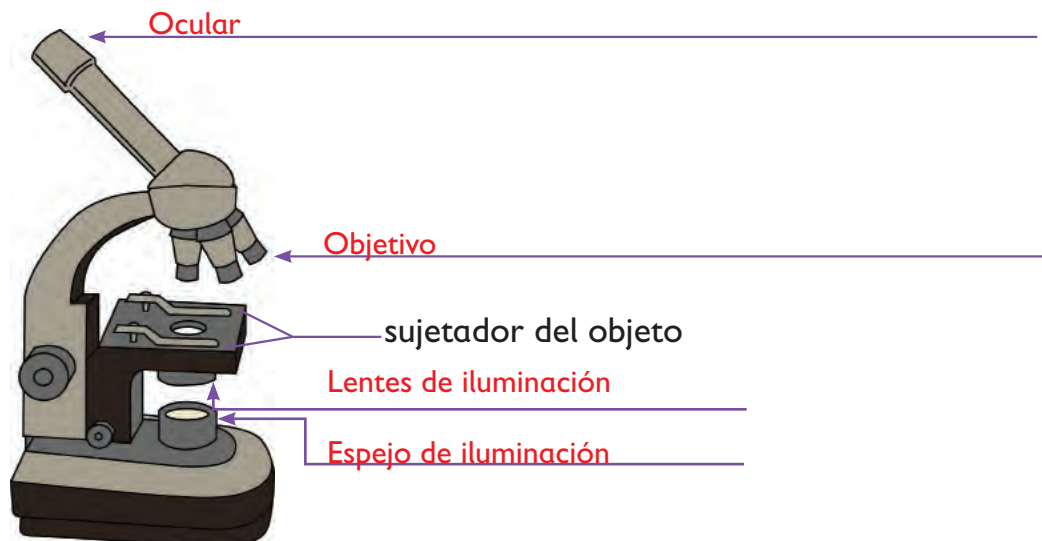




➔ Lee detenidamente las siguientes preguntas y sus posibles opciones, luego subraya la respuesta correcta.

- ¿Qué instrumento ha servido para ver objetos o seres muy pequeños como células y microorganismos que no se pueden observar a simple vista?  
A) Telescopio                      B) Microscopio  
C) Binoculares                    D) Proyector
- ¿Qué tipo de microscopio está formado por más de una lente y tres sistemas: mecánico, óptico y de iluminación?  
A) Simple o sencillo  
B) Óptico o compuesto  
C) Complejo o conformado  
D) Compacto y frágil
- ¿Cuál es la parte del microscopio por la que pasan los rayos de luz al lente condensador y se proyectan sobre la preparación que se va a observar?  
A) Diafragma                      B) Sujetador  
C) Espejo                            D) Soporte
- ¿Cuál es la parte del microscopio donde se proyecta una imagen aumentada que es captada por la retina del ojo del observador?  
A) Lente objetivo  
B) Lente ocular  
C) Portaobjeto  
D) Lentes de iluminación
- ¿Qué aparato permite observar cuerpos lejanos como las estrellas, la Luna y otros astros?  
A) Binoculares                    B) Lupa  
C) Telescopio                      D) Proyector
- ¿Quién fue el investigador holandés que en 1608 montó una lente convexa y una cóncava sobre un mismo tubo?  
A) Rogete                            B) Lippershey  
C) Galileo                            D) Newton
- ¿Quién descubrió los satélites de Júpiter y ratificó la teoría heliocéntrica de Copérnico?  
A) Rogete                            B) Lippershey  
C) Galileo                            D) Newton
- ¿Cuál es el elemento que utiliza como objetivo el telescopio refractor?  
A) Lente convexa                    B) Lente cóncava  
C) Espejo cóncavo                    D) Espejo convexo
- ¿Qué elemento que utiliza como objetivo el telescopio reflector?  
A) Lente convexa                    B) Lente cóncava  
C) Espejo cóncavo                    D) Espejo convexo
- ¿Cuáles son las ciencias que se desarrollaron con la invención del microscopio?  
A) Biológicas                      B) Astronómicas  
C) Físicas                            D) Matemáticas

➔ Escribe en la línea el nombre de las partes del microscopio.



### 3. ¿Cómo se manifiesta la energía y de dónde puede obtenerse?



Completa las sugerencias que la Comisión Nacional para el Ahorro de Energía (CONAE) y el Fideicomiso de Apoyo al Programa de Ahorro de Energía del Sector Eléctrico hace para que las llevemos a cabo.

- Sustituya sus lámparas incandescentes por focos fluorescentes compactos (ahorradores), ya que consumen cuatro veces menos energía.
- En el lavado de ropa, junta la necesaria para que la tina de la lavadora se llene al máximo de su capacidad.
- Para disminuir el consumo energético de los refrigeradores :
  - a) Sella perfectamente la puerta.
  - b) Coloca el refrigerador lejos de la estufa u otras fuentes de calor.
  - c) Abre la puerta lo menos posible.
  - d) Limpia cada dos meses el cochambre que se acumula en la parte posterior.
  - e) Deja que se enfríen los alimentos antes de meterlos en él.
  - f) Descongélalo con regularidad.
- Apaga y desconecta los aparatos eléctricos cuando no los estás usando.
- Verifica que las aspas de la licuadora siempre tengan filo y no estén quebradas para que muele mejor y el motor no trabaje tanto.
- Pinta las paredes de tu casa de colores claros, así tendrás mejor iluminación y se aprovechará más la luz solar.
- Revisa que en tu instalación eléctrica no existan puntos calientes o “fugas a tierra”.
- No conectar varios aparatos en el mismo contacto.
- Mantén siempre cerrados los pilotos y utiliza encendedores (largos) para encender la estufa.
- Cocina en olla de presión, pues reduce el tiempo de cocción a la mitad.



Ilumina de amarillo el cuadro de las expresiones verdaderas.

- La energía eléctrica que utilizamos se genera en plantas o centrales eléctricas.
- Las plantas que emplean carbón, petróleo o gas para producir electricidad se llaman termoeléctricas.
- En las centrales termoeléctricas se emplean dos unidades generadoras (reactores) para crear electricidad.
- Otros tipos de centrales generadoras de energía son la hidráulica y la eólica, entre otras.
- En nuestro país existe una central nucleoelectrica en Laguna Verde, Veracruz.



Completa la siguiente tabla referente a las centrales eléctricas.

Planta	Fuente de energía	Tipo de energía Renovable/No renovable	¿Contamina el ambiente?
Termoeléctrica	16. gas	21. No renovable	26. Sí
	17. petróleo	22. No renovable	27. Sí
	18. carbón	23. No renovable	28. Sí
Nucleoeléctrica	19. combustible nuclear	24. No renovable	29. Sí
Hidroeléctrica	20. caída de agua	25. Renovable	30. No



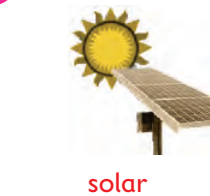
Relaciona los tipos de energía con sus fuentes anotando en el cuadro la letra correspondiente.

- **C** Solar
- **E** Geotérmica
- **B** Eólica
- **A** Biomasa
- **D** Oceánica

- A) Desechos orgánicos.
- B) Viento.
- C) Sol.
- D) Mareas y olas.
- E) Depósitos subterráneos de vapor.



Anota en la línea el tipo de energía utilizada en cada caso



solar



eólica



oceánica



geotérmica



biomasa

#### 4. ¿Cómo es el Universo?



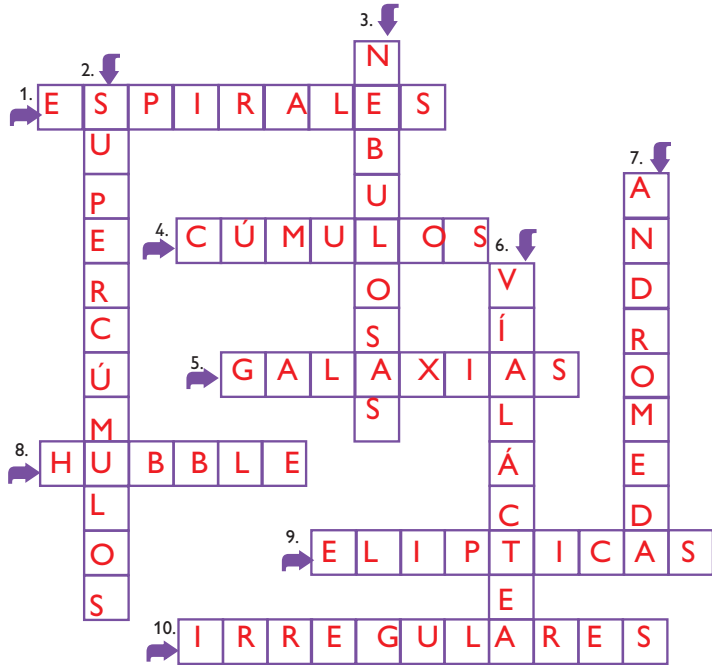
Completa correctamente las siguientes expresiones.

- El radiotelescopio Very Large Array (VLA) cerca de Socorro, Nuevo México es el más grande del mundo, consiste en 27 antenas de plato, cada una de 25 metros de diámetro.
- La galaxia espiral NGC 1672 se encuentra a 60 millones de años luz de la Tierra en la constelación de Dorado.
- El Universo es el conjunto de todo lo que existe, no sólo lo que está cerca de nosotros, sino también lo que está a distancias incalculables.
- De acuerdo con los datos publicados por la Administración Nacional de la Aeronáutica y el Espacio (NASA) se piensa que el Universo tiene aproximadamente 13 700 millones de años de antigüedad.
- Los telescopios espaciales Spitzer y Hubble se encuentran en órbita terrestre.



## Resuelve el siguiente crucigrama.

1. Tipo de galaxias compuestas de estrellas jóvenes y viejas en cuyo núcleo se encuentra la de mayor edad. La luz que emiten es anaranjada.
2. Grandes acumulaciones de galaxias.
3. Otro nombre que reciben las galaxias es...
4. Conjuntos de galaxias.
5. Grandes concentraciones de estrellas, planetas, polvo y gases.
6. Galaxia de la cual forma parte el Sistema Solar.
7. Galaxia más cercana a la Vía Láctea.
8. Personaje que clasificó a las galaxias de acuerdo con su forma.
9. Tipo de galaxias que tienen poco polvo y gas. La luz que emiten es roja o amarilla y proviene de las estrellas viejas que las forman.
10. Tipo de galaxias formadas por estrellas jóvenes, por lo que emiten luz de color azul o blanco.



## Contesta brevemente las siguientes cuestiones.

- ¿Qué nombre reciben los cuerpos semejantes a una esfera y que emiten luz?
- ¿De qué factores depende el brillo que observamos en las estrellas?  
Tamaño composición
- ¿De qué depende el color de las estrellas?
- ¿De qué color son las estrellas más jóvenes?
- ¿De qué color son las estrellas cuando comienzan a envejecer?
- ¿Cuál es la estrella más cercana a la Tierra?
- ¿Qué nombre reciben las figuras que se forman al unir con líneas imaginarias cierto conjunto de estrellas?
- ¿Cómo es la trayectoria que describe la Tierra al girar alrededor del Sol?
- ¿En qué meses es visible en el hemisferio norte el Cinturón de Orión?

Estrellas

Distancia

De su edad

Blancas

Amarillas o rojas

Sol

Constelaciones

Elíptica

Noviembre a febrero



## Relaciona las columnas colocando en el cuadro la letra de la respuesta correcta.

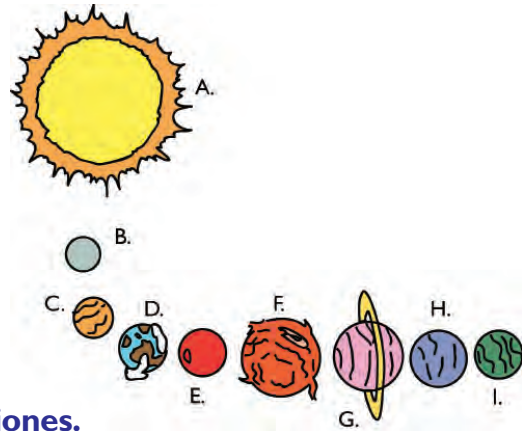
- **E** Cuerpos celestes que giran alrededor de los planetas.
- **B** Cuerpo opaco que refleja la luz y que gira alrededor de un cuerpo de mayor tamaño.
- **D** Satélite natural de la Tierra.
- **C** Objetos que han sido construidos, enviados al espacio y puestos en órbita alrededor de la Tierra por los seres humanos.
- **A** Primer satélite artificial colocado en el espacio.

- A)** Sputnik 1
- B)** Satélite
- C)** Satélites artificiales
- D)** Luna
- E)** Satélite natural



**Relaciona correctamente colocando en el cuadro la letra adecuada para identificar cada planeta.**

- **F** Júpiter
- **B** Mercurio
- **A** Sol
- **H** Urano
- **C** Venus
- **G** Saturno
- **D** Tierra
- **I** Neptuno
- **E** Marte



**Contesta brevemente las siguientes cuestiones.**

- ¿Cuáles son los planetas rocosos? Marte, Tierra, Mercurio, Venus
- ¿Cuáles son los planetas gaseosos o jovianos? Júpiter, Saturno, Urano, Neptuno
- ¿Cómo se clasifican los planetas de acuerdo con su distancia al Sol? Interiores y exteriores
- ¿Cuáles son los planetas interiores? Mercurio, Venus, Tierra y Marte
- ¿Cuáles son los planetas exteriores? Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno



**Completa las palabras para dar respuesta correcta a cada cuestión.**

- Movimiento que realizan los planetas alrededor de su propio eje imaginario. R O T A C I Ó N
- Movimiento que realizan los planetas alrededor del Sol. T R A S L A C I Ó N
- Forma de la órbita que describen los planetas alrededor del Sol. E L Í P T I C A
- Cuerpos pequeños de forma irregular con núcleo sólido formado de hielo y superficie de gases y polvo que se mueven alrededor del Sol siguiendo órbitas más alargadas que las de los planetas. C O M E T A S
- Lugar de donde se piensan que provienen los cometas. C I N T U R Ó N D E K U I P E R



**Completa los siguientes conceptos.**

- Hipotético conjunto de pequeños cuerpos astronómicos, sobre todo asteroides y cometas, situados más allá de Plutón en el extremo del Sistema Solar: Nube de Oort
- Llamaban a los cometas “citlalin popoca” y creían que presagiaba muerte, guerra o desgracia: Los mexicas
- Científico que llevó un registro detallado de las veces que se habían visto algunos astros entre los cuales estaba la fecha y número de ocasiones de la aparición del cometa Halley: Isaac Newton

## 5. Proyecto Estudiantil



Construye un horno solar como se indica y contesta las preguntas que aparecen al final.

### Material necesario:

- Una caja de pizza.
- Un rollo de papel de aluminio.
- Un rollo de plástico del que se emplea para envolver.
- Papel negro
- Cinta adhesiva

### Procedimiento:

- Abre la caja de pizza y cubre todas las superficies de su interior, excepto la tapa, con papel de aluminio, con la superficie más brillante visible para que refleje el sol. Haz que queden las superficies lo más lisas posibles.
- Pega el papel negro en la parte de debajo de la caja. La superficie negra absorberá el calor del sol que entre.
- En la tapa superior de la caja dibuja una línea a pocos centímetros del borde. Corta por esa línea, dejando un borde (como si fuera el marco de una ventana).
- Corta un trozo del rollo de plástico, de un tamaño mayor al de la abertura de la tapa superior que acabas de hacer. Pégala por la parte inferior de la tapa, de tal modo que parezca el cristal de una ventana.
- Pega un trozo de papel de aluminio en la cara interior de la caja, de nuevo con la cara más brillante hacia el exterior. Esto es un reflector.
- Sella los bordes del horno con cinta para evitar pérdidas, sobre todo en las esquinas.
- Pon un trozo de chocolate en un plato pequeño e introdúcelo al horno.
- Ajusta el reflector de modo que la luz del sol se refleje en el horno.



- ¿Qué tipo de energía emplea el artefacto? Solar
- ¿Qué cuidados requiere para que resista su uso? Que no se moje
- ¿Cómo funciona? Con la luz del sol que se refleja
- ¿Funciona siempre? Cuando hay luz solar
- ¿Con qué temas del bloque se relaciona este proyecto? Con los tipos de energía y sus transformaciones.

### Panorama del periodo



**Califica así:** ✓ las expresiones correctas y así: ✗ las incorrectas.

- La Edad Media es un periodo entre dos épocas de la historia de Europa: La antigüedad y la Edad Moderna; inicia en el siglo V, con la caída del Imperio Romano de Occidente y termina con la caída del Imperio Romano de Oriente en el siglo XV.
- En lo que había sido territorio del Imperio Romano surgieron otras culturas: los pueblos bárbaros, principalmente germanos, en Europa Occidental; El Imperio Bizantino, en Grecia, Asia Menor y el Norte de África; y a partir del siglo VII, la civilización islámica se extendió por Medio Oriente, África y la península Ibérica.
- Simultáneamente a la Edad Media, en América surgen las culturas olmeca, inca y chavín.
- La base de la economía durante la Edad Media era la posesión de tierra, sus actividades económicas fueron la agricultura y la actividad artesanal y se redujo el comercio.
- Se llamaban señores feudales a las personas encargadas de proteger una porción de tierra.



**Consulta en tu libro de texto nacional, la línea del tiempo y ordena cronológicamente los siguientes eventos, escribe del 1 al 4.**

2 Nacimiento de Mahoma.

1 Caída del Imperio Romano de Occidente.

3 Las Cruzadas.

4 Caída del Imperio Romano de Oriente (Bizancio).



**Completa la tabla.**

Hecho histórico	Cantidad de lustros, décadas o siglos
¿Cuántas décadas pasaron del inicio de la Edad Media, en el 476, a su final en el 1453?	97 décadas
¿Cuántos lustros transcurrieron desde el periodo Nara en el 710, en Japón al inicio de la Dinastía Mink 1368?	131 lustros
¿Cuántos años pasaron desde la fragmentación de la India 647, a la llegada de Cristóbal Colón a América en 1492?	845 años
¿Cuántos siglos pasaron desde el nacimiento de Cristo hasta las Cruzadas en el 1095?	10 siglos



**Contesta las siguientes preguntas.**

- ¿Cuál era la sociedad dominante en Europa durante la Edad Media?

La nobleza militar
- ¿Qué nombre recibe el sistema en el que los reyes y la nobleza eran propietarios de las tierras y los llamados siervos trabajaban para ellos a cambio de protección y de una parte de la cosecha?

Feudalismo

- ¿Qué recibían los nobles militares en recompensa por sus triunfos? Tierras cultivables
- ¿Cuáles fueron los cultos monoteístas que se consolidaron durante la Edad Media? Cristianismo, judaísmo y el Islam
- ¿Qué institución religiosa logró influir en todos los ámbitos de la vida durante la Edad Media? La Iglesia Católica
- ¿Quiénes recuperaron los conocimientos alcanzados por los griegos y romanos? Los árabes
- ¿Qué culturas avanzaron en la tecnología y la ciencia durante la Edad Media? China, árabe, hindú y bizantina



**Anota el nombre de países actuales, en los que se ubicaron los siguientes reinos y culturas.**

Reinos	Países
Inglaterra	<u>Irlanda, Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda del Norte</u>
España	<u>España</u>
Francia	<u>Francia, Alemania</u>
Bizantina	<u>Grecia, Macedonia, Albania, Turquía</u>
Islámica	<u>Yemen, Omán, Arabia Suaditalrak, Irán, Paquistán, Egipto, Livia, Túnez...</u>

### Temas para comprender el periodo

#### Las invasiones bárbaras y la disolución del Imperio Romano



**Relaciona las columnas, escribe en el recuadro la letra de la respuesta correcta.**

- **C** ¿Cómo logró el Imperio Romano mantener su unidad y expansión durante tanto tiempo?
- **A** ¿Cómo llamaron los romanos a los pueblos bárbaros de Europa, Asia y África que en el siglo III intentaban invadirlos?
- **D** ¿Qué hecho ocurrió en el interior del Imperio Romano, realizado con la intención de reforzar las tácticas de defensa, pero contrariamente a los esperado, lo debilitó tanto que se considera una causa de su caída?
- **E** En el año 476, los bárbaros derrotaron al emperador Rómulo Augusto, gobernante del Imperio Romano de Occidente. ¿Por qué es tan importante este hecho?
- **B** ¿Quién fue el vikingo que llegó al continente americano cinco siglos antes que Cristóbal Colón?

- A) Bárbaros.
- B) Erik “el Rojo”.
- C) El ejército estaba encargado de vigilar y defender los territorios.
- D) La división del Imperio Romano en: Imperio Romano de Occidente y el Imperio Romano de Oriente.
- E) Marca el final de la Edad Antigua y el inicio de la Edad Media.



## El nacimiento de los Reinos Bárbaros



Encierra los nombres de los pueblos del grupo de bárbaros germanos y escríbelos sobre las líneas.

S	A	J	O	N	E	S	A	A	A
V	I	S	I	G	O	D	O	S	N
Y	V	A	N	D	A	L	O	S	G
U	S	O	D	R	A	B	M	O	L
M	A	T	J	H	M	S	P	Q	O
O	S	T	R	O	G	O	D	O	S

Sajones

Lombardos

Visigodos

Anglos

Vándalos

Ostrogodos



Califica así: ✓ las expresiones correctas y así: ✗ las incorrectas.

- ✓ La mezcla de las lenguas germanas con el latín dio origen a las llamadas lenguas romances entre las cuales se encuentra el español, portugués, italiano y francés.
- ✗ Cada pueblo germano dominó un área del antiguo Imperio Romano de Occidente y se relacionaron con ellos, pero siguieron con sus antiguas creencias religiosas ya que eran islámicos.
- ✓ Los vándalos construyeron su reino en el norte de África y los anglos y sajones, en Inglaterra.
- ✓ Los ostrogodos y lombardos se establecieron en Italia.
- ✗ Los francos dominaron lo que hoy es España.



Relaciona las columnas, escribe la letra en el cuadro correspondiente.

- C** ¿Quién fue el dirigente del grupo de los francos que se impuso sobre los demás pueblos germanos por medio de las armas?
- B** Para el año 800 d. C. Carlo Magno fue nombrado emperador, ¿qué territorios dominó?
- A** ¿Qué sucedió a la muerte de Carlo Magno con el imperio?
- E** ¿En qué territorios actuales se establecieron los vikingos?
- D** El feudalismo surgió en el siglo X y alcanzó su apogeo a finales del siglo XIII. ¿En qué región ocurrió esto?

- A) Se fragmentó y se formaron reinos independientes.
- B) Los territorios que componían el Imperio Romano de Occidente.
- C) Carlo Magno.
- D) Actuales territorios de Francia, Alemania, Italia, Inglaterra y España.
- E) Dinamarca, Rusia, Sicilia y Normandía.

## La vida en Europa durante la Edad Media: el Feudalismo.



Juega al ahorcadito y completa las palabras con la respuesta correcta a cada pregunta.

- ¿Qué determinaban las tierras bajo el dominio del señor feudal?

P O D E R Y R I Q U E Z A S

- ¿Qué nombre recibía el territorio que dominaba el señor feudal?

F E U D O

- ¿Qué nombre recibía el impuesto que los fieles entregaban a la iglesia?

D I E Z M O



## Relaciona las columnas mediante líneas.

- Máxima autoridad de un reino y propietario de tierras, obtenía bienes y dinero de sus feudos, disponía de vasallos para que lucharan en tiempos de guerra y al morir, uno de sus familiares heredaba el trono.
- Poseían grandes extensiones de tierra que trabajaban sus siervos, gozaban de privilegios por pertenecer a la nobleza, como estar exento del pago de varios tributos.
- Personas que formaban parte de la iglesia, tenían organización jerárquica: obispos, sacerdotes, monjes y monjas...
- Guerreros que empleaban caballos durante las guerras, sólo tenían acceso a ese grupo social quienes heredaban la distinción, por lo que su número se redujo.
- Constituían el sector más numeroso de la población; encargados de las labores del campo, sus viviendas eran humildes, algunos eran libres, otros debían servir al señor feudal toda la vida.

Señores feudales

Monarca o Rey

Caballeros

Campesinos y siervos

Clérigos

## La actividad económica



## Contesta las siguientes preguntas.

- ¿Cuál fue la actividad principal durante la Edad Media? La agricultura
- ¿Quiénes podían comprar artículos de lujo como joyas, ropa fina y armas metálicas? Los nobles
- Como no había comercio, ¿dónde podían intercambiar o vender algunos productos? Mercados o ferias
- En qué siglo X aumentó el comercio entre los reinos europeos y el intercambio mercantil con el Imperio Bizantino y Medio Oriente, ¿de dónde provenían los productos que comenzaron a llegar a Europa? India, Persia y China
- ¿Qué institución consolidó su autoridad y acumuló riqueza en la Edad Media? Iglesia Católica
- La influencia de la iglesia le permitió que los obispos fuesen consejeros de reyes, gobernar ciudades y coronar reyes. ¿En qué ámbitos influyó la Iglesia Católica durante la Edad Media? Económico, político, social y cultural
- ¿Por qué los monasterios cumplían una función cultural? Copiaban y conservaban libros.
- ¿Qué institución creó la iglesia, en 1231, para mantener su influencia y perseguir a quienes cuestionaban o no compartían sus principios y creencias? La Inquisición

## Temas para comprender el periodo El Imperio Bizantino



Relaciona las columnas, escribe en el recuadro de la izquierda la letra correspondiente.

- **B** ¿Cuál fue la ubicación del Imperio Romano de Oriente o Bizantino?
- **F** ¿Cuál fue la capital del Imperio Bizantino, ciudad más grande y poblada de Europa durante la Edad Media?
- **A** ¿Qué productos tenían gran demanda en Europa y se concentraban en Constantinopla?
- **D** ¿Qué forma de cristianismo se creó en Bizancio y hoy hay millones de adeptos en Rusia, Ucrania, Grecia y otros países?
- **G** ¿La Iglesia católica y la bizantina se separaron por discrepancias religiosas, ¿cuál es un ejemplo de éstas?
- **E** El Imperio Bizantino favoreció el desarrollo de una cultura en la que se fusionaron elementos, ¿cuáles fueron?
- **C** ¿Cuál fue el idioma oficial del Imperio Romano de Oriente?

- A) Seda, especias, pieles, piedras preciosas, esencias y marfil.
- B) La península de los Balcanes, Asia Menor, Siria, Palestina, Egipto y las islas del Mediterráneo oriental.
- C) Griego.
- D) Católica ortodoxa.
- E) Romana, griega y persa.
- F) El puerto de Constantinopla.
- G) La llamada *Controversia filioque*.



Contesta las preguntas.

- ¿Quién conquistó Jesrusalén, considerada Tierra Santa? Los musulmanes
- ¿Qué nombre reciben las guerras en Medio Oriente que iniciaron del siglo XI, cuando los reyes cristianos de Europa deseaban recuperar Jerusalén, que consideraban Tierra Santa?  
Las cruzadas
- ¿Por qué se llamaron Cruzadas?  
El emblema de los europeos era una cruz cristiana
- Además de recuperar Tierra Santa, ¿qué otro propósito tenían las cruzadas?  
Dominar nuevas rutas comerciales y adquirir riquezas
- ¿Qué ofrecía la Iglesia Católica a quienes participaran en las Cruzadas?  
El perdón de los pecados y el resguardo de los bienes materiales.
- ¿Quiénes vencieron en las cruzadas?  
Los musulmanes

## El Islam y la expansión musulmana



### Contesta las siguientes preguntas.

- ¿Quiénes se congregaban en pequeñas tribus nómadas que compartían el mismo idioma y usaban el santuario de la Kaaba (hoy en Arabia Saudita) como lugar de culto de sus deidades?
- ¿Cuál era la actividad económica a la que se dedicaban los árabes?
- En el siglo VII, ¿quién fue el líder que unificó todas las tribus árabes al adoptar la religión del Islam?
- ¿Hacia dónde se expandieron los árabes a partir de su unificación?
- ¿Cuál es el nombre de la religión predicada por Mahoma en Arabia?
- Según la tradición, un mensajero de Alá visitó a Mahoma, ¿quién fue?

Los árabes

Comercio

Mahoma

Oriente Medio, Norte de África y la península Ibérica.

Islam

El arcángel Gabriel



### Marca así: ✓ las expresiones acertadas y así: ✗ las incorrectas.

- A la visita del arcángel Gabriel a Mahoma mandada por el dios de la divinidad, Alá; se le conoce con el nombre de "La noche del destino".
- A los seguidores del Islam se les llama musulmanes.
- A la religión que cree en un solo dios se le llama politeísta.
- La noche del destino es el hecho histórico que marca el inicio de la era musulmana.
- La palabra hégira significa emigración.
- Al lugar sagrado de la religión musulmana a la cual los seguidores la visitan desde el año de 622 se llama La Meca.









### Relaciona las columnas, escribe en el recuadro de la izquierda la letra correspondiente.

- C ¿Cuál es el libro que escribió Mahoma cuando huyó de sus enemigos en la hégira y en él plasmó los principios del Islam?
- A ¿Cuáles son los principales preceptos del Islam?
- E ¿Cuál es la obligación de los musulmanes escrita en el Corán?
- B Los árabes, ¿cuántos siglos permanecieron en la península Ibérica, lo que hoy es España y Portugal?
- F ¿A qué cultura llegó la influencia de los árabes al ocupar la península Ibérica?
- D ¿Qué influencia cultural dejaron en Europa los árabes?

- A) La creencia de la existencia de un solo Dios verdadero, Alá, y los deberes de los musulmanes (la oración, la profesión de la fe, la caridad, los ayunos y la peregrinación a La Meca) por lo menos una vez en la vida.
- B) Siete siglos.
- C) El Corán.
- D) Redescubrieron los conocimientos griegos e introdujeron en Europa diversos saberes chinos.
- E) Participar en la Guerra Santa, para defender y extender su religión.
- F) A la cultura Occidental.

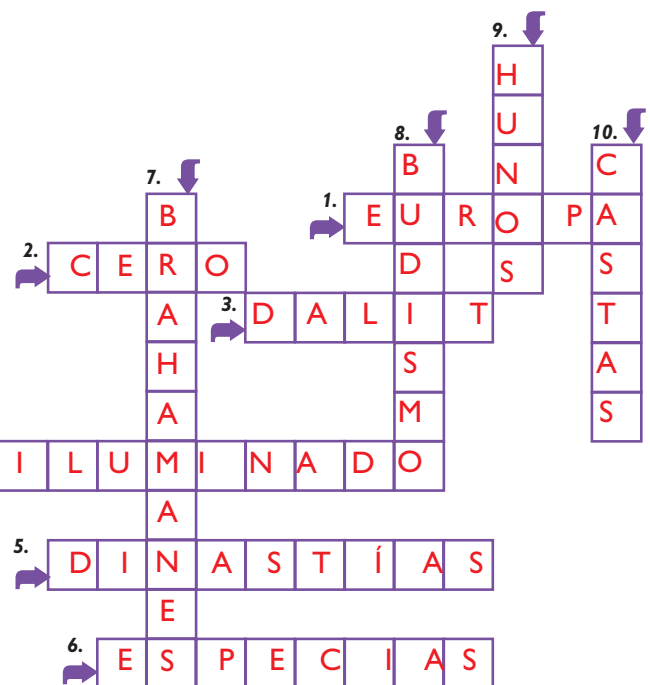
## Temas para comprender el periodo India, China y Japón durante la Edad Media

 **Marca así: ✓ las expresiones acertadas y así: ✗ las incorrectas.**

-  Las civilizaciones agrícolas, con el paso del tiempo, continuaron su desarrollo y durante la Edad Media, sus avances científicos y culturales llegaron a México, por medio del comercio.
-  Durante la Edad Media, los avances de China e India llegaron a Europa como resultado de la conquista de sus territorios y principalmente, por medio del comercio, a través de la ruta de la seda.
-  Aunque Japón no fue invadido, tuvo gran influencia de la cultura china.
-  Hoy en día las naciones que se encuentran donde se asentaron las culturas de China y Japón tienen economías muy poderosas y son las más pobladas de la Tierra.
-  Los actuales Pakistán y Bangladesh eran territorios que ocupaba China durante la Edad Media.
-  Gracias a la ubicación geográfica de la India, durante la Edad Media, fue el punto de contacto e intercambio de grandes civilizaciones asiáticas como la árabe, la persa y la china.

 **Resuelve el crucigrama con las respuestas de las preguntas.**

1. Los árabes, ¿a qué continente llevaron los saberes de la civilización India?
2. Dentro de los conocimientos de la civilización India que se consideran aportes a la humanidad, además de la numeración que hoy usamos, ¿qué concepto matemático le debemos a esta cultura?
3. ¿Qué nombre recibió la casta inferior de la India?
4. ¿Cuál es el significado de la palabra Buda?
5. Durante la Edad Media, la India estaba dividida en reinos independientes, ¿cómo se gobernaba cada uno de los reinos?
6. ¿Qué nombre reciben los productos como la pimienta, canela y clavo que se consideran aportes de la civilización India?
7. ¿Cuál fue la casta superior de la India?
8. ¿Cuál fue la religión que surgió en la India en el siglo VI antes de Cristo fundada por Buda?
9. ¿Qué nombre recibieron los grupos que invadieron la India en el siglo VI?
10. ¿Cómo estaba dividida la sociedad india?





## Juega al ahorcadito, completa la respuesta, escribe una letra en cada cuadro.

- ¿Cuáles fueron los inventos y tecnologías chinas que cambiaron la historia de la humanidad?

E L  P A P E L  L A  P Ó L V O R A  Y

L A  I M P R E N T A

- ¿Qué artículos de lujo le debemos a los chinos?

L A  S E D A  Y  P O R C E L A N A

- ¿Cuál fue una de las más grandes hazañas de los chinos y la edificación más grande del mundo?

L A  M U R A L L A  C H I N A

- ¿Cuál fue el nombre de la ruta que llevaba sus productos a Persia y Bizancio, cruzando China por tierra hasta el Mar Negro y desde ahí las mercancías se embarcaba a Constantinopla?

L A  R U T A  D E  L A  S E D A



## Contesta las preguntas.

- ¿Cuál es el territorio formado por cuatro grandes islas y otras de menor tamaño que ayudaron a protegerlo de las invasiones, pero también lo aislaron del mundo? Japón
- Los habitantes de Japón, entre los años 300 a. C., y 300 d. C., desarrollaron la agricultura. ¿Cuál fue su principal cultivo? Arroz
- ¿Qué elementos de la cultura China adoptaron los japoneses entre los siglos IV y VI a. C.? Escritura, arquitectura y religión.
- En el siglo XI, en Japón se formó un sistema parecido al feudalismo europeo, ¿qué nombre recibieron los señores feudales? Daimyo
- ¿Cómo eran conocidos los guerreros al servicio de los Daimyo a quien se les entregaba tierras a cambio de lealtad? Samuráis
- ¿Cuál fue la dictadura militar que desplazó al emperador y éste, quedó sin poder político? Shogunato
- ¿Qué otra religión se introdujo en Japón? Budismo
- ¿Cuál fue la religión tradicional japonesa que rinde culto a los espíritus de la naturaleza y venera a los ancestros? Shintoismo

## Temas para reflexionar

### Los tiempos de la peste



## Marca así: ✓ las expresiones acertadas y así: ✗ las incorrectas.

- Durante la Edad Media, la carencia de medicamentos, mala alimentación y hábitos de higiene personal provocaban enfermedades y epidemias.
- En las ciudades había mucha gente, la basura se acumulaba en las calles, bebían agua de pozos que se contaminaba fácilmente, había ratas y parásitos que contribuyeron a extender padecimientos y epidemias.
- La peste bubónica o negra fue la peor de todas las epidemias de la Edad Media.



### Contesta las siguientes preguntas.

- Las pulgas de las ratas que llegaron a Europa desde Oriente en barcos que comerciaban con Asia, ¿qué enfermedad transmitían? Peste bubónica
- ¿Cuál fue el puerto por el que entró a Francia la peste bubónica? Marsella
- ¿Cuáles son los síntomas de la peste bubónica? Fiebre y tumores
- ¿Por qué murieron la mayoría de las personas infectadas de peste bubónica? Por carecer de defensas
- ¿Cuál fue la causa por la cual las personas con más dinero no se vieron tan afectadas por la peste bubónica? Vivían con menor hacinamiento que el resto de la población.

### El papel de los musulmanes en el conocimiento y la difusión de la cultura.



### Relaciona las columnas, escribe en el recuadro la letra correspondiente.

- F** ¿Cuáles eran las principales urbes musulmanas?
- H** ¿Qué actividad económica facilitó la difusión de conocimientos?
- D** ¿Cuáles fueron las principales zonas de intercambio comercial de la época debido a la existencia de asentamientos musulmanes?
- A** Además del comercio, ¿cómo influyeron los musulmanes en la difusión de la cultura?
- E** ¿Qué poblaciones fueron reconocidas como centros de traducción de manuscritos?
- G** En la difusión de la cultura tuvieron gran influencia los centros de copistas, ¿cuáles fueron estos centros?
- I** ¿Cuál fue el principal aporte de los árabes a la cultura europea de la Edad Media?
- C** ¿Qué conocimientos de origen chino llevaron los musulmanes a Europa?
- B** ¿De dónde es originaria la numeración que usamos actualmente y fue difundida por los musulmanes?

- A) Llevaron a Europa manuscritos de varias civilizaciones como la india y la griega, además de sus propios textos.
- B) India.
- C) Papel, brújula, astrolabio y pólvora.
- D) Italia y España.
- E) Toledo, Murcia y Palermo.
- F) Damasco, Túnez, Bagdad y Córdoba, entre otras.
- G) Los monasterios, como los de León y Castilla, en España.
- H) El comercio.
- I) La difusión de la cultura.



### Completa la tabla con el nombre del personaje o el aporte de conocimiento difundido por los musulmanes.

Aporte	Personaje griego
Física, Lógica y Ética	Aristóteles
Medicina	Hipócrates y Galeno
Matemáticas	Euclides
Astronomía	Ptolomeo

Aporte	Personaje árabe
Aritmética y Álgebra	Al Khwarizmi
Filosofía	Al Farabi y Avicena
Medicina	Ibn Sina y Rhazi

### Lección 1. El comercio internacional



Completa las respuestas a las siguientes cuestiones.

- Se genera a partir de las relaciones comerciales entre distintos países y regiones.

G L O B A L I Z A C I Ó N E C O N Ó M I C A

- Actividad por medio de la cual el ser humano transforma los recursos naturales para generar productos o servicios que, posteriormente consume.

I N D U S T R I A

- Actividad que consiste en intercambiar productos o servicios mediante su compra o su venta, ya sea dentro de un país o entre países.

C O M E R C I O

- Actividad que promueve, presenta y favorece el consumo de productos que se venden.

P U B L I C I D A D

- Son necesarios para hacer llegar los productos a quienes los consumen.

M E D I O S D E T R A N S P O R T E



Contesta correctamente las siguientes preguntas.

- ¿Qué tipo de productos se comercializan en la globalización?

Los que permiten generar más riqueza.

- ¿Cuáles son algunos ejemplos de este tipo de productos?

Derivados del hierro, químicos y petróleo.

- ¿Qué nombre reciben los productos transformados artesanal o industrialmente?

Manufacturas

- ¿Qué medio de transporte utiliza el 90% de los productos que se fabrican?

Barcos

- ¿Cómo es la participación de los países en el comercio internacional?

Desigual





Observa la tabla de tu libro de texto y completa el cuadro anotando la región que más destaca en la exportación de cada manufactura.

Manufactura	Región
Productos agrícolas (maíz y trigo)	América del Sur y Central
Combustibles (gas, petróleo, carbón)	Medio Oriente
Productos de industrias extractivas	Comunidad de Estados Independientes
Hierro y acero	Comunidad de Estados Independientes
Productos químicos (farmacéuticos)	Europa
Equipo para oficinas y telecomunicaciones	Asia
Productos de industria automotriz	América del Norte
Textiles	Asia
Prendas de vestir	Asia

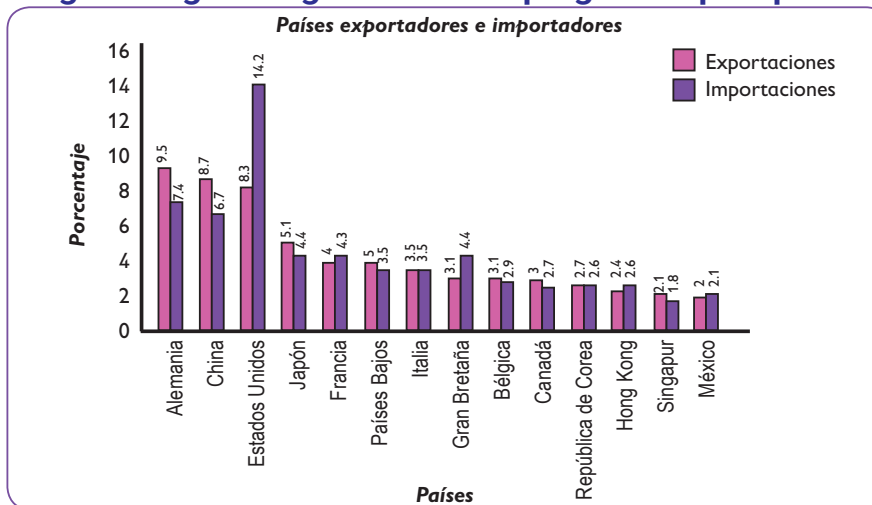


Colorea de amarillo el cuadro de las expresiones verdaderas.

- América del Norte y Europa son las principales regiones que manufacturan productos de la industria automotriz.
- En la confección de prendas de vestir la principal región productora es África.
- Asia destaca en la producción de textiles.
- El Oriente Medio es el principal productor de maíz y trigo.
- En la producción de hierro y acero destaca la Comunidad de Estados Independientes.
- El Oriente Medio es el principal productor de combustibles como gas natural y petróleo.



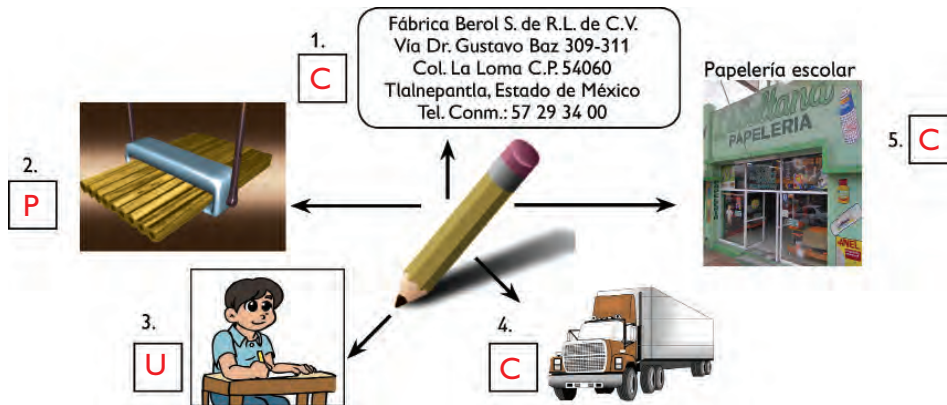
Observa la siguiente gráfica y contesta las preguntas que aparecen al final.



- Los países que compran más de lo que venden son: Estados Unidos, Francia, Italia, Gran Bretaña, Hong Kong, México
- Los países que venden más de lo que compran son: Alemania, China, Japón, Países Bajos, Bélgica, Canadá, Singapur
- Los países que tienen un equilibrio entre lo que compran y lo que venden son: Italia y Corea
- El país que muestra un desequilibrio mayor entre lo que compra y lo que vende es: Estados Unidos
- La situación de México es: Casi de equilibrio

## Lección 2. ¿Qué países venden y cuáles compran?

➔ Observa el siguiente esquema y anota en el cuadro la letra P si corresponde a la etapa de producción, la C a la comercialización o la U a consumo.



➔ Selecciona la respuesta adecuada a cada cuestión.

- Etapas del proceso productivo que permiten que las mercancías lleguen a tus manos.
  - venta, empaque, fabricación, transporte y consumo.
  - recolección, distribución, compra, venta, uso.
  - elaboración, venta, traslado, consumo, acabado.
  - producción, transformación, distribución, comercialización, consumo.
- Etapas más complejas del proceso porque en ellas intervienen muchos factores, como el lugar donde se lleva a cabo y su impacto en el ambiente, la variedad de recursos y materias primas que se requieren, las herramientas y la maquinaria que se utilizan, etc.
  - Comercialización y distribución.
  - Transporte y consumo.
  - Producción y transformación.
  - Recolección y acabado.
- Vínculo entre cada actividad del proceso productivo porque se compran y se venden materias primas y mercancías manufacturadas, y se establecen relaciones entre los vendedores y los consumidores.
  - Comercialización.
  - Transporte.
  - Producción.
  - Recolección.
- Intercambio comercial que se realiza dentro de las fronteras de un país.
  - Comercio privado.
  - Comercio público.
  - Comercio interior.
  - Comercio exterior.
- Intercambio comercial que se realiza entre países o regiones.
  - Comercio privado.
  - Comercio público.
  - Comercio interior.
  - Comercio exterior.

➔ Relaciona las columnas anotando en el cuadro la letra de la respuesta correcta.

- **E** Actividades relacionadas con la compra y venta de materiales, productos y mercancías.
- **A** Uso de determinado producto.
- **C** Actividades relacionadas con la elaboración del producto (materias primas, herramientas, etc).
- **D** Elementos necesarios para desarrollar la actividad industrial.
- **B** Actividad que permite a cada país obtener recursos y materias primas para sus procesos productivos y vender sus mercancía.

- A)** Consumo.
- B)** Comercio.
- C)** Producción.
- D)** Recursos naturales e infraestructura.
- E)** Comercialización.



### Colorea de amarillo el recuadro de las expresiones verdaderas.

- Los procesos de comercialización varían dependiendo de las condiciones económicas.
- A las compras en grandes cantidades se le llama menudeo.
- Algunos productos se conservan durante mucho tiempo en bodegas antes de comercializarse.
- El intercambio comercial es el motor de la economía mundial.
- A las compras en pequeñas cantidades se les llama mayoreo.



### Completa correctamente el siguiente texto.

Dependiendo de sus características geográficas cada región del planeta cuenta con ciertos recursos naturales.

Las actividades industriales y comerciales son las mayores fuentes de riqueza de las naciones. Gracias al comercio cada país obtiene, de otros, los recursos naturales y las materias primas que necesita para su proceso productivo y para hacer llegar mercancías a los consumidores.



### Consulta el atlas de Geografía Universal y completa las siguientes tablas con los países principales en cuanto a producción de cada producto.

	26. Acero	%	27. Autos	%	28. Cemento	%	29. Televisores	%	30. Papel	%
1	Japón	30.5	E.U.	18	China	45	China	23.5	E.U.	25.4
2	E.U.	17	Japón	16.2	India	5.9	E.U.	14.5	China	11.8
3	Corea del Sur	10.4	Alemania	8.7	E.U.	4.5	Japón	5.7	Japón	9.5
4	China	8.5	China	8.6	Japón	3	India	4.9	Canadá	6.3
5	India	5.9	Corea del Sur	5.6	Corea del Sur	2.3	Rusia	4.9	Alemania	5.7



### Lee las siguientes definiciones y completa cada expresión correctamente.

**IMPORTACIÓN:** Acción de comprar mercancías de otro país.

**EXPORTACIÓN:** Acción de vender productos o mercancías a otro país.

- México exporta sus mercancías principalmente a Estados Unidos
- Otros países a los que México exporta son: China  
Japón y Alemania
- La mayor parte de las importaciones de México provienen de Estados Unidos
- Otros países de los que México importa mercancías son: Canadá  
España y Alemania
- Nombre que recibe la relación que genera el proceso productivo entre los lugares donde se produce, se transforma, se distribuye y se comercializa un producto aun cuando pertenezcan a continentes distintos o con niveles de desarrollo diferentes:  
Interdependencia económica

### Lección 3. Sociedades de consumo



#### Completa las siguientes cuestiones.

- El consumo de bienes y servicios es necesario y en algunos casos indispensable para satisfacer las necesidades humanas.
- Cuando se privilegia la adquisición de lo superfluo frente a lo básico o se extraen recursos de manera indiscriminada y se consumen sin medida el consumo deja de ser responsable.
- Entre los criterios para determinar si el consumo es responsable se deben considerar el ahorro y el cuidado ambiental.
- El ahorro permite valorar la durabilidad del producto.
- El impacto ambiental permite reflexionar que efectos tiene el producto sobre el ambiente, si es biodegradable o se puede reciclar.



#### Completa correctamente la respuesta a cada cuestión.

- Problema generado por la extracción indiscriminada de los recursos naturales.  

D	E	T	E	R	I	O	R	O		A	M	B	I	E	N	T	A	L
---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---
- El uso inmoderado de este elemento ha provocado que la población se endeude y llegue al extremo de que las deudas sean mayores que sus ingresos.  

T	A	R	J	E	T	A		D	E		C	R	É	D	I	T	O
---	---	---	---	---	---	---	--	---	---	--	---	---	---	---	---	---	---
- Nombre que recibe la sociedad que se caracteriza por obtener mayores satisfacciones al consumir productos innecesarios.  

S	O	C	I	E	D	A	D		D	E		C	O	N	S	U	M	O
---	---	---	---	---	---	---	---	--	---	---	--	---	---	---	---	---	---	---
- Nombre que reciben las necesidades que en realidad NO son necesarias para vivir.  

C	R	E	A	D	A	S
---	---	---	---	---	---	---
- Nombre que recibe la conducta de comprar productos que no se requieren.  

C	O	N	S	U	M	I	S	M	O
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---



#### Ilumina de color amarillo los cuadros que señalen expresiones verdaderas.

- Los medios de comunicación influyen de manera decisiva en los gustos y los hábitos de las personas.
- Todos los anuncios publicitarios expresan con veracidad las cualidades del producto.
- Es muy importante reflexionar y seleccionar de manera razonada para decidir qué comprar.
- La mayoría de los anuncios publicitarios invita a un consumo responsable.
- El automóvil es un indicador de consumo en los países desarrollados.



Marca con una ✓ las expresiones verdaderas y con una ✗ las falsas.

- El 15% de la población mundial que vive en los países de altos ingresos es responsable del 56% del consumo total en el mundo.
- El 40% de la población más pobre en los países de ingresos más bajos es responsable solamente del 11% del consumo.
- El alimento que más se consume en México es el pan.
- Los anuncios publicitarios llegan a nosotros a través de los distintos medios de comunicación.
- En nuestra comunidad se practica el consumo responsable.

#### Lección 4. Países con mayor o menor desarrollo económico



Completa correctamente las siguientes cuestiones.

- Dos causas importantes de la migración son la falta de empleo y la pobreza
- La población de los países más pobres emigra a países más ricos
- El desarrollo económico está relacionado con el progreso social
- Cuando un país genera riquezas se genera la prosperidad o bienestar económico que debiera reflejarse en el bienestar social de sus habitantes.
- A la suma del valor monetario total de los bienes y servicios producidos por una nación en un año se le llama producto interno bruto o (PIB).



Escribe el PIB en billones de dólares de los siguientes países de acuerdo al mapa de tu libro de texto.

- |                                      |                                  |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| ● Estados Unidos <u>más de 2 000</u> | ● Sudán <u>de 500 a 1 000</u>    |
| ● Canadá <u>de 1 000 a 2 000</u>     | ● Angola <u>de 20 a 50</u>       |
| ● Australia <u>de 500 a 1 000</u>    | ● México <u>de 1 000 a 2 000</u> |
| ● Noruega <u>de 100 a 200</u>        | ● India <u>más de 2 000</u>      |
| ● Suecia <u>de 200 a 500</u>         | ● China <u>más de 2 000</u>      |



Marca con una ✓ el cuadro de las expresiones verdaderas.

- El PIB muestra cómo se distribuye la riqueza entre las clases y grupos sociales de un país.
- El ingreso per cápita relaciona los ingresos de un país con su población, es decir, lo que le corresponde a cada persona si los ingresos totales se repartieran por igual a todos los habitantes de una nación.
- El 70% de los países con bajo desarrollo se encuentran en Europa.
- El 85% de los países con alto desarrollo están en África.
- Uno de los países con más alto ingreso per cápita es Suiza.



Anota en las líneas si las imágenes corresponden a país con ingresos altos o bajos.



Bajos



Altos



Alto



Alto



Bajo



Observa el mapa y las tablas de tu libro y completa las siguientes expresiones.

- Noruega tiene un PIB de 100 a 200 billones de dólares anuales y se considera un país con ingreso ...
- China tiene un PIB de más de 2000 billones de dólares anuales y se considera un país con ingreso ...
- Islandia tiene un ingreso de 10 a 20 billones de dólares anuales y se considera un país con ingreso ...
- India tiene un ingreso de más de 2000 billones de dólares anuales y se considera un país con ingreso ...
- Estas discrepancias se deben a la cantidad de habitantes del país y a la forma de repartir la...

Muy alto

Medio

Alto

Medio

Riqueza

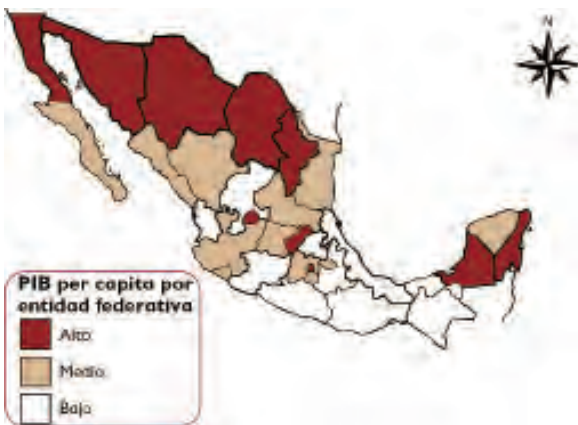


Contesta correctamente las siguientes preguntas.

- ¿Cómo son las condiciones sociales en los países con un ingreso per cápita bajo? Malas
- ¿Cómo son las condiciones sociales en los países con un ingreso per cápita alto? Buenas
- ¿En qué aspectos sociales se puede observar con mayor claridad el nivel de calidad de vida de las personas? Vivienda, salud, educación
- ¿Cómo es la desigualdad entre ricos y pobres actualmente en algunas regiones del mundo? Muy grande
- ¿Qué factor es determinante en el crecimiento de la calidad de vida de la población? Nivel de ingreso de las personas



Observa el siguiente mapa del ingreso per cápita de México y completa las cuestiones.



- La mayoría de los estados del norte del país tienen un ingreso per cápita: alto
- Los estados con un ingreso per cápita medio se encuentran en el centro del país.
- Tu entidad se considera como de ingreso per cápita: alto
- Los estados del sur del país tienen un ingreso per cápita: bajo
- Las zonas marginadas y las condiciones de vida más difíciles se encuentran en el sur del país.

### Lección 13. Derechos y responsabilidades de la ciudadanía.



#### Contesta las preguntas.

- ¿De qué beneficios gozan las personas al formar parte de una colectividad?

La protección de la ley, los servicios relacionados con la satisfacción de los derechos y lograr el potencial gracias a los recursos, apoyos y condiciones que brinda el gobierno, la sociedad y la familia.

- ¿Cuál es el deber que debes cumplir cuando gozan de los beneficios de una colectividad?

Participar en la atención de asuntos de interés común, de tal manera que contribuyas a mejorar tu entorno.

- ¿Quiénes deben estar involucrados en la atención de asuntos de interés común?

La sociedad y el gobierno.

- ¿Cuáles son asuntos de interés común?

Los derechos humanos, la salud, el trato justo e igualitario y la no discriminación, el cuidado y protección del ambiente, la seguridad, las oportunidades para el desarrollo personal y social, la atención a personas en situación de vulnerabilidad.



#### Relaciona las columnas, escribe en el recuadro de la izquierda la letra correspondiente.

- **C** Cuando tomamos parte de las decisiones y acciones que te interesan o que benefician al grupo al que perteneces, ¿qué acción estás realizando?
- **A** ¿Cuáles son algunas formas de participación?
- **E** ¿Cuáles son los procedimientos que se deben emplear en la democracia?
- **F** ¿Cómo pueden participar los niños en asuntos de interés común en su escuela?
- **B** ¿Qué documento establece que son ciudadanos mexicanos las personas que tienen 18 años o más y un modo honesto de vivir?
- **D** Cuando el ciudadano participa en la elección de sus representantes, vigila que los gobernantes realicen bien su trabajo, cumple con las leyes, opina, denuncia actos de injusticia, expresa su inconformidad, defiende sus derechos, cumple con sus obligaciones, organiza para alcanzar metas colectivas y resolver asuntos de interés común, entonces...

- A) Opinar, ayudar en la organización de actividades para el logro de una meta colectiva y votar.
- B) La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.
- C) Participar.
- D) Hay democracia porque la ciudadanía participa.
- E) Construcción de consensos o el voto universal, libre y secreto.
- F) Mediante el buzón de sugerencias, el tablero de propuestas, la sociedad de alumnos, el consejo escolar o las asambleas de grupo.

 **Anota el nombre de los documentos en los que se establecen los derechos de los niños.**

Convención sobre los Derechos del Niño (CDN)

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos

 **Escribe ejemplos de cómo participas a tu edad.**


Su propia respuesta, por ejemplo: En la elección de representante de grupo, elaboración del reglamento escolar, opinar en las reglas de la casa...

 **Escribe los requisitos para ser un ciudadano mexicano y cómo se adquiere la nacionalidad.**

Requisitos: Haber cumplido 18 años

Tener un modo honesto de vivir.

La nacionalidad se adquiere: Por nacimiento o por naturalización

 **Consulta tu libro en la página 124 y anota algunos derechos y obligaciones de los ciudadanos de acuerdo con la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.**

Derechos	Obligaciones
I. Votar en las elecciones populares. II. Ser votado para cargos de elección popular cubriendo los requisitos que marca la ley.	I. Registrar en el catastro municipal las propiedades que posee. Inscribirse en el Registro Nacional de Ciudadanos.
III. Asociarse individual y libremente para tomar parte en forma pacífica de los asuntos políticos del país.	II. Alistarse en la Guardia Nacional.
IV. Tomar las armas en el ejército o guardia nacional para la defensa de la República y de sus instituciones en los términos que prescriben las leyes.	III. Votar en las elecciones y en las consultas populares.

 **Colorea de amarillo los recuadros que expresan derechos de los niños y niñas.**

Las escuelas deben incluir actividades y mecanismos de participación democrática para su formación ciudadana.

Derecho a imponen la autoridad de la propia persona.

Asociarse libremente y celebrar reuniones pacíficas.

Presentar propuestas en todos los ámbitos en los que viven.

Niñas, niños y adolescentes tienen los deberes que exige el respeto de todas las personas, el cuidado de los bienes propios, de la familia y de la comunidad y el aprovechamiento de los recursos que se dispongan para su desarrollo.

Realizar actos que molesten a sus padres hasta conseguir su objetivo.

A que se le escuche y que las personas encargadas de tomar decisiones sobre los asuntos que afectan a la infancia a la infancia tomen en cuenta sus opciones y propuestas,



## Lección 14. Nuestro compromiso con la legalidad.

### Contesta las preguntas.

- ¿Por qué las normas marcan el tipo de convivencia en una sociedad?  
Porque se basan en los valores y en la defensa de los derechos.
- ¿Qué nombre reciben las normas que se aplican en casa, no están escritas?  
Normas convencionales o sociales
- ¿Cómo se llaman las normas que regulan el comportamiento de las personas en algunos espacios de convivencia como la escuela?  
Reglas
- ¿Qué son las leyes?  
Normas jurídicas que establecen los derechos y deberes de las personas.
- ¿Quiénes están obligados a respetar las leyes y si no se cumplen se establecen sanciones?  
Todas las personas
- ¿En qué sociedades se establece la cultura de la legalidad?  
Sociedades democráticas
- ¿Qué se establece cuando todas las personas que integran el gobierno y la población se comprometen a respetar las leyes, reconocen su importancia para regular la convivencia, proteger la dignidad humana, ejercer los derechos y asumir las responsabilidades ciudadanas y aplican los procedimientos legalmente establecidos para proponer leyes o modificar las existentes?  
La cultura de la legalidad
- ¿Cuándo se comete un delito?  
Cuando las personas actúan de manera contraria a lo establecido en la ley.
- ¿Por qué a la persona que comete un delito se le debe aplicar una sanción?  
Porque su comportamiento afectó los derechos de las demás personas y alteró la convivencia.

### Relaciona las columnas, escribe en el recuadro de la izquierda la letra correspondiente.

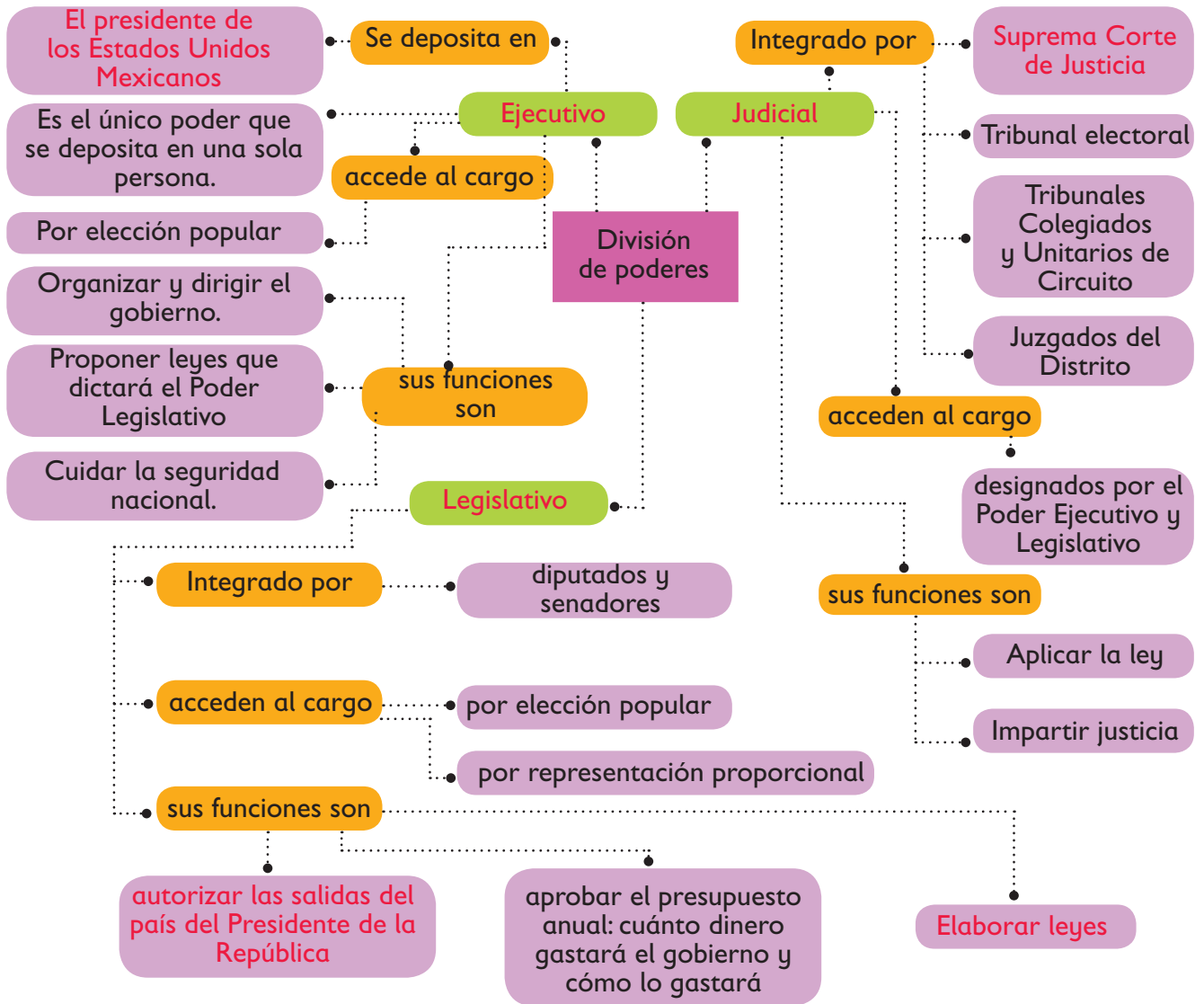
- **C** ¿En dónde están establecidas las sanciones por los delitos?
- **D** ¿De qué depende la aplicación de las sanciones?
- **A** Cuando hablamos de privación de la libertad, prohibición de ir a un lugar determinado, multas, reparación de daño o suspensión de funciones para los servidores públicos, ¿de qué estamos hablando?
- **B** ¿Por qué las sanciones nunca pueden ser inhumanas o degradantes?

- A) Sanciones.
- B) El hecho de no respetar una ley, no justifica el maltrato.
- C) Las leyes.
- D) De la gravedad del daño y de la inclinación de la persona que lo comete.

## Lección 15. Fortalezas del gobierno democrático



Consulta la página 142 y completa el mapa conceptual.



Completa el párrafo.

México es una república representativa, democrática laica y federal. Un gobierno democrático. En México, el poder proviene del pueblo, el poder de los gobernantes está limitado por la ley y el poder se divide en tres: legislativo, ejecutivo y judicial.



## Contesta las preguntas.

- ¿Qué es la democracia?  
El sistema de gobierno y forma de vida en la que se procura la satisfacción equitativa de las necesidades, así como el respeto a los derechos humanos.
- ¿Qué derechos reconocer y defiende la democracia?  
Derechos civiles, políticos, sociales y culturales.
- ¿Cuáles serían algunos ejemplos de derechos civiles y políticos?  
La participación, el voto libre y la libre asociación.
- ¿Cuáles serían algunos ejemplos de derechos sociales?  
Los que generan el bienestar colectivo, como el derecho a la educación.
- ¿Cuáles serían algunos ejemplos de derechos culturales?  
El respeto a la diversidad y la no discriminación.
- ¿Qué promueve la democracia?  
La construcción de la paz.
- ¿Qué logro se consiguió en beneficio de las mujeres mexicanas en 1953?  
El derecho al voto.



## Completa la expresión.

En un gobierno democrático se deben respetar los derechos humanos, y las acciones de los gobernantes deben apegarse a lo que dicta la ley.



## Lección 16. Mecanismos de participación ciudadana



### Contesta las preguntas.

- ¿Qué artículo constitucional señala que el poder de los gobernantes ha surgido del pueblo soberano y a éste debe servir y rendir cuentas de sus acciones y resultados?

Artículo 39

- ¿Quiénes son los servidores públicos y cómo realizan sus actividades?

Personas que trabajan en el gobierno y realizan sus actividades con transparencia.

- Los servidores públicos, ¿a quién deben rendir cuentas de sus actos y de sus decisiones?

A la ciudadanía

- ¿Cuáles son los mecanismos de participación ciudadana que sirven para controlar el ejercicio del poder público?

La transparencia y la rendición de cuentas

- Además del informe de actividades y resultados, ¿qué otros informes deben presentar el Presidente de la República, los gobernadores y presidentes municipales?

Declaración patrimonial en el que informen sobre sus bienes y los de familiares cercanos, durante y después de llegar al cargo y responder las peticiones de información que realiza la ciudadanía.

- ¿Cuál es la característica de la transparencia que expresa que algunos datos en manos de los servidores públicos no pueden ser divulgados?

Información confidencial



### Anota el nombre de la institución que forma parte de la Administración Pública Federal y se encarga de promover y difundir el ejercicio del derecho a la información.

El Instituto Federal de Acceso a la Información y Protección de Datos (IFAI)

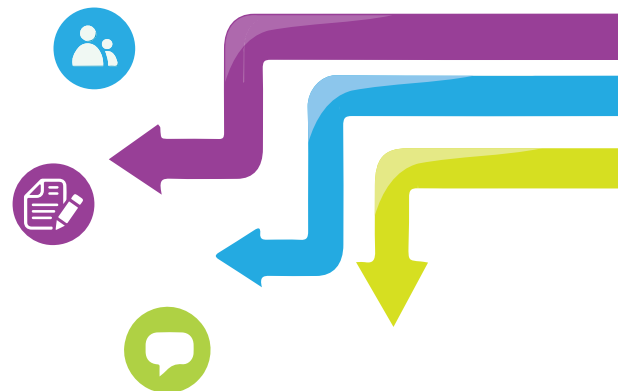


### Marca así: ✓ las expresiones acertadas y así: ✗ las incorrectas.

- Los servidores públicos tienen la obligación de informar periódicamente a la ciudadanía, a sus superiores o a otros poderes los resultados o avances, de su trabajo o de proyectos que tienen a su cargo.
- La transparencia sirve para evaluar las acciones y decisiones de los servidores públicos y mejorar su toma de decisiones, obligarlos a conducirse siempre con honestidad y responsabilidad; evitar la corrupción.
- En los gobiernos democráticos la transparencia es un derecho ciudadano que ayuda a garantizar que los recursos, servicios, bienes y espacios públicos sirvan para atender las necesidades de la población.
- La transparencia sirve para controlar el ejercicio de los recursos, evitar la corrupción y generar una sociedad más informada y comprometida.



**Bloque**  
**5**



# Índice

## ESPAÑOL

- 5.
1. Escribir poemas para compartir ----- 319
  2. Elaborar un álbum de recuerdos de la primaria -- 325

## MATEMÁTICAS

- 5.
- Lección 73.* Los medicamentos ----- 328
- Lección 74.* Sin cortes ----- 329
- Lección 75.* Paquetes escolares ----- 330
- Lección 76.* Estructuras secuenciadas ----- 330
- Lección 77.* Incrementos rápidos ----- 331
- Lección 78.* Números figurados ----- 332
- Lección 79.* Para dividir en partes ----- 333
- Lección 80.* Repartos equitativos ----- 333
- Lección 81.* ¿Cuánto cuesta un jabón? ----- 334
- Lección 82.* Transformación de figuras ----- 335
- Lección 83.* Juego con el tangram ----- 336
- Lección 84.* ¡Entra en razón! ----- 337

## CIENCIAS NATURALES

- 5.
- ¿Cómo conocemos?
- Proyecto Estudiantil ----- 338

## HISTORIA

- 5.
- Inicios de la Época Moderna: Expansión cultural y demográfica**
- Panorama del periodo ----- 339
- Temas para comprender el periodo ----- 339
- Temas para analizar y reflexionar ----- 344

## GEOGRAFÍA

- 4.
- Retos del mundo**
- Lección 1.* La calidad de vida ----- 345
- Lección 2.* Acciones locales para preservar el ambiente ----- 346
- Lección 3.* Vamos a prevenir ----- 347
- Lección 4.* Tu proyecto ----- 348

## FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

- 4.
- Acontecimientos sociales que demandan la participación ciudadana**
- Lección 17.* Los conflictos: un componente de la convivencia diaria ----- 349
- Lección 18.* Corresponsabilidad en los asuntos públicos ----- 350
- Lección 19.* Cultura de prevención ----- 351
- Lección 20.* Cultura de paz y buen trato ----- 351

### Producto 1: Lectura de poemas para identificar los sentimientos que evocan.



Escribe en la línea si el texto está escrito en prosa o verso.

El Sol es la estrella más cercana a la Tierra; ubicada en el centro de un sistema planetario, es su miembro dominante.

Prosa

No cabe duda, de niño a mi me seguía el Sol andaba detrás de mí como perrito faldero...

Verso

El pastorcillo vio cómo el lobo se abalanzaba sobre sus ovejas, y chilló cada vez más desesperado: –Socorro! El lobo! El lobo! –pero los aldeanos continuaron sin hacer caso.

Prosa

Francisco salió:  
al lobo buscó  
en su madriguera.  
Cerca de la cueva encontró a la fiera enorme, que al verle se lanzó feroz.

Verso

Las ventanas encienden su candela dorada; el cielo baja el tono; la luz del sol se ha envejecido; es la añoranza de la luz. Cada ventana es un recuerdo.

Prosa poética

Cuando escribimos algo podemos hacerlo de dos formas:

- a) **Prosa**: Es la forma más natural de escribir. Se puede contar un hecho de varias maneras diferentes. Cuando se escribe en **prosa** se ocupa **toda la línea**.  
b) **Verso**: Es una forma especial de expresarse. Los textos en **verso** presentan características especiales al crear ritmo y musicalidad. Cuando se escribe en verso **no se ocupa todo el renglón**. Algunas líneas acaban en las mismas letras, dándole rima.



La **poesía** es un género literario que pretende exaltar la expresión de los sentimientos y la belleza del lenguaje.



Un **poema** es un texto generalmente escrito en **verso**. Existen poemas escritos en prosa donde la finalidad principal es crear belleza a través de las palabras; se le llama (**prosa poética**).

### Producto 2: Clasificación de poemas leídos por los sentimientos que provocan.



Lee los siguientes fragmentos de poemas y anota en el cuadro la letra adecuada según el tema o estilo.

T) Triste • D) Divertido • A) Amor • M) Muerte • R) Regreso

Para dibujar un niño hay que hacerlo con cariño. Pintarle mucho flequillo, que esté comiendo un barquillo muchas pecas en la cara que se note que es pillo...

Gloria Fuertes

D

Podrá nublarse el sol eternamente; podrá secarse en un instante el mar; podrá romperse el eje de la tierra como un débil cristal. ¡Todo sucederá! Podrá la muerte cubirme con su fúnebre crespón, pero jamás en mí podrá apagarse la llama de tu amor.

G.A. Bécquer

A

No te alejes de mí, ¡que estoy enferma!  
 Espérame un instante... cuando duerma,  
 cuando ya no contemples mis congojas...  
 ¡Perdona si con lágrimas te aflijo!...  
 -Y cerrando sus párpados, me dijo:  
 ¡Espera la caída de las hojas.!

Fernando Celada.

T

Nadie puede vivir su propia muerte.  
 No es la muerte un afán ni una experiencia.  
 Morir no es más que un vaso que se vierte,  
 un motor que ha perdido su eficiencia.

Leopoldo de Luis

M

El submarino desciende por suaves pendientes de agua hasta unos trescientos metros. Luego, avanza sobre una flotante línea en las profundidades; y se interna, de a poco, en la garganta del océano. Dentro del pez de las hélices flota un deseo callado, el deseo del regreso, el ansía por la rápida vuelta a la tierra del padre y la madre. La nube deseante humedece las paredes, los cuerpos, los compartimientos, las turbinas, el periscopio, los altares de las imágenes familiares, los torpedos-anguilas. Y el aire encajonado que roza las frentes.

Esteban Lerardo

R



Podemos organizar o clasificar poemas de acuerdo a distintos criterios:

- a) el tema: que tratan: poemas de amor, de muerte, de guerra, etc
- b) el estilo: poemas divertidos, tristes...

### Producto 3: Análisis de las características de los poemas elegidos.



Lee el siguiente poema y realiza lo que se te indica.

Te digo adiós

- 1 Te digo adiós y, acaso, te quiero todavía,
- 2 no puedo olvidarte, pero te digo adiós.
- 3 No sé si me quisiste, no sé si te quería,
- 4 o tal vez nos quisimos, demasiado, los dos.
- 5 Ese cariño nuestro apasionado y loco,
- 6 me lo metí en el alma, para quererte a ti.
- 7 No sé si te amé mucho, no sé si te amé poco,
- 8 pero sé que nunca volveré a amar así.
- 9 Te digo adiós y, acaso, con esta despedida
- 10 mis mejores sueños mueren dentro de mí.
- 11 Pero te digo adiós, para toda la vida
- 12 aunque toda la vida siga pensando en ti.

- Numera los versos del poema.
- Encierra con tu color amarillo las estrofas.
- Subraya de mismo color las palabras que riman.
- ¿Cuál es el tipo de rima del poema?

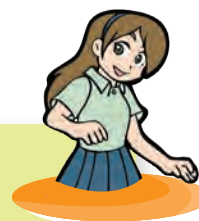
Consonante

- ¿Cuál es el tema o estilo del poema?

Despedida

José Ángel Buesa

Los **poemas** pertenecen al género **lírico** y tienen ciertas características o elementos: El **verso** es cada tramo del poema, generalmente un renglón. La **estrofa** se forma por el conjunto de dos o más versos que quedan unidos formando una especie de párrafo.



La **rima**: es la coincidencia en los sonidos al final del verso, puede ser de dos tipos:

**Asonante**: sólo coinciden los sonidos **vocálicos** como ocurre con las palabras:

Más  
Dar  
Sal

carta  
pasa  
campana

mesa  
cena  
estrella

**Consonante**: donde coinciden todos los sonidos (vocálicos y consonánticos) como ocurre con las palabras:

Cielo  
Hielo  
Vuelo

torpeza  
pesa  
certeza

amarte  
cansarte  
levantarte



Otro elemento importante de los poemas es la **métrica** o **metro** que consiste en **medir** cada verso. Los versos se miden en sílabas, sin embargo, no se cuentan de manera gramatical ya que influyen diversos elementos como la **sinalefa**.

Cuando una palabra que termina en vocal se encuentra con otra palabra que empieza con sonido de vocal, la última sílaba de la primera y la primera sílaba de la segunda palabra se unen formando una **sinalefa**, que es algo así como un diptongo entre palabras, por ello, sólo se cuenta como una sola sílaba cuando se hace el conteo métrico.

Ejemplo:  
 i Per-do-na- si- con- lá-gri-mas- fe- a- fli- jo!... Tiene 12 sílabas gramaticales pero 11 sílabas métricas.  
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

Y- ce-rran-do -sus -pár-pa-dos- me- di-jo: Tiene 11 sílabas gramaticales y 11 sílabas métricas.  
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Otro aspecto que debe considerarse es la última palabra del verso.

- Si la última palabra del verso es **aguda** se **suma** una sílaba.
- Si la última palabra del verso es **grave** el número de sílabas permanece igual.
- Si la última palabra del verso es **esdrújula** se resta una sílaba.



Para medir versos debes seguir los siguientes pasos:

- Dividir en sílabas el verso.
- Buscar sinalefas.
- Determinar si la última palabra es aguda, grave o esdrújula.

**RECUERDA:**



Las palabras **agudas** tienen la sílaba tónica en el **último** lugar: **sal**, **canCIÓN**, **corredor**, **ferrocarril**.  
 Las palabras **graves** tienen la sílaba tónica en el **penúltimo** lugar: **ca**sa, **tor**tilla, **escuch**amos.  
 Las palabras **esdrújulas** tienen la sílaba tónica en el **antepenúltimo** lugar: **lá**mpara, **pá**gina, **Matem**áticas.



**Mide los versos de la siguiente estrofa del poema “Sonatina” de Rubén Darío.**

¡Oh, quien fuera hipsipila que dejó la crisálida! 15-1= 14  
 La princesa está triste, la princesa está pálida. 15-1= 14  
 ¡Oh- vi-sión a-do-ra-da de o-ro, ro-sa y mar-fil! 13+1= 14  
 ¡Quién volara a la tierra donde un príncipe existe 14  
 (La princesa está pálida, la princesa está triste), 14  
 más brillante que el alba, más hermoso que abril! 13+1= 14

**Hipsipila-** (*Hypsipyla grandella*) nombre científico de un tipo especial de palomilla o mariposa del trópico americano que es seria plaga de cedros y caobas.



**Clasifica la última palabra de cada verso según su sílaba tónica.**

AGUDAS	GRAVES	ESDRÚJULAS
Mar-fil	existe	crisálida
abril	triste	pálida
SUMA UNA SÍLABA	QUEDA IGUAL	RESTA UNA SÍLABA

El ritmo o acento es el esfuerzo especial que se realiza al pronunciar una sílaba de una palabra. En los versos hay sílabas con una mayor intensidad en la voz. Este ritmo poético es parecido al ritmo de la música. Por lo tanto, en los versos existen sílabas que tienen una mayor intensidad que otras, a veces acento rítmico no coincide con el acento normal de una palabra.



**Ejemplo:**

El lagarto está llorando.  
 El lagarto está llorando.

El lagarto y la lagarta con delantalitos **blancos**.

En las estrofas anteriores el acento recae en las sílabas 3, 5 y 7. Éste es el **ritmo** del poema.



Lee en voz alta el siguiente poema y subraya las sílabas de cada verso en donde se marca el ritmo.

En medio del  
puerto  
con velas y flores,  
navega un velero,  
de muchos  
colores.

¿En qué número de sílabas se marca el ritmo del poema? 2 y 5

En algunos poemas los versos tienen la misma métrica, sin embargo existe el llamado **verso libre** que NO necesita un determinado número de sílabas y tampoco exige rima pero **SÍ exige ritmo**.



Lee las siguientes estrofas y encierra con tu color azul las que tengan verso libre.

Yo era aquel  
que volaba en el cielo  
de tus pensamientos  
nublados y en tus ojos.

¿Sabes que un papel puede cortar como una navaja?  
Simple papel en blanco,  
una carta no escrita  
me hace hoy sangrar.

Caña de voz y gesto,  
una vez y otra vez  
tiembla sin esperanza  
en el aire de ayer.

Y en la guitarra, resonante y trémula,  
la brusca mano, al golpear, fingía  
el reposar de un ataúd en tierra.

El **lenguaje figurado** se emplea en los textos literarios como los poemas. En este tipo de lenguaje las palabras se utilizan para expresar algo diferente a su significado real.  
Ejemplos:  
María tiene **ojos de cielo** quiere decir **azules**.  
La abuela peina **hilos de plata** quiere decir **canas**.



Explica el significado de los siguientes versos.

La noche en tus ojos.

Ojos negros

En el invierno de mi vida.

En la vejez

Pájaro de fuego.

Pájaro rojo

Besos de miel.

Besos dulces

Hay lluvia en mis ojos.

Llora



Los **recursos literarios** se utilizan para reforzar los sentimientos y emociones que se quieren proyectar. Algunos de estos recursos son: el **simil** o **comparación** y la **metáfora**.

El **simil** o **comparación** expresa una relación de semejanza a través de nexos: como, parecido a, igual que, semejante, ... **Ejemplo:** Tus ojos son **como** el mar.

La **metáfora** consiste en expresar un concepto con un significado distinto o en un contexto diferente al que es habitual. **Ejemplo:** Cabellos **de oro**.



Escribe en el cuadro la letra **C** si se trata de una comparación o la **M** si es una metáfora.

**M** Las perlas que se esconden tras el clavel de tu boca.

**C** Veloz como el rayo.

**C** El ciprés como un surtidor de agua.

**M** Está en la flor de la vida.

**M** Los algodones blancos del cielo tapizan el azul.

**M** Tiene dientes de perla.

**C** La calle abierta como un ancho sueño.

**C** Tu cabello sombrío cual negra y larga carcajada.

**C** Me rodearon tus brazos como una enredadera.

## Producto 4: Cuadro sobre las características de los poemas.



Completa el cuadro sobre las características de los poemas.

Poema	Texto literario del género lírico, generalmente escrito en verso, pero hay poemas escritos en prosa poética.
Versos	Cada tramo del poema, generalmente un renglón.
Estrofa	Conjunto de dos o más versos que quedan unidos formando una especie de párrafo.
Rima	Coincidencia en los sonidos al final del verso. Asonante si sólo coinciden los sonidos vocálicos. Consonante si coinciden todos los sonidos (vocálicos y consonánticos).
Métrica	Consiste en medir cada verso. Los versos se miden en sílabas; sin embargo, no se cuentan de manera gramatical ya que influyen diversos elementos como la sinalefa.
Sinalefa	Cuando una palabra que termina en vocal se encuentra con otra palabra que empieza con sonido de vocal, éstas dos sílabas se unen formando una
Ritmo	El esfuerzo especial que se realiza al pronunciar una sílaba de una palabra. Existe el llamado verso libre que no necesita un determinado número de sílabas y tampoco exige rima pero Sí exige ritmo.
Lenguaje	Figurado: Las palabras se utilizan para expresar algo diferente a su significado real.
Recursos literarios: Refuerzan sentimientos y emociones	El <u>Símil o comparación</u> . Expresa una relación de semejanza a través de nexos: como, parecido a, igual que, semejante La <u>Metáfora</u> : Consiste en expresar un concepto con un significado distinto o en un contexto diferente al que es habitual.



Lee el siguiente poema y completa las cuestiones.

### ROMANCE DE INFANCIA

*Fragmento*

Trompo de siete colores  
sobre el patio de la escuela  
donde la tarde esparcía  
sonrisas de madre selva,  
donde crecían alegres  
cogollos de hierbabuena;  
trompo de siete colores,  
mi corazón te recuerda.

Bailabas mirando al cielo,  
clavada la púa en tierra.  
Fingías dormir, inmóvil,  
y dabas y dabas vueltas...  
y florecida en ti misma  
danzaba la primavera,  
porque tu cuerpo lucía  
pintura de flores nuevas.

- Número de versos: 16
- Número de estrofas: 2
- Número de versos en cada estrofa: 8
- Escuela rima con: madre selva
- Tierra rima con: vuelta
- Tipo de rima: Asonante
- Número de sílabas del verso:  
y dabas y dabas vueltas: 8
- Sílabas en donde se marca el ritmo del poema:  
2 - 5 - 7
- Sentimiento que produce la lectura del poema:  
Nostalgia
- Recurso literario que se emplea en el verso subrayado: Metáfora

## Producto 5: Planificación de la escritura de poemas.



Elige algunas palabras que expresen sentimientos y emociones para que redactes tus propios versos.

**Producto 6: Borradores de poemas elaborados por los alumnos, empleando los recursos literarios identificados en los poemas leídos.**

➔ Lee los siguientes grupos de palabras, observa las imágenes y forma pequeñas estrofas. Puedes usar otras, las que selecciones aún cuando no vengan en el recuadro. Pásalo en limpio y entrégalo a tu maestro(a).



- a) escuela - vuela - compañeros - sueños
- b) año - recordarte - extraño - olvidarte
- c) amor - flor- sentido - sufrido
- d) cariños - niños - pasado - recordado
- e) jugar - estudiar - sincero - quiero



Con mis compañeros pienso, \_\_\_\_\_

que en la escuela, el tiempo vuela, \_\_\_\_\_

se lleva todos mis sueños. \_\_\_\_\_

➔ Relaciona las columnas escribiendo en el cuadro la letra de la respuesta correcta.

- **F** Nombre que recibe la forma natural de escribir que ocupa toda la línea o renglón.
- **C** Nombre que recibe la forma especial de expresión que no ocupa todo el renglón y que tiene cierto ritmo y musicalidad.
- **E** Género literario que pretende exaltar la expresión de los sentimientos y la belleza del lenguaje.
- **C** Nombre que recibe cada renglón o línea de un poema.
- **H** Conjunto de versos.
- **A** Coincidencia de sonidos en las palabras finales de los versos.
- **D** Medida de un verso expresada en sílabas.
- **G** Unión de dos sílabas de palabras diferentes (termina en vocal e inicia en vocal).
- **I** Nombre que recibe el esfuerzo especial con que se pronuncian ciertas sílabas en los versos.
- **B** Recurso literario que establece una relación de semejanza entre dos ideas o conceptos a través de nexos.

- A)** Rima
- B)** Comparación o símil
- C)** Verso
- D)** Métrica
- E)** Lírico
- F)** Prosa
- G)** Sinalefa
- H)** Estrofa
- I)** Ritmo

➔ Contesta brevemente las siguientes cuestiones.

- ¿Qué debemos hacer cuando un verso termina en palabra aguda? Sumar una sílaba
- ¿Qué debemos hacer cuando un verso termina en palabra grave? Se queda igual
- ¿Qué sucede cuando un verso termina en palabra esdrújula? Restar una sílaba

**Producto final: Lectura en voz alta de los poemas producidos.**



Lee el siguiente texto, luego las preguntas y sus posibles opciones y subraya la que consideres correcta.

### Adiós a la escuela

Timbiriche

No quiero llorar no quiero  
no quiero decirte nunca adiós.

Mi banca quedo vacía  
en todo el salón no hay nadie más.

Adiós a la escuela diré  
en ella mis sueños envié,  
dejo mis recuerdos,  
me llevo una ilusión.

Adiós a mis maestros,  
muchos amigos despedir.

En mi cajón se quedan,  
mis aviones de papel.

Mis cuadernos viejos ya guardé,  
palabras de amor conservé.

Construir en otra escuela mi ilusión,  
recorrer un caminos hacia el Sol.

(coro)

Y en el horizonte mas amigos yo tendré,  
y de año en año nuevas vías conoceré,  
y muchos regalos a la vida yo daré,

para ti mi amigo que otra vez,  
Te encontraré.

No quiero llorar no quiero,  
no quiero decirte nunca adiós.

Mi banca quedó vacía,  
en todo el salón no hay nadie más.

En algún cajón se quedarán,  
mis aviones de papel.

Mis cuadernos viejos ya guardé,  
palabras de amor conservé.

(coro)

Y en el horizonte más amigos yo tendré,  
y de año en año nuevas vías conoceré,  
y muchos regalos a la vida yo daré,  
para ti mi amigo que otra vez,  
te encontraré.

- ¿Cuál es el tema el texto anterior?  
A) El amor  
B) La amistad  
C) La despedida  
D) El reencuentro
- ¿Qué sentimiento se expresa en el texto?  
A) Alegría  
B) Nostalgia  
C) Cansancio  
D) Desesperación
- ¿Qué tipo de texto es el anterior?  
A) Letra de una canción.  
B) Contenido de una carta.  
C) Exposición de un sentimiento.  
D) Información de un hecho.
- Según el texto, ¿a quién se dice adiós?  
A) A los compañeros y maestros.  
B) A los compañeros y a la escuela.  
C) A los maestros y a la escuela.  
D) A los maestros y amigos.
- De acuerdo con el contenido del texto, ¿por qué se dice adiós a la escuela?  
A) Dejó de estudiar.  
B) Continuará sus estudios en otra escuela.  
C) Iniciará con la vida laboral.  
D) Vivirá en otro país.

Un **álbum** es un libro en blanco encuadernado con más o menos lujo, cuyas hojas se llenan con breves composiciones literarias, sentencias, máximas, piezas de música, firmas, retratos, etc.



Producto 1: Planificación de un álbum de recuerdos de la primaria que contenga diversas secciones.

 **Organiza las secciones del “Álbum de primaria” anotando tres hechos o acontecimientos en cada una.**

Ejemplo de respuesta

Fiestas escolares

Ceremonias cívicas

Posada Navideña

Día de los Niños Héroes

Día del Niño

Día de la Independencia de México

Día de la Madre

Día de la Bandera

Actividades deportivas

Visitas escolares

Competencia de fútbol

Visita al Museo MARCO

Competencia de basquetbol

Visita a la fábrica de cristal

Competencia de atletismo

Visita a la Casa de la Cultura

 **Agrega un adjetivo o frase adjetiva a las siguientes expresiones.**

- En el festival de mayo los alumnos de sexto organizaron una bonita obra de teatro.
- En un partido de fútbol reñido contra la escuela de la otra colonia los niños anotaron cuatro goles.
- Al realizar un experimento interesante de Ciencias Naturales todos nos asustamos cuando se fue la luz.
- El equipo de Laura preparó una clase de Historia con unos videos antiguos sobre el tema.

La **descripción** consiste en explicar, de forma detallada y ordenada, **cómo son** las personas, los lugares o los objetos. En la descripción son muy importantes los **adjetivos calificativos** y las **frases adjetivas**.



**Ejemplo:**  
Era **pequeña** y bastante **flaca**, de modo que ni con la mejor voluntad se podía decir si tenía ocho años o ya doce. Tenía el pelo muy **ensortijado**, **negro** como la pez, y parecía no haberse enfrentado nunca a un peine o unas tijeras. Tenía unos ojos muy **grandes**, muy **hermosos** y también **negros** como la pez y unos pies del mismo color, pues casi siempre iba descalza. (Mama. Michel Ende).

Producto 2: Lista con el nombre de las personas o los sucesos que se integrarán según la sección.

 **En tu libreta anota una lista con los nombres de las personas o los sucesos que se integrarán en el álbum.**

La **narración** consiste en el **relato de unos hechos reales o imaginarios** que les suceden a unos personajes en un lugar. En la narración tienen especial importancia los **verbos**.



**Ejemplo:**  
Hoy he estado un poco agobiada porque **hemos tenido** dos exámenes: Lengua e Inglés. El primero me **ha salido** bastante bien, aunque no **estoy** segura de la nota final porque mi profesor es muy exigente. El de Inglés **ha sido** más difícil. **Creo** que **estudié** poco el vocabulario, que nos dijo que iba a entrar. ¡Me **cuesta** tanto aprenderme esas palabras tan raras!..  
(<http://natystg.blogspot.com/>)

 **Subraya con tu color azul los verbos del siguiente texto.**

Acabó un año y una etapa importante en nuestras vidas. Recuerdo como si fuera ayer mi primer día en la escuela primaria. Llegué temeroso y asustado con mi mochila demasiado grande y mi uniforme nuevo. Toqué en el salón de 1º “A” con la maestra Ana. ¡Cómo olvidar esos momentos! Lloré toda la mañana...



**Escribe en la línea si el texto es una narración o una descripción.**

La noche la pasó mejor que otras veces, y al día siguiente, en vez de permanecer clavado en el sillón, paseaba muy dispuesto por la sala, como hombre que acaricia el sabroso proyecto de echarse a la calle, en el sentido pacífico de la frase. Poco después del medio día le visitó el mejor de sus amigos, D. Juan Manuel Nones, presbítero, hombre bondadosísimo, ya muy viejo, del cual es forzoso decir algunas palabras.

Narración

Paco Montegrifo era de esos tipos que dejan los calcetines negros para choferes y camareros y se deciden, desde que tienen uso de razón, por los de color azul marino muy oscuro. Vestía de un gris también oscuro e impecable, y el corte de su traje a medida, con el primer botón cuidadosamente desabrochado en cada uno de los puños de la chaqueta, parecía extraído de las páginas de una revista de alta moda masculina. Camisa de cuello Winsord, corbata de seda y un pañuelo que asomaba discretamente por el bolsillo superior, definían su apariencia perfecta cuando se levantó de una butaca del vestíbulo y fue al encuentro de Julia.

Descripción

*Producto 3: Recopilación de evidencias sobre los personajes y sucesos para incluir en el álbum.*



**De manera individual, recopila todos los trabajos, fotografías o invitaciones que hayas elaborado durante el ciclo escolar.**

*Producto 4: Borradores de las secciones, integrando el material gráfico disponible, y las correcciones sugeridas.*



**Elige una de las secciones de tu álbum y un acontecimiento de esa sección. Elabora, en tu libreta, un texto que incluya narración y descripción.**



**Intercambia tu trabajo con un compañero y verifiquen marcando con una X.**

- Título atractivo.
- Uso de expresiones llamativas para introducir o finalizar el texto.
- Uso del punto y seguido, punto y aparte y punto final.
- Uso de mayúsculas al inicio, después del punto y en los nombres propios.
- Uso de la coma.
- Descripción y narración de eventos.

*Producto final: Álbum de recuerdos de la primaria para los alumnos.*



**Pasa en limpio tu trabajo e incluye fotografías o dibujos.**

El álbum debe llevar una portada con los datos generales: el título que le van a poner a su álbum, el grupo, el nombre de la escuela y el ciclo escolar. De ser posible, fotocopien el material para que cada uno tenga un ejemplar.



Agreguen al final de su álbum varias páginas en blanco para que sus compañeros puedan dedicarles unas palabras. Ahora que ya tienen listo el álbum, busquen una manera de encuadernarlo. Puede ser engargolado, cosido, engrapado, pegado, con pastas, etcétera

 **Lee la situación y completa la tabla.**

La mamá de Tomás debe tomar tres medicamentos homeopáticos: unas gotas cada 2 horas, una pastilla tapa roja cada 5 horas y otra pastilla tapa verde cada 10 horas. La señora decide tomar los tres medicamento juntos y hace una tabla para marcar sus tomas y que no se pase ninguna.

Medicamento	Horas que han pasado (después de la primera toma)								
	2° Toma	3° Toma	4° Toma	5° Toma	6° Toma	7° Toma	8° Toma	9° Toma	10° Toma
Gotas	2	4	6	8	10	12	14	16	18
Pastilla tapa roja	5	10	15	20	25	30	35	40	45
Pastilla tapa verde	10	20	30	40	50	50	70	80	90

Los horarios que escribiste en las tomas de las gotas, ¿de qué números son múltiplos? 2

Los horarios que escribiste en las tomas de las pastillas de tapa roja, ¿de qué números son múltiplos? 5

Los horarios que escribiste en las tomas de las pastillas de tapa verde, ¿de qué números son múltiplos? 10

Después de la primera toma, ¿cuántas horas deben transcurrir para que coincida la toma simultánea de al menos dos medicamentos? 10

Al cumplir tres días de tratamiento, considerando la toma inicial, ¿cuántas veces ha coincidido la toma simultánea de los tres medicamentos? 7

Si el tratamiento continuara indefinidamente, ¿existirá un momento en que dejen de coincidir la toma de los tres medicamentos? No ¿Por qué?

**La lista de múltiplos comunes a dos números o más, es infinita.**

 **Escribe los primeros once múltiplos de los números indicados. Luego, contesta.**

● M 6 = 12 18 24 30 36 42 48 54 60 66 72

● M 8 = 16 24 32 40 48 56 64 72 80 88 96

● M 4 = 8 12 16 20 24 28 32 36 40 44 48

● ¿Qué múltiplos se repiten en las tres series?

24, 48

● ¿Cuál es el menor de esos números?

24



# Lección 74. Sin cortes

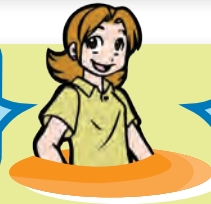
## Analiza, reflexiona y resuelve.

Se va a elaborar un vitral de 225 cm de largo y de 180 cm de ancho, cada pieza es cuadrada y tiene como condición que tenga la misma medida y que cada pieza esté completa.

¿Qué medidas puede tener cada pieza del vitral para cubrir su largo y ancho? Escribe tres. 3, 5, 9, 15

¿Cuál es la mayor medida que pueden tener las piezas del vitral? 15

**Divisor** es un número que divide a otro exactamente. Ejemplo: divisores del 36: 1, 2, 3, 4, 6, 9, 12, 18 y 36, porque estos números dividen al 36.



**Divisor común** es el número que divide a dos o más números exactamente. Ejemplo: divisores del 16: 1, 2, 4, 8, 16. Divisores del 24: 1, 2, 3, 4, 6, 8, 12 y 24.



**El máximo común divisor (mcd)** de dos o más números, es el mayor de los divisores comunes a esos números. Así, de los divisores del 16 y el 24, los divisores comunes son: 1, 2, 4, 8; por tanto, **el máximo común divisor del 16 y el 24 es el 8** porque es el mayor número que divide a ambos.

## Utilizando la calculadora encuentra los divisores de los números indicados, luego, contesta.

- D 28 = 1, 2, 4, 7, 14 y 28
- D 16 = 1, 2, 4, 8 y 16
- D 80 = 1, 2, 4, 5, 8, 10, 16, 20, 40 y 80
- D 45 = 1, 3, 5, 9, 15 y 45
- D 60 = 1, 2, 3, 4, 5, 6, 10, 12, 15, 20, 30 y 60
- ¿Qué divisores comunes tienen el 28 y el 16? 1, 2 y 4
- ¿Cuál es el máximo común divisor del 28 y el 16? 4
- ¿Qué divisor común tienen el 80 y el 60? 1, 2, 4, 5, 10 y 20

## Resuelve los problemas.

A la mercería llegaron rollos de tela, uno con 126 metros, otro con 90 m y un tercero con 108 m. Se ha decidido hacer cortes de tela con la misma longitud a los tres rollos y sin que sobre nada, para venderlas económicamente.

¿Es posible que la longitud de los trozos esté entre 2 y 5 metros? No  
Por qué?

No son múltiplos ni divisores del 126, 90 y 108 (los tres al mismo tiempo)

¿Qué longitudes pueden tener los cortes de tela? Escribe 4. 2, 3, 6, 9, 18

Si se determina que los cortes se harán con la mayor cantidad de tela posible y que sea la misma longitud para los tres rollos, ¿de qué medida serán? 18 m

La maestra va a repartir cordones del mismo tamaño a sus alumnos y tiene dos tramos de 28 m y 70 m; quiere cortarlos en tramos del mismo tamaño, de modo que no se desperdicie cordón. ¿Cuál es la mayor extensión en que se pueden cortar los tramos de cordón? 14 m

## Lección 75. Paquetes escolares

➔ Lee la situación y contesta.

Un comerciante hizo paquetes de 8 chocolates y de 8 mazapanes para vender y se percató de que había más paquetes de mazapanes que de chocolates y que en ambos casos no sobraba nada.

Se sabe que la cantidad original de chocolates está entre el 25 y el 39 y que la cantidad de mazapanes está entre el 65 y el 79. ¿Cuál será la cantidad original de chocolates y mazapanes?

Chocolates:

Mazapanes:

De los datos anteriores, ¿qué número es el divisor de las cantidades originales de chocolates y mazapanes?

➔ Resuelve los problemas.

Martha tiene 32 chocolates, 56 mazapanes y 72 tamarindos. Si quiere hacer bolsas con el mayor número de dulces posible de un solo tipo, sin que sobre alguno y que todas tengan el mismo número de piezas, ¿de cuántas piezas se pueden hacer las bolsas como las quiere Martha?

El autobús que toma Citlalli para ir a la escuela pasa cada 8 minutos y el que toma su mamá para ir al trabajo pasa cada 15 minutos. Si ambos autobuses pasaron a las 5:00 de la mañana ¿a qué hora volverán a pasar juntos, para que se puedan ir las dos al mismo tiempo?

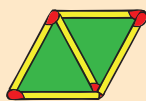
## Lección 76. Estructuras secuenciadas

➔ Analiza las sucesiones y resuelve.

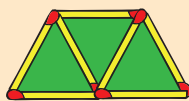
La siguiente sucesión se armó con cerillas y plastilina. Dibuja el término que falta.



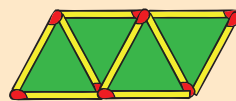
Término 1



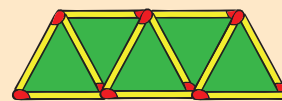
Término 2



Término 3



Término 4



Término 5

¿Cuántas cerillas se necesitan para la construcción de la figura 3?

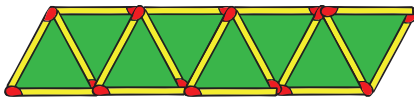
¿Cuántos triángulos de plastilina se necesitan para construir la figura 10?

¿Cuántas cerillas se necesitan para la construcción de la figura 7?

La sucesión anterior es compuesta porque tiene dos elementos: las cerillas y los triángulos de plastilina. Completa la tabla de la expresión numérica de cada elemento de la sucesión.

Número de triángulos:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Número de cerillas:	3	5	7	9	11	13	15	17	19	21

¿A qué término corresponde a la siguiente figura?



8

¿Cuál es la regularidad que presenta la sucesión? Subraya la correcta.

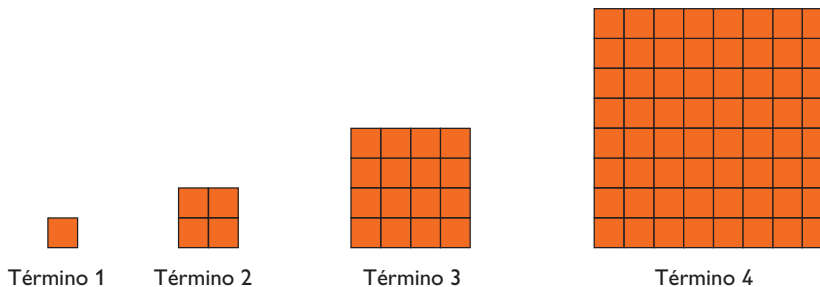
- A) Cada término aumenta 3 cerillas y 1 plastilina al término anterior.
- B) Cada término aumenta 1 cerilla y 1 plastilina al término anterior.
- C) Cada término aumenta 2 cerillas y 2 plastilinas al término anterior.
- D) Cada término aumenta 2 cerillas y 1 plastilina al término anterior.

## Lección 77. Incrementos rápidos



**Analiza las sucesiones y resuelve.**

La siguiente sucesión se construyó considerando como unidad de medida el cuadrado.



¿Cuál es la sucesión numérica que corresponde a las áreas de los cuadrados?

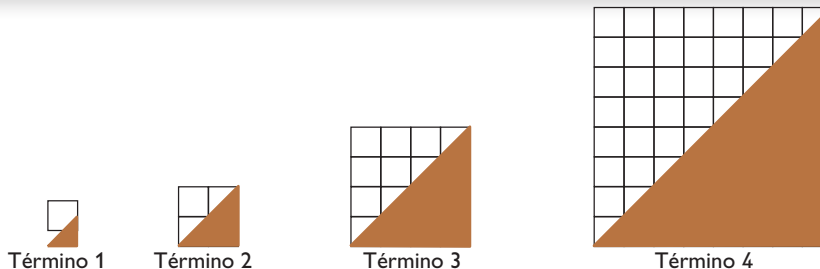
1, 4, 16, 64...

¿Cuál será el área del término 5, 6 y 7?

256, 1024, 4 096

¿Cuál es la regularidad que corresponde a esta sucesión? Descríbela.

**Patrón geométrico con factor 4. El término siguiente se obtiene multiplicando el término anterior por 4.**



¿Cuál es la sucesión numérica que corresponde a las áreas de los triángulos?

0,5, 2, 8, 32,

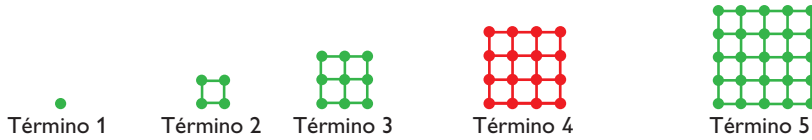
¿Cuál será el área del término (triángulo) 10?

131, 072

## Lección 78. Números figurados



Analiza la sucesión y dibuja el término que falta, luego contesta.



¿Cuál es la expresión numérica de la anterior sucesión? Completa la tabla para encontrarla.

Número de posición de la figura	1	2	3	4	5	6	7	8
Número de puntos	1	4	9	16	25	36	49	64
Diferencia del número de puntos entre dos figuras consecutivas		3	5	7	9	11	13	15

¿Cuál sería la regularidad de esta sucesión?

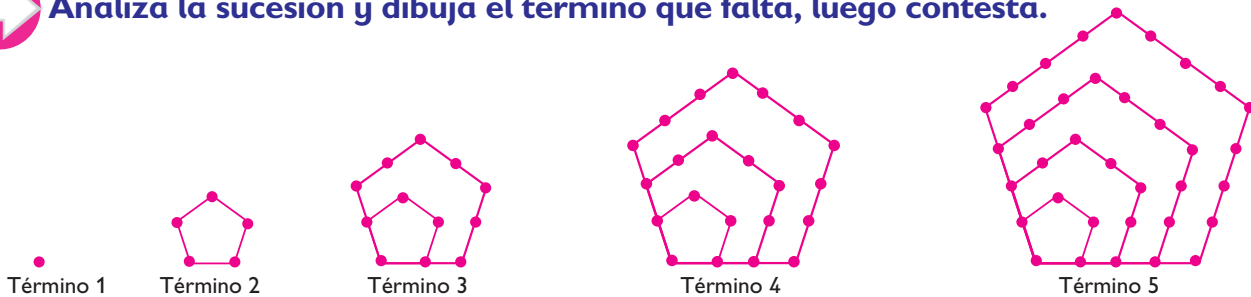
Del primer al segundo término se le suman 3, a partir de ahí se suman 2 más a lo que se sumó al término anterior

Escribe la cantidad de puntos que tendrían los siguientes cuatro términos de la sucesión.

81, 100, 121, 144



Analiza la sucesión y dibuja el término que falta, luego contesta.



¿Cuál es la expresión numérica de la anterior sucesión? Completa la tabla para encontrarla.

Número de posición de la figura	1	2	3	4	5	6	7	8
Número de puntos	1	5	12	22	35	51	70	92
Diferencia del número de puntos entre dos figuras consecutivas		4	7	10	13	16	19	22

¿Cuál sería la regularidad de esta sucesión?

Del primer al segundo término se le suman 4, a partir de ahí, se suman 3 más a lo que se sumó al término anterior

## Lección 79. Para dividir en partes.

 Lee la información y contesta.

Un agricultor sembró arroz en  $\frac{1}{5}$  de su terreno; el resto del terreno lo va a dividir en partes iguales entre 4 productos diferentes, ¿qué fracción corresponde a cada producto?

$\frac{1}{5}$

Los  $\frac{3}{10}$  de litro que hay en un recipiente los van a vaciar equitativamente en 6 botellas pequeñas, ¿qué fracción debe contener cada botella?

$\frac{1}{20}$

De una pieza de tela se tomaron  $\frac{4}{8}$  de m, y lo van a dividir en 4 retazos del mismo tamaño, ¿qué fracción corresponde a cada retazo?

$\frac{1}{8}$

Se va a repartir equitativamente  $\frac{14}{16}$  de una bolsa de chocolates entre 7 niños, ¿qué fracción corresponde a cada niño?

$\frac{1}{8}$

Se reparten equitativamente  $\frac{3}{4}$  de pastel entre 3 personas, ¿qué fracción de pastel corresponde a cada persona?

$\frac{1}{4}$

## Lección 80. Repartos equitativos

 Resuelve los problemas.

De un pastel rectangular se consumió  $\frac{1}{4}$  del total y el resto se repartió entre tres niños, ¿qué fracción del pastel completo corresponde a cada niño?

$\frac{1}{4}$

Unos amigos compraron una pizza y consumieron la mitad, luego llegaron 3 amigos más y decidieron repartirse el resto de la pizza en partes iguales entre los 3, ¿qué cantidad del total de la pizza correspondió a cada uno?

$\frac{1}{6}$

De un metro de tubo, un plomero empleó  $\frac{2}{5}$  y el resto lo va a dividir en 3 partes iguales, ¿qué parte del total del tubo tendrá cada corte del tubo?

$\frac{1}{5}$

De un postre de manzana queda  $\frac{4}{8}$  del total y lo van a repartir equitativamente y sin que sobre nada entre 4 personas, ¿qué parte del total del postre corresponde a cada persona?

$\frac{1}{8}$

# Lección 81. ¿Cuánto cuesta un jabón?

➔ Completa la tabla para conocer el costo de una fruta.



Fruta	Número de frutas por bolsa	Precio de la bolsa	Precio por una fruta
Pera	6	\$14.40	\$2.40
Tunas	4	\$4.80	\$1.20
Elote	2	\$7.60	\$3.80
Durazno	3	\$16.50	\$5.50
Manzana	5	\$22.50	\$4.50

¿Qué fruta tiene el mayor costo por unidad? Durazno

¿Cuánto hay de diferencia entre el costo de una manzana y un durazno? Un peso

En la frutería también venden bolsas con 8 kiwis en \$59.20, ¿cuál es el costo de cada kiwi? \$7.40



Una bolsa de 7 aguacates cuesta \$29.40, ¿cuál es el costo de un aguacate? \$4.20



¿Qué operación aplicas al conocer el costo de muchas frutas, para saber el costo de 1 fruta? División

➔ Resuelve las siguientes divisiones.

$$10 \overline{) 289.7} \\ \underline{89} \phantom{0} \\ 97 \phantom{0} \\ \underline{70} \phantom{0} \\ 0$$

$$1000 \overline{) 5743.89} \\ \underline{5743} \phantom{89} \\ 89 \phantom{0} \\ \underline{890} \phantom{0} \\ 0 \phantom{0} \\ \underline{000} \phantom{0} \\ 0$$

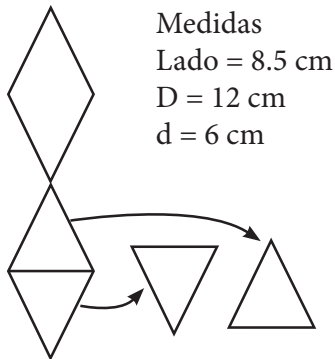
Recuerda que al terminar de dividir la parte entera, comienzan a dividirse los décimos y para indicar que empiezan a dividirse las decimales, se debe escribir en el cociente (resultado) el punto decimal y después , continuar con la división como la conocen.



# Lección 82. Transformación de figuras



Realiza las actividades.



Medidas  
Lado = 8.5 cm  
D = 12 cm  
d = 6 cm

Si sabemos que el perímetro es la suma de los lados de la figura, ¿cuál es el perímetro del rombo?

34 cm

Si sabemos que el área del rombo se obtiene con el producto de la diagonal mayor por la diagonal menor entre 2, ¿cuál es el área del rombo?

36 cm<sup>2</sup>

En el rombo anterior se trazó la diagonal menor y se recortó. ¿Qué figuras se obtuvieron después del corte del rombo?

Dos triángulos.

Operaciones:

Lado 1 = 8.5

¿Cuál es el perímetro de cada triángulo que se obtuvo del rombo?

Base = 6

23 cm

Lado 2 = 8.5

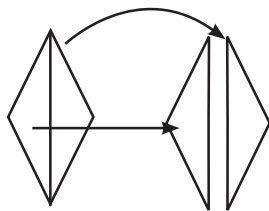
¿Cuál es el área de los dos triángulos?

Suma = 23

18 cm<sup>2</sup>

Al comparar el perímetro del primer rombo con el perímetro de los dos triángulos que se obtuvieron de él, ¿cómo resulta ser el perímetro del rombo: mayor, menor o igual? ¿Cómo es el área?

El perímetro es menor y el área es igual



Operaciones:

Lado 1 = 8.5

Se copió de nuevo el primer rombo y en él se trazó la diagonal mayor y se recortó. ¿Qué figuras se obtuvieron después del corte del rombo?

Dos triángulos.

Base = 12

¿Cuál es el perímetro de cada triángulo que se obtuvo del segundo recorte del rombo?

29 cm

Lado 2 = 8.5

¿Cuál es el área de los dos triángulos?

Suma = 29

18 cm<sup>2</sup>

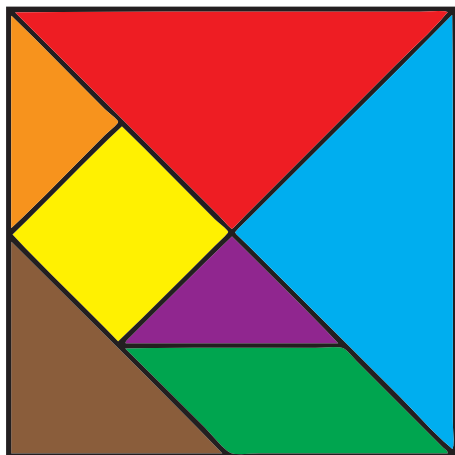
Al comparar el perímetro del primer rombo con el perímetro de los dos triángulos que se obtuvieron del segundo recorte del rombo, ¿cómo resulta ser el perímetro del rombo: mayor, menor o igual? ¿Cómo es el área?

El perímetro es menor y el área es igual

## Lección 83. Juego con el tangram



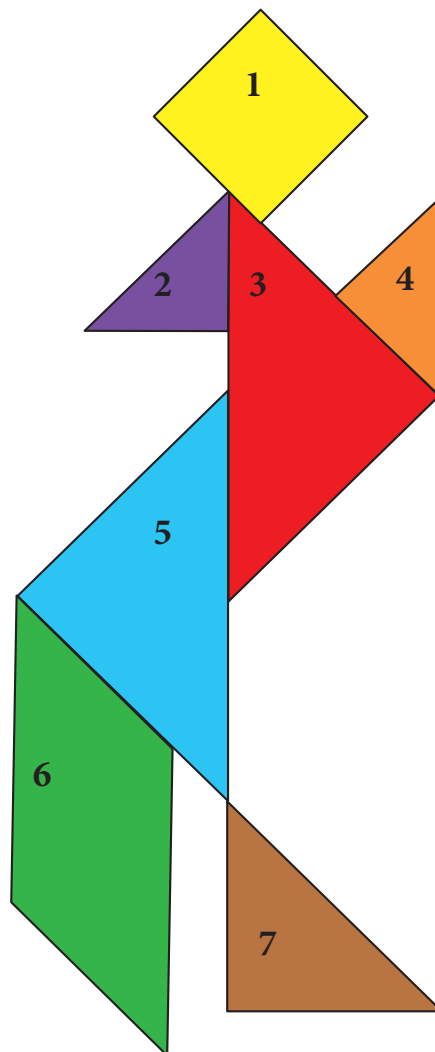
Considera que la figura de la derecha se formó con un tangram que mide 6 cm de lado y completa las expresiones después de medir con tu regla y realizar las operaciones.



El lado del tangram mide 6 cm

Área = 36 cm<sup>2</sup>

Perímetro = 24 cm



La suma de los perímetros de las figuras es: Diferente

La suma del área de las figuras es: La misma

Al descomponer una figura en otras más pequeñas, el perímetro puede cambiar, pero el área se conserva.





### Proyecto estudiantil.



Lee cada pregunta y sus posibles respuestas y subraya la que consideres correcta.

- ¿Cuáles de las siguientes acciones son adecuadas para promover la salud?
  - Realizar actividad física moderada durante 30 minutos diarios.
  - Dormir por lo menos ocho horas diarias.
  - Estar sentado frente a la computadora más de 4 horas diariamente.
  - Desayunar diariamente.
  - Omitir algunas comidas para no engordar.

A) I, III y V  
B) I, II y IV  
C) II, III y IV  
D) II, III y V
- La maestra de un grupo de sexto pidió a sus alumnos que comentaran algún ejemplo de uso sencillo de la energía eólica, ¿quién de ellos acertó?

A) Hugo: Un yoyo.  
B) Nelly: Un balero.  
C) Silvia: Un rehilete.  
D) Daniel: Coche de pilas.
- En los últimos años se ha incrementado el número de embarazos de adolescentes, ¿qué es necesario realizar para que este problema disminuya?

A) Diseño de materiales gráficos que permitan la divulgación de la existencia de las consultas de Planificación Familiar.  
B) Educación a la población para elevar el nivel de conocimiento sobre las consecuencias del embarazo en la adolescencia.  
C) Realización de actividades comunitarias en puntos clave de afluencia de jóvenes donde se divulguen temas relacionados con los riesgos del embarazo en adolescentes y las edades óptimas para la concepción.  
D) Todas las anteriores.
- En la escuela de Ernesto se propusieron algunas campañas para cuidar el ambiente, ¿cuál es la más adecuada con respecto al uso de energía eléctrica?

A) Cierra la llave mientras te cepillas los dientes.  
B) Recicla los envases de vidrio.  
C) Apaga la iluminación en las áreas donde se tenga suficiente aportación de luz natural, así como en las áreas exteriores.  
D) Evita el consumo de agua embotellada.
- Las siguientes opciones nombran acciones de consumo sustentable que podemos llevar a la práctica de manera cotidiana para fomentar el cuidado de la riqueza natural, excepto:

A) Apagar los focos que NO se estén usando.  
B) Mantener cerrados los pilotos de la estufa.  
C) Emplear la mayor cantidad de bolsas de plástico o papel.  
D) Encender el boiler sólo cuando se necesite agua caliente.
- Los alumnos de un grupo de sexto construyeron un horno solar, ¿cuál de las siguientes conclusiones es la más adecuada a su funcionamiento?

A) Para cocinar basta con colocar una olla de color negro con la comida en el interior del horno solar y sacar éste al aire libre.  
B) Tarda aproximadamente el doble de tiempo en cocinar que una estufa convencional pero con cero gasto en combustible.  
C) Puede alcanzar temperaturas superiores a los 400 grados centígrados.  
D) Se puede cocinar cualquier tipo de alimento pero se debe tener cuidado de que se quemem.
- Uno de los equipos elaboró una cámara fotográfica casera con una caja de cartón pintada de negro y un pequeño orificio. ¿Cuál es la utilidad de éste, en el funcionamiento del dispositivo?

A) Permitir la entrada de la luz.  
B) Fijar la imagen en la parte posterior de la caja.  
C) Evitar que la luz rebote dentro de la caja.  
D) Determinar la distancia a la que debe colocarse el objeto.
- En la escuela de Alberto se están realizando acciones para mejorar los hábitos alimenticios, las siguientes propuestas son adecuadas, excepto:

A) Beber por lo menos ocho vasos de agua diariamente.  
B) Combinar los alimentos del Plato del Bien Comer.  
C) Todos los días comer por lo menos un pastel o chocolate por las endorfinas.  
D) Comer diariamente frutas y verduras.

### Panorama del periodo.

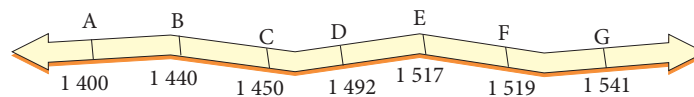


Califica así: ✓ las expresiones correctas y así: ✗ las incorrectas.

- Las grandes transformaciones en los ámbitos económico, político y cultural entre las últimas décadas del siglo XV y primeras del XVI marcan el inicio de la Época Moderna.
- Un factor de gran importancia para estos cambios fue que el continente Americano, aislado todavía del resto del mundo, fue colonizado por España y Portugal, entonces pequeños reinos de Europa.
- Durante el siglo XV y XVI el interés estuvo puesto en la posesión de la tierra pues consideraban que era símbolo de poder.
- El Renacimiento es una época que inicia en el 1400 y se extiende hasta la actualidad.



Escribe en el recuadro la letra que identifica la ubicación temporal de los hechos.



- D Cristóbal Colón llega a América.
- A Inicia el Renacimiento.
- C Gutenberg inventa la imprenta.
- E Inicia la Reforma Protestante.
- G Calvino crea en Ginebra, una república protestante.



Relaciona las columnas, escribe en el recuadro la letra correspondiente.

- B ¿Qué hecho propició el encuentro de Europa con América?
- A ¿Qué invento permitió a las personas comunicarse y difundir los conocimientos y las opiniones en forma masiva?
- D ¿Cuál fue la consecuencia de la propagación del conocimiento?
- C ¿Qué nombre recibe la etapa de la historia de Europa en la que renacen las artes, las ciencias y la filosofía como en los tiempos de las culturas griega y romana?

- A) La imprenta.
- B) Los viajes de exploración impulsados por el interés de acumular riquezas.
- C) Renacimiento.
- D) El renacimiento de las artes, la ciencia y la filosofía.

### Temas para comprender el periodo.



Contesta las siguientes preguntas.

- En el siglo XV, Europa se recuperó de la peste, creció su población y aumentaron la producción agrícola y el comercio, ¿en qué se convirtieron las ciudades con estos cambios?  
Centros administrativos y de distribución de bienes.
- ¿Cuáles fueron las ciudades italianas a las que llegaban barcos desde Alejandría y Constantinopla, cargados de valiosas mercancías procedentes de Persia, India, China y Filipinas?  
Génova y Venecia

- ¿Cuáles fueron las ciudades italianas que se convirtieron en centros comerciales y de actividad bancaria?

**Florenia y Milán**

- ¿Qué ciudad italiana tenía gran influencia en los aspectos político y religioso por ser la sede de la Iglesia católica?  
**Roma**

- ¿Qué factores se combinaron en algunas ciudades italianas que favorecieron la construcción de “repúblicas” independientes entre los siglos XIV y XVI?

**Riqueza, importancia política y tradición cultural**



**Califica así:** ✓ las expresiones correctas y así: ✗ las incorrectas.

- Durante la Edad Media, varios reinos cristianos disputaban a los musulmanes el control de la península ibérica, al paso del tiempo, casi todos se unieron bajo el liderazgo de Castilla. A estas guerras se le conoce como la Reconquista.
- Los Reyes Católicos Fernando e Isabel reconquistaron el último reino bajo control musulmán: Granada.
- Bajo el reinado de Carlos I, nieto de los Reyes Católicos, España se convirtió en una gran potencia que extendió sus dominios a otras partes de Europa, el continente Americano y las islas Filipinas.
- Portugal, nunca logró consolidarse como un estado fuerte y poderoso en Europa.
- Los reyes Enrique “el Navegante” y Juan II convirtieron a Portugal en una potencia mercantil hacia finales del siglo XV.
- Los reyes ingleses controlaban una parte del territorio francés y en cierto momento quisieron apoderarse del trono; el conflicto, que terminó hasta mediados del siglo XV, provocado por este se llamó la guerra de los Cien Años.



**Relaciona las columnas, escribe en el recuadro la letra correspondiente.**

- **E** En Inglaterra, ¿qué familia quedó en la corona, después de una larga guerra entre príncipes rivales?
- **G** ¿Cuáles fueron las monarquías poderosas que encabezaron la expansión comercial y militar de Europa hacia diferentes partes del mundo, entre los siglos XVI y XIX?
- **B** ¿Quiénes se apoderaron, en 1453, del Imperio Bizantino?
- **A** ¿De qué territorios se apoderaron los turcos otomanos?
- **F** Después de conquistar la capital del Imperio Bizantino, ¿qué nombre le dieron a Constantinopla los turcos otomanos?
- **C** Con la toma del Imperio Bizantino, los europeos sufrieron por las consecuencias de este hecho, ¿cuál fue la más grave de estas consecuencias?
- **D** ¿Cuál fue el propósito de los viajes de exploración que iniciaron los españoles y los portugueses?

- A) Arabia, Egipto, el norte de África, Turquía, los Balcanes y Hungría.
- B) Turcos - otomanos
- C) Cerraron el paso de comerciantes europeos que buscaban adquirir mercancías de Oriente.
- D) Encontrar una nueva ruta para llegar a Oriente.
- E) Tudor
- F) Estambul
- G) España, Portugal, Inglaterra, Francia y Rusia.



## Contesta las siguientes preguntas.

- ¿Qué nombre recibe el periodo de esplendor que tuvieron las artes y el pensamiento entre los siglos XV y XVI?
- ¿Cuál fue el movimiento intelectual europeo, estrechamente ligado al renacimiento que se originó en siglo XV en la península itálica?
- ¿De dónde venían los pensadores y artistas que promovieron la cultura y los valores de la antigua civilización griega al llegar a la península itálica?
- ¿Cuál era la tradición greco-latina que recuperaron los artistas y filósofos humanistas, dejando de lado las creencias religiosas que predominaban en la Edad Media?
- ¿Por qué en el arte, los humanistas representaban a las divinidades con características humanas como hacían los griegos y romanos?

Renacimiento

Humanismo

Constantinopla

Reflexión e investigación

El hombre es el centro de la razón y el conocimiento



## Califica así: ✓ las expresiones correctas y así: ✗ las incorrectas.

- El humanismo se manifestó en Italia y Francia como un movimiento literario y filosófico, mientras que en Alemania y Holanda tuvo un carácter religioso.
- En pintura y escultura las figuras humanas eran muy realistas, como el arte griego y romano, aunque los artistas del Renacimiento retomaron los temas religiosos característicos de la Edad Media y pintaron escenas bíblicas.
- Una innovación en el arte fue la perspectiva, una forma de dibujar donde se aprecia el volumen, para crear una sensación en “tercera dimensión” en el espectador.
- Algunos personajes notables del renacimiento fueron: Leonardo da Vinci, Miguel Ángel Buonarroti, Rafael Sanzio, Sandro Botticelli.
- Las principales obras de Miguel Ángel Buonarroti fueron: La Piedad, el David y decoró la bóveda de la Capilla Sixtina.
- Durante la Edad Media los problemas se resolvían por intervención divina. Durante el Renacimiento se resolvían la capacidad del ser humano de experimentar y generar conocimiento.



## Escribe los logros alcanzados por los pensadores humanistas.

Nicolás Copérnico	Galileo Galilei	En Medicina
Los planetas giran sobre sí mismos y alrededor del Sol.	Telescopio y Ley del Movimiento. Fundador de la astronomía y Física moderna.	Anatomía humana



## Las concepciones europeas del mundo.



Relaciona las columnas, escribe en el recuadro de la izquierda la letra correspondiente.

- **E** ¿Qué significa la palabra geocéntrica?
- **D** ¿Quién fue el astrónomo que, a principios del siglo XVI, gracias a sus investigaciones concluyó que el Sol es el centro de un sistema y la Tierra y los demás planetas giran a su alrededor?
- **F** ¿Qué nombre recibió la teoría de Copérnico?
- **B** ¿Qué significa la palabra heliocéntrica?
- **A** Además de la teoría heliocéntrica, ¿qué otro descubrimiento sobre la Tierra realizó Copérnico?
- **C** Las ideas de Copérnico fueron rechazadas por la Iglesia Católica y lo obligaron a retractarse ante el Tribunal de la Santa Inquisición. A pesar de este hecho, ¿qué beneficios produjeron los adelantos científicos y tecnológicos de la época?

- A) La Tierra gira sobre su propio eje una vez al día.
- B) Helio significa Sol y céntrica significa centro.
- C) Favorecieron los viajes de exploración europeos.
- D) Nicolás Copérnico.
- E) Geo significa Tierra y céntrica significa centro.
- F) Heliocéntrica.



Contesta las preguntas.

- Durante la Edad Media, ¿cuáles eran los puntos de referencia de los navegantes para conocer su posición en el mar?  
Durante el día: El Sol. Durante la noche: La Estrella Polar
- ¿Qué nombre recibían los mapas de los mares que ayudaban a recorrer distancias pequeñas sin perderse? Portulanos
- Durante la Edad Media, ¿cuáles fueron los dos instrumentos principales empleados por los antiguos navegantes para orientarse durante sus travesías marítimas? La brújula y el astrolabio
- ¿Cuál era el instrumento de orientación, inventado por los chinos, dado a conocer por los árabes que indicaba la orientación al Norte? La brújula
- ¿Cuál era el instrumento de orientación, de los antiguos navegantes con el cual se podía saber la posición de un barco en el mar con base en la medición de los astros? El astrolabio
- ¿Qué tipos de navíos de guerra fueron usados por los españoles y portugueses? Las carabelas, los galeones y carracas.
- Ante la imposibilidad de llegar a Oriente debido a la toma de Constantinopla, ¿quiénes buscaron otra alternativa para llegar a Oriente? Los Reyes Católicos
- ¿Quiénes fueron los primeros en explorar la costa africana? Los portugueses







## Completa los párrafos.

- La Corona española recibió el proyecto del marino genovés Cristóbal Colón, quien afirmaba que podía llegar a la India y a China navegando hacia el oeste.
- La reina Isabel respaldó el proyecto y empeñó sus joyas y, con el apoyo de el de banqueros y mercaderes, Colón inició su expedición. Zarpó del puerto de Palos, en agosto de 1492. La expedición incluía dos carabelas, “la Niña” y “la Pinta”, y una nao (un barco más grande) llamado “Santa María”, en la que viajó Colón.
- El 12 de octubre de 1492 los marineros divisaron tierra, desembarcaron en la isla de Guanahaní, a la que nombraron San Salvador. Cristóbal Colón creyó que había llegado a India, por eso, en adelante los europeos llamaron indios a las personas que vivían allí.
- Cuando regresó a España, Colón llevó a varios nativos esclavizados, pequeñas cantidades de oro y muestras de flora y fauna desconocidas en Europa. Así se inició el periodo de conquista y colonización de las tierras que los europeos llamaron el Nuevo Mundo. Años después, cuando se comprobó que se trataba de un continente desconocido por los europeos, se le dio el nombre de América.
- Colón realizó cuatro viajes, después fue olvidado y murió en Valladolid, España, en 1506.
- Como resultado de los viajes de exploración del siglo XVI, los europeos vivieron una gran expansión económica; del saqueo y explotación de las tierras y los habitantes de América obtuvieron grandes cantidades de metales preciosos; de África extrajeron esclavos para venderlos en América, y en Asia se apoderaron del comercio de especias. Esto permitió que en el siglo XVI surgieran dos grandes imperios coloniales: España y Portugal. A pesar de los beneficios que trajo el intercambio de productos entre los distintos continentes, este encuentro tuvo un efecto destructivo en las poblaciones originarias de África y América, no sólo por la explotación de sus recursos, sino porque los europeos destruyeron de forma violenta gran parte de cultura y sus recursos naturales.



## Califica así: ✓ las expresiones correctas y así: ✗ las incorrectas.

-  La Reforma Protestante o Reforma Religiosa consistió en que una parte de creyentes desconocieron la autoridad del papa y formaron su propia religión.
-  La autoridades de la Iglesia Católica siempre actuaban en forma congruente, es decir, sus actos respaldaban lo que decían con las palabras, vivían con humildad y respetaban los mandamientos.
-  La corrupción que imperaba en la Iglesia indignó a muchas personas, entre ellas a un monje agustino alemán llamado Martín Lutero, quien consideró inmorales las prácticas de la institución eclesiástica. Además, señaló que sus integrantes, incluyendo el Papa, vivían rodeados de lujos, lo que, según él, estaba en contra de las enseñanzas originales del cristianismo.
-  El resultado de las críticas e inconformidades fue la división de la comunidad católica: por un lado estaban quienes respetaban la autoridad del Papa y, por otro, los disidentes que recibieron el nombre de protestantes.

**Temas para analizar y reflexionar**  
**El uso de la imprenta para la difusión del conocimiento.**



**Completa con las palabras del recuadro las siguientes expresiones.**

• La revolución • la imprenta • La Biblia • las bibliotecas • los libros • Gutenberg • alto costo

- El invento más sobresaliente del siglo XV, fue La imprenta y su inventor Juan Gutenberg.
- Durante la Edad Media los libros se concentraban en los recintos religiosos abadías y monasterios. Y la razón por la que poca gente tenía acceso a ellos era su alto costo.
- La Biblia fue el primer libro impreso por Gutenberg.
- La revolución que causó la imprenta, fue que el conocimiento estuvo al alcance de quienes sabían leer y tuvieran interés por aprender.
- Con la revolución que causó la imprenta aparecieron las bibliotecas y se crearon colegios para enseñar a leer y escribir.

**La globalización económica y la nueva idea del mundo y de la vida.**



**Lee cada pregunta y sus posibles opciones y subraya la que consideres correcta.**

- ¿Qué nombre recibe el proceso que consiste en el aumento de las relaciones económicas, tecnológicas, sociales y culturales entre los países del mundo quienes abren sus fronteras nacionales al comercio internacional para constituir un mercado único?  
A) Globalización B) Comercialización  
C) Generalización D) Intervención
- ¿Cuándo se inició el proceso de globalización económica mundial?  
A) A partir de la Edad Antigua.  
B) A partir de las conquistas realizadas por Alejandro Magno.  
C) A partir de las exploraciones que hicieron los marinos portugueses y españoles en el siglo XV.  
D) A partir de que los chinos crearon la pólvora.
- ¿Qué provocaron los viajes de exploración?  
A) Que los europeos conocieran a América, la conquistaran, se adueñaran de sus riquezas.  
B) Que los europeos conocieran la humildad y la practicasen en su vida.  
C) Que se conquistara el espacio.  
D) Que la Iglesia encontrara su lugar.
- ¿Bajo qué principio se desarrolló la ciencia europea?  
A) Conocer el mundo y las formas de cuidarlo.  
B) Conocer el mundo y la forma de explotar desmedidamente los recursos naturales.  
C) Conocer a otras personas para compartir razonamientos, pensamientos y cultura.  
D) Conocer el mundo para poder dominarlo.
- El Renacimiento trajo consigo una novedosa visión del mundo que valoraba más al ser humano, ¿a qué dio lugar la expansión del dominio europeo?  
A) A ideas racistas y prácticas discriminatorias basadas en la idea de que los europeos eran superiores al resto de los pueblos.  
B) A las ideas de equidad y el bien común.  
C) A la creación de los Derechos Humanos  
D) A las ideas de igualdad y solidaridad mundial.
- ¿Cómo estuvo marcado el inicio de la época Moderna?  
A) Por grandes contrastes: el resurgimiento de Europa en términos económicos, políticos y culturales; y por otro lado la imposición del dominio cultural sobre numerosos pueblos del mundo.  
B) Por grandes igualdades entre las naciones.  
C) El respeto a las culturas conquistadas permitiéndoles vivir como era su tradición.  
D) Por la gran cantidad de oro y plata que se extraía del Nuevo Mundo.



### Lección 1. La calidad de vida.



**Completa correctamente las siguientes cuestiones.**

La producción industrial y el crecimiento económico eran, en el pasado, los únicos elementos considerados necesarios para que una sociedad alcanzara una buena... calidad de vida

Ahora, el desarrollo de los países no sólo obedece a factores económicos, sino que incluye elementos culturales, políticos, educativos, el avance de la ciencia y la... tecnología

La verdadera riqueza de una nación descansa en sus... habitantes

Una nación podrá acumular más riqueza si sus habitantes son capaces de desarrollar su potencial, ser productivos y aportar su... creatividad

En la actualidad para conocer el nivel de vida de una población y hacer comparaciones entre los países se consideran indicadores como alimentación, educación, salud, vivienda y ... calidad del medio ambiente



**Elige del recuadro la palabra o palabras que completan correctamente cada cuestión.**

países verdes • buena calidad de vida • PIB per cápita  
convivencia armónica con el ambiente • educación

- Cantidad de dinero promedio que corresponde a cada individuo durante un año de lo que produce un país: PIB per cápita
- Elemento fundamental para el desarrollo de un país: educación
- Además de alcanzar un grado de estudios elevado, los habitantes de los países con un elevado nivel de vida requieren: convivencia armónica con el ambiente
- Nombre que reciben los países que han realizado más esfuerzos por conservar el ambiente y poner en marcha estrategias de prevención del deterioro ambiental: países verdes



**Completa correctamente las siguientes cuestiones.**

- La entidad federativa con un nivel de calidad de vida más alto es: Distrito Federal
- El estado con un menor índice de calidad de vida es: Chiapas
- El lugar que ocupa tu estado de acuerdo a la calidad de vida es: \_\_\_\_\_
- El lugar que ocupa Yucatán de acuerdo al nivel de calidad de vida es: 20

## Lección 2. Acciones locales para preservar el ambiente.



Marca con una **X** las expresiones de problemas mundiales ambientales.

- Deforestación y desertificación
- Contaminación de agua y suelo.
- Falta de escuelas.
- Calentamiento global.
- Impacto por el uso de energéticos.



Contesta las siguientes cuestiones.

- ¿Cuáles gases componentes de la atmósfera tienen un mayor impacto en la temperatura?

Dióxido de carbono y vapor de agua.

- ¿Qué función realizan estos gases?

Absorben y no dejan pasar el calor que la Tierra irradia hacia la atmósfera.

- ¿Por qué en la actualidad hay una mayor concentración de estos gases de efecto invernadero?

Generación de electricidad, combustión de la gasolina, producción industrial y uso de gas doméstico.

- ¿Qué se provoca con esta mayor concentración de gases?

El incremento de la temperatura de la Tierra.

- ¿Cuál es la causa del cambio climático?

El calentamiento global.



Relaciona los efectos del cambio climático con algunos de los problemas que se ocasionarán, anota la letra correcta en el recuadro.

- L** Inundaciones por ríos que salen de su cauce.
- C** Cultivos dañados por altas temperaturas.
- S** Menor cantidad de agua potable disponible.
- T** Desgaste de playas y zonas costeras.
- S** Riesgo de incendios forestales.

- C) Temperaturas altas, días más calurosos y oleadas de calor.
- L) Lluvias frecuentes y más fuertes.
- S) Sequías.
- T) Ciclones tropicales más fuertes.



Completa la siguiente tabla señalando si tu comunidad se verá afectada por los efectos del cambio climático.

Efectos del cambio climático	Sí o No
Clima más cálido.	Sí
Reducción de la cantidad de lluvias.	Sí
Reducción de superficies aptas para el cultivo.	Sí
Disminución de la disponibilidad de agua.	Sí

Efectos del cambio climático	Sí o No
Aumento del nivel del mar.	No
Huracanes de categorías mayores.	Sí
Desabasto de agua.	Sí
Problemas de salud (golpe de calor).	Sí

### Lección 3. Vamos a prevenir.



#### Relaciona con líneas de colores los desastres con sus causas.

- |                                 |  |
|---------------------------------|--|
| ● Tsunami 2004 en Océano Índico | ● Falta de información, ignorancia, descuido.          |
| ● Epidemia de dengue            | ● Falta de precaución, sequía.                         |
| ● Huracán Katrina               | ● Movimiento de placas tectónicas.                     |
| ● Incendios California 2007     | ● Movimientos fondo marino.                            |
| ● Terremoto en Japón            | ● Centros de baja presión por diferentes temperaturas. |



#### Ilumina de color amarillo las expresiones verdaderas.

- No podemos evitar que los fenómenos naturales ocurran, pero tenemos la posibilidad de atenuar sus efectos.
- Ninguna catástrofe es producida por la negligencia o descuido del ser humano.
- Una forma de evitar accidentes o catástrofes es dar mantenimiento a instalaciones, vías de comunicación y transporte.
- Realizar simulacros de sismo o incendio en edificios públicos ayuda a prevenir posibles desastres.
- Los desastres sociales son inevitables.



#### Contesta las siguientes preguntas.

- ¿Qué secretaría creó la ONU para la prevención de los desastres?  
Estrategia Internacional para la Reducción de Desastres (EIRD)
- ¿Cuál es el propósito fundamental de la EIRD?  
Reducir los efectos de los desastres
- ¿Qué acciones lleva a cabo para cumplir su propósito?  
Divulgar información sobre el comportamiento de eventos  
Fomentar la cultura de la prevención  
Establecer convenios entre países
- ¿Qué organismo es el encargado de evitar o aminorar los efectos de los desastres en nuestro país?  
Centro Nacional de Prevención de Desastres
- ¿Qué acción es necesaria para adquirir conciencia pública sobre los riesgos de los desastres?  
Informar a la población sobre cómo prevenir los desastres



#### Completa correctamente las siguientes cuestiones.

Para evitar los desastres cada comunidad debe aprender a conocer las características geográficas y naturales de la zona en la que habita: el ambiente natural y el espacio que ha construido la sociedad. De esta forma se pueden enfrentar las amenazas y reducir la vulnerabilidad frente a los desastres.

Existen diferentes métodos meteorológicos para medir la intensidad y velocidad de los huracanes, uno de ellos es el laboratorio instalado en una unidad móvil.



Completa el siguiente esquema con los elementos que debe contener un mapa de riesgos.



Completa las siguientes cuestiones para elaborar un Plan Familiar de Protección Civil.

- Las amenazas más próximas a mi casa son: Su propia respuesta
- Para ser más segura mi casa requiere las siguientes mejoras: \_\_\_\_\_



Es importante que cada familia procure tener suministros de emergencia en su casa. Anota qué debes incluir en cada caso.

#### Botiquín de primeros auxilios



vendas  
alcohol

#### Comida



agua  
latas  
jugos

#### Ropa



impermeable  
botas  
cobija

#### Varios



linterna  
radio  
pilas  
velas  
abrelatas

### Lección 4. Tu proyecto

Con apoyo de tu profesor(a), busca en internet el programa de desarrollo humano de la ONU en la página <http://www.undp.org.mx/DesarrolloHumano/competividad/index.html> y descarga Base de datos archiv.xls Ahí localiza los municipios más contrastantes de su entidad de acuerdo con el IDH, elabora y presenta tu estudio al profesor(a).

### Lección 17. Los conflictos: un componente de la convivencia diaria.



#### Lee la nota informativa y contesta las preguntas

Cerradas, 25 clínicas rurales del IMSS en Edomex por falta de agua y electricidad  
Periódico El Informante  
Domingo 10 de julio de 2012.

Derechohabientes realiza plantón frente al Palacio de Gobierno por las dificultades que tienen para su atención médica. En una entrevista con el gobernante expresó que esto se debe a la violencia que se vive en el país. El Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) ha tenido que cerrar dos unidades médicas del Programa IMSS-Oportunidades en Chihuahua y Sinaloa. Una más dejó de prestar servicios por la nula demanda de servicios en un municipio de Coahuila y otras 25 nuevas clínicas rurales, en el estado de México, no funcionan por falta de energía eléctrica y agua potable, revela el informe 2011-2012 sobre la situación financiera del organismo.

<http://www.jornada.unam.mx/2011/07/10/sociedad/037n1soc>

- ¿A qué tipo de conflictos hace referencia la nota informativa? Satisfacción de bienes colectivos
- ¿Por qué es necesario estar informados sobre los conflictos que ocurren en México y el resto del mundo? Porque al afectar a la sociedad o a la humanidad se convierten en asuntos de interés común.
- ¿Cuándo surgen los conflictos? Cuando quienes tienen estas diferencias no dialogan, no logran un acuerdo e incluso se confortan.
- ¿Qué es un conflicto interpersonal? Un desacuerdo que se da entre unas cuantas personas
- ¿Cuándo surgen los conflictos colectivos? Cuando los involucrados son grupos, sectores de la población, el gobierno o varios países.
- Huelgas, guerras, disputas territoriales, entre otros, son ejemplos de conflictos colectivos, ¿cómo suelen generarse estos conflictos? Se generan por no respetar la ley, violar los derechos humanos o una distribución desigual del poder al controlar los bienes, los recursos y los servicios.



#### Marca con una ✓ las expresiones verdaderas y con una ✗ las falsas.

- El diálogo, la negociación, la mediación son estrategias para el manejo y la resolución pacífica de conflictos.
- La negociación como estrategia para el manejo y la resolución de conflictos se realiza cuando las partes afectadas en un conflicto tratan de resolverlo directamente, sin la presencia de una tercera persona.
- En la negociación y la mediación la lógica es ganar - ganar; al ceder, ambas partes ganan.
- En la mediación se observan elementos: preparación, la persona mediadora hace contacto con las partes, se adapta a las características del conflicto y a las necesidades de las partes; el consentimiento de las partes para participar en la mediación; el apoyo del grupo social donde se ubica el conflicto y lograr acuerdos de paz..

- ¿En qué deben basarse los valores, actitudes y comportamientos que requiere la cultura de la paz?  
Reconocimiento y respeto de los derechos humanos y en el rechazo a la violencia, el seguimiento de principios y valores como la libertad, la justicia, la solidaridad, la tolerancia y la comprensión mutua entre personas, grupos y pueblos.
- ¿Qué necesita el logro de un ambiente de paz en la realización cotidiana con las personas?  
El compromiso y la participación de todos, y el buen trato es el mejor punto de partida.
- ¿Qué es el buen trato?  
Un modo de vivir basado en la aplicación de valores como la solidaridad y el respeto en las relaciones humanas, así como en la prevención de toda forma de violencia.
- ¿Cuándo está presente el buen trato?  
Cuando se ofrece y recibe afecto, cuando se pueden expresar las ideas libremente y se respeta a las personas en su forma de ser, pensar, vestir, en sus creencias y en sus opiniones.
- ¿Cuál es lado contrario del buen trato?  
El maltrato infantil.
- ¿Cómo define la Organización Mundial de la Salud el maltrato infantil?  
Todo abuso o desatención que padecen los menores de 18 años e incluye todos los tipos de maltrato físico o psicológico, abuso sexual, desatención, negligencia y explotación comercial que causen o puedan causar daño a la salud, desarrollo o dignidad del niño, o poner en riesgo su supervivencia.
- ¿Qué previene la práctica del buen trato?  
El maltrato infantil, es un escudo contra la violencia, evita dar lugar a las agresiones verbales, físicas o de cualquier tipo entre personas.



**Anota frases que expresen el buen trato entre niñas y niños; entre adultos y niños.**

Su propia respuesta.

---



---



---



---